



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!

MINED
Un Ministerio en la Comunidad

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Cartilla Pedagógica

Educación de la Sexualidad

Primero a Cuarto Grado de Educación Primaria

9



ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA TRABAJAR
LA SEXUALIDAD, LAS ARTES,
LA CONVIVENCIA Y LAS TECNOLOGÍAS
DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

DETERMINANTES SOCIALES Y CULTURALES DE LA SEXUALIDAD

Las niñas y los niños desde temprana edad van asimilando e interiorizando lo que la sociedad establece, como son los valores sociales, espirituales, étnicos y culturales entre otros, los que se transmiten a través de sus propias familias y luego se fortalecen en el centro educativo.

Las diferentes manifestaciones culturales como la música, el baile, la poesía, el canto, la pintura, el dibujo, los cuentos y las coplas, las adivinanzas y técnicas grafo plásticas entre otros, los expresamos a través del arte y la sexualidad.

Los medios de comunicación y la tecnología son factores que influyen en la sexualidad, que, si bien son positivos cuando los usamos adecuadamente para informarnos, a veces pueden ser usados de forma inadecuada, y lo que queremos es que niñas y niños aprendan como hacer frente a estas situaciones, por lo que tienen que hacer uso correcto del internet.

CONTENIDOS

Sexualidad y artes

Actividad 1

Expreso mi sexualidad a través de la cultura y las artes

2

Sexualidad y convivencia

Actividad 1

Aprendo a convivir para protegerme del acoso escolar

5

Sexualidad y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Actividad 1

Aprendo lo bueno de la tecnología y hago uso responsable de la misma

8

SEXUALIDAD Y ARTES

Actividad 1

Expreso mi sexualidad a través de la cultura y las artes

Objetivo:

Promover la expresión de la sexualidad a través del arte y la cultura de mi país.

Materiales:

Hojas de papel, lápices, cuadernos, muestras de algunas esculturas.

Paso 1:

Deles la bienvenida y díales que se ubiquen en el centro del aula e indíqueles que se desplazarán caminando y moviendo las partes de su cuerpo, como los brazos hacia arriba y luego hacia abajo, hacia los lados. Cuando cuente hasta tres, deben quedarse congelados como estatuas, en el movimiento que estén haciendo en ese momento. Déjeles así por unos segundo y luego díales que continúen con los ejercicios y cuente de nuevo hasta tres, repítalos las veces que considere necesario. Pregúnteles cómo se sintieron. Pase al siguiente ejercicio.

Paso 2:

Explíqueles a niñas y niños que harán pareja, uno será A y el otro B. Van a formar esculturas con sus cuerpos, A hace de modelo y B de escultor. El modelo deja que el escultor le mueva los brazos, piernas y cuerpo para formar una escultura o estatua. El juego se hace en silencio. Una vez realizada la escultura, se intercambian los papeles, cuando terminen pregúnteles cómo se ha sentido cada uno, qué es lo que han querido hacer, qué relación encuentran del ejercicio con la sexualidad, cómo ha sido la comunicación y colaboración de cada uno, etc. Felicítesles por la participación y sus reflexiones e invíteles al siguiente ejercicio.



Paso 3:

Organice en dos equipos, cada uno debe pensar en una escultura que quieran hacer, puede ser una escultura o estatua nacional, luego harán la representación en silencio ante el otro equipo y estos deberán descubrir qué escultura o estatua han representado. El otro equipo hará lo mismo. Si ve dificultad, puede mostrarles algunas de las imágenes que tiene en los materiales y recursos para darles ideas, seguidamente dígales que los dos equipos terminen dándose un abrazo colectivo. Deje expresar a cada uno, cómo se sintieron y cómo han vivido esta experiencia, escúcheles y aproveche para reforzarles con las ideas fuerza que tiene al final de la actividad. Refuércelos que su cuerpo es una obra de arte, es hermoso, hay que respetarlo y cuidarlo para tener una vida plena.

Paso 4:

Esta actividad puede evaluarla tomando en cuenta la participación, las ideas y reflexiones en los tres ejercicios relacionados con el tema, puede hacerles preguntas sobre los mismos.

También pueden hacer la evaluación cualitativa, es decir, a través de preguntas, medir el grado de satisfacción que tienen sobre los conocimientos adquiridos y la metodología.

Ideas fuerza



El arte es un medio para expresar lo que sentimos y además nos ayuda a fortalecer y transmitir valores. Nuestra música tradicional, los juegos, las estatuas de nuestros héroes y mártires, las pinturas propias de nuestros ríos, pueblos, parques, volcanes y nuestros símbolos patrios son expresiones artísticas y culturales que nos identifican como nicaragüenses.

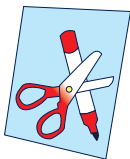
Es importante reforzar que la sexualidad es integral porque abarca aspectos emocionales, físicos, espirituales y culturales que pueden manifestarse de diferentes maneras. Cómo hablamos, caminamos, cantamos, bailamos, declamamos, pintamos y actuamos, son algunas de las diferentes expresiones del arte y de nuestra cultura.

Desde temprana edad, las niñas y niños deben ir conociendo, interiorizando y valorando su cultura y su expresión en las diferentes manifestaciones del arte. Es nuestra responsabilidad promover y apoyar su realización en todos los espacios de socialización a fin de contribuir al desarrollo de una sexualidad alegre, bonita y armoniosa.

Hablar con las niñas y niños de sexualidad y arte es favorecer una actitud positiva hacia la sexualidad, entendiendo ésta como una forma de comunicación y fuente de salud, placer, afectividad que se puede ver y expresar en una obra de arte como lo es nuestro propio cuerpo y que ha sido utilizado en diferentes expresiones culturales.

Las niñas y los niños deben valorar que su cuerpo es una obra de arte creada por Dios a su imagen y semejanza, por lo que debemos cuidarlo y protegerlo.

Recursos



Muestras de algunas esculturas



SEXUALIDAD Y CONVIVENCIA

Actividad 1

Aprendo a convivir para protegerme del acoso escolar

Objetivo:

Identificar señales de acoso escolar para contribuir a una sana convivencia entre niñas y niños.

Materiales:

Hojas de papel, lápices, cuadernos, historia de Berta.

Paso 1:

Deles la bienvenida y colóqueles en círculo para que escuchen la “Historia de Berta” (tómela de los materiales y recursos). Una vez que haya terminado pregúnteles ¿De qué creen que se trata esta historia? ¿Cuál es el tema? ¿Qué señales nos indican que algo no está bien? ¿Cómo creen que se siente la niña? ¿Qué creen que hubiera hecho la niña para protegerse? Luego de escuchar sus aportes dígales que continuarán hablando de este tema en el siguiente ejercicio.

Paso 2:

Divídalos en dos equipos, el equipo A hará una representación de la historia tal y como está contada y el equipo B representará la historia en sentido positivo para que la niña se sintiera bien recibida. Luego de sus presentaciones, felicíteles y realice las siguientes preguntas:

¿Qué diferencia encuentran entre una representación y otra? ¿Qué elementos positivos encontramos en la segunda representación? ¿Cuál de las representaciones creen que ayuda a la convivencia armónica? Luego de escuchar sus reflexiones, motíveles a continuar con el siguiente ejercicio.

Paso 3:

Explíqueles que ahora tienen el rol de mediadores y que se han unido para trabajar la prevención del bullying para lo que tienen que dividirse en tres grupos y escribir o expresar de forma oral por lo menos tres acciones cada uno. Un equipo trabajará lo que pueden hacer las y los estudiantes, otro lo que puede hacer la familia y otro equipo lo que pueden hacer las y los docentes. Recuérdeles que en estas acciones los valores como la solidaridad, el respeto, la tolerancia, el amor, la amistad, entre otros, no deben faltar.

Luego comparten en plenario lo que hicieron. Se les invita a gritar la frase “Juntos contra el acoso escolar”.

Motíveles a dar a conocer las acciones y ponerlas en práctica para que no existan niños ni niñas que repitan la historia de Berta.

Paso 4:

Esta actividad puede evaluarla tomando en cuenta las respuestas que dieron sobre la historia, la participación en las representaciones, sus reflexiones y las acciones propuestas para prevenir el acoso escolar.

Ideas fuerza



Por definición, el acoso es un acto repetitivo. Cuando hablamos sobre el acoso escolar, debemos considerar los cuatro tipos de acoso posibles: físico, verbal, no verbal, psicológico y cibernético (acosar utilizando el computador o el teléfono móvil). Es un error considerar que el acoso físico es el peor ya que los otros tipos de acoso pueden ser igual de dolorosos. El acoso verbal (por ejemplo, utilizar palabras como “marica” a modo de insulto o hablar mal sobre otra persona) y el acoso psicológico (como ignorar a otra persona) pueden tener efectos negativos de larga duración.

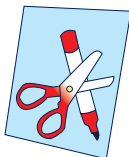
El acoso escolar, hostigamiento, intimidación, maltrato entre pares, también es conocido como bullying. Este no ocurre una sola vez, es recurrente e intencional.

Podemos contribuir a generar cambios positivos en gran medida si le enseñamos a niñas y niños desde temprana edad a vivir en armonía y respeto hacia los demás. Debemos crear conciencia en cómo podemos afectar el autoestima de una personas, con nuestras palabras y acciones (insultos, apodos, burlas).

Acabar con el bullying es un esfuerzo que involucra a toda la comunidad. Hagamos sentir a niñas y niños víctimas que no están solas y solos ante este problema, siempre habrá alguien dispuesto a escuchar y ayudarles, por lo que deben romper el silencio.

Promovamos la convivencia armónica, poniendo en práctica los valores de respeto, responsabilidad, tolerancia, amor hacia las y los demás, la solidaridad y apoyo mutuo entre niñas y niños y sin discriminación en el marco de una cultura de paz donde todas y todos vivamos bien, bonito y en armonía.

Recursos



Historia de Berta

Berta, una niña de 8 años, llegó a medio año al colegio porque sus padres cambiaron de ciudad. Desde el primer día de clases ella saludó al entrar y nadie le contestó, sólo la maestra. Se sentó cerca de otra niña y esta inmediatamente apartó su silla y se acercó a otra diciéndole algo en el oído. A la hora del recreo salió como todas y todos a jugar, pero nadie la integraba por lo que optó por sentarse en una banca. Esta situación pasaba todos los días, a veces no encontraba su mochila en el asiento, estaba tirada debajo del escritorio de la maestra, nadie le hablaba, ni la tomaban en cuenta y ella no se lo decía a nadie ni siquiera a su familia.



Sexualidad y las TIC (Tecnología de la Información y la Comunicación)

Actividad 1

Aprendo lo bueno de la tecnología y hago uso responsable de la misma

Objetivo:

Contribuir a la toma de conciencia del uso responsable de las TIC para la prevención de situaciones de riesgo en las niñas y niños.

Materiales:

Hojas de papel, lápices, cuadernos, situación de Pedro.

Paso 1:

Deles la bienvenida y dígales que levanten la mano los que tienen celular, luego los que saben usarlos, los que usan computadoras, los que van a un *cyber* o usan internet. Organice cuatro equipos contándoles del 1 al 4, junte los 1, los 2, los 3 y los 4. Cada equipo reflexionará sobre las siguientes preguntas: ¿Para qué utilizan estos medios? ¿Qué información buscan? ¿Quién les solicita la información? ¿Cuántas horas le dedican? ¿Están solas o solos o si hay un adulto con ellos cuando usan estos medios? Al finalizar, cada equipo comparte en plenario sus respuestas. Pase al siguiente ejercicio.

Paso 2:

Solicíteles que se reúnan de nuevo para reflexionar sobre los riesgos que pueden tener al no hacer buen uso de las TIC. Luego que alguien del grupo comparta sus reflexiones. Refuércelos que los medios son importantes porque nos proporcionan información y nos ponen en comunicación con el mundo, sin embargo debemos hacer uso responsable porque puede haber información negativa para nuestra vida. Después de escucharles, motíveles a continuar con el siguiente ejercicio.

Paso 3:

Dígalos que pasen al centro del aula y caminen por el espacio, cuando usted diga estrellas de dos se juntan dos. Siguen caminando, cuando diga estrellas de cuatro se juntan cuatro y así sucesivamente hasta que conforme tres equipos de trabajo. Entrégueles en una hoja la situación escrita que tiene al final de la actividad. El equipo uno reflexionará sobre ¿Qué harían en esa situación? El equipo dos hará una dramatización de la misma situación y el equipo tres redactará las responsabilidades del uso del internet. Finalizado el ejercicio felicíteles y retroaliméntelos que no deben dar sus datos personales si no están seguro de quién los recibe o si consideran que no son necesarios. No compartas ninguna información de ti, ni de tu familia sin hablar antes con tu mamá o tu papá. Deles más información con las ideas fuerza que tiene al final de la actividad.

Paso 4:

Esta actividad puede evaluarla tomando en cuenta la información compartida sobre el uso la tecnología, la identificación de los riesgos, la participación en las representaciones, sus reflexiones y las acciones o responsabilidades al hacer uso del internet.

Se puede hacer la evaluación cualitativa, es decir a través de preguntas medir el grado de satisfacción que tienen sobre los conocimientos adquiridos y la metodología.

Ideas fuerzas



Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están ahí, forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir. Amplían nuestras capacidades físicas, mentales y las posibilidades de desarrollo social. Permiten transmitir, procesar y difundir información de manera instantánea. Son buenas, facilitan las comunicaciones, aumentan las respuestas innovadoras a los retos del futuro, eliminan las barreras de tiempo y espacio. El internet, como herramienta estándar de comunicación, permite un acceso igualitario a la información y al conocimiento.

Sin embargo, aunque nos brinda todos estos beneficios, puede resultar perjudicial por el uso incorrecto que hacemos de ellas. Un uso abusivo de una única actividad puede resultar negativo. Los docentes juegan un rol importante sobre todo orientando y guiando el uso adecuado para la búsqueda de información que permita a sus estudiantes profundizar en los aprendizajes de diferentes temáticas.

Las niñas y niños deben tener mucho cuidado en no dar sus datos personales si no están seguros de quién los recibe o si consideran que no son necesarios. Descubrirán a los que quieren sus datos con malas intenciones porque no le dirán para qué los quieren o porque no dicen quiénes son. Es importante

advertirles a las niñas y niños que no confíen en las personas que quieran saber demasiadas cosas. No deben brindar ninguna información propia ni de su familia sin hablar antes con sus padres. Tengan mucho cuidado con las fotos. En internet se “cuelgan” muchas fotos sin el consentimiento de quienes en ellas aparecen y a veces no se hace con buenas intenciones. Hagan buen uso de las TICS, no abusen, deben protegerse.

Recursos Imágenes de internet



Situación de Pedro

Pedro está buscando en internet una información que le dejaron en la escuela sobre cambios del cuerpo pero en el sitio que buscó le pide información personal porque le solicitan registrar las consultas que se hacen.

¿Qué harían ustedes? ¿Cuál de las respuestas tendría menos riesgo?

- A. Daría mi nombre, mi edad, la ciudad en la que vivo y no me importaría decirles las cosas que me gusta hacer.
- B. Daría mi nombre, mi edad y la ciudad en la que vivo.
- C. Daría toda la información que me pidiesen, porque si no, puede que no me envíen lo que yo busco.





EN Victorias! Educativas Por Gracia de Dios!



/MinedNicaragua



@MinedNicaragua



@MinedNicaragua



www.mined.gob.ni

Con la cooperación técnica y financiera de



Fondo de Población
de las Naciones Unidas
Nicaragua