



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**2017**  
TIEMPOS DE VICTORIAS!  
*Por Gracia de Dios!*

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN DOCENTE**  
Dirección Formación Inicial Docente

**MÓDULO DESCUBRIENDO MI MUNDO**



**HABILITACIÓN**  
**“EDUCACIÓN CON CALIDAD Y TERNURA”**



**CRÉDITOS**  
**AUTORIDADES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**Salvador Vanegas**

Ministro Asesor del Presidente para Asuntos de Educación

**Miryam Soledad Ráudez Rodríguez**

Ministra de Educación

**Haydee Francis Díaz Madriz**

Vice Ministra Administrativa Financiera

**Prof. Rosa Arline Calderón Vásquez**

Directora General de Formación Docente

**AUTORES**

Prof. María Eugenia Báez Merlo

Docente de la Escuela Normal de Juigalpa

Prof. Melba Isayana Téllez Lanuza

Docente de la Escuela Normal de Estelí

Msc. María Lourdes Carranza

Docente de la Escuela Normal de Managua

**ADECUACIÓN DEL MÓDULO**

Prof. Liver Eneyda Ortiz Zavala

Esc. Normal central Alesio Blandón /Managua

Prof. Maritza del Carmen Sánchez Dávila

Esc. Normal Ricardo Morales Avilés /Jinotepe

Prof. Denis Orlando Rivera Aguirre

Esc. Normal Darwin Vallecillo/ Chinandega

Prof. Gioconda Argentina Mejía

Esc. Normal José Martí / Matagalpa

Prof. Mirna Dolores Quezada Alfaro

Esc. Normal Mirna Mairena/Estelí

Prof. María Eugenia Báez Merlo

Esc. Normal Gregorio Aguilar B/Juigalpa

Prof. Alma Nubia Alvarado Chow

Esc. Normal Gran Ducado de Luxemburgo/ Puerto Cabezas

Prof. Dalila del Carmen Martínez Rocha

Esc. Normal 8 de octubre / Bluefields

Prof. Dora Marina Cano

Dirección de Formación Docente/ sede central.

**REVISIÓN TÉCNICA**

Prof. Karla Elizabeth Suazo Montenegro

Responsable Dirección de Formación Inicial Docente

**DIAGRAMACIÓN**

Marlon Alberto Gaitán Rosales



## PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

### Estimada(o) Estudiante:

El Ministerio del Poder Ciudadano para la Educación del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, en el marco del fortalecimiento de la Alianza público – privada y la Ampliación y cobertura de la Educación inicial (Preescolar), para la atención de la niñez en edad preescolar, ha diseñado en el 2017, el **Programa “Educación con Calidad y Ternura”**, dirigido a personas interesadas en fundar Escuelitas Privadas de Preescolar para el servicio de la familia y la comunidad.

Esta formación se desarrollará en las Escuelas Normales públicas del país y está dirigida a maestras(os) jubilados, fuera del sistema o personas con perfil profesional en el área humanística y cuenta para su ejecución con una estrategia curricular y módulos autoformativos construidos por docentes de Escuelas Normales y Asesores Pedagógicos Nacionales de la Sede Central del MINED de las direcciones de Formación Docente y Educación Inicial (Preescolar).

Los Módulos autoformativos del Programa de Educación con Calidad y Ternura están concebidos para responder a una formación integral de las niñas(os) en todas sus dimensiones: socioafectivas, cognitivas, creativas, que promuevan la creatividad, curiosidad, motivación, sociabilidad, habilidades comunicativas y artísticas así como una transición amigable al nivel escolar.

El centro de esta propuesta curricular es el niño y la niña en edad preescolar. En lo pedagógico, tiene la intencionalidad de desarrollar personas con capacidades investigativas y metodológicas, que les permita descubrir su potencial para liderar y transformar su entorno, logrando protagonistas motivados, abiertos al cambio, con espíritu de servicio y de atención, capaces de fortalecer sus aprendizajes y el de las niñas y niños nicaragüenses.

Se espera, entonces que usted estimado (a) protagonista, con su entusiasmo, creatividad, dedicación y amor a nuestros niños y niñas, haga realidad este sueño, ayudando a construir con nuestras acciones una Nicaragua cada vez más libre, linda, próspera y digna, en la búsqueda incansable de erradicación de la pobreza.

**Ministerio del Poder Ciudadano para la Educación**

## Introducción

El Ministerio de Educación (MINED), tomando en cuenta el Plan Nacional de Educación 2017, en el marco del fortalecimiento del Modelo Público–Privado, se ha propuesto desarrollar un programa que aumente la cobertura y ampliación por medio de la apertura de escuelitas privadas de preescolar, teniendo como prioridad la atención de niñas y niños en edad preescolar, el desarrollo integral en todas sus dimensiones y la transición amigable al nivel escolar.

Tomando en cuenta esta realidad, la Dirección General de Formación Docente, implementará en el año 2017, el desarrollo del Programa Educación con Calidad y Ternura, dirigido a la formación de Maestros jubilados, Maestros fuera del sistema educativo y Profesionales con perfil humanístico como: trabajadores sociales, psicólogos, sociólogos, comunicadores sociales, con vocación para trabajar con niños y niñas.

Este programa tendrá como sede las 8 Escuelas Normales Públicas del país, con una duración de 10 meses, 4 meses para el curso propedéutico y 6 meses para el curso de formación, en modalidad sabatina.

Al finalizar los cursos del Programa de Educación con Calidad y Ternura, los protagonistas egresados del mismo podrán introducir estrategias, metodologías y didácticas eficaces para desarrollar con calidad, creatividad, innovación y afectividad la docencia en Escuelitas Privadas de Preescolar.

## Metodología

En el desarrollo de este módulo se aplicará una metodología activa, participativa, comprometida, con la intención de favorecer la reflexión continua sobre los pre saberes de los protagonistas, así como la aplicación de los nuevos conocimientos a trabajos prácticos para la aplicación de estos conocimientos sean significativos para la utilización de estos en la vida familiar, de la comunidad y la manera de gestionar los ambientes de los niños y niñas de preescolar.

### Exploremos los conocimientos

Que permitirá explorar y reconocer las experiencias ya alcanzadas por los protagonistas de forma cotidiana y las de su vida académica. Estas reflexiones establecerán una diagnosis que se convertirá en punto de partida para el proceso de aprendizaje y para la valoración de los nuevos conocimientos que se adquirirán durante el desarrollo del módulo.

### Ampliemos la información

Cuando es de lectura y de ampliar la información sobre el tema. En este espacio se presta especial atención a la interpretación del contenido, a la autoconstrucción de conceptos, el análisis y síntesis.

### Apliquemos lo aprendido

Este apartado tiene especial relevancia ya que permitirá la aplicación de los nuevos conocimientos a situaciones didácticas que favorezcan la mejora de los procesos de aprendizajes sobre el tema estudiado

### Demostremos lo aprendido

A través de este apartado se trata de favorecer la reflexión sobre los aprendizajes adquiridos y aplicarlos de forma práctica a contextos reales de manera que estos contribuyan a la mejora del mejorar la calidad de su formación y de la educación.

La evaluación de este módulo se circunscribe en las formas de evaluación nacional diagnóstica, formativa y sumativa.

Arto 13. De la Normativa de Formación Inicial Docente-Funciones de la Evaluación de los Aprendizajes aplicados a estudiantes en las Escuela Normales del país en correspondencia a los propósitos de la misma:

1. Función diagnóstica: Se realiza de forma permanente durante el proceso de enseñanza

aprendizaje, se puede aplicar al inicio de cada módulo, al inicio de una unidad o antes de iniciar el desarrollo de un indicador de logro o de un nuevo contenido. Permite al docente detectar el nivel de habilidades, destrezas y conocimientos previos de los estudiantes que los prepara para el nuevo aprendizaje.

2. Función formativa o de proceso: Se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje y pretende describir e interpretar los resultados obtenidos en la ejecución del currículo. Centra la atención en aspectos que se consideran de interés para la mejora del aprendizaje de los estudiantes.
3. Función sumativa: fundamenta la calificación y certificación de los aprendizajes alcanzados por las y los estudiantes.

Para la evaluación sumativa de los módulos auto formativos se han integrado diversas estrategias educativas que usted realizará durante su proceso formativo entre ellas; conferencias (20%), clases demostrativas, talleres (50%), análisis y reflexión de estudios de casos a través de clases demostrativas (10%), situaciones de aprendizaje visita a preescolares públicos y privados (10%), estudio comparativo, que le permitirán desarrollar sus capacidades intelectuales así como habilidades psicomotoras y actitudes para alcanzar el logro propuesto de los protagonistas.

En lo particular, cada unidad está estructurada de competencias e indicadores de logros conceptuales, procedimentales y actitudinales, los contenidos, las actividades o situaciones de aprendizajes y los procedimientos de evaluación.

**Dentro de las competencias de los módulos autos formativos podemos mencionar:**

- » Comprender la importancia de la neurociencia para el desarrollo de los niños y niñas en la Primera
- » Valorar la importancia de desarrollar infancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- » Las habilidades comunicativas y artísticas en la edad preescolar su importancia en el proceso.
- » Promover ambientes educativos que permitan la socialización y la relación adecuada con su entorno.
- » Generar en niñas y niños creatividad, curiosidad, capacidad de expresar lo que sienten, promover su autonomía y la regulación de sus emociones como parte de la formación integral.

- » Capacidad de gestionar el programa de educación preescolar llevando la teoría a la práctica.
- » Promover ambientes educativos que permita a los niñ@s niveles de socialización pertinente a sus edades.
- » Promuevan en los niñ@s las habilidades para descubrir su potencial para liderar y transformar su entorno, que aprenda con gusto, se motiven a hacer y sean abiertos al cambio.

Esta formación tiene como propósito una educación que genera oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para los protagonistas de esta formación que contribuye a al desarrollo social de nuestro país.

## INDICE

<b>I Unidad:</b> El proceso de conocimiento, se realiza como un todo: sentimientos, pensamientos y emociones le dan una solidez a su formación docente.-----	13
Teorías que explican el conocimiento del ser humano desde su enfoque integral.-----	14
Relación de los niños y las niñas en su medio social y natural.-----	18
<b>Unidad II:</b> Aspectos principales a considerar en la comprensión del mundo natural, social y cultural en las niñas y niños.-----	21
Conocimiento del mundo natural, social y cultural en el preescolar.----	22
Procesos principales considerados en la comprensión del mundo.-----	24
<b>III Unidad:</b> Conocimiento del medio social y natural en la formación de valores y actitudes en las niñas y niños.-----	36
La Convivencia Desde El Entorno Familiar y el respeto hacia los demás. -----	37
Cuido por la Belleza y Preservación del Medio Ambiente-----	38
La niña y el niño, en su relación con sí misma (o), con su ambiente natural y social constituyen núcleos de experiencias para su Aprendizajes.----	40
<b>IV Unidad:</b> Estrategias metodológicas y recursos que favorecen el conocimiento del mundo social y natural en las niñas y niños preescolares.-----	53
Aportes de: Froebel, María Montessori, Ovidio Decroly y hermanas Rosa y Carolina Agazzi.-----	53
Características y criterios de selección de las estrategias para la planificación docente.-----	57
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> -----	69
<b>WEBGRAFÍA</b> -----	69

## PRESENTACIÓN DEL MÓDULO.

En el marco de las rutas educativas, plan nacional de educación y la política de la primera infancia “Amor para los más chiquitos y chiquitas “el buen gobierno brinda mayor cobertura y calidad promoviendo el curso de habilitación a maestros jubilados, profesionales de las carreras humanísticas y docentes de centros privados por un periodo de 10 meses con nuevas formas de atención a niños y niñas desde su hogar con una metodología comprometida con nuevas maneras de enseñar ,capaces de combinar sus conocimientos para la formación integral de los protagonistas de la atención.

Para el desarrollo del presente módulo se desarrollará una metodología basada en conferencias, talleres y clases demostrativas. Cada una de las fases, conferencias, talleres, clases demostrativas, visitas de observación al aula y práctica a preescolares públicos y privados, el porqué de las estrategias metodológicas a implementar.

La metodología de atención corresponde: conferencias (20%), clases demostrativas, talleres (50%), análisis y reflexión de estudios de casos a través de clases demostrativas (10%), situaciones de aprendizaje visita a preescolares públicos y privados (10%), estudio comparativo, que le permitirán desarrollar sus capacidades intelectuales, así como habilidades psicomotoras y actitudes para alcanzar el logro propuesto de los protagonistas.

El módulo contiene cuatro unidades, cada una con secciones de exploremos los conocimientos, ampliemos la información, apliquemos lo aprendido y demostremos lo aprendido siguiendo la estrategia APA (aprendo, practico, aplico).

**I Unidad:** ¿El proceso de conocimiento, se realiza como un todo: sentimientos, pensamientos y emociones le dan una solidez a su formación docente?

**II Unidad:** Aspectos principales a considerar en la comprensión del mundo natural, social y cultural en las niñas y niños.

**III Unidad:** Conocimiento del medio social y natural en la formación de valores y actitudes en las niñas y niños.

**IV Unidad:** Estrategias metodológicas y recursos que favorecen el conocimiento del mundo social y natural en las niñas y niños preescolares.

## COMPETENCIAS DEL CURSO

### 1) Conceptual:

- Comprensión de las diferentes etapas de la vida de las niñas y niños, en su interacción con su medio natural, social y cultural.

### 2) Procedimental:

- Aplica estrategias metodológicas que promuevan el desarrollo de habilidades de observación, motivación, curiosidad y exploración en las niñas y niños en interacción con el medio en forma adecuada para su cuidado y preservación.

### 3) Actitudinal:

- Manifiesta actitud propositiva frente a las situaciones de aprendizaje de las niñas y niños involucrando a la familia y la comunidad.

**I Unidad:** El proceso de conocimiento, se realiza como un todo: sentimientos, pensamientos y emociones le dan una solidez a su formación docente.

### Competencia de Unidad

- Interpreta sobre la integralidad del proceso del conocimiento en las niñas y niños e interacción en su medio social y natural considerando los fundamentos teóricos.

### Indicadores de logros:

#### Conceptual:

- Interpretación sobre la integralidad del proceso del conocimiento en las niñas y niños en la interacción con su medio social y natural, considerando los fundamentos teóricos.

#### Procedimental:

- Identificación de acciones cotidianas de las niñas y niños, donde se evidencia la globalidad del proceso del conocimiento y la calidad de las interacciones.

#### Actitudinal:

- Actitud reflexiva y crítica sobre el proceso del conocimiento de las niñas y niños desde su práctica docente.

### Contenidos Básicos de la Unidad

1. Teorías que explican el conocimiento del ser humano desde su enfoque integral.
2. Relación de los niños y las niñas en su medio social y natural.
3. Las calidades de las interacciones conducen a la construcción del conocimiento en forma integral en el niño y la niña.

# I Unidad:

**El proceso de conocimiento, se realiza como un todo: sentimientos, pensamientos y emociones le dan una solidez a su formación docente.**

Teorías que explican el conocimiento del ser humano desde su enfoque integral.

## **Exploremos los Conocimientos**

Utilizando la conferencia como estrategia de aprendizaje estudiaremos acerca de las teorías de Piaget y Vigosky, relación de las niñas y los niños en su medio social y natural para el desarrollo integral, a continuación de la ponencia se realizará un espacio de reflexión para aclarar inquietudes de las y los participantes.

## **Amplieemos la Información**

Le proporcionamos una serie de lecturas que ayudaran a profundizar y enriquecer tus conocimientos sobre las temáticas abordadas en esta unidad.

**“Los niños desarrollan sus conocimientos como un todo indivisible. El niño cuando juega con objetos, el conocimiento se desarrolla simultáneamente en todas las áreas” (Kamii, 1978).**

A partir de este planteamiento es importante identificar el carácter de globalidad del conocimiento de niñas y niños, que es posible por el contacto directo con su mundo social, cultural y natural, estableciendo las debidas interacciones, gracias a la interacción de los adultos más importantes de su vida.

De ahí se inicia su proceso de socialización como seres humanos, con capacidades progresivas para comprender el mundo de las personas, los animales, los objetos, los fenómenos, etc., descubriéndolos, conquistándolos y de alguna manera transformándolos.

## **¿Cómo realiza el niño y la niña el descubrimiento de los demás?**

El niño y la niña realiza el descubrimiento a través del proceso de socialización, definida como el proceso por el cual la persona aprende e interioriza en el transcurso de su vida los elementos socio-culturales de su medio ambiente, los integra en la estructuras de su personalidad bajo la influencia de experiencia y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno sociocultural donde va a vivir (Sorokin, Rocher).

## **¿Dónde se va a dar este proceso de socialización?**

Este proceso se irá concretando en tres grandes ámbito según Marchesi: El conocimiento

de sí mismo. El conocimiento de los otros. La interacción con los demás.

### **El conocimiento sí mismo.**

Es un elemento decisivo dentro del desarrollo social. Sin una adquisición plena y progresiva del autoconcepto el niño y la niña no pueden diferenciarse de los otros ni situarse en su perspectiva ni avanzar hacia estadios más maduros de socialización.

¿Qué entendemos por auto concepto?

Se entiende por autoconcepto la percepción o concepto que cada uno tiene de sí mismo, de su propia identidad. No es un conocimiento intelectual, sino que son datos que afectan fundamentalmente a procesos afectivos y motivacionales, a la vez que va a tener gran importancia en el desarrollo de la personalidad, puesto que condicionan la interpretación de la realidad. Se identifican dos características diferenciadas en el conocimiento de sí mismo: La distinta orientación en la percepción de uno mismo que enfatiza los factores situacionales y la información que se recibe es asimilada e integrada cognitiva y afectivamente de una manera distinta, según sea sobre uno mismo o sobre los demás. (W.Damon y D. Hart, 1992).

Preguntémonos, ¿Cómo nos percibimos nosotras (os) mismos?, ¿Nos conocemos los demás?, ¿Cómo explicamos estas características en las niñas y niños?

### **El conocimiento de los otros.**

W. Damon, expone la tesis de que el niño y la niña conoce el mundo social a través de las interacciones que establece con los otros.

Shautz, por su parte, diferencia cuatro componentes de la experiencia social de los niños y niñas:

- Sistemas sociales más amplios.
- El yo y los otros.
- Relaciones sociales diádicas (entre dos).
- Relaciones sociales de grupo.

Afirma que el niño y la niña construye su experiencia social o conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad en esos niveles: observándolo, imitando, participando, percibiendo y asimilando.

Relativo al conocimiento de los otros existen diversos enfoques básicos. Algunos de ellos son:

- La teoría de la atribución que trata de explicar la comprensión de las razones de la conducta de los otros y de uno mismo, la atribución de emociones, intenciones y actitudes importantes para las conductas realizadas (Kelly, Heider, Ross, 1981).
- La teoría de los esquemas que trata de explicar los mecanismos por los cuales el niño y la niña adquieren el conocimiento social. Se entiende por esquemas los bloques constructivos del conocimiento (Rumelhart, 1980) que contienen información sobre distintos aspectos de abstracción y hacen posible la comprensión de los datos que se perciben.
- El estudio de las inferencias que los individuos poseen sobre las percepciones, pensamientos, sentimientos, etc., de los otros, se ha centrado fundamentalmente en ver cómo evolucionan con la edad y abarcan los ámbitos:
  - Comprensión de lo que los otros perciben. (Piaget e Inhelder).
  - Percepción de los sentimientos de los otros.
  - Inferir las intenciones de los otros (Piaget, 1932).

### **LA INTERACCIÓN CON LOS DEMÁS.**

Claramente se ha considerado que las personas que rodean al niño y a la niña van moldeando de forma progresiva sus habilidades y características sociales, actuando como factores externos que contribuyen a su desarrollo.

Inicialmente se consideró que el determinante más importante era la madre, pero posteriores observaciones han comprobado que son igualmente importantes el padre, los hermanos y/o las hermanas, los compañeros y compañeras, el maestro o la maestra, etc., e incluso el propio niño o niña. Todas las personas con quienes permanentemente interactúa el niño y la niña, son elementos básicos en la red social.

La importancia de las relaciones interindividuales adulto/a-niño/a ha sido un criterio considerado en el momento de comparar las oportunidades de aprendizaje que ofrecen los distintos contextos sociales para que éstas se produzcan de forma óptima.

También es fundamental señalar que los efectos positivos de la socialización en el hogar y en las instituciones educativas se producen de forma óptima cuando existen relaciones estables y coordinadas entre ambos entornos. Bronfenbrenner (1979), en su libro: "La ecología del desarrollo humano", defiende la tesis del papel determinante de la conexión

entre los distintos entornos educativos y analiza las distintas formas de comunicación que permiten la acción educativa conjunta, tal como el conocimiento vivencial de un entorno respecto al otro.

Finalmente, un aspecto importante a relevar en el proceso de socialización de las niñas y niños son las condiciones de vida, teniendo una influencia directa en el desarrollo y aprendizaje infantil. Si son favorables contarán con las condiciones óptimas para el desarrollo pleno e integral de sus potencialidades, si son desfavorables lo obstaculizarán.

Además, la influencia de un medio ambiente optimizador o desfavorecedor del desarrollo es mucho mayor cuanto menor es el/la niño/a y es más beneficioso o perjudicial para éste si actúa durante un tiempo prolongado. Por otra parte, debido a la plasticidad infantil, el futuro desarrollo infantil depende de las condiciones de vida de los primeros años. Para comprender la conducta infantil hay que tener en cuenta muchos factores íntimamente relacionados entre sí, ya que la conducta más sencilla es producto de múltiples influencias. Estas influencias están comprendidas y sintetizadas en la interacción naturaleza-crianza. (Mussen, Conger y Kagan, 1977, p47):

1. Variables biológicas genéticas,
2. Variables biológicas no genéticas(accidentes durante el nacimiento y posteriores),
3. El aprendizaje anterior del niño,
4. El ambiente psicológico y social inmediato (familiares, compañeros y maestros), 5) El medio social y cultural.

Ausubel y Sullivan (1983, p.64), apuntan que el desarrollo humano, “es siempre un producto de la continua interacción entre diversos factores estimulantes y una matriz de crecimiento prevaleciente compuesta por ciertas predisposiciones selectivas tanto para experimentar el cambio como para responder al ambiente de determinada manera”. Entre los factores ambientales que influyen en el desarrollo, destacaríamos: la alimentación y la nutrición, las condiciones ecológicas del entorno, los ritmos de vida del niño y del ambiente afectivo.

La alimentación juega un papel muy importante en el desarrollo ya que no solamente condiciona el crecimiento físico y específicamente el cerebral, sino que también constituye desde el comienzo de la vida una de las formas más importantes de intercambio entre el niño y sus padres. Las comidas, además de ejercer una gran influencia sobre el desarrollo psicológico del niño, especialmente en el aspecto afectivo, constituyen uno de los momentos más adecuados para el desarrollo del lenguaje y la comunicación no verbal.

Las condiciones ecológicas del medio deben ser las más favorables. En este sentido se debe cuidar el medio físico, ya que el niño, cuyo organismo no está inmunizado, es muy

vulnerable. De ahí que haya que controlar las condiciones ecológicas y de higiene: de la casa, su entorno inmediato y del Centro Preescolar, etc.

Igualmente, las niñas y los niños tienen necesidad de un marco de referencia en el cual se le indique la hora que debe comer o dormir (D. Agostino y Raimbault, 1979, p.18), pero es conveniente que el ritmo que se le señale corresponda a su ritmo fisiológico y esté adaptado a sus demandas. Si no se respetan los ritmos biológicos, muy probablemente se producirá fatiga, inestabilidad y nerviosismo especialmente en niños/as pequeños/as. Esto conduce a organizarles un horario de vida desde la casa y en el Preescolar.

El clima afectivo en que se desenvuelve el/la niño/a desde los primeros momentos de su vida será trascendental para su desarrollo, sobre todo en el primer año. Posteriormente, también tendrá importancia, ya que gran parte del comportamiento adulto depende de su vida afectiva infantil y de las relaciones que estableció con padres y hermanos en su propio contexto.

### **Demostremos lo aprendido**

Estimado estudiante después de haber leído sobre las teorías que explican el conocimiento del ser elabore una situación docente donde se evidencia esas teorías.

### **Demostremos lo aprendido**

- Presento con la técnica de trabajo taller las siguientes actividades sugeridas y haga uso de tu creatividad e innovación.
- Presentación de video relacionado con la interacción de los niños y niñas en el medio social y natural en el preescolar.
- Comentario breve de lo observado en el video relacionando la interacción de los niños y niñas del video con la realidad en los preescolares.
- Elaboración de situaciones educativas con base a las teorías y video.
- Puesta en común de las situaciones elaboradas.
- Utilizando la técnica del Sociodrama simule la situación elaborada, de forma creativa donde obtenga aprendizaje significativo.

## Relación de los niños y las niñas en su medio social y natural.

Estimados estudiantes para finalizar el estudio de esta unidad se le sugiere una serie de lecturas complementarias relacionadas a la temática, para fortalecer sus aprendizajes y estar preparados al desarrollo de la segunda unidad.

### Amplieemos la Información

Claramente establecemos que los niños y las niñas, construyen sus conocimientos en interacción con el mundo que los rodea y los adultos que los favorecen, desde el seno familiar, escolar, comunitario, pero no todas las interacciones o formas de relación son positivas o estimulantes, por lo que se requiere de actitudes que exploten y potencien sistemáticamente las formas más adecuadas y positivas; aprovechando todos los momentos y experiencias de actividades que los niños y las niñas realizan en su vida cotidiana. Esto conduce a considerar que la calidad de las interacciones está fundamentada en su integralidad, desde dos ámbitos: La niña y el niño, como seres integrales y la integración del ambiente familiar, escolar y comunitario en sus interacciones.

Desde el nacimiento, las niñas y los niños traen consigo un potencial intelectual que irán desarrollando a lo largo de sus primeros años y que les permitirá realizar juicios apropiados, aprovecharse de su experiencia, afrontar nuevos problemas, situaciones y experiencias de tal manera que obtengan un aprendizaje significativo.

En las primeras etapas de la vida, las emociones predominan sobre la intelectualidad y la voluntad. La inteligencia en el niño pequeño es rudimentaria y su principal objetivo es permitir la adaptación y la lucha por la sobrevivencia. Sin embargo, esa inteligencia rudimentaria es el instrumento más importante para el niño, ya que es la que le permitirá la adaptación a su ambiente.

El ambiente juega un papel de suma importancia en el desarrollo intelectual del niño, ya que éste necesita de estímulos a su alcance para desarrollar su percepción, por medio de la cual adquirirá el conocimiento real de las cosas y de los hechos.

El desarrollo de la capacidad de observación que le permite conocer el mundo que le rodea y admirarse de las cosas, estimula su curiosidad y le abre nuevos campos de percepción y desarrollo. El/la niño/a debe ser estimulado por los educadores y no reprimidos o inhibidos, como generalmente sucede, cuando el pequeño desea incursionar en el mundo, ver, probar y analizar todo lo que está a su alcance.

En muchas personas existe el temor de que estimular la imaginación del niño/a es impedirle que entre en contacto con la realidad que lo rodea o dejarlo en un mundo de fantasía, sin embargo, el desarrollo natural del niño y la niña, les lleva a no engañarse con su imaginación y a diferenciar lo real de lo irreal. A medida que el niño y la niña crecen, la

presión de lo real aumenta y en ese contacto con la imaginación disminuye poco a poco. Sin embargo, es importante promover la imaginación del niño y la niña por medio del juego, del material que implique creación de juguetes llamados educativos, de ejercicios y experiencias de aprendizaje. “En realidad, los psicólogos y los neurocientíficos, han descubierto que los bebés no sólo aprenden más, sino que imaginan más, se preocupan más y experimentan más de lo que nunca habríamos creído posible. En cierto sentido, los/as niños/as pequeños son más inteligentes, más imaginativos, más afectuosos e incluso más conscientes que los adultos” (A. Gopnik, 2010).

Proporcionar al niño un ambiente cálido de aceptación y sin presiones o tensiones, facilita el desarrollo de su inteligencia; asimismo, ofrecer distintos medios para su desarrollo, que eviten la rutina, el cansancio y aburrimiento, promoverán en él la atención, la concentración, la imaginación creativa, la voluntad, la memoria, el pensamiento lógico, la adaptación y la capacidad de satisfacer positivamente sus necesidades humanas.

La nutrición, el ambiente, la satisfacción de las necesidades básicas físicas y psicológicas y el caudal genético, son elementos de suma importancia en el desarrollo de la inteligencia del niño/a, así como la estimulación intencionada que le permita ejercitar sus sentidos y agudizar su percepción.

La calidad de las interacciones que establecemos con las niñas y los niños, son fundamentales para la construcción, comprensión y conocimiento del mundo que les rodea de forma integral, por tanto, debe favorecerse desde cada una de las áreas de aprendizaje:

- El desarrollo – socio – afectivo.
- El desarrollo cognitivo.
- El desarrollo de la comunicación y el lenguaje.

Retomado del material: “El aporte de buenas interacciones en educación infantil”, de Gema Paniagua, artículo incluido en el documento: “Antologías de experiencias de la Educación Inicial Iberoamericana. Victoria Peralta, UNICEF, OEI, BBVA, Madrid, España 2012, se han extraído ideas principales en cada uno de los ámbitos señalados, partiendo de la organización de los ambientes y el rol de las y los maestros de educación inicial.

### **Interacción y desarrollo socio afectivo.**

Las interacciones afectivas han sido relevadas en el punto anterior, siendo la figura del apego, el vínculo que permite a las niñas y los niños sentirse seguros y confiados para explorar, descubrir y cambiar progresivamente el mundo en el que interactúan con los demás y por medio de su juego, vivencias y experiencias.

Forman parte también de las interacciones socioafectivas, el autoconcepto y la Autonomía, que es necesario considerar para promoverlo progresivamente. Esto conduce

también a establecer y reconocer normas sociales, el respeto y la convivencia con los demás desde la cotidianeidad de las actividades

Específicamente, dentro de la educación inicial se deben considerar criterios y condiciones para el establecimiento de la calidad de las interacciones socioafectivas, como ejemplos tenemos:

- » Asegurar la contratación de personal cariñoso, equilibrado, con buena salud mental y sensible a las necesidades de los/as niños/as.
- » Cuando los grupos son numerosos, organizar a los/as niños en grupos pequeños y buscar la colaboración estable de suficientes adultos (voluntarios, familiares, etc), para garantizar la seguridad, así como la disponibilidad del educador.
- » Fomentar que se establezcan vínculos fuertes entre educadores/as y niños/as evitando, sobre todo antes de los tres años, cambios frecuentes en los adultos de referencia o el trato superficial con demasiados adultos.

Por su parte, los educadores, en sus interacciones con los/as niños/as, deben:

- » Procurar interactuar con todos y cada uno de los/as niños/as de la manera más personalizada para que se sientan reconocidos y apreciados.
- » Estar físicamente disponible: ponerse con frecuencia a la altura de los/as niños/as y prodigar el contacto físico afectuoso.
- » Estar claramente localizable, evitando desaparecer sin avisar o los desplazamientos continuos y bruscos, que hacen que los/as niños/as tengan que estar buscando a su educador continuamente para sentirse seguros, sin poder centrarse suficientemente en su juego

## Unidad II:

**Aspectos principales a considerar en la comprensión del mundo natural, social y cultural en las niñas y niños.**

### **Competencia de la Unidad II.**

- Reconoce del mundo natural, social y cultural como fuente del conocimiento en las niñas y niños.

### **Indicadores de logros:**

#### **Conceptual:**

- Reconocimiento del mundo natural, social y cultural como fuente del conocimiento en las niñas y niños.

#### **Procedimental:**

- Elaboración de situaciones de aprendizaje que evidencian la puesta en práctica de los procesos principales para la comprensión del mundo en las niñas y niños.

#### **Actitudinal:**

- Valoración y respeto hacia las ideas, conceptos y suposiciones de las niñas y niños con respecto al mundo que les rodea.

### **Contenidos de la Unidad:**

- 1) Conocimiento del mundo natural, social y cultural en el preescolar.
- 2) Procesos principales considerados en la comprensión del mundo.
  - 2.1) Observación.
  - 2.2) Manipulación de objetos.
  - 2.3) Iniciación en la formación de hipótesis.
  - 2.4) Experimentación.

## **Aspectos principales a considerar en la comprensión del mundo natural, social y cultural en las niñas y niños.**

### **Conocimiento del mundo natural, social y cultural en el preescolar.**

#### **Exploremos los Conocimientos**

Los invitamos a estar atentos a conferencia para que conozcamos del mundo natural, social y cultural en el preescolar posteriormente, aclararemos dudas e inquietudes.

“Conocer, dice Charon (1962), es ante todo una actitud frente a la realidad, conocer es un despertar continuo a esta realidad”. Retomando los aportes de Piaget, Wallon y Vygotsky acerca de cómo explican el conocimiento, todos “afirman que el conocimiento no está ni en el sujeto, ni el objeto; por el contrario, es una construcción individual que surge de la interacción del individuo con su medio” (Vila,1986)

Tal como ya se ha planteado, las niñas y niños conocen el mundo que les rodea desde que nacen a partir de sus necesidades y con relación a sí mismos, ya que al investigar y dar respuesta a sus problemas utilizan sus propios instrumentos de manera gradual y progresiva ampliando cada vez sus posibilidades con mayor independencia y autonomía.

#### **¿A qué medio nos estamos refiriendo?**

El medio es un “todo” integrado cuyos elementos naturales, sociales y culturales se relacionan y se influyen mutuamente, es el espacio de las interacciones de las niñas y niños fundamentalmente con su familia y en su contexto real; que van ampliando en relación a los procesos de avances y reorganizaciones permanentes en su desarrollo.

Es decir, en las niñas y niños se va configurando un sistema dinámico de interacciones y cambios permanentes a fin de que vayan descubriendo y comprendiendo las relaciones entre los objetos hechos y fenómenos para explicarse y actuar con imaginación y creatividad sobre ese mundo social y natural. Esto por supuesto, con una intencionalidad educativa y de oportunidades.

Siendo las niñas y niños investigadores natos, por naturaleza, se van acercando progresivamente a desarrollar su pensamiento científico infantil, ya que según lo explica Tonucci (1996),” sosteniendo la hipótesis que los niños pequeños van construyendo teorías explicativas de la realidad de un modo similar al que utilizan los científicos... Hacer ciencia no es conocer la verdad, sino intentar conocerla”.

La ciencia, por tanto, es una actividad humana fundada en la fascinación por descubrir y explicar los hechos, fenómenos y situaciones que se presentan, considerando también la diversidad y la heterogeneidad socio-cultural para favorecer la comprensión, respeto

y valoración de las distintas maneras de vivir. Esto se fundamenta en el SER y ESTAR en el mundo.

Potenciar la capacidad indagatoria de las niñas y niños para conocer, reflexionar, actuar, modificar y predecir cambios en su entorno y construyendo interpretaciones más ajustadas a su realidad, constituyen una base para ir formando el potencial humano con vocaciones e inclinaciones científicas; aprovechando y transformando de manera responsable los recursos naturales y el medio ambiente en general.

## INICIACIÓN CIENTÍFICA

“Lo que da sentido y permite realizar actividades de ciencias en el parvulario es la curiosidad. Toda criatura sana es curiosa, aun cuando no es capaz de verbalizar sus interrogantes y sus problemas” (Weissman, 1983).

Siendo la curiosidad una cualidad natural en las niñas y niños, la que realizan de manera espontánea en su vida cotidiana, esta se debe potenciar a través de la educación desde las primeras edades, organizando debidamente las experiencias o situaciones de aprendizaje para propiciarlas.

De manera, que en la educación preescolar no enseñamos la ciencia como tal, sino que promovemos o debemos promover el “espíritu científico en las niñas y niños de manera natural, por medio de una planificación docente con objetivos y contenidos ajustados a las características de ellos y respetando sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

La intervención pedagógica oportuna y pertinente con las niñas y niños preescolares promueven las actividades que les van permitiendo descubrir y explorar el mundo social, cultural y natural para su comprensión y explicación de lo que sucede en él. Las experiencias que realizan en los diferentes rincones de aprendizaje, en las actividades llamadas de libre opción, les permite experimentar; con agua, arena, madera, hojas, colores, etc. e ir conformando sus propias explicaciones o hipótesis sobre lo que van observando.

“El niño cuando manipula en el agua unos objetos a los que dota de contenido simbólico y convierte en “barquitos”, cuando riega las plantas, cuando observa el crecimiento del perejil que han plantado... juega, está concentrado en su acción y no puede saber que está haciendo experiencias relacionados con la física, la biología o la técnica. Los adultos sabemos que todas estas acciones, estas experiencias de tanteo son muy importantes para el conocimiento y la relación con el medio”. (Alzoa N. Conocimiento del medio físico, natural, social, cultural, pág. 254).

La iniciación científica es un área personal de cada niño/a, pero debe contar con el apoyo y oportunidades brindada por las/los docentes para realizarla por sí mismos para la construcción de su propio pensamiento científico.

## Procesos principales considerados en la comprensión del mundo.

### Amplieemos la Información

Los invitamos a leer la siguiente información relacionado al proceso en la comprensión del mundo.

- » Observación.
- » Manipulación de objetos.
- » Iniciación en la formación de hipótesis.
- » Experimentación.

#### PROCESO DE OBSERVACIÓN.

La observación es simultáneamente un procedimiento, un medio y un objetivo. Si entendemos como observación lo mejor posible lo que nos rodea, es decir, el mirar y el ver bien, el escuchar, y también el hacer comparaciones, establecer diferencias, etc., podría parecer que el niño no sabe observar, o que no hace una auténtica observación (principalmente los niños hasta los cuatro años).

Sin embargo, el niño tiene gran interés por los objetos y los seres que le conciernen y van tomando conciencia directa, por sus propios medios, de las cosas que le atraen afectivamente y va estableciendo comparaciones y relaciones, aunque este conocimiento sea muy limitado.



El niño es curioso; quiere descubrir, quiere probar distintas “facetas” de un mismo objeto, hace preguntas, a veces distintas de responder. Evidentemente, tener curiosidad, hacer preguntas “asombrarse” ante algo, mirarlo de distinta manera, es también observación.

#### PROCESO DE EXPERIMENTACIÓN.

La experimentación está vinculada estrechamente o casi simultáneamente con los procesos de manipulación y observación de los objetos. Ésta puede darse de diferentes formas:

- Cuando la acción de niñas y niños es fundamental para descubrir el efecto que produce dicha acción, y lograr lo que se propone. Ejemplo, tirar la pelota para ensartar en un aro o jugar boliche.



- Cuando la observación es fundamental y la acción es secundaria, por ejemplo, cuando experimentan poner color al agua, la observación es primordial para comprobar lo que pasó y comprueban por sí mismos los resultados de sus acciones.
- Cuando los resultados de la experiencia no pueden verse inmediatamente, pero pueden predecir o responder mediante su acción y observación, algunas preguntas cuando experimenta la siembra y crecimiento de una planta o de un animalito, etc. se les pregunta; ¿qué comen las plantas? ¿qué comen los animalitos?

Entendida así la experimentación, les permite a las niñas y niños ensayar y tantear sucesivamente, a través de una acción directa y propia, lo que le permite ir viendo las cosas desde otros ángulos y desde su punto de vista, poniendo en duda las evidencias y encaminándose hacia un conocimiento experimental del medio.

### **MANIPULACIÓN DE LOS OBJETOS.**

El conocimiento del medio es un proceso que comienza en el niño desde el nacimiento y en el que se ha de basar la Escuela Infantil, para fundamentar su proyecto pedagógico.

En este proceso es preciso señalar la importancia del desarrollo motriz del niño/a, la exploración sensorio-motora que le va ampliando su campo de acción y le va dando una autonomía importante frente a los adultos; el tener una actividad con los objetos que progresivamente va controlando, la posibilidad de manipularlos, de observarlos de diferentes modos (cogerlos, chuparlos, tirarlos, oírlos, etc.), le va dando en efecto una cierta independencia y un instrumento fundamental de conocimientos de sí mismo y del mundo.

Desde esta perspectiva la actividad de manipulación (el tocar, el arrastrar, el hacer científico) le va a posibilitar al niño/a estar en contacto con la propiedad de los objetos, su cualidad, su sustancia, dicha actividad manipuladora le va a posibilitar una sensibilidad para observar el medio con todo su cuerpo, con todos sus sentidos, le va a ayudar a desarrollar unos hábitos de precisión (también en la expresión), de autocontrol y le va a poner en contacto con auténticos problemas (por ejemplo, si un niño/a arrastra un camión y lo intenta pasar por espacio demasiado estrecho).

La manipulación presente desde el inicio de la Escuela Infantil, irá acompañando al niño en su desarrollo y en todas las experiencias del conocimiento del medio. Este tipo de actividad constituye la base esencial de aprendizaje... Si no se ha operado previamente con los pies, con las manos, poniendo en movimiento todo nuestro ser, no se podrán interiorizar estas operaciones objetivas, no podrán darse verdaderas operaciones intelectuales, no podrá desarrollarse, por tanto, el espíritu científico. Por tanto, para el educador es fundamental tener en cuenta que los primeros comportamientos afectivos pasan por el cuerpo y el movimiento.

El juego será un elemento fundamental en este proceso de conocimiento; el niño mientras juega está concentrado, con toda su atención en el objeto u objetos de su medio más próximo y experimenta con ellos de una forma espontánea. “El niño jugando está aprendiendo porque construye su propio conocimiento activamente” (Kamii,1878,pp.21-23).

### PROCESO DE INICIACIÓN EN LA FORMACIÓN DE HIPÓTESIS

Desde las edades tempranas, las niñas y niños inician el hábito de emitir hipótesis y de expresarlas a partir de las experiencias realizadas, aunque éstas sean erróneas a las que nosotros esperábamos (o de acuerdo a la lógica – teoría), lo importante es que sean



ellos mismos los que las verifiquen, aunque hayan realizado varias experimentaciones, se les debe dar la oportunidad de continuar buscando la “verdad”.

En este caso, el error se convierte en un elemento importante el proceso del conocimiento del medio y el que debemos aprovechar en nuestra labor docente-pedagógica.

“Los niños/as decididos que cometen errores son los que aprenden más rápidamente. Tiene más importancia el hecho de que den muchas respuestas diferentes a una misma pregunta, que el que den una sola respuesta correcta a cada pregunta. (Kamii y Devries, 1985 p. 68).

“Los errores en sí mismos constituyen una de las ventanas más significativas, quizás la más importante y visible en el desarrollo de los/as niños/as”... “En la escuela sostienen una actitud temerosa, luchan contra los errores de los niños persiguiendo como objetivo fundamental que salgan lo más pronto posible de la equivocación. Sin embargo, estamos convencidos de que los errores de los chicos pueden ser empleados útilmente no sólo en el aprendizaje, sino además en muchos otros sentidos”... Trabajar los errores de los niños como algo constructivo, es aceptar la diversidad en el aula, no se puede afirmar que todos los niños son iguales” (Tonucci,1996).

En las experimentaciones que niñas y niños realizan de manera individual o grupal, hacen comentarios, preguntas, expresan sus ideas, sus hipótesis, (sus verdades), por lo que es importante que los y las maestras fomentemos y promovamos en ellos la reflexión y comunicación de sus experiencias, no sólo verbal, sino expresarla a través de sus dibujos, modelados, pintura, murales, dramatizaciones entre otros.

Es sin duda, a través de la educación infantil debidamente organizada, que las niñas y niños van desarrollando una concepción científica del mundo, brindándoles las

oportunidades de exponer sus ideas, conocimientos, hipótesis, sus errores o dudas y nuevas preguntas sobre lo observado y experimentado del mundo social y natural en el que interactúan. Esto supone también la organización de ambientes y situaciones de aprendizajes desafiantes y enriquecidos con los recursos necesarios para el desarrollo de los aprendizajes.

### **Apliquemos lo aprendido**

Estimado estudiante después de haber participado de la conferencia expuesta por el docente se te invita a seguir profundizando tus conocimientos vinculándolos con la práctica para lo cual se te sugiere la siguiente actividad las que deberás realizar a manera de taller.

En equipos de trabajo elabore situaciones de aprendizaje que promuevan habilidades, actitudes y conocimientos, partiendo de la iniciación científica de las niñas y niños en edades de educación inicial.

Elaboremos en grupo, ambientes de aprendizaje donde se reflejen los procesos principales para el conocimiento del medio social y natural.

El docente orientará a los estudiantes que expliquen mediante ejemplos los planteamientos de Tonucci, de Kamii y Devries, que aparecen en el texto básico. Posteriormente intercambiarán las situaciones de aprendizaje elaboradas.

Reunidos en plenario expondrán conclusiones sobre los planteamientos de Tonucci y Kamii.

## Demostremos y apliquemos lo aprendido

**Para continuar aprendiendo se le leamos de manera analítica el texto:**

Comparar y relacionar los enfoques, ¿Hay coincidencia? ¿Hay diferencias? ¿Cuáles?

- Elaborar conclusiones de aprendizaje y presentarlas en mesa redonda.

### Ciencias: Una actitud y un método

Las ciencias son una parte del programa de estudios para niños pequeños que puede ayudarles a sentirse mejor consigo mismos, proporcionándoles una interpretación del mundo que los rodea. El niño curioso, hará preguntas de una manera natural, sobre las cosas que observa:

- » ¿Tienen ojos las hormigas?
- » ¿Comen las flores?
- » ¿Adónde se fue el día?
- » ¿En dónde estaba yo antes de nacer?



Estas preguntas son típicas de los niños cuando intentan comprender sus nuevas experiencias a la luz de lo que ya saben. Pueden ser la base para exploraciones científicas de largo alcance y viajes al descubrimiento (si deseamos acompañar al niño).

Las preguntas de los niños sobre el mundo físico y natural pueden divertirnos y estimular nuestro pensamiento, pero muchas veces también, desatan algunos sentimientos difíciles. Nos recuerdan que aún hay muchas cosas que no comprendemos. Nuestra confusión puede ayudarnos a simpatizar con el deseo que tiene el niño de darle el mundo un orden, o nos puede asustar. Algunos maestros se alejan de todas las áreas científicas por este miedo. Es posible también que lo eviten debido a sus propias experiencias, vividas en los cursos de ciencias cuando eran estudiantes.

### Nuestros sentimientos con respeto a las ciencias.

- ¿Qué piensa cuando se menciona la palabra ciencia? ¿Evoca imágenes de tubos de ensayo y de fórmulas? Algunas personas pintan al científico como alguien que está absorto en un laboratorio o encerrado en un cuarto con una computadora u otra máquina extraña. El mundo del científico parece estar casi tan lejos del salón para niños pequeños, como de lo que uno puede alcanzar.
- Para la mayoría de nosotros, las ciencias no forman parte de los recuerdos de los

primeros años escolares. Esos días eran para la “lectura, escritura y aritmética”, con un poco de tiempo para el arte o música. Las ciencias es algo que recordamos de la secundaria. Apareció de pronto como un tema aparte y (para la mayoría de nosotros) como algo difícil. Mucha gente asocia las ciencias con un curso de química o de física, el cual era complicado, embarazoso o simplemente imposible.

- Puesto que mucha de la experiencia de los maestros en la ciencia parece lejana e inaplicable, quizá sea difícil verla como una parte emocionante del plan de estudios para niños pequeños. Pero la ciencia de ningún modo es inaplicable. Al contrario, es fundamental. Forma parte de todo y existe alrededor de nosotros, en todas partes. Si la ciencia lo hizo sentirse abrumado, puede ayudarlo a usted y a los niños con quienes trabaja, para encontrar el sentido de las cosas. En lugar de hacerlo sentirse incómodo, lo puede ayudar a sentir mucha confianza al manejar las cosas de su medio ambiente.

### **Las ciencias son una experiencia cotidiana**

Los niños llegan a la escuela con un caudal de información que puede desarrollarse en investigaciones científicas. Ahora pueden realizar cosas que no hacían cuando eran bebés. Experimentan un cambio en el clima por la ropa diferente que usan. Pueden haber notado que un árbol cercano a su casa es diferente en las distintas épocas del año. Muchos han manejado una bicicleta y conocen la sensación de ir pedaleando rápido al bajar una colina y también saben del esfuerzo necesario para subir por la misma colina. Muchos han caminado salpicándose por los charcos después de una fuerte lluvia. Las ciencias pueden ser una ayuda para que los niños comprendan mejor estas experiencias.



El programa de estudios sobre las ciencias surge de las vivencias diarias de los niños. En casa, los niños ven cómo se prepara la comida y los cambios que ocurren cuando algo se calienta o se cocina. Prenden el televisor o las luces y se dan cuenta de que los aparatos se conectan al muro. Si hay plantas en casa, pueden observar que están en el lugar de mayor luz. Las discusiones pueden tratarse sobre las cosas que los niños han visto en casa y dar pie a experiencias semejantes en el salón de clases para determinar si los niños han entendido o mal interpretado estas cosas. Así, es posible planear posteriormente experiencias adicionales para corregir o ampliar el conocimiento de los niños. Por ejemplo, los niños pueden unir un bulbo pequeño a una batería y encenderla y apagarla con un interruptor. Después de una plática sobre qué necesitan las plantas para crecer, los niños pueden hacer experimentos colocando diferentes plantas en distintos

lugares del salón, para ver en donde crecerán mejor; en la ventana, en el armario o en algún lugar en el centro del salón. También pueden observar cómo se dirigen las plantas hacia la luz; los niños pueden marcar un lado de una maceta, voltearla y ver como la planta comienza a crecer hacia el otro lado.

Hay muchos otros materiales y actividades en el salón que estimulan el aprendizaje científico. Un pequeño grupo de niños puede darse cuenta, al jugar con cubos, que un coche va más rápido cuando baja por una rampa, que cuando se desplaza en el suelo. También, pueden tratar de ver qué pasa cuando se aumenta la pendiente de la rampa. Se presentan oportunidades para vivir experiencias científicas en muchas partes del salón y en muchos momentos del día.

Área del manejo de la casa. Al jugar con masa, se tiene la oportunidad de sentir las distintas texturas de la harina y la sal, y verlas cambiar cuando se mezclan con agua.

Área de arte. La combinación de distintos colores es una experiencia que los niños disfrutan. También, para dar pie a descubrimientos se puede usar arcilla y ver cómo cambia cuando se le añade agua o cuando se deja frente a la calefacción.

Área de música. Los experimentos sobre la naturaleza del sonido pueden consistir en llenar recipientes del mismo tamaño con frijoles de diferentes tamaños y después agitarlos; golpear ligeramente vasos con distintas cantidades de agua; observar cómo algunas ligas de distintas medidas vibran en una caja de cigarrillos.

Área de carpintería. Clavar en diferentes tipos de madera suscitará algunas observaciones científicas interesantes. Por ejemplo, los clavos entran más fácilmente en algunas maderas que en otras.

Área de cubos. Formar una torre o un edificio con cubos que no se vengán abajo, o cargar un camión con cubos pesados, son experiencias que ayudan a los niños a conocer las propiedades físicas de los materiales.

Durante la hora del refrigerio. Observar las distintas clases de semillas en las naranjas, mandarinas, papayas, melones, sandías, mangos, etc., puede llevar al experimento de cultivar diferentes plantas.

En el exterior. Colectar hojas ayuda a que los niños observen la variedad en la naturaleza y fomenta actividades para clasificar, comparar y ordenar.

También es posible dedicar un área del salón para la ciencia. Aquí los niños pueden cuidar de un conejillo o de una ardilla, exponer su colección de hojas, caracoles o piedras; o experimentar al ver si un imán atrae varios objetos que el maestro ha dispuesto en la mesa.

## Un estudio científico.

Hay muchos incidentes que pueden convertirse en extensivos estudios científicos. Una de esas actividades es jugar con la arena. Observe a un grupo de niños en un cajón de arena.

Primero con arena seca. ¿Qué hacen los niños con la arena seca? Probablemente pasarán sus dedos entre ella. Sin decir una palabra, están averiguando cómo se siente. Ensayarán varias maneras de recogerla. Después de que los niños hayan tenido experiencias con la arena, puede formularles preguntas y ayudarlos a verbalizar experiencias y descubrimientos. Por ejemplo, pueden preguntar: “¿Qué sucede si ahuecas tus manos y tratas de recoger la arena con ellos?” “¿Qué sucede si abres los dedos?”

Después con arena seca y otros materiales. Más tarde, es posible agregar panas, palos y recipientes que den lugar a nuevos descubrimientos. Los niños probablemente tratarán de llenar uno de los recipientes con la arena, por lo que puedes preguntarle: “¿Qué utensilio recoge más arena, la pala o la pana?” A fin de que este lugar sea más atractivo, pueden usarse palas y panas de diferentes tamaños. Un colador presenta nuevos problemas.

Usted puede preguntar: “¿Por qué el colador no recoge la arena?”, “¿Si hubieran algunos frijoles en la arena, pasarían también a través de la coladera?”

Después con arena mojada. Añadir agua a la arena da pie a otra experiencia emocionante. Algunas de las preguntas en este caso serían: “¿Cómo cambia el agua a la arena?”, “¿Qué puedes hacer con la arena mojada que no puedas hacer con la arena seca?”, “¿Cuánto tiempo se necesita para que la arena se seque en un rincón oscuro del salón?”, “¿En el sol?”

Al escuchar y al mirar a los niños, obtendrás muchas claves para nuevas vías de investigación. También puedes presentar algunas ideas nuevas para ver si despiertan la curiosidad de los niños.

Dependiendo de los medios que estén en su disposición en la comunidad, los niños pueden encontrar respuestas a preguntas como:

- » ¿En dónde encontramos arena?
- » ¿Qué animales viven en o cerca de la arena?
- » ¿Qué plantas crecen en la arena?
- » ¿Cómo se relacionan las plantas, los animales, el agua y la arena?

## Áreas de estudio

La arena es sólo uno de los materiales que pueden llevar a una investigación científica; el programa de ciencias en el plan de estudios para niños pequeños puede cubrir una amplia serie de temas. Estos pueden dividirse en ciencias biológicas y físicas, que más adelante pueden clasificarse en otras áreas como las siguientes:

Cosas vivas. El estudio de plantas y animales y lo que necesitan para sobrevivir.

Materia y energía. El estudio de la electricidad, el magnetismo, la luz y el sonido.

La tierra y sus recursos. El estudio de las rocas, el agua, el aire, el clima y las estaciones. La tierra y el espacio. El estudio del sol, la luna y los planetas, así como el estudio de los astronautas y el espacio. Aun cuando ésta es definitivamente el área más abstracta, los niños de hoy en día se sienten fascinados por algunos aspectos de este tema.

### Conceptos científicos.

Ciertos conceptos se encuentran en todos los aspectos de la ciencia. Son elementos de enlace entre varias áreas de estudio, por lo que los maestros pueden dirigir la atención hacia ellos cuando surjan. Algunos de estos conceptos son:

Interrelación. Por ejemplo, los animales y las personas tienen una influencia mutua en cuanto a su sobrevivencia. También son afectados por el clima. Los niños pueden tener mascotas en casa y así experimentar diariamente este concepto. Este último también se relaciona con la dependencia del papel de los niños en sus familias, por lo que pueden ser el centro de muchas discusiones.

Cambio. Por ejemplo, cuando aplicas calor a un huevo crudo, se hace duro, y cuando bates crema, obtienes nata y después mantequilla. El cambio también está en relación con la noción que tienen los niños de su propio desarrollo y de las distintas habilidades que son capaces de dominar en diferentes edades.

Adaptación. Por ejemplo, las personas se han adaptado a la vida en distintos climas. El espesor del pelaje de algunos animales cambia con las estaciones.

Variación. Por ejemplo, todos los animales comen para sobrevivir, pero comen una variedad de alimentos distintos. Todos los niños del salón pueden tener más o menos la misma edad, pero pueden tener gustos diferentes, verse distintos y tener habilidades diversas.

Energía. Por ejemplo, el alimento que comemos se convierte en energía y el movimiento que produce el aire puede utilizarse para hacer girar una rueda. Los niños pequeños experimentan niveles diferentes de su propia energía y la mayoría necesitan un descanso después del refrigerio.

## Actitudes Científicas

El contenido del programa de ciencias es amplio. El énfasis debe ponerse en el desarrollo de ciertas actitudes y no en la enseñanza de un conjunto de hechos. Para estimular estas actitudes, el maestro y los niños deben:

- Tener mentes inquisitivas.
- Gozar el proceso del descubrimiento.
- Tener paciencia y disciplina y ser capaces de ver un tema a través de su conclusión.
- Observar todos los aspectos de una cosa antes de hacer conclusiones. Comprender que las conclusiones no son absolutas ni perdurables.
- Comprender que mucho de los que conocemos hoy en día era desconocido hace poco tiempo y que quizá ya no sea válido mañana. Ser razonable y deseoso de cambiar sus ideas si prueban estar equivocadas.
- Saber que no es vergonzoso cometer errores, que las nuevas preguntas y los descubrimientos provienen de los errores.
- Estar fascinados con la aventura de la investigación científica, sin perder de vista las necesidades de los seres vivos y del medio ambiente.

## El método científico

En todas las investigaciones científicas del salón, el maestro y los niños usan un planteamiento general muy parecido al método científico. Éste consiste en:

- Hacer observaciones cuidadosas.
- Estudiar las relaciones entre las cosas: elegir, agrupar y clasificar la información. Formular preguntas precisas.
- Experimentar con soluciones posibles. Guardar registros precisos.
- Crear conceptos nuevos que unifican la nueva información. Comprobar las conclusiones.
- El método científico está muy relacionado con la inclinación natural que tienen los niños por preguntar, ver y buscar la razón del “porqué”. Para los niños el mundo es un lugar fascinante y misterioso y desean comprenderlo. El juego es un método de aprendizaje del niño y a menudo se parece a un estudio científico. Como los científicos, los niños durante el juego constantemente usan sus sentidos para investigar las semejanzas y las diferencias de las cosas que los rodean. Si tienen libertad para explorar, encontrarán explicaciones para cosas confusas o desconocidas.

## El papel del maestro

Mientras que la vida del niño tiene muchas posibilidades para el aprendizaje científico, el papel del maestro es definitivo para convertir esas posibilidades en comprensión y conocimiento. Para que el salón de clases se convierta en un laboratorio, el maestro debe:

- Appreciar la curiosidad del niño y su inclinación natural por explorar el medio ambiente y aprender sobre el mundo.
- Creer que el juego es esencial, y actuar con esa creencia.
- Preparar el escenario. Proporcionar los materiales necesarios que estimularán a los niños para hacer descubrimientos.
- Estar familiarizado con los materiales y con algunas de sus posibilidades.
- Escuchar y observar cuidadosamente a los niños a concentrarse en lo que están haciendo y a profundizar en la comprensión de la experiencia. Formular preguntas que estimulen el razonamiento de los niños.
- Crear una atmósfera en la cual los niños se sientan libres para explorar y cometer errores.
- Dar énfasis a las experiencias inmediatas y al mismo tiempo recurrir a personas y a otras fuentes de información cuando sea pertinente.
- Dar oportunidades para que los niños repitan experiencias y vean el mismo aprendizaje en diferentes circunstancias.
- Buscar la información accesible más exacta y ser capaz de ponerla en términos que los niños comprendan.
- Usar un método científico.
- Ser capaz de decir: "No sé, pero quizá podamos averiguarlo".
- En general, el maestro necesita "ayudar (al niño) para que continúe en el aprendizaje toda su vida en un mundo que no permanece inmóvil". El maestro no puede proporcionarles a los niños la información específica que necesitarán en el futuro, pero puede ayudarlos a que se provean de los medios necesarios para enfrentarse con cualquier situación que se les presente. El programa de ciencias en la infancia temprana aborda muchos temas sensibles y complicados como la vida, el sexo, la edad y la muerte. Se espera que la maestra no pueda tener todas las respuestas a estos temas ni para ella ni para los niños, quienes constantemente hacen

preguntas para probarlos. Sin embargo, la maestra tiene la responsabilidad de tratar a los niños honestamente y con respeto. Necesita comprender y superar sus propias dudas sobre estos temas, y cuando los niños formulen preguntas, ella debe tener la voluntad de ayudarlos a encontrar explicaciones que ellos puedan aceptar.

De esta forma, la ciencia realmente puede formar parte en la formación de la autoconfianza y del concepto de sí mismo que deben tener los niños.

(Tomado de "Iniciación con los niños", de Judith Danoff y otros, pág.157-166).

### **Demostremos y apliquemos lo aprendido**

Reflexionemos sobre lo siguiente y respondamos en equipo, una vez que haya dado respuesta a las interrogantes, represéntale con una actividad creativa, puede ser, Coplas, canto, un poema, un cuento entre otros.

1. ¿Qué elementos están presentes en la construcción del mundo en las niñas y niños?
2. ¿Cuál es nuestro concepto de medio natural, cultural y social?
3. ¿Cómo se explica la iniciación científica en las niñas y niños?

## Unidad III:

**Conocimiento del medio social y natural en la formación de valores y actitudes en las niñas y niños.**

### **Competencia de la Unidad**

- Conoce el medio rural, social y cultural como elemento que favorecen el sentido ético, estético y psicoactivo en las niñas y niños.

### **Indicadores de logros:**

#### **Conceptual:**

- Reconocimiento del medio natural, social y cultural como elementos que favorecen el sentido ético, estético y psicoactivo en las niñas y niños.

#### **Procedimental:**

- Aplicación de acciones que promueven la convivencia, el respeto, solidaridad con las demás personas, así como el cuidado y preservación del medio ambiente.

#### **Actitudinal:**

- Demostración de actitudes positivas y permanentes como docente, para modelar e influenciar en las niñas y niños: valores, actitudes positivas respecto al mundo que les rodea, promoviendo la participación de la familia y la comunidad.

### **Contenidos de la Unidad:**

1. La convivencia desde el entorno familiar y el respeto hacia los demás.
2. Cuido por la belleza y preservación del medio ambiente.
3. La niña y el niño en su relación con sí misma (o) con su ambiente natural y social, constituyen núcleos de experiencias.

**III Unidad: Conocimiento del medio social y natural en la formación de valores y actitudes en las niñas y niños.**

## La Convivencia Desde El Entorno Familiar y el respeto hacia los demás.

### Exploremos los Conocimientos

Estudiantes con el desarrollo de la conferencia queremos que usted tenga la información sobre los Contenidos de la Unidad, posterior a su desarrollo se aclararan todos las dudad que usted tenga.

Nos dice el maestro F. Savater (El valor de educar, 1997, p: 55) “En la familia el niño aprende, o debería aprender, aptitudes tan fundamentales como hablar, asearse, vestirse, obedecer a los mayores, proteger a los más pequeños (es decir, convivir con personas de diferentes edades), compartir alimentos y otros dones con quienes les rodean, participar en juegos colectivos respetando los reglamentos.

Sabemos con certeza que la familia es el primer núcleo de socialización humana, que cuenta con las fortalezas y valores necesarios para influenciar el aprendizaje y desarrollo de sus hijas e hijos; esto dentro de un contexto y ambiente favorable para la convivencia humana.

Desde el seno familiar el niño va aprendiendo a convivir con sus hermanos, abuelos, tíos y otros adultos significativos que a su vez lo ponen en contacto con el mundo natural, cultural y social, estableciéndoles las normas, deberes y derechos y valores de respeto para la convivencia.

Desde el enfoque pedagógico, las experiencias de aprendizaje para la comprensión del mundo en las niñas y niños, se orienta, hacia lo que pueden lograr de su cultura familiar y la de su comunidad. La comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social (costumbres, tradiciones, formas de hablar y de relacionarse), así como de los factores que hacen posible la vida en sociedad (normas de convivencia, derechos y responsabilidades, los servicios, el trabajo), son algunas nociones que se propician mediante el trabajo pedagógico en este campo.

A las niñas y los niños les gusta hablar sobre ellos y su familia, sobre lo que hacen cotidianamente o en ocasiones especiales. La información que dan al respecto es la expresión de rasgos característicos de su cultura. Cuando se abren oportunidades para tener intercambios, empiezan a comparar sus costumbres con las de sus compañeros(as) y por lo tanto, a reconocer rasgos comunes y diferentes entre culturas; esta es una base a partir de la cual empiezan a tomar conciencia de la diversidad cultural y aprenden a respetar y aceptar a los demás. También se interesan por saber qué hacen las personas que viven en su comunidad y cómo funcionan los artefactos que se utilizan en la vida cotidiana; por ello es valioso que vivan experiencias para aprender sobre la importancia del trabajo en el funcionamiento de un grupo social y los beneficios que sus integrantes obtienen de él para el mejoramiento de la vida familiar y en la comunidad.

Las niñas y los niños tienen oportunidades para conocer el pasado a partir de la información que les brinde su familia (mediante testimonios, anécdotas y leyendas) y de evidencias con las que puedan establecer relaciones respecto a las formas de vida en la localidad). Las comparaciones entre lo que hacían sus familiares adultos con lo que hoy suelen hacer ellos (cómo era su comunidad antes y cómo es ahora, qué servicios había y cuáles existen hoy) son formas de propiciar la comprensión de que las costumbres, las cosas y las personas cambian en el transcurso del tiempo.

Además del conocimiento de las formas de vida en el mundo inmediato, el acercamiento de las niñas y los niños por distintos medios o contextos culturales desconocidos para ellos, contribuye a la conformación de la identidad cultural, ampliando cada vez su conocimiento del mundo social y de manera progresiva. En conjunto, los aprendizajes que se busca favorecer contribuyen a la formación y al ejercicio de valores para la convivencia. El respeto a las culturas y el trabajo en colaboración son entre otras, actitudes que se fomentan en los pequeños.

## **Cuido por la Belleza y Preservación del Medio Ambiente**

### **Amplieemos la Información**

Estimados estudiantes les invitamos a leer la información que le detallamos.

El conocimiento y/o comprensión del mundo físico, social y cultural no sólo tiene un sentido intelectual, sino que tiene a su vez un sentido afectivo, ético y estético que implican sentimientos, valores y contemplación de belleza hacia la Madre Naturaleza, que sólo a través de la educación oportuna y pertinente es posible desarrollarlos en las niñas y niños.

### **¿Qué es Medio Ambiente**

Retomando en Wikipedia-internet (enciclopedia libre) encontramos las siguientes definiciones.

Se entiende por medio ambiente al entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o la sociedad en su vida.

Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar en un momento determinado, que influye en la vida del ser humano y en



las generaciones venideras.

Define Luc (1987) (citado por Kauffmann y Serulnicoff, en Malajovich 2005:26)

El ambiente es un entramado socio natural: es lo natural o por el ser humano en su accionar por la naturaleza que puede provocar efectos positivos o efectos negativos cuando no se hace buen uso de él. De ahí su importancia de ser incluida como un gran tema y objetivo en la educación preescolar.

### **La educación ambiental en las niñas y niños de edad preescolar.**

El sentimiento de amor hacia el medio ambiente es propio del hombre, sin embargo, no se desarrolla por sí sólo sin la influencia orientadora de la familia, la escuela y la sociedad en general.



Es la escuela como institución social, la encargada de la educación de la personalidad de los niños y niñas, y desarrollar una cultura ambiental responsable en todo su proceso educativo, desde edades tempranas hasta las universidades; si es posible.

Cada día se hace más patente la necesidad de introducir, a edades tempranas, la educación ambiental, ya que ésta es una de las maneras de poder lograr un cambio de mentalidad y actitud sobre el tema, esta educación debe basarse en el conocimiento y el amor por la preservación, el mantenimiento y cuidado del medio natural, en el que el hombre es su principal transformador.

Es por ello que las motivaciones deben estar presentes en las diferentes actividades del proceso educativo para despertar el interés por las mismas. Las motivaciones producen en las niñas y los niños seguridad, confianza en sus propios esfuerzos, alegría, satisfacción, crean la necesidad de buscar y adquirir nuevos conocimientos, intensifican su interés por las actividades.

El conocimiento de la naturaleza en la edad preescolar es un aspecto importante dentro del programa de educación. La preparación y el desarrollo de las actividades tienen determinados requisitos metodológicos que la maestra debe tomar en cuenta para lograr los objetivos propuestos, es muy importante que las niñas y niños estén motivados para despertar en ellos el deseo de cuidar y preservar el medio que los rodea.

El proceso educativo constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de

conocimientos, habilidades, hábitos, normas, relación de comportamiento y valores, legados a la humanidad que se expresan en el contenido de enseñanza en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra-docentes que realizan los niños (Caballero, E. 2002). Es evidente la importancia que tiene comenzar a formar desde las primeras edades la motivación por el cuidado y preservación del medio ambiente y el proceso educativo constituye un medio idóneo para estos propósitos.

Cuando se habla de la educación ambiental en las niñas y niños de preescolar se trata de lograr que el/la niño/a se forme una actitud favorable ante el cuidado y protección de la naturaleza, que en él se hayan formado motivos e intereses por aprender a cuidar las plantas y los animales, por conocer los fenómenos del mundo que le rodea, que en él se haya logrado la responsabilidad en el cumplimiento de tareas o encomiendas, que sepa y acepte trabajar y compartir una labor colectiva con su grupo de compañeritos.

### **Demostremos lo aprendido**

Estimado estudiante después de haber leído la información suministrada, le invito a elaborar una guía y visite un preescolar de educación inicial observe todo lo relacionado al ambientes y luego comparta en la próxima encuentro.

**La niña y el niño, en su relación con sí misma (o), con su ambiente natural y social constituyen núcleos de experiencias para su Aprendizajes.**

### **Ampliemos la Información**

**Lee de manera individual y luego comparte tus impresiones con tus compañeros.**

Al ingresar a la escuela el niño amplía su horizonte y empieza a entablar nuevas relaciones.

Hasta ese momento, sus relaciones se han producido básicamente en el ámbito familiar, del cual ha aprendido patrones de conducta para establecer sus relaciones interpersonales.

En la escuela el/a niño/a se encuentra con personas ajenas a su círculo familiar e inicia una etapa importante en la que pasa de una “contracción” en sí misma, a una “descentración” y en la que su cuerpo y todo su ser se sitúan en relación con los objetos y las personas que le rodean.

Es una fase en la que se da la primera independencia de finalidad, de decisión y de disposición de sí mismo. El yo entra en la conciencia del niño/a; éste considera bueno lo que le gusta y lo que quiere; adquieren un sentido de confianza que le da autonomía; goza al jugar con otros niños y se enorgullece de sus éxitos personales.

En esta etapa, sobre todo de los 3 a los 6 años, los niños empiezan a desarrollar sus

actividades sociales que van desde una curiosidad inicial por saber quién es el otro, se mira, se observa, se atreven a tocarse, en ocasiones torpemente al jalar la trenzas de una niña o empujar a un compañerito, pero siempre con la intención de entablar un primer contacto hasta el intercambio verbal de información, el juego en grupo y la convivencia con otros seres humanos que le son hasta entonces desconocidos. En esta etapa del desarrollo, el niño aprende a tomar en cuenta a los demás, a identificar las semejanzas y diferencias que tiene en relación con quienes le rodea, a tomar conciencia de que existen otros seres que puedan desear cosas distintas a la que él desea, preferir juegos que a él no le gustan o decirle cosas que pueden molestarle. Aprende a demostrar su empatía y simpatía por algunos de sus compañeros así como a defender sus cosas, valores, preferencias y deseos.

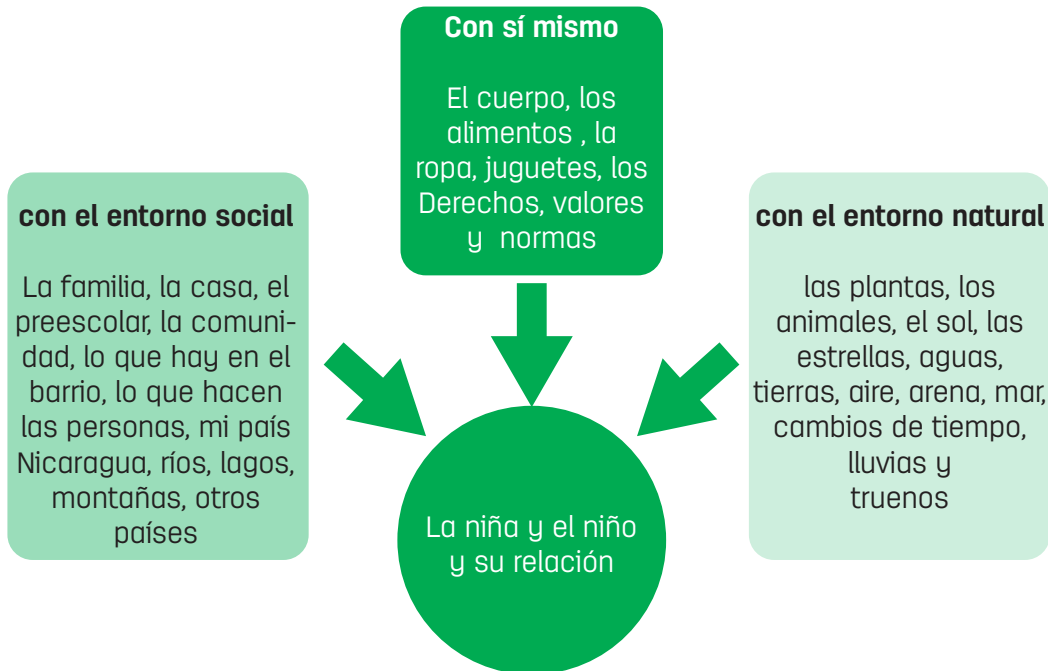
Es importante acompañar al niño/a en esta etapa de su crecimiento en esos intentos por relacionarse interpersonalmente. La conducta del niño en edad preescolar, como gran parte de su vida infantil, gira alrededor del juego. Por tal razón hemos concluido que la experiencia de aprendizaje mediante sencillos juegos permite al niño entablar sus primeras relaciones extra familiares, y le enseñan con base en su propia experiencia nuevas formas de comunicar sus sentimientos, ideas, pensamientos, necesidades y deseos. Al mismo tiempo, le permite conocerse así mismo y conocer a los demás, le ayudan a ampliar su vocabulario, a descubrir que puede identificarse con algunas personas y compartir con ellas. Estas experiencias promueven que el niño se dé cuenta de las necesidades, los deseos, los sentimientos y los pensamientos de otros compañeros y fomentan la capacidad de comprender al otro, dar, recibir, agradecer, solicitar, perdonar y comprometerse con otros seres humanos.

Uno de los principios pedagógicos importantes de la educación infantil es el **Principio de interacción del niño/a con el medio**, tanto social como natural en el que se desenvuelve.

Su valor pedagógico se fundamenta en el convencimiento de que las experiencias con su medio, estimulan y promueven sus capacidades intelectuales, afectivas y de expresión en dichas interacciones. Esto le permite observar los fenómenos, a las personas, hechos sociales, acontecimientos, animales, plantas de forma real, lo que les permite también preguntarse, en contar sus relaciones y plantearse hipótesis y explicaciones.

De igual manera a partir de la **exploración del medio**, como núcleo de experiencia les permite organizar sus aprendizajes, promoviendo la curiosidad y la capacidad de asombro ante las maravillas que el medio natural y social le ofrece.

Desde la concepción pedagógica los grandes temas para organizar las situaciones de aprendizaje giran en torno a:



Sin pretender ofrecer un listado de los temas en forma secuencial, y terminal, estos se proponen como sugerencias, como grandes ejes flexibles, que pueden ser tomados en cuenta para la integración y articulación de las competencias y logros de aprendizaje que plantea el Programa de Educación Preescolar, para la Planificación Docente.

Para su selección debemos tomar en cuenta las necesidades e intereses de las niñas y niños, el contexto donde viven, la ubicación geográfica, condiciones ambientales, costumbres, cultura, actividades sociales y laborales propias de su comunidad entre otros.

Recordemos que tanto el entorno social y natural es complejo ya que en el interactúan muchos factores: diversidad cultural, lingüística, tradiciones, creencias religiosas, hechos, fenómenos que lo dinamizan y en el que formamos parte como maestras y maestros.

Nuestro rol de maestras y maestros es de facilitar la comprensión del mundo, considerando y respetando las ideas que las niñas y niños tienen, sus conocimientos previos, sus hipótesis sobre el medio en que se desenvuelven para la construcción de sus aprendizajes que van ampliando progresivamente.

Dentro de la **Planificación docente**, estos grandes temas pueden ser enfocados como unidades de aprendizajes o proyectos educativos, o bien como situaciones de aprendizaje alrededor del tema o eje seleccionado para trabajar con las niñas y niños.

## Reflexionemos:

1. ¿Según su experiencia de vida qué factores intervienen en **cultura de pertenencia**?
2. ¿Cómo futuros docentes que contenidos de la unidad le han parecido de relevancia para las tareas que iniciare como docente?

En el mundo actual, que es multicultural, tenemos que educar haciendo una selección cultural en todos los ámbitos espaciales de la cultura. En la educación inicial, una etapa de enculturación – otros la llaman de endoculturación temprana, el énfasis debemos hacerlo en la cultura en la que los niños nacen, en la cultura de su familia y de su comunidad.

Un niño, una niña nacen con una cultura de pertenencia local, que puede ser urbana, rural, costera. Es la primera cultura, la que les da la identidad, sentido de pertenencia, significados, un marco de valores, una cosmovisión, una explicación del mundo. Esa primera cultura es la primera que tenemos que cultivar en el jardín infantil. Las culturas de pertenencia, tan significativas para el niño pequeño y para su familia, se tienen que reflejar en el currículo. La estética, los colores, los símbolos, las comidas, las palabras, todo.

En el mundo actual, esa primera cultura es muy frágil, por la invasión de los medios de comunicación y de otros factores de la globalización, que están erosionando rápidamente las culturas locales. Hay que dar importancia a la cultura de pertenencia a esta edad, por eso es mucho más difícil formarlo después. Se forma en los primeros años.

La cultura local empieza a influir en el niño desde que nace. Pero también desde que nacen empiezan a influir en él todas las demás culturas. Nace en un barrio de Managua, pero es parte de un país y algo en su país, Nicaragua, lo comparte con todos los nicaragüenses, y eso influye en él desde que nace ¿Qué hace común a todas las personas de un país, más allá de los símbolos patrios? ¿Qué formas de ser, que códigos y valores comparten todos?

Nuestros países no son islas, son parte de algo mayor, de la cultura latinoamericana. ¿Qué es común a todos los latinoamericanos?, ¿Y qué sería lo que no es común en la cultura occidental?, tal vez ese algo es la cultura cristiana.

Saberes, ciencias, artes, tecnologías, modas, los estamos recibiendo, también de la cultura occidental. Nos vestimos como occidentales, no andamos con ponchos, ni con huipiles, andamos con bluyines y con los colores de la moda europea o estadounidense. La mayoría de nuestros apellidos son occidentales. No podemos renegar de lo que somos. Y queremos o no, somos también parte de la cultura global. Cada vez que entramos al computador a enviar emails entramos en la cultura global. Ya somos parte de ella.

## Está increíblemente ausente la cultura latinoamericana

Un niño, una niña, nacen en una comunidad que está dentro de un país. Y ese país les entrega una serie de símbolos, de códigos y de recursos. Y así, pasan a ser parte de la cultura de ese país. Y esos bebés reciben un nombre y ese nombre responde a su cultura local o a la cultura nacional. Si es niña y nace en México va a llevar Guadalupe, y no por casualidad. O recibirá el nombre de una heroína de una telenovela brasileña. Y a ese bebé le pondrán, tal vez una cintita roja con una medallita para “el mal del ojo”. Y esa misma bebé, a la vez que sus papás protegen con esa tradición mezclada- lo del mal de ojo, es indígena y la medallita es cristiana -, usará pañales desechables que le ajustarán con velcro, un producto de la tecnología espacial, porque los astronautas que fueron al espacio no podían usar cierres metálicos y por eso se inventó el velcro. Así, desde que nace, en la vida de un niño confluyen todos los ámbitos espaciales de la cultura.

En América Latina, la educación intenciona una cultura nacional, tal vez no muy desencantada, y los currículos de todos nuestros países enseñan a sus niños y niñas una visión de la cultura nacional, especialmente la cultura de los símbolos patrios, de los héroes patrios, de las fechas patrias, las fiestas de la independencia, de las revoluciones, de los gritos... Con esa cultura se busca formar la identidad nacional. ¿Se forma con eso? Esto requiere reflexión. Porque

¿Qué es lo que algunos antropólogos como Margaret Mead llamaron el “Ser Nacional?”

¿Qué es lo que podemos compartir, a pesar de todas las diversidades, en cada uno de nuestros países?, ¿Formas de enfrentar los problemas, ciertos valores, la comida, expresiones del lenguaje? De la cultura nacional debemos seleccionar los elementos fundamentales para hacernos ciudadanos de una nación determinada, cuidando no caer en folklorizar el currículo. Visité un jardín muy interesante, donde la



educadora les pide a los niños como tarea el traer el lunes “Buenas Ideas” para hacerlas durante la semana. Anota en el pizarrón las buenas ideas y cuando tiene la lista, los niños votan, en una urna, cuentan los votos y eligen cual ganó. Y esa es la idea que realizan.

Y hacen también la que tengan menor votación. Porque el objetivo que ella pretende es formación ciudadana: Respetar a la mayoría y respetar a la minoría. Eso no cuesta dinero, sólo es cuestión de tener una buena idea.

En nuestros currículos latinoamericanos está increíblemente ausente la cultura latinoamericana. Sabemos más de cualquier país de Europa o de Estados Unidos, de sus músicas, de sus hábitos, que de nosotros mismos. Y se dan situaciones paradójales: Jardines infantiles y escuelas llenos de rinocerontes y elefantes, donde si preguntamos por los animales de las selvas húmedas de nuestro país de la Amazonía o del mundo andino, entraríamos en problemas. Nuestros niños saben más de los camellos del desierto del Sahara que de las llamas, alpacas o vicuñas que son los camélidos americanos. Conocen los cuentos europeos e ignoran nuestras leyendas y nuestras tradiciones.

Estimado estudiante les invito a leer el siguiente material de apoyo relacionado al contenido.

### **Amplieemos la Información**

Resulta evidente que la educación es ante todo un viaje interior, cuyas etapas corresponden a las de la maduración constante de la personalidad. Maduración en la que iremos adquiriendo y consolidando conocimientos y actitudes en las que basaremos nuestros comportamientos y acciones.

Del mismo modo resulta básico **aprender a vivir juntos**, para lo cual será imprescindible educar desde la primera infancia las normas por las que se rige, o debería regirse, esta convivencia. Si Educación Temprana la hemos definido en multitud de ocasiones como aquella encaminada a **“desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades”**, podemos afirmar que es aquella encaminada al desarrollo de la **personalidad, y de los valores que nos permiten la convivencia, hasta el máximo de sus posibilidades.**

Los logros fundamentales del desarrollo de la personalidad en educación temprana consisten en la formación de la autoconciencia y de una indudable subordinación y jerarquización de motivos. Gracias a esto el niño y la niña adquieren un mundo interior bastante estable, que les permite una activa y consciente participación en el mundo que les rodea e imprime una determinada tendencia a toda su conducta.

La condición fundamental para poder hablar de una formación de la personalidad en esta edad es que su comportamiento **puede ser previsto**, lo cual implica una dirección del comportamiento. El punto central de esta formación es la observancia de reglas de conducta que son socialmente aceptadas, normas que los niños y niñas asimilan en su actividad y en la comunicación con los adultos y el mundo circundante, y que les permiten regular su conducta de manera mucho más efectiva que en etapas posteriores.

Desde este punto de vista, los valores se conforman en el proceso de desarrollo del individuo, a partir de sus etapas más tempranas.

Dentro de esta concepción los valores **son infinitos**, en el sentido en que es **infinita la realidad objetiva e ideal**. Ello hace que realizando acciones que abarquen una gama importante de aspectos de la realidad, se estén sentando las bases para la formación de múltiples valores. Dentro del enfoque “global del niño o niña” se instauran las premisas de los distintos valores específicos que van a caracterizar al ser humano adulto, sin que se pueda pretender hablar de valores específicos en tan tiernas edades.

Para elaborar el presente programa educativo para la formación de valores en edades tempranas hemos tenido en cuenta que sea universal, que pueda adaptarse a las diferentes culturas y comunidades.

Es sencillo de llevar a la práctica, ofrece un modelo positivo de roles y transmite cualidades o virtudes fundamentales.

La formación de valores en la educación temprana debe realizarse de la misma manera en que se conforman los hábitos, habilidades, conocimientos y capacidades, y mediante los mismos procesos y procedimientos educativos, ESTO ES DE MANERA GLOBALIZADA. Nos ceñimos a un número de valores universalmente aceptados por todos los entornos culturales, los tratamos con amplitud y profundidad, y a través de ellos, se pueden globalizar aquellos que más tenga en cuenta cada cultura.

En los primeros años de la vida los valores, como todo en el niño, tienen un **enfoque globalizado**, al igual que sucede con los conceptos, las normas, las nociones, las capacidades, habilidades y otras formaciones psicológicas, porque la actividad del niño y la niña en estas edades tiene un carácter generalizado.

Sólo en el final de la edad preescolar es que se comienza a plantear una diferenciación de estos valores globales, en la medida en que el desarrollo afectivo y cognoscitivo permite un conocimiento y una vivencia mayor de la realidad circundante.

### Demostremos lo aprendido

Hemos considerado la globalización a través de los siguientes valores, por ello le solicito que conociendo los valores, selecciones una escuela de Educación Inicial, elabore un instrumento que le permita identificar si estos valores se aplican en la próxima clase, compartiremos los resultados.

- |                |              |   |
|----------------|--------------|---|
| •Respeto       | •Valoración  | •Responsabilidad                              |
| •Colaboración  | •Observación | •Defensa                                      |
| •Solidaridad   | •Cuidado     | •Concienciación                               |
| •Participación | •Comprensión | •Adquisición de hábitos y aptitudes positivas |
| •Adaptación    | •Ayuda       |   |
| •Autocontrol   | •Compromiso  |   |

Pretendemos ofrecer a los niños y niñas la oportunidad de elaborar y buscar conocimientos apreciando la importancia y el valor de éstos por sí mismos y su utilización en la vida diaria.

Un programa dirigido a niños y niñas de estas edades tempranas no puede ser uniforme, por ello hemos elegido actividades que, con estrategias sencillas, puedan individualizarse y adaptarse con facilidad a las necesidades comunes del grupo que lo desarrolla y a las individuales de cada niño o niña.

Los verdaderos protagonistas del programa son los niños y niñas a quienes va dirigido y únicamente ha de servir al fin de que éstos integren los valores sociales y morales.

El juego constituye la actividad principal del desarrollo en la edad preescolar, y mediante el mismo el niño o niña aprende las relaciones más importantes de la realidad. Por lo tanto, la formación de valores en estas edades ha de organizarse de **manera lúdica y en la propia actividad**, si bien la concientización y verbalización como fase final del proceso de formación, ha de significar el momento metodológico que culmine un determinado nivel de adquisición.

Como **toda formación psicológica, es imposible actuar directamente en la estructuración de los valores**, al igual que lo es en el de las capacidades o la motivación. Para ello es necesario llevar a cabo actividades bien organizadas y concebidas metodológicamente, que permitan que los niños y niñas se orienten por sí mismos en su realización, base de orientación que se transfiere a cualquier otra actividad semejante, y que **progresivamente forma la capacidad, el motivo o el valor** en dependencia de qué es lo que se pretenda formar. Constituye un error conceptual plantearse el trabajo directo en la formación de valores, y lo que se hace es trabajar en las habilidades, hábitos, conceptos, nociones y vivencias **que van a dar como resultado la formación del valor**.

Los valores realmente no se enseñan como tales, sino que surgen como consecuencia de la realización de actividades que sean de interés para los niños y niñas y en las cuales se realizan acciones que van actuando sobre la composición de estos futuros valores. Cuando en un juego de roles o en una dramatización “el héroe” ayuda al amigo desvalido, se están realizando hechos que ejercen una determinada influencia sobre la concepción de lo que es la amistad y la solidaridad humana, que paulatinamente, y por la repetición y enriquecimiento de esta actividad, van convirtiéndose en lo que posteriormente ha de constituir un valor en la personalidad.

El valor como tal **se conoce, se aprende y se elige** en las acciones de la vida cotidiana, por los comportamientos que los niños y niñas asimilan y por los que observan en los adultos, y su formación puede darse de manera espontánea, o dirigirse pedagógicamente. Esto último garantiza que el valor individual concuerde con lo que constituye la norma o valor social.

Si las actividades que se propician para la formación de los valores se acompañan de satisfacción y bienestar emocional, el niño y la niña tenderá a repetir las, y se convierten en habituales en la medida en que pasan a formar parte del sistema regulador de la conducta.

Es decir, que la formación de hábitos y realización de actividades dirigidas a formar valores deben desarrollar **sentimientos y vivencias**, y no sólo reforzamientos externos para orientar su conducta. En este sentido, los conocimientos por sí solos no garantizan la formación del valor, sino que han de acompañarse de **vivencias emocionales**, que expresan en este plano la unidad de los procesos afectivos y cognoscitivos.

Por todo lo expuesto, afirmamos que las actividades dirigidas a formar los valores **deben ser ricas, estimulantes y propiciadoras de vivencias emocionales positivas**, constituyen la vía educativa ideal para alcanzar una formación de verdaderos valores, que los niños y niñas expresen en las más disímiles condiciones de la vida, regulando su comportamiento aún en aquellas que no les fueron enseñados.

**Teniendo en cuenta las características de la edad (tiempos de excitación e inhibición, del sistema nervioso básico de los niños) y que los niños y niñas trabajarán aquello que conecte con sus interés, hemos “enmarcado la educación en valores” en el “club de los niños cuidadores del planeta tierra” porque en estas edades sienten gran atracción por la naturaleza (animales, plantas, etc.) y responden fácil y favorablemente a sus estímulos.**

(Tomado de [www.waece.org/clubninyos/principal.php](http://www.waece.org/clubninyos/principal.php). El club de niños cuidadores del planeta.)

**VALORES (Reflejados en POLITICA NACIONAL DE PRIMERA INFANCIA: Amor por los más chiquitos y chiquitas, GRUN, 2012. Managua, Nic.)**

El Bien Común

Respeto hacia las  
madres y padres

Solidaridad

Convivencia  
Familiar



Respeto a la Vida

No violencia - Paz

AMOR por la madre  
tierra

AMOR por Nicaragua

**1. El bien Común:**

La política promueve la formación de valores de solidaridad, respeto, comunidad, inclusión e igualdad, los que son imprescindibles para la construcción del bien común. Esta política es transformadora de relaciones sociales, busca cambiar los valores centrados en el individualismo, la competitividad insana hacia otros de solidaridad, servicio desinteresado a los demás, amor al prójimo.

**2. Solidaridad:**

Los seres humanos se necesitan los unos a los otros. La política promueve que las niñas y niños aprendan a compartir con sus semejantes, a ser solidarios.

**3. Amor por la madre tierra:**

La tierra es madre de todo lo viviente. La naturaleza, en tanto, ser viviente, merece ser protegida, respetada, preservada. La política promueve un nuevo modelo racional, un pacto social entre el ser humano y la naturaleza, que reconozca los derechos de la madre tierra y el deber humano de protegerla. El deber de cuidado hacia la madre naturaleza debe ser inculcado, por la familia, escuelas y comunidades, a las niñas y niños, desde su más temprana edad, a través de acciones concretas, como el cuidado de las plantas y animales y el manejo adecuado de la basura.

**4. Respeto a la vida:**

Todas las formas de violencia atentan contra la condición humana, y la negación de derechos y oportunidades, es la principal barrera para la realización plena de las personas. La política promueve la educación en valores que propicien el respeto por la vida, la libertad y la dignidad humana.

**5. Convivencia familiar:**

La familia, y la convivencia respetuosa de sus miembros, es el fundamento de las sociedades y comunidades. Se promoverá en las niñas y los niños los valores familiares, la igualdad de hombres y mujeres, respeto hacia los adultos mayores, deber de protección a la niñez.

**6. Respeto hacia las madres y padres:**

Las niñas y los niños tienen la responsabilidad de respetar a sus madres y padres, familiares y tutores encargados de su educación, cuidado y protección. La política promueve el desarrollo de valores familiares de respeto y consideración de los niños y niñas hacia sus madres y padres.

**7. Amor por Nicaragua:**

La política promueve el orgullo de ser nicaragüenses, el amor por la patria y la construcción de identidad nacional.

A través del sistema educativo y los medios de comunicación social, se debe promover

en las niñas y los niños, el amor por Nicaragua, sus tradiciones, costumbres, fiestas. El Ministerio de Educación (MINED), fortalecerá la enseñanza de la historia y los contenidos que promueven la identidad nacional.

### **8. No violencia – paz.**

La política promueve la cultura de la no violencia en las relaciones humanas, concibe las diferencias como la posibilidad de enriquecer las experiencias y oportunidades para el diálogo. Por medio del sistema educativo, se promueven en las niñas y los niños métodos de resolución de conflictos de forma no violenta.

### **La educación ambiental comprende tres aspectos fundamentales:**

- 1. El conocimiento científico del medio circundante.** No es posible actuar sobre algo si no se conoce como es, por lo que el conocimiento del mundo que le rodea desde una apropiada base, constituye el primer peldaño de la educación ambiental. Ello hace indispensable conocer las leyes, los factores condicionantes, los principios, las explicaciones racionales y científicas de los hechos y fenómenos del mundo material, animado e inanimado. Sin esta base de conocimiento no es posible actuar sobre el medio circundante o dirigir de manera adecuada las acciones.
- 2. El conocimiento de los medios y acciones para preservar el medio que nos rodea.** Una vez en posesión de cómo son los hechos y fenómenos del mundo natural, se impone saber cómo actuar y a través de que vías para preservarlo, mantenerlo y enriquecerlo. De esta manera las acciones a realizar se pueden hacer de forma más efectiva y con menos esfuerzos y recursos que cuando se desconocen las particularidades de los fenómenos.
- 3. Formación de normas, principios y valores respecto al cuidado y preservación del mundo natural.** De nada vale que conozcamos el mundo que nos rodea y que sepamos cómo actuar para preservarlo, si no existe una actitud al respecto, si no se formó la conciencia y la valoración de por qué hay que hacerlo, esto es quizás el aspecto más importante de la educación ambiental.

### **La educación ambiental en los niños y las niñas de 2 a 6 años.**

El programa de educación temprana ha de tener como una de sus prioridades la educación ambiental, por la significación que la misma tiene no solo para el desarrollo, sino incluso para la propia supervivencia del género humano.

Esta educación ambiental se logra mediante los más diversos contenidos, que deben estar considerados en el programa, y que impliquen la formación de conocimientos apropiados, de formas de acción para la preservación del mundo natural, y de normas y valores respecto a su conservación.

Esto ha de estar comprendido dentro de los contenidos del conocimiento del mundo natural y social, en el cual los niños y niñas aprendan los hechos y fenómenos de la naturaleza animada e inanimada, las funciones del organismo, la interrelación entre el medio y su salud y nutrición, el ciclo continuo de la vida, entre otras tantas cosas.

Así, cuando el niño aprende y observa en el germinador como nace una planta de una semilla, y como las condiciones de luz, calor y humedad actúan sobre la misma, asimismo está adquiriendo conciencia de las leyes del mundo vegetal. O cuando descubre que un pedazo de hielo coloreado se diluye en el agua sin dejar rastro de sí, está aprendiendo como se puede contaminar una fuente de vida como es el agua, descubriendo así leyes del mundo físico. Y si se le posibilita distinguir que existe una relación entre la forma y la estructura de un animal de acuerdo con su medio como sucede con un oso polar, está incorporando principios del mundo animal. Lo importante y fundamental es que siempre la explicación de los hechos y fenómenos se hagan **sobre una base verdaderamente científica**, sin proporcionar respuestas de tipo mágico, místico o que solamente tengan un fundamento empírico.

Pero si a este niño o niña se le enseña que si alimenta al animal este se vuelve cada vez más grande y saludable, si aprende que proporcionarle agua, cuidados y atención hacen cada vez más hermosa a las plantas, si aprende las relaciones entre sus acciones y los conocimientos que posee para actuar sobre las cosas y seres del mundo que le rodea, y de ello se deriva un mejor desarrollo de los mismos, asimismo estará consolidando su aprendizaje de los medios y acciones para preservar dicho mundo. Por eso no basta que en el contenido del programa se incluyan los conocimientos, sino también como actuar sobre el mismo.

A su vez, y lo más importante, que sobre este conocimiento intelectual se consoliden emociones y sentimientos de amor hacia las plantas y los animales, hacia lo bella que es la naturaleza y el mundo que le rodea, y que esta belleza ambiental es un don que le ha sido dado y que cada niño y niña debe aprender a amar y conservar. Solo así se garantiza que el conocimiento se interiorice y se imbrique con lo afectivo-motivacional, y se garantice una apropiada educación ambiental.

Esto ha de empezar incluso desde que el niño da sus primeros pasos y la educadora dulcemente le dice que no maltrate las hojas o que no golpee al animalito que se le muestra en la actividad pedagógica, y se concatena posteriormente con contenidos dirigidos al conocimiento como tal y a las formas de actuar, en numerosas acciones de la vida cotidiana: el cuidado del huerto, la alimentación de los pececitos y pajaritos, la higienización del centro, en el propio juego y la actividad libre, en fin, a través de todas las vías pedagógicas y metodológicas posibles.

Esto hace que la educación ambiental se convierta realmente en un programa transversal y general que se desarrolla a través de todas las actividades del centro, porque las mismas, de una forma u otra, se relacionan con los conocimientos, las acciones o las

normas y valores de la educación ambiental. (Tomado de [www.waece.org/clubninyos/principal.php](http://www.waece.org/clubninyos/principal.php). Elclu de niños cuidadores del planeta.)

### **Demostremos y aplico lo aprendido**

En base a la conferencia realizada reflexionemos e intercambiamos experiencias en forma oral.

1. ¿Cómo podemos trabajar la educación temprana en valores con las niñas y niños en la diversidad?
2. ¿Es posible la educación ambiental desde las primeras edades de la niña y el niño?
3. ¿Cómo influye el medio natural, social y cultural en la formación de valores de niñas y niños?
4. ¿Qué acciones podemos realizar a favor de la conservación y preservación de la “Madre Tierra” que nos involucra a todas y todos como ciudadanos nicaragüenses?
5. ¿Qué importancia tiene el juego como estrategia de aprendizaje en la formación de valores de niñas y niños?
6. ¿De qué manera debemos organizar las experiencias de aprendizaje de nuestras niñas y niños en la diversidad?

### **Apliquemos lo aprendido**

**En equipos de trabajo elabora acciones sobre:**

- » Convivencia desde el entorno familiar y el respeto hacia los demás.
- » Cuido por la belleza y preservación del medio ambiente.
- » La niña y el niño en relación con sí mismo o misma con su ambiente natural y social, constituyen núcleos de experiencia.
- » Dramatiza las acciones realizadas en los diferentes grupos de trabajos.
- » Comparta sus conclusiones en relación a las actividades realizadas a través de un plenario.
- » Lea de manera independiente las lecturas complementarias a la temática abordada.
- » Realiza visita de observación al aula de preescolar para vivenciar como funciona y aprenden los niños y niñas.

## Unidad IV:

**Estrategias metodológicas y recursos que favorecen el conocimiento del mundo social y natural en las niñas y niños preescolares.**

### **Competencia de la Unidad IV.**

- » Analiza los fundamentos teóricos y prácticos de estrategias metodológicas y recursos que promueven el aprendizaje sistemático del entorno natural, social cultural las niñas y niños.

### **Indicadores de logros de la unidad IV**

#### **Conceptual:**

- » Analizando los fundamentos teóricos y prácticos de estrategias metodológicas y recursos que promueven el aprendizaje sistemático del entorno natural, social culturales las niñas y niños.

#### **Procedimental:**

- » Aplicación de las estrategias metodológicas y los recursos didácticos ajustados al contexto social, cultural y natural donde desarrollan su actuación pedagógica.

#### **Actitudinal:**

- » Demostración una actitud crítica y reflexiva para implementar estrategias recursos didácticos que favorecen la comprensión del mundo real en las niñas y niños.

### **Contenidos de la unidad IV:**

1. Aportes de: Froebel, María Montessori, Ovidio Decroly y hermanas Rosa y Carolina Agazzi.
2. Características y criterios de selección de las estrategias recursos didácticos para la planificación docente.

**IV Unidad: Estrategias metodológicas y recursos que favorecen el conocimiento del mundo social y natural en las niñas y niños preescolares.**

**Aportes de: Froebel, María Montessori, Ovidio Decroly y hermanas Rosa y Carolina Agazzi.**

## Exploremos los Conocimientos

Seguramente en nuestra formación, hemos estado vinculadas con los aportes de estos pedagogos. Utilizando la técnica SQA para compartir las ideas previas a la temática.

Exposición dialogada de los aportes de los fundadores de la educación parvularia, estrategias y recursos didácticos.

## Amplieemos la Información

En forma resumida se presentan los principales aportes de estos precursores enfocados hacia la comprensión del mundo en las niñas y niños.

## Amplieemos lo Aprendido

Elaboración de recursos didácticos para la educación parvularia tomando como referencia los aportes sugeridos por los pedagogos antes estudiados.

- Selección de estrategias al elaborar plan de clase para situaciones de aprendizaje.

## Demostremos lo aprendido

- Hagamos una presentación de Simulación de clases por equipo.

Para continuar aprendiendo (Lecturas Complementarias)

Complementemos nuestros aprendizajes con la lectura comprensiva del material complementario No.8: **La educación “cósmica” como punto de partida y Otras...**

## Apliquemos lo aprendido

Elaborar lecciones aprendidas acerca del módulo con los **Aportes de: Froebel, María Montessori, Ovidio Decroly Y Hermanas Rosa Y Carolina Agazzi**

### **F. Froebel (1782-1882):**

Verdadero fundador y promotor de la educación infantil, cuyos planteamientos siguen teniendo gran representación.

### **Sus aportaciones más importantes son:**

- Importancia del conocimiento del niño/a: respeta la individualidad del niño.

Orienta a la observación cuidadosa con la finalidad de adecuar la intervención educativa a cada período.

- **Importancia del principio de unidad:** respetar la conexión entre lo físico y lo espiritual.
- **Importancia del principio de actividad:** gran importancia de la actividad espontánea del niño. Sirve para lograr los fines educativos.
- **Importancia del principio de individualidad:** cada niño/a posee unas capacidades que deben ser aprovechadas para orientarlo

Escribió “Los cantos de la madre”, que consiste en un conjunto de canciones de cuna y para acompañar los juegos.

F. Froebel fundó los kindergarten o jardines de infancias. Se trata de instituciones creadas exclusivamente para los/as niños/as de entre 2 a 6 años. Lo que caracteriza a estos centros es la acción educativa e intervención educativa; su estilo y su organización. Estos centros serán lugares donde los/as niños/as, en un ambiente de libertad y actividad alegres, jueguen, construyen, canten, cultiven plantas, desarrollen sus fuerzas físicas y sus sentidos, y se ayuden para lograr algo, que, a su vez, forma su pensamiento.

#### **También creó una serie de materiales, estos son:**

- » Juegos gimnásticos.
- » Cultivo de jardines.
- » Poesías, cantos, historias.
- » Material del juego para desarrollar procesos de análisis y síntesis.
- » Los “dones”, utilizado para su manipulación. Existen de dos tipos: de los contrastes y de la graduación de estímulos.

#### **María Montessori (1870-1952):**

Aporta un carácter científico y sistematizado a la educación infantil. Crea y construye material didáctico y métodos propios.

Funda la “Casa de bambini” para niños/as de 3 a 6 años. El método.

#### **Montessori se fundamenta en los siguientes principios:**

- Conocimiento profundo y científico del niño/a.
- Ambiente libre de obstáculos y dotado de materiales adecuados: para que cada niño pueda desarrollar sus peculiares capacidades.
- Autoeducación: El niño/a es un ser particularmente dotado de maravillosas energías latentes que tienden al autodesarrollo.
- Intervención del adulto, discreta, prudente y respetuosa: la educadora montessoriana, no impone nada, se limita a guiar, proveer y vigilar.

### **Ambientes característicos:**

- » Favorecedor. –Necesidad interior o lección de los tres tiempos.
- » Contacto con las actividades.
- » Naturaleza. –Mente absorbente. –Imitación.
- » Libertad. –Transformación – Contraste.
- » Movimientos y – períodos sensibles.
- » Silencio. – Autodesarrollo completo.

### **Rol del educador/a:**

- » Prepara el ambiente. – Colores llamativos.
- » Cuida su actitud. – Analítico.
- » Trato individualizador. – Respeta el desarrollo.
- » Atención a dificultad de aprendizaje.
- » Observa. – Clasificación.
- » Guía. “Educación motriz”
- » Estimula. “Educación intelectual”
- » Desarrolla la iniciativa de la “Educación de los/as niños/as en los Sentidos”, libertad, adelantar, ayudándole al niño/a en lo que necesita.

### **OVIDIO DECROLY (1871 – 1932)**

Pertenece al del Movimiento de la Escuela Nueva, a la corriente de la Pedagogía científica que se propone como objetivos la renovación de la enseñanza mediante métodos científicos, como la observación y experimentación sistemática y la medida psicopedagógica de los fenómenos.

Los principios que fundamentan la metodología decroliana, se pueden resumir en los siguientes:

- El modelo de agrupamiento de los niños: el agrupamiento escolar debe realizarse atendiendo a la edad de los niños, a su nivel de desarrollo, a los conocimientos que poseen y al ritmo con que se produce el aprendizaje.
- La valoración de los intereses de los/as niños/as y la subordinación del planteamiento de la enseñanza a ellos: lo lleva a la práctica mediante los llamados centros de interés. Se planteó cómo percibe el niño/a la realidad que le rodea y qué es lo que le atrae de ella, para llegar a estimular su conocimiento.

Para Decroly existen cuatro necesidades fundamentales, en torno a las cuales agrupará sus Centros de interés:

- La necesidad de alimentarse.
- La necesidad de defenderse del frío y de las intemperies.

- La necesidad de defenderse de los peligros.
- La necesidad de trabajar solidariamente, de divertirse, de descansar y de desarrollarse convenientemente.

La globalización: según este principio, los/as niños/as, durante los siete u ocho primeros años de su vida captan conjuntos y tienen muchas dificultades para absorber y percibir detalles o partes con objetividad, cuando éstos se les presentan separados de la totalidad de donde proceden.

El juego educativo: favorecen la iniciativa, la libertad, la espontaneidad del niño, al mismo tiempo que le permite llevar a la práctica el principio de individualidad.

Decroly constituye en un Centro de Interés, aquella cuestión importante, para el desarrollo y el interés de los niños y es capaz de ofrecerles estímulos para observar y experimentar; asociar hechos, experiencias, recuerdos, informaciones actuales e informaciones del pasado; y que además puede comunicarse mediante formas diversas de expresión: lenguaje, gráficos, pintura, etc. Consta de tres fases:

- **Observación:** basada en experiencias sensoriales y percepciones para conocer, reforzar y consolidar en los/as niños/as el conocimiento profundo de las cualidades de los objetos e introducirles progresivamente en nociones de peso, longitud, formas, capacidad.
- **Asociación:** centrada en establecer relaciones lógicas y científicas entre los objetos y sus cualidades; los fenómenos y sus relaciones con el presente, el pasado y el futuro; y las distintas circunstancias de los lugares en las que se sitúan los hechos u objetos.
- **Expresión:** de lo aprendido mediante el lenguaje oral o escrito, la expresión artística, gestual, manual o musical.

Decroly fundó el Jardín de Infancia en 1907. Acogía a niños/as entre dos y cinco años de edad y sus actividades esenciales estaban fundamentalmente en los Juegos educativos.

**Características y criterios de selección de las estrategias para la planificación docente.**

### **Demostremos lo aprendido**

Tomando en cuenta las características y criterios de las estrategias elabore en taller dos estrategias que usted desacollaría en un aula de educación inicial.

Dentro del Currículo nacional de Educación Inicial y específicamente en el programa del II Ciclo (3 – 6 años), se identifica como ámbito para el aprendizaje **La Comprensión del**

**mundo** que está referido al entorno natural y cultural. Dice textualmente: “Este ámbito fundamentalmente favorece en las niñas y niños el desarrollo de las capacidades y actitudes referidas a la exploración, indagación, empleo de diferentes tipos de pensamiento, mediante experiencias concretas, vivenciales y significativas, que les permitan aprender sobre el medio natural, social y cultural al que pertenecen. (MINED. 2009. Programa de Estudio de Educación Inicial (3-6 años) pp.10).

Desde este ámbito y su relación e integración con los ámbitos de Formación Personal Social y el de la Comunicación, podemos señalar características y criterios para seleccionar y organizar estrategias de aprendizaje para nuestras niñas y niños. Es importante tomar en cuenta, además de los contenidos curriculares propuestos, la interpretación, valoración y demandas de las niñas y niños para la adecuación y contextualización de dichos aprendizajes a fin de que sean verdaderamente significativos. Sin tener un orden establecido, las características y a la vez criterios, principales son los siguientes:

- Siendo el ambiente un entramado social y natural, complejo y extenso, no se puede abarcar en su totalidad, por lo que se hace necesario seleccionar contextos, trozos o partes de la realidad para organizar los aprendizajes de las niñas y los niños en forma dinámica e integradora.

Esto implica, que las y los maestros deben conocer esta parte de la realidad, investigarla y observarla a fin de descubrir nuevos elementos que se relacionan e interactúan.

- Considerar el juego y las actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje. El placer por jugar o descubrir, utilizando su creatividad e imaginación.
- Organizar ambientes estimulantes, significativos y ricos en recursos materiales y por supuesto, desafiantes.
- Organizar el tiempo y el espacio necesario para las actividades, ya sean independiente o de libre opción o estructuradas, colectivas, individuales o grupales.
- Las estrategias deben promover la iniciación científica de niñas y niños de forma vivencial, ya que no se trata “enseñar ciencias”, sino vivir de manera práctica las ciencias.
- Presentarlas en forma de preguntas o situaciones problemáticas a resolver para despertar su interés investigativo, estableciendo relaciones de causa- efecto.
- Las experiencias o experimentos tienen que realizarlos primero el o la maestra para la verificación de las hipótesis nuevas ideas que surjan. Esto brinda seguridad y motivación a las niñas y niños.
- Debe haber flexibilidad por parte de las maestras y estar en disposición de atender los imprevistos que surjan, pero que no pierdan el interés.
- Deben estar relacionadas con los 3 ámbitos de los aprendizajes, atendiendo el conocimiento global de las niñas y niños: Formación personal social, Comunicación y Comprensión del mundo.

## Estrategias metodológicas significativas.

- El área de los experimentos.
- Relaciones sociales en sus diferentes ambientes: familiar, escolar, comunidad.
- Paseos, excursiones, visitas.
- Actividades sociales y culturales del centro y la comunidad.
- Proyectos de cuidado y crianza de animales.
- Proyectos de siembra y cuidado de plantas y del ambiente en general.
- Talleres para “aprender haciendo”

Se ha venido planteando la importancia, características y condiciones de las situaciones de aprendizaje, que se constituyen en estrategias metodológicas u opciones didácticas para la construcción de los aprendizajes relacionados con la comprensión del mundo: medio social, cultural y natural, en las niñas y niños.

Las estrategias metodológicas significativas son formas organizativas para los aprendizajes y contenidos referidos al conocimiento del medio, que se complementan una con otras para su efectividad y calidad de los aprendizajes.

La importancia en cada una de ellas radica en su planificación docente con objetivos y metas definidas, las actividades a realizar previas, durante y después y la disposición de los recursos necesarios para llevarlas a cabo. Aquí conviene la participación e integración de las familias y la comunidad para llevarlas a feliz término.

Es importante también la implementación de las estrategias seleccionadas, contar con la información básica; cuidados y recomendaciones, sobre todo en los proyectos relacionados con las plantas y los animales que requieren de espacios amplios, higiénicos, y que no representen peligro para las niñas y niños. De igual manera los paseos y excursiones tienen que hacerse a lugares que no representen peligro, y que ya los hemos visitado con anterioridad.

## ROSA Y CAROLINA AGAZZI (1866-1951)

Hermanas maestras contemporáneas de María Montessori. Crean su método particular que pretende formar niños/as capaces de actuar por iniciativa propia.

### Sus principios metodológicos son:

- » Conocimiento **del niño/a a través de la observación:** el/la niño/a está dotado de poderes capaces de ayudarlo en su desarrollo.
- » Carácter **globalizador:** mantener el principio de globalizador en la enseñanza de los/as niños/as pequeños.
- » **Valoración de la actividad del niño/a:** necesidad de “pensar haciendo y experimentando” de ese modo llegan al razonamiento.

- » **Valor de la alegría:** libre y ordenado en un ambiente afectivo, que respeta los ritmos y necesidades infantiles.
- » **Valor del orden:** orden material, estético, espiritual, moral, social y armónico.

Todo esto está basado en el uso inteligente de las cosas, en la educación del lenguaje y de los sentidos a partir del contacto con la naturaleza y los objetos, a través de dos instrumentos:

**El museo didáctico:** consiste en colecciones variadas de pequeñas cosas y objetos, que niños y educadores van aportando. Estos objetos, están dotados de características de sencillez y claridad, que los hacen atractivos para los/as niños/as y estimulan el juego y la adquisición de conocimientos importantes como las formas, los tamaños, el volumen, etc.

**Las contraseñas:** son símbolos inteligibles para los/as niños/as que ayudan a ordenar su actividad y conservar el orden de las cosas y del ambiente.

## Lecturas Complementarias de la unidad

### Exploremos los Conocimientos

Estimados docentes les invitamos a leer el material complementario para fortalecer sus conocimientos.

#### Material complementario No.8

##### La Educación “cósmica” como punto de partida.

Desde el momento en el que el ser humano inicia su vida. Sus “menos 9 meses”, comienza un proceso de bombardeo a su capacidad perceptiva. El ecosistema en el que inaugura su existencia modela de alguna manera el comportamiento futuro. Y nadie, salvo excepciones patológicas, escapa al implacable influjo del medio ambiente.

Todos los autores que han escrito sobre los niños de escuela infantil reconocen la inmensa influencia del mundo en el que van haciendo su existencia y aprovechan ese mundo para sistematizar los primeros aprendizajes.

Parece fundamental sintetizar las principales aportaciones en este sentido:

- a. Para Froebel, toda la metodología referente a los alumnos de educación infantil tiene dos constantes: lo natural y la actividad, como consecuencia nacen los dones, o materiales específicos, pero también el trabajo – juego, las canciones, los paseos, y el cultivo de jardines, que garantizan el contacto con la naturaleza y la sociedad, su conocimiento y el modelo de actuar tanto en una como en otra.

- b. El enfoque de lo natural de Froebel no es el reussoniano, sino el de los románticos, que ven en la naturaleza, “ toda la vida divina” que la inviste, y por tanto, consideran su aspecto empírico y exterior, como un símbolo de los que sobre pasa la materia en cuento es la vida misma del espíritu absoluto. Como es lógico, esta teoría reclama la actividad en el sentido de hacer; es decir, no sólo ver las cosas, sino actuar sobre y con ellas, dentro de la necesaria libertad personal.
- c. El análisis del método de M. Montessori, si se hace superficialmente, puede dar la impresión de que en él se opera una separación de la naturaleza y de la experiencia que el niño posee de ella, esta conclusión se refuerza si nos centramos en lo más conocido del método: La concreción del material y las actividades en las aulas. Sin embargo, nunca ha negado Montessori la necesidad de la observación directa de la naturaleza y mucho menos la experiencia de la vida social. Son típicamente montessorianos los ejercicios de la vida práctica y las case deibambini; los primeros contribuyentes al desarrollo motriz y mediante el material que haya en las segundas, el niño aprende los menesteres de la vida social que le son asequibles. No a expansiones, sino contactos con la vida real, que se refuerza mediante los ejercicios sistemáticos en el aula.
- d. Si nos referimos Decroly, bastará recordar la importancia que los « centros de interés» han tenido en la moderna pedagogía, y pocas cosas hay tan unidas a la realidad social y natural como ellos. El mismo autor nos recuerda el carácter experiencial y vital de la educación del niño; por ello habla de la educación como medio de mantener la vida y preparar al individuo para poder desenvolverse en el medio.

Los tres principios básicos de la pedagogía de Decroly se orientan también en el mismo sentido:

- Situar al niño en un ambiente adecuado, pues es fundamental en toda clase de educación.
- Estimular las actividades necesarias para que el niño se adapte al ambiente en el que ha de vivir posteriormente.
- Que el fin que se desee lograr esté proporcionado a las capacidades físicas y mentales del niño.
- Está clara la importancia que para Decroly tiene la vida actual y futura del párvulo; a nadie puede extrañar que su lema sea: “para la vida y por la vida” el niño comienza conociendo su propio cuerpo para pasar después al conocimiento del ambiente físico y las relaciones con los profesores y compañeros. En fin, todo un principio evidente para un programa del área de experiencia social-natural:
- Las necesidades propias, las de cada cual: alimentarse, luchar contra la intemperie, defenderse de peligros, accidentes, trabajar jugar, etc. Todo ello da una gama de tópicos del área social-natural como son: los vestidos, los alimentos, la casa, el iglú, las cabañas, las herramientas agrícolas, etc.
- El medio, lo que le rodea constante e inexorablemente: el clima favorable o desfavorable,

la acción del hombre en el medio físico y en el medio social, en el ambiente vegetal y en el inanimado. Puede trabajarse sobre la familia, el ayuntamiento, los vecinos, los animales domésticos o de labor, las verduras y las frutas, etc.

- La importancia que da Decroly a la experiencia del niño se manifiesta por igual en el método de lectura, sobre todo en el punto de partida de la globalización.
- No se puede pasar por alto la influencia de las hermanas Agazzi, quizás poco conocidas, pero dignas de ser rescatadas, tanto por sus ideas como por las experiencias realizadas en las “Escuelas Maternas”. Describiremos con un poco más de detalles de lo que se ha hecho con los autores anteriores, la obra de estas pedagogas.

Es determinante para nuestro intento de entender el proyecto educativo de R. y C. Agazzi una de sus normas pedagógicas más decisivas.

“Al hablar de educación humana –dice– no se puede olvidar la posibilidad de variar los métodos y medios didácticos; pero no es este el principio fundamental que establece la prioridad de lo concreto sobre lo abstracto. Y no cabe duda que lo más correcto para el niño sea toda la realidad natural y social que tiene al alcance de la mano y sobre la que incluye a su manera. Tampoco hay nada más abstracto que la explicación machacona del profesor, casi siempre aburrida para el niño”.

Para llevar a cabo este principio, R. y C. Agazzi programan y ponen en marcha una serie de actividades en las que no olvidan la importancia de la experiencia social y natural del alumno de escuela infantil. Veamos algunas de ellas:

- Ejercicios de la vida práctica: El párvulo aprende a manipular las cosas que le rodean o las que usan las personas con las que está en contacto:
- “Conviene ejercitar la mano en diferentes movimientos que son necesarios y habituales en la vida diaria. Tal como lo hacen el artesano o el agricultor, cuando aprenden a usar las herramientas de su oficio.
- Actividades de Ayuda Mutua: El intento de estas actividades, claramente insertas en lo social, es que los profesores den ejemplos de ayuda a los alumnos mayores, y estos a su vez, se constituyan en monitores que auxilian a los pequeños de 3 años. Es toda una dinámica que crea el ambiente propicio para conseguir los hábitos de colaboradores y cooperación.
- Ejercicio de Jardinería: Las distintas actividades que el niño puede ejercer en el jardín, según Aggazi, saltan a la experiencia del mundo natural que les es propicio y al ámbito de las experiencias en el ambiente social.

“El niño respeta su parte de la tierra y los de la comunidad. De esta manera la jardinería representa una miniatura, un programa de educación moral y cívica. El hecho de haber un pequeño trozo ajardinado, propiedad de cada alumno y una propiedad pública común, engendra derechos y deberes de respeto a las dos formas de pertenencia”.

Se podrá seguir considerando en este aspectos a otros representantes de este

movimiento educativo, pero en cualquier caso resultaría difícil encontrar un método u organización de esta enseñanza que se desentienda, sino que, como mínimo, no refuerce el aprendizaje que el niño logra mediante actividades lúdicas y material de su propia naturaleza y sociedad; pues ahí mismo, el alcance de la mano, esta todo un mundo que interesa y sobre el que el alumno de escuela infantil tiene una enorme experiencia almacenada. No usar esta realidad como objetivo, tópico, recurso y medio sería un error inexplicable y siempre injustificable pedagógicamente.

Conviene pues, insistir, en estas dos ideas: interés, por un lado, y experiencia por el otro. Aquí reside la base de la actividad lúdica de carácter no formal, a diferencia de la clase de experiencias en el aula, con sus diapositivas, dibujos, películas o representaciones de marcada índole formal. En las primeras, la motivación es inherente a la misma actividad; en las segundas es necesario, por lo general, usar incentivos para que el niño no abandone su trabajo.

Cuando el niño trabaja en un contexto que le interesa, la actividad se convierte en juego y permanece en tal actividad mientras dura el interés; la atención está avalada por éste, y por tanto, la integración del aprendizaje, es una consecuencia lógica. Si, además, ya se posee una experiencia anterior, el encadenamiento de los nuevos aprendizajes es garantía de una instrucción eficaz.

Veamos qué sucede, cuando no hay interés, ni experiencia. En el primer caso, hay que poner en juego una serie de incentivos, base extrínseca de la motivación, para que el niño “se mueva” hacia ese tipo de actividad.

Dada la edad de estos alumnos y la variabilidad de su situación respecto a la tarea programada, es fácil predecir la necesidad de una incentivación individualizada o como mínimo, diferencial. La dificultad didáctica nace ya desde el principio, y la predicción de la eficacia del aprendizaje, es difícil a la vez que altamente improbable.

Si no hay ninguna experiencia, el momento – clase, es sumamente complejo: Además de la búsqueda y aplicación de los incentivos pertinentes, el profesor deberá buscar un material sencillo de carácter irónico o analógico (representaciones plásticas o dinámicas), que se convierta en propedéutico del nuevo tema.

Por último y sin ánimo de agotar el análisis, existe la tendencia a aplicar técnicas lúdicas en general, cuando el alumno posee interés y experiencia sobre la realidad social – natural. Por el contrario, el profesor se refugia en la mera explicación, con mayor o menor cantidad de recursos audiovisuales, cuando el contenido de transmitir es lejano al alumno, tanto en interés, como en experiencias. De esta manera el problema se agrava ante la irracional e incongruente del método didáctico.

(Tomado de: El área de experiencias. A. Fernández A., pág.260-263)

## Material complementario No. 9

**Conjunto de estrategias metodológicas, que pueden servir como modelos o puntos de referencia para adecuarlas y contextualizarlas en nuestra realidad.**

### Estrategia Metodológica No. 1

#### Actividades “Los Animales”

El profesor creará un libro o álbum de fotos. Cada niño traerá una foto de un animal (de una revista, cromos, pegatinas,...., todos son válidos).

Cuando traiga la foto, la mostrará a sus compañeros. Dirá cómo se llama el animal y contará algo relacionado con sus costumbres de alimentación, forma de vida, etc., sobre lo cual le informen en su ámbito familiar.

Cada un determinado período de tiempo por el profesor, un niño mostrará las páginas del libro a sus compañeros y éstos dirán el nombre del animal o de qué se alimenta o si es doméstico o salvaje,... Según la instrucción del niño que muestre el libro.

En este momento de la actividad los niños sugerirán ideas sobre todo lo que conozcan sobre el animal, así como de acciones que realizarían para el cuidado y evitar la extinción de los animales, además de los beneficios que puedan aportarnos. Estas ideas se irán anotando en la parte posterior de la hoja del libro donde aparezca la foto del animal.

Con toda esta información construimos una gran enciclopedia de los animales que nos son más cercanos e incluso de aquellos que pertenecen a entornos lejanos a nosotros.

#### Desarrollo

P.D.: Si en nuestro centro de trabajo tenemos internet, podemos pedir información para completar nuestro libro de animales a otros centros que formen parte del Club de los niños cuidadores del Planeta Tierra. De esta forma, podríamos contactar con entornos lejanos o diferentes a los nuestros.

### Estrategia Metodológica No. 2

Fomentamos:

- » Cuidado.
- » Respeto.
- » Responsabilidad.
- » Ayuda.
- » Valoración del trabajo de los demás.



Cuidamos la Granja

Si es posible, antes de realizar esta actividad, realizar una visita a una granja o alguna explotación ganadera (vaquería, marranera, gallinero, etc.) para observar los animales, los cuidados que precisan, los alimentos que les dan, las personas que los cuidan, los productos que se obtiene, etc.

Llevar cámara de foto y grabadora si es posible y realizar un reportaje de la salida, fotografiando a los animales y su entorno, y grabar el sonido que emiten estos y los propios de la granja.

Una vez en la clase, construiremos una granja en ella. Si no se puede realizar la salida, igualmente se puede realizar la actividad.

Con la ayuda de los niños en distintos puntos de la clase marcaremos recintos para los diferentes animales de nuestra granja: uno para las vacas, ovejas, caballos, gallinas, etc. Con materiales de desecho, muñecos, fotos de animales o figuras realizadas con masa blanda o plastilina, decorarán los recintos.

El profesor elaborará un mural en donde queden reflejadas las diferentes actividades que hay que realizar en una granja y los horarios y responsables de llevarlas a cabo a lo largo del día. Así, teniendo en cuenta los horarios de rutinas del centro, se designará responsables para “cuidar a los animales y mantener limpias las distintas dependencias”.

A los niños que les toque, cortarán trocitos de papel o harán bolitas de masa blanda o plastilina, simulando que son granos de trigos para las gallinas, pondrán agua para que beban, etc.

Al final de una semana de llevar a cabo esta actividad, se realizará una asamblea con todos los niños para poder dialogar sobre las actividades que han realizado cada uno, si les ha gustado, si todos han sido responsables de sus actividades o por el contrario alguno no se ha responsabilizado de su actividad.

### Estrategia Metodológica No. 3

#### Fomentamos:

- » Cuidado.
- » La Observación.
- » Responsabilidad.

Contamos un cuento:



**La Semilla**

Pablo vivía en una casa que tenía un bonito jardín decorado con muchas flores. Algunas todavía eran semillas que tenían que crecer.

Una de ellas, sin saber cómo, se había salido de la tierra y se encontraba sola, al lado de una fuente. Cada día que iba pasando, la semilla se estaba poniendo enferma ya que no recibía más que unas gotitas de agua de vez en cuando, que caían de la fuente. Así nunca podría crecer ni llegar a ser una bonita flor como todas las demás semillas.

Un día que Pablo estaba jugando en el jardín, vio la semilla y pensó que lo mejor sería llevársela a casa y cuidarla para que se pusiese fuerte como sus amigas.

Cogió un pequeño semillero (que es como macetas pequeñas para semillas), lo llenó de tierra y metió a nuestra amiga abrigándola con la tierra con mucho cuidado. Después buscó un lugar soleado y ventilado y colocó el semillero. Todos los días, cuando Pablo se levantaba, iba a mirar su semillero y si la tierra estaba seca le ponía un poco de agua. A los pocos días empezó a salir una pequeña ramita verde, que cada vez crecía más rápido. Pero su mayor asombro y su gran alegría fueron que un día al levantarse vio que de la ramita verde salía una pequeña flor que le miraba como sonriéndole. Desde ese día la semilla que ya se había convertido en planta, nunca estuvo triste, porque sabía que tenía un gran amigo que le daba cariño y que siempre cuidaría de ella.

Una vez contado el cuento el profesor entablará un diálogo con los niños:

- » ¿Por qué estaba triste la semilla?
- » ¿Cómo la cuidaba?
- » ¿Qué hizo Pablo cuando la vio? ¿Qué pasó al pasar los días?

El profesor proporcionará a los niños semillas de plantas de crecimiento rápido, cada uno sembrará su semilla, en un semillero o vasito de plástico y cuidará de ella.

#### **Estrategia Metodológica No. 4**

Fomentamos:

- » La Observación.
- » Valoración de los entornos cuidados.
- » Iniciativa en la conservación.

El profesor comenta con los niños:

Hoy nuestra mascota me ha comentado que tenemos que tener mucho cuidado con los alimentos y el agua que tomamos. Si la tierra está sucia el agua está envenenada con productos contaminantes, los animales y plantas que viven en ese lugar se envenenarán y



nosotros al comerlos, también podemos envenenarnos y enfermarnos.

Vamos a realizar un experimento para que entendáis mejor lo que ocurre.

Necesitamos:

- Un vaso con agua, témpera o colorante,
- Una rama de apio.

Cada niño coger  un vaso con agua y echar  la témpera o colorante e introducir  la rama de apio. La dejamos a la vista de los niños, al final del día cada niño observa y comenta  qu  ha pasado?....

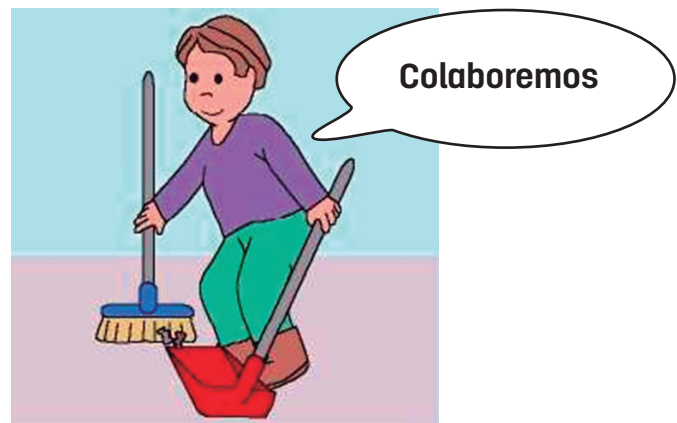
El apio ha cambiado de color porque se ha tomado el agua que estaba contaminada, ahora el apio también lo est .

Si echamos basuras a los ríos y lagos, esa agua se envenenar  y se envenenar n las plantas y los animales.

### Estrategia Metodológica No. 5

Fomentamos:

- » Responsabilidad.
- » Iniciativa.
- » Gustos por los entornos limpios.
- » Respeto por los entornos inmediatos.



Comentar con los niños sobre las distintas formas de poder colaborar en casa en el aseo y el orden.

Realizar un listado con las propuestas que digan los niños. Cada niño asumir  una de las responsabilidades para llevarlas a cabo en su casa.

Cada niño, al entrar en la clase cada día, comentar  qué acción realizó en su casa el día anterior.

En la lista que se realizó anteriormente, se pondr  el nombre del niño que realizó una de las acciones cada día.

Al cabo de un tiempo que determine el profesor (según la edad de los niños), se comentarán de nuevo las acciones y cómo colabor  cada uno de los niños y en qué puede mejorar.

**Estrategia Metodológica No. 6**

Fomentamos:

- » Comportamientos adecuados
- » Compromisos.
- » Cooperación.
- » Participación de grupos.



Se jugará en una zona amplia de la clase o también se puede jugar en un espacio abierto. Puede jugar todo el grupo a la vez o partirlo en turnos.

Se simula que hemos salido al campo y de repente nos encontramos un río (se puede dibujar el río o el lago en papel continuo o en el suelo o simularlo mediante una alfombra o algo similar). Tenemos que cruzarlo rapidito pero con cuidado de no caernos.

Mientras suena una música de fondo, vamos cruzando el río. Cuando se para la música, los niños y niñas que estén en medio del río se tumban, esto significa que se han caído. Necesitan ayuda y por eso, los niños que están en la orilla con una cuerda les salvan y les acercan a la orilla del río para descansar.

El juego continúa hasta que estén todos "descansando en la orilla" gracias a la ayuda de todos los compañeros.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alzola Nerea, Conocimiento del medio físico, natural, social y cultural, La escuela infantil de 0-6 años, Anaya, 1989
- Danoff Judith, Iniciación con los niños, (1991) México, ed. Trillas.
- Fernández A. A. El área de experiencias, Santillana, 1992. Madrid, España.
- González Ana Ma. , El niño y su mundo, Trillas, 1997, México.
- Gopnik Alison, El Bebé Filosófico, Ed. Planeta Mexicana, S.A. de C.V., 2010, México DF.
- Malajovich A. (2005) Recorridos didácticos en educación inicial. Buenos Aires, Argentina. Paidós.
- Medina R., El principio de interacción del niño con el medio, Pedagogía de la escuela Infantil, Santillana, 1989.
- Paniagua Gema, El aporte de las buenas interacciones en educación infantil, OEI, (2012).
- Peralta Ma. Victoria: Ciclo de conferencias impartido en Managua en seminario: Calidad de la educación con énfasis en la educación inicial, (Save The Children, Noruega), 2004, Nicaragua.
- Savater F. El valor de educar
- Tonucci F. (1996) con ojos del maestro. Buenos Aires, Argentina, ed. Troquel.

## WEBGRAFÍA

- <http://español.answers.yahoo.com/activity?show=ChbPQL2y>





