



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**2022**  
**ESPERANZAS  
VICTORIOSAS!**  
TODO CON AMOR!



# MINISTERIO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR



Managua, Nicaragua 2022

## **PRESENTACIÓN**

Estimadas(os) Docentes y educadoras comunitarias:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos en el plan de educación 2017-2021 referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de niñas y niños, en correspondencia con la Transformación Evolutiva de la Educación, la Política Nacional de la Primera Infancia y Restitución del derecho a la educación, presenta a ustedes los programas de I, II, y III nivel actualizado con los aportes de los protagonistas en el territorio, dirigido a docente y educadora comunitarias y educadoras comunitarias.

El Diseño Curricular y Programa tiene como propósito fundamental orientar la labor pedagógica y metodológica, así como facilitar la programación didáctica que se realiza en los EPI para la Acción Didáctica que se concretiza con las niñas y niños en el aula, tomando en cuenta sus características y los recursos disponibles para facilitar el aprendizaje. Con este programa se trata de estimular las potencialidades para el desarrollo infantil, así como la formación en valores, derechos y dignidad de la mujer, con un enfoque de competencias de manera integral en el contexto del Modelo de Educación Inicial para el Desarrollo Infantil MEIDI.

El Programa es una herramienta para la acción didáctica que se enfoca en la trayectoria educativa, centrado en los aprendizajes, de manera que se establezca la interacción entre niñas y niños con la mediación pedagógica de los docente y educadora comunitarias y educadoras comunitarias. Se espera que usted estimada(o) docente y educadora comunitaria, con entusiasmo, creatividad dedicación y amor a nuestras niñas y niños, fortaleciendo así la restitución de derechos a una educación de calidad que sienta las bases para el desarrollo social.

## Ministerio de Educación

### Pautas generales para la atención educativa en la modalidad regular

La modalidad Regular se integran niñas y niños de las mismas edades por nivel: I nivel 3 años, II nivel 4 años y III nivel 5 años, cuyo enfoque es atender a la diversidad brindando atención a las características, necesidades, estilos y ritmos de aprendizajes de las niñas y niños, por lo tanto, la planificación es flexible e individualizada, promoviendo desde las actividades el trabajo colaborativo, cooperativo e inclusivo, que permitan desarrollo y aprendizajes de las niñas y niños con el acompañamiento y mediación de la educadoras comunitarias, docente y educadora comunitarias y familias.

En este programa presentamos algunas pautas generales que se vinculan con los resultados que se esperan lograr para el alcance de las competencias que responden al II ciclo que corresponde a la Educación Inicial:

- Las actividades presentadas en este programa Regular ofrecen una programación didáctica abierta y flexible con múltiples actividades para las niñas y el niño, a partir de diversas ideas claves que se diseñan, planifican y se llevan a la práctica con materiales didácticos que respondan a las características y necesidades de los mismos en los diferentes contextos.
- La educadora comunitaria o docente, organizará las actividades en su planificación con creatividad e imaginación que motive la participación de las niñas y los niños, tomando en cuenta sus necesidades según su nivel de desarrollo evolutivo.
- La educadora comunitaria o docente preparará ambientes agradables que brinden a las niñas y niños, seguridad que favorezca las relaciones con él, con sus pares, en forma paulatina y se fortalezca la confianza y seguridad.
- Otro aspecto a tomar en cuenta es que la educadora comunitaria o docente aprovechará las experiencias previas y habilidades más desarrolladas de los niños y se propiciarán las interacciones positivas, que estimulen la autonomía, seguridad y confianza, fomentando aprendizajes y práctica de valores de responsabilidad, respeto, resolución de conflictos y amor a la madre tierra.

- La educadora comunitaria o docente en la planificación y puesta en práctica de sus estrategias, tomará en cuenta diversidad étnica e intercultural.

El programa integra las dimensiones del desarrollo infantil: Cognitiva, Física, Emocional y Social, poniendo en el centro a la niñez y orienta el proceso educativo para potenciar el desarrollo infantil, así mismo los contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas, evidencias de aprendizajes lo que constituye uno de los componentes del Modelo de Educación Inicial para el Desarrollo Infantil (MEIDI). Este programa, integra los principales elementos que facilitarán a la docente y educadora comunitaria, la elaboración de la programación didáctica, tomando en cuenta las estrategias de aprendizajes para la atención de las niñas y los niños, sustentados en los cuatro pilares de la educación como son: ser, saber, saber hacer y saber convivir.

Los ejes transversales son parte del currículo que contribuyen a construir una escuela más integrada a la comunidad, apunta a la formación de personas con autonomía moral e intelectual, capaces de comprometerse consigo misma o mismo y con la comunidad educativa, para responder de manera crítica a los desafíos históricos, sociales, ambientales y culturales de la sociedad en la que se encuentran inmersos.

Estamos seguros que las docente y educadora comunitarias contribuirán a los cambios evolutivos con actitud, vocación, creatividad e innovación que favorezcan el desarrollo educativo de las niñas y niños, con la interacción de las familias y la comunidad educativa.

- La educadora comunitaria o docente favorece la construcción del aprendizaje en equipo, es mediador entre las niñas y niños, coordina el grupo, propicia los intercambios y las interacciones entre los mismos; crea escenarios para el aprendizaje; programa y toma decisiones didácticas; diseña, en el marco de las estructuras habituales en la educación inicial y las valora.
- La valoración del avance del desarrollo y el aprendizaje de la niña y el niño es parte inherente a la acción didáctica, en el sentido que la educadora comunitaria o docente registra el progreso en el aprendizaje a medida que las niñas y niños van experimentando en las actividades programadas.

### El plan diario:

A continuación, se **definen** los componentes del Plan Diario:

**Actividades de interacción inicial:** Es el tiempo destinado para estructurar la interacción inicial de la niña o niño, estableciendo la secuencia de acontecimientos con actividades lúdicas que se desarrollan en el aula. En este se da la Bienvenida, control de asistencia y la motivación para la siguiente actividad.

**Momentos de interacción:** Es el tiempo que se sugiere para el desarrollo de diversas actividades que se realizan en el aula para el desarrollo infantil, tomando las edades de las niñas y niños, por lo tanto, **la derivación de las actividades** en donde vayan integradas las dimensiones del desarrollo infantil: Cognitiva, Física, Emocional y Social.

**Aseo personal y merienda:** En este momento las niñas y niños, practican hábitos de higiene personal que contribuyen a su desarrollo infantil de igual manera hábitos de alimentación saludable al consumir su merienda.

**Recreo:** Es un espacio donde niñas y niños hacen una pausa activa, en el entendido que permanecen siempre al cuidado y responsabilidad del docente y educadora comunitaria, es un momento apto para la promoción de valores que permitan la sana convivencia.

**Actividades finales:** En este período de tiempo, docente y educadora comunitaria, brindan las recomendaciones finales del día, niñas y niños se lavan las manos y se preparan para retirarse a casa. Se organiza el aseo del aula con la colaboración de padres de familia, docente y educadora comunitaria, niñas y niños.

**Observación:** El horario propuesto es flexible y principalmente en las zonas alejadas y dispersas, que no conlleve a pérdidas o suspensión de las clases.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

## Horario de actividades I, II, III Nivel - Regular

PRIMER NIVEL		
HORA	Actividad	Tiempo
8:00 - 8:25	Actividades de Interacción Inicial	25 min.
8:25 - 8:40	Momento de Interacción 1	15 min.
8:40 - 8:55	Momento de Interacción 2	15 min.
8:55 - 9:20	Aseo personal	25 min.
9:20 - 9:50	Merienda	30 min.
9:50 - 10:20	Recreo	30 min.
10:20 - 10:35	Momento de Interacción 3	15 min.
10:35 - 11:00	Actividades Finales	25 min.
<b>TOTAL: 3 horas</b>		<b>180 min.</b>

SEGUNDO NIVEL		
HORA	Actividad	Tiempo
8:00 - 8:25	Actividades de Interacción Inicial	25 min.
8:25 - 8:45	Momento de Interacción 1	20 min.
8:45 - 9:05	Momento de Interacción 2	20 min.
9:05 - 9:30	Aseo personal	25 min.
9:30 - 10:00	Merienda	30 min.
10:00 - 10:30	Recreo	30 min.
10:30 - 10:50	Momento de Interacción 3	20 min.
10:50 - 11:10	Momento de Interacción 4	20 min.
11:10 - 11:30	Actividades Finales	20 min.
<b>TOTAL: 3 horas y 30 min.</b>		<b>210 min.</b>

TERCER NIVEL					
HORA	Actividad	Tiempo	HORA	Actividad	Tiempo
8:00 - 8:20	Actividades de Interacción Inicial	20 min.	10:10 - 10:40	Recreo	30 min.
8:20 - 8:50	Momento de Interacción 1	30 min.	10:40 - 11:10	Momento de Interacción 3	30 min.
8:50 - 9:20	Momento de Interacción 2	30 min.	11:10 - 11:40	Momento de Interacción 4	30 min.
9:20 - 9:40	Aseo personal	20 min.	11:40 - 12:00	Actividades Finales	20 min.
9:40 - 10:10	Merienda	30 min.	<b>TOTAL: 4 horas</b>		<b>240 min.</b>

### Competencias del nivel de educación inicial

- Interpreta la realidad a través del juego, símbolos, señas, imágenes, sonidos y dibujos que le permitan expresar su mundo interior y su imaginación.
- Se comunica con iniciativa y originalidad y en lenguaje de señas, en su lengua materna, ampliando progresivamente su vocabulario en interacción con la familia, escuela y comunidad.
- Interpreta mensajes orales, corporales y gráficos de diferentes medios de información y comunicación en la interacción con los demás.
- Reconoce progresivamente las características de su cuerpo para lograr la conciencia de su esquema corporal y definir la lateralidad.
- Reconoce sus cualidades y capacidades al desarrollar la sensibilidad hacia las necesidades de otros, estableciendo relaciones positivas basadas en el respeto entendimiento, aceptación y empatía.
- Aprecia su vida personal, familiar, las formas de vida de otros y se identifica como integrante de una familia, de un grupo y de una comunidad, compartiendo y respetando prácticas, creencias e ideas.
- Representa el mundo interno y su entorno a través de expresión plástica, visual, corporal y verbal y en el lenguaje de señas, empleando progresivamente distintos materiales y recursos expresivos.
- Adquiere progresivamente la capacidad de orientarse en el espacio, utilizando como referentes; el esquema corporal y los objetos que le rodean.
- Comunica experiencias cotidianas que implican ubicar, describir y representar sucesos en el tiempo y el espacio, utilizando las diferentes formas de expresión de lenguaje (oral, señas y símbolos).

- Practica estilos de vida saludable, consumiendo alimentos nutritivos y realizando actividades físicas que contribuyan a su sano crecimiento y la prevención de enfermedades.
- Actúa progresivamente con autonomía, responsabilidad, iniciativa, confianza y autocontrol en diferentes situaciones en las que se desenvuelve de acuerdo a su edad.
- Manifiesta sensibilidad, iniciativa, curiosidad, gusto estético e imaginación en experiencias artísticas como la música y la danza en la que expresa sentimientos, ideas y emociones.
- Valora actividades cívico-culturales, costumbres y tradiciones propias de su comunidad, de las regiones autónomas y del país, participando en acontecimientos significativos que forman parte de su identidad nacional.
- Resuelve con responsabilidad problemas sencillos de la vida cotidiana utilizando diversos medios y el pensamiento lógico matemático.
- Explica las características y propiedades físicas de los objetos de su entorno, utilizando las diferentes formas de comunicación.
- Explica los fenómenos naturales de su entorno y su relación con las plantas y animales.
- Practica actitudes de: cortesía, respeto, orden, espíritu de servicio y cooperación al interactuar en el ámbito familiar, escolar y comunitario, respetando las características particulares de las niñas y los niños.
- Promueve valores, respetando normas y estableciendo relaciones de confianza para la convivencia pacífica y armónica en la familia, escuela y comunidad.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

## Efemérides

ENERO	
Fecha	Acontecimiento
4	Día Internacional del Sistema Braille
11	Día Nacional de la Educación
18	Aniversario del natalicio de Rubén Darío
26	Día Internacional de la Educación Ambiental
FEBRERO	
Fecha	Acontecimiento
6	106 Aniversario del tránsito a la inmortalidad de Rubén Darío, Príncipe de las Letras Castellanas
21	88 Aniversario del tránsito a la inmortalidad del General de Hombres y Mujeres Libres, Augusto C. Sandino
MARZO	
Fecha	Acontecimiento
5	Aniversario del tránsito a la inmortalidad del comandante Hugo Rafael Chávez Frías
8	Día Internacional de la Mujer
16	Aniversario del natalicio del General José Dolores Estrada
20	Día Internacional de la Salud Bucal
21	Día Internacional de los Bosques
	Día Internacional del Síndrome de Down
22	Día Internacional del Agua
23	Aniversario del inicio de la gran Cruzada Nacional de Alfabetización Héroes y Mártires de Nicaragua
ABRIL	
Fecha	Acontecimiento
2	Día Internacional de la Conciencia sobre el Autismo

7	Día Internacional de la Salud
10	Día Internacional de la Ciencia y Tecnología
15	Día Internacional del Arte
19	Día Nacional del Deportista Nicaragüense
22	Día Internacional de la Madre Tierra
23	Día Internacional del Libro
MAYO	
Fecha	Acontecimiento
1	Día Internacional de los Trabajadores
4	Día de la Dignidad Nacional
15	Día Internacional de la Familia
17	Día Internacional del Reciclaje
18	127 Aniversario del Natalicio del General de Hombres y Mujeres Libres y Padre de la Revolución Popular Antimperialista Augusto C. Sandino
22	Día Internacional de la Diversidad Biológica
30	Día de la Madre Nicaragüense
31	Fiesta del Tululu
JUNIO	
Fecha	Acontecimiento
1	Día de la Niña y Niño
5	Día Internacional del Medio Ambiente
12	Día Internacional contra el Trabajo Infantil
22	Día del Maestro / Docente Normalista
23	Día del Padre Nicaragüense
	86 Aniversario del Natalicio del Comandante en Jefe de la Revolución Popular Sandinista, Carlos Fonseca Amador
25	Día Nacional del Árbol
27	Día Internacional de la Persona Sordociega
29	167 Aniversario de la Gesta Heroica de Enmanuel Mongalo

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

29	167 Día del Maestro / Docente Nicaragüense
JULIO	
Fecha	Acontecimiento
14	Día de la Bandera Nacional
19	43 Aniversario del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista
23	Día del Estudiante Nicaragüense
30	134 Aniversario de la publicación de la obra Azul de Rubén Darío
AGOSTO	
Fecha	Acontecimiento
9	Día Internacional de los Pueblos Indígenas
12	Día Internacional de la Juventud 153 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del General José Dolores Estrada
23	42 Aniversario del cierre de la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización Héroes y Mártires por la liberación de Nicaragua
25	Día Nacional de las personas con Discapacidad
SEPTIEMBRE	
Fecha	Acontecimiento
6	Día Constitución Política de Nicaragua
8	Día Internacional de la Alfabetización
4	166 Aniversario de la Batalla de San Jacinto
15	201 Aniversario de la Independencia de Centro América
16	Día Internacional de la Protección de la Capa de Ozono
21	Día Internacional de la Paz
23	Día Internacional del Lenguaje de Señas Día de la Persona Sorda
30	Día Internacional del Intérprete de la Lengua de Señas

OCTUBRE	
Fecha	Acontecimiento
4	143 Aniversario del Natalicio del General Benjamín Zeledón 110 Aniversario de Inmortalidad del General Benjamín Zeledón
5	Día Internacional de la y los Docentes y Educadoras Comunitarias
12	Día de la Resistencia Indígena, Negra y Popular
14	Día de la Integración Centroamericana
15	Día Internacional del Bastón Blanco Día Internacional del Lavado de Manos
16	Día Internacional de la Alimentación
30	Día de la Autonomía de las Regiones de la Costa Caribe Nicaragüense
NOVIEMBRE	
Fecha	Acontecimiento
1	Día Internacional de la Ecología
2	Día de los Difuntos
8	46 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del Comandante en Jefe de la Revolución Popular Sandinista Carlos Fonseca Amador Día de la / el Bibliotecario Nicaragüense
19	X Aniversario de la Histórica Sentencia de la CU de la Haya
25	Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del Comandante Fidel Castro Ruz, Líder de la Revolución Cubana
DICIEMBRE	
Fecha	Acontecimiento
1	Día Internacional de la Lucha Contra el Sida
3	Día Internacional de la Persona con Discapacidad
8	Día de la Inmaculada Concepción de María
10	Día de los Derechos Internacionales
13	Día Internacional de las Personas Ciegas
25	Día de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**MINED**  
Un Ministerio en la Comunidad



PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

**I NIVEL**

<b>TEMA MOTIVADOR No.1</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DIMENSIONES</b>
La Escuela mi segundo Hogar” (Período de adaptación).	enero - febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas Tema Motivador No. 1  
“La Escuela mi segundo Hogar” (Período de adaptación).**

Este período es crucial se trata de la adaptación de niñas y niños a una nueva experiencia, la transición de la casa al centro educativo demanda la organización del ambiente de aprendizaje, atractivo, ordenado y motivador para la adaptación de la niña y niño a los cambios que representa la interacción con otras personas ajenas a la familia; la docente o educadora comunitaria, en articulación con: madres, padres, tutores y comunidad educativa acondicionará los distintos espacios educativos donde ellas y ellos se desplazarán además preparará un ambiente de alegría, seguridad y bienestar; con actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación de niñas y niños. Este período de adaptación se desarrollará en horario flexible, para que niñas y niños se integre de forma gradual según su edad.



Este período, permitirá caracterizar la situación inicial de cada niña y niño, observando sus características personales, cualidades, necesidades y experiencias previas como diagnóstico para implementar estrategias adecuadas y ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades. Las actividades lúdicas grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan mejor sentando las bases del proceso de socialización, así como otras actividades lúdicas o juegos en parejas, o con toda la clase, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.

El desarrollo de la identidad de niñas y niños como parte de la socialización requiere estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por las

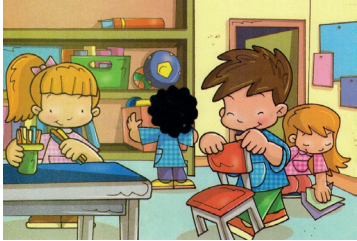

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

instalaciones del centro y sus alrededores identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos. Conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: “Cuéntame más del recorrido.....” “Me gusta lo que me estás contando”, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...? También las normas de convivencia para practicarlas. Promoviendo la amistad como relación afectiva entre niñas y niños. Es importante llevar un registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar su integración, atención integral, motivación, asistencia y permanencia.







Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Establece vínculos de respeto y afecto y entre sus compañeras y compañeros.</p>	<p>Relaciones amistosas.</p>	<p>Canta los buenos días, agregando el nombre de cada niña o niño, seremos muy amigos cuando vengamos a la escuela (mencionar el nombre de cada uno de los niños y niñas al final del canto). Ubicados en círculo, juega a tirar la pelota a su compañera y compañero que prefiera.</p> <p>Juega al tablero de colores en el piso con sus amigos, saca un papelito de cualquier color ejemplo: verde y busca en el tablero el color verde y se ubica sobre él, y así sucesivamente, con la niña o niño que es su amigo interactúa preguntándole su nombre, que es lo que más le gusta y después pasan en pareja a presentarse.</p> <p>Pinta usando varios colores un dibujo para regalarlo a su mejor amiga o amigo.</p> <p>Comparte materiales, espacio y juguetes con sus compañeros y compañeras en diferentes juegos y actividades.</p> <p>Juega el Rey del silencio, la docente y educadora comunitaria elige una niña o niño que se encuentre en silencio y le pone la corona de cartón y se queda a cargo del juego haciendo lo mismo y diciéndole que tiene que estar en silencio, se repite igual con todos, cuando la docente y educadora comunitaria avisa que se acabó el tiempo el último será el Rey del silencio final y llevará la corona a su casa compartiendo la experiencia en familia.</p>	<p>Practica relaciones amistosas.</p> <p>Comparte con sus compañeras y compañeros.</p> <p>Muestra respeto al relacionarse con sus compañeras y compañeros. Solicita ayuda cuando lo necesita.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>




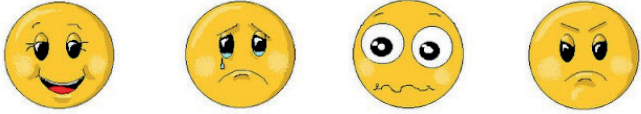



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica la estructura organizacional y la infraestructura espacios reconociendo los lugares seguros e inseguros de su escuela.</p>	<p>Dependencias de mi escuela.</p>	<p>Juega con el apoyo de la docente o educadora comunitaria a encontrar los espacios del preescolar ejemplo: el inodoro, el comedor entre otros y comparte para que sirven. Elabora con ayuda de la o el docente o educadora comunitaria un binocular con rollos de papel higiénico para recorrer la escuela y descubrir el personal docente o educadora comunitaria y administrativo que labora en el centro asimismo los diferentes espacios e infraestructura de la escuela. Comenta lo observado en el recorrido. Dibuja con material facilitado por la o el docente o educadora comunitaria lo que más le gusto de lo observado. Representa con apoyo de su docente o educadora comunitaria, un cuento narrado previamente siendo ella o el protagonista, generando confianza entre niñas y niños.</p> <p>- Observa lamina con imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su docente o educadora comunitaria sobre quién era y su importancia en Nicaragua y aprende estrofas o versos de los poemas de él.</p>	<p>Ubica las diferentes dependencias de la escuela.</p> 
<p>Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.</p>	<p>Valores de cooperación, orden y aseo.</p>	 <p>- Conversa con sus compañeros sobre la importancia de cuidar sus pertenencias, ser ordenado y mantener limpios los espacios de trabajo.</p> <p>- Participa en el canto “Doña Escoba y don escobillón” y lo dramatiza.</p> <p>Juega con material concreto para después guardarlo en el lugar correspondiente, comenta con sus compañeros el lugar donde se encontraban los juguetes, tarjetas, entre otros.</p>	<p>Muestra interés por cooperar en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.</p> 
<p>Reconoce normas de convivencia al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Normas de convivencia y cortesía.</p>	<p>Participa en juegos competitivos para aprender normas de convivencia, fomentar su seguridad y equilibrio emocional. Ej. La pelota que no rebota.</p>	<p>Practica normas de convivencia en la escuela y la comunidad.</p>

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p>COLOCA LA ROPA EN LA PERCHA</p> <p>AYUDA A SUS COMPAÑEROS</p> <p>LEVANTA LA MANO PARA HABLAR</p> <p>ESCUCHA A LA PROFE ATENTAMENTE</p> <p>RECOGE Y ORDENA TODAS LAS COSAS</p> <p>CAMINA DESPACIO PARA NO MOLESTAR</p> <p>SOMOS AMIGOS Y POR ESO NO NOS PELEAMOS</p> <p>SALIMOS EN ORDEN</p>		<p>- Observa y comenta imágenes de normas de comportamiento para fomentar la sana convivencia, el desarrollo de la seguridad en sí mismo y el equilibrio emocional por ejemplo la siguiente:</p> 	
<p>Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo y escuela mediante la integración a diversas Actividades lúdicas y de aprendizaje colaborativo.</p>	<p>Sentido de pertenencia y estados de ánimo.</p>	<p>Participa en actividades de cumpleaños o actividades de compartir.</p> 	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo y de otras personas.</p>
		<p>Realiza juegos competitivos en equipos donde no tiene que correr. Ej. Pasa manos, armar rompecabezas con la fruta que más te gusta, el cuerpo humano, entre otros.</p> <p>Gana el equipo que finaliza primero. Al finalizar presenta y comenta los resultados de su trabajo colaborativo</p> <p>Juega al “abrazo de oso bailando al ritmo de la música, al detenerse la música, abraza a la niña o niño que quede frente a él, le dice su nombre, apellido, edad, y sexo, y lo que más le gusta de la escuela.</p> <p>Observa y comenta láminas con las caritas de diferentes estados de ánimo, expresa con cual carita le gusta pasar la mayor parte de su tiempo.</p>	

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		 <p>Colorea la carita representativa de los diferentes estados de ánimo, con la que se identifica más. (con la cual pasa la mayor parte del tiempo) y comparte a sus compañeros.</p>	
<p>Expresa respeto a las mujeres de la familia.</p> 	<p>Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.</p>	<p>Escucha el cuento "La niña Digna" Había una vez, en una familia grande, donde todos se respetaban y valoraban, una de las niñas, llamada "Digna" vivía muy feliz, por esta razón las niñas y los niños la admiraban, respetaban y querían, ella ayudaba a sus compañeros a hacer tareas, colaboraba con la docente, era muy amable con la gente de la comunidad, ganándose así el respeto de todas y todos.</p> <p>Contesta: ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿Cómo se llamaba la niña? ¿Cómo se sentía la niña al inicio del cuento?</p> <p>Pinta a Digna jugando con las niñas y los niños.</p>	<p>Respeto a las mujeres de su familia y comunidad</p> 



<b>TEMA MOTIVADOR No. 2</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DIMENSIONES</b>
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	marzo-abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular,  
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y el movimiento.**

Este tema está centrado en niñas y niños que tienen un cuerpo y cinco sentidos que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es. Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción.



La observación a partir de experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales) con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.

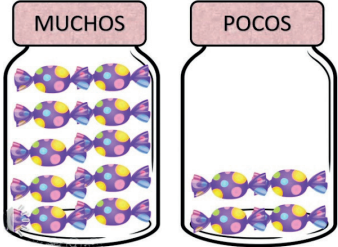
La lectura, expresión oral y el trabajo del tema con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales...que puedan comentar.






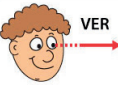












Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear, realizando juegos para identificar

las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gustos. Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales, e n un fichero colectivo representarlas con imágenes, dibujos o gráficas.


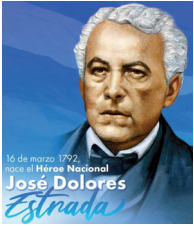



Ofrecer posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: el modelado, el rasgado y el arrugado manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

Desarrollar representaciones y la función simbólica, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales mediante (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes, humus de lombrices...), identifica género de personas (pies, zapatos...), llantas de (diferentes vehículos, bicicleta...), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

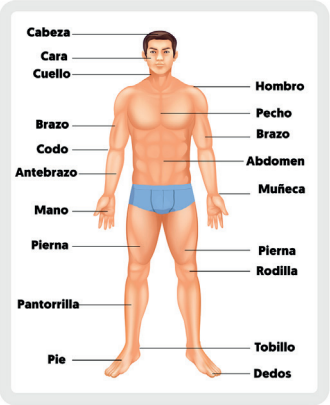









Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza.	Noción de cantidad (Cuantificadores) – Mucho – poco, todo – ninguno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupa objetos e indica donde hay muchos y donde hay pocos elementos.</li> <li>• Forman grupos de niñas y niños donde todos llevan camisa blanca y ninguna negra.</li> <li>• Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</li> <li>• Observa una lámina del comandante Hugo Chávez y escucha el cuento que le narra su docente y educadora comunitaria.</li> <li>• Colorea en hoja de aplicación la imagen del Comandante Hugo Chávez Frías.</li> </ul>	<p>Muestra interés al identifica los cuantificadores básicos, de cantidad: Mucho – poco, todo – ninguno.</p> <p>Utiliza cuantificadores mucho – poco, todo – ninguno al agrupar objetos de su entorno.</p>
			

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica mediante los sentidos algunas características de los elementos que conforman su entorno.</p>	<p>Los Cinco Sentidos: Vista, oído, gusto, tacto y olfato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha a la docente y educadora comunitaria que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel y nariz.</li> <li>Comenta para qué sirven los sentidos.</li> <li>Juega veo, veo, selecciona juguetes, objetos.</li> <li>Prueba alimentos dulce, salado, ácido, amargo con los ojos vendados e intentamos ¿adivinar qué es?</li> <li>Participa en un recorrido por el entorno de la escuela y percibe los diferentes olores y comenta con sus compañeros.</li> <li>Entona el canto de los sentidos.</li> <li>Nombra los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, orejas.</li> <li>Juega al día del color rojo, al día del color amarillo y al día del color azul.</li> <li>Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala y nombra.</li> <li>Sale al patio y camina sobre diferentes tipos de materiales ejemplo: arena, tierra suelta, piedras, agua, entre otros. Lo percibe y comparte con sus compañeros y compañeras qué siente.</li> </ul>	<p>Muestra interés por identificar los sentidos y sus órganos.</p>
<p><b>LOS SENTIDOS</b></p> <p><b>LA VISTA</b> LOS OJOS </p> <p><b>EL OLFATO</b> LA NARIZ </p> <p><b>EL OÍDO</b> LAS OREJAS </p> <p><b>EL GUSTO</b> LA LENGUA </p> <p><b>EL TACTO</b> LA PIEL LA MANO </p> <p><b>VERBO - ACCIÓN</b></p> <p>VER </p> <p>OLER </p> <p>OIR </p> <p>SABOREAR </p> <p>TOCAR </p>	<p><b>LOS 5 SENTIDOS</b></p>  <p><b>GUSTO</b> </p> <p><b>TACTO</b> </p> <p><b>OÍDO</b> </p> <p><b>OLFATO</b> </p> <p><b>VISTA</b> </p>	<p>• Escucha a la docente y educadora comunitaria que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel y nariz.</p> <p>• Comenta para qué sirven los sentidos.</p> <p>• Juega veo, veo, selecciona juguetes, objetos.</p> <p>• Prueba alimentos dulce, salado, ácido, amargo con los ojos vendados e intentamos ¿adivinar qué es?</p> <p>• Participa en un recorrido por el entorno de la escuela y percibe los diferentes olores y comenta con sus compañeros.</p> <p>• Entona el canto de los sentidos.</p> <p>• Nombra los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, orejas.</p> <p>• Juega al día del color rojo, al día del color amarillo y al día del color azul.</p> <p>• Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala y nombra.</p> <p>• Sale al patio y camina sobre diferentes tipos de materiales ejemplo: arena, tierra suelta, piedras, agua, entre otros. Lo percibe y comparte con sus compañeros y compañeras qué siente.</p>	<p>Muestra interés por identificar los sentidos y sus órganos.</p>
<p>Enriquece su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.</p>	<p>Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta sobre las frutas observadas en la lámina que la docente y educadora comunitaria le muestra y las nombra.</li> <li>Juega a las adivinanzas ejemplo: Blanca por dentro y verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera. (La Pera). ¿Quieres té? ¡pues toma té! ¿Sabes ya qué fruta es? (Tomate). Oro no es, plata no es, abrí la ventana y verás lo que es. (Plátano).</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha las orientaciones que brinda la docente y educadora comunitaria como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un lago y como hace calor se</li> </ul>	






# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>lava las manos en el lago y así se lava otras partes del cuerpo según indica la docente y educadora comunitaria. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha de su docente y educadora comunitaria la experiencia del héroe José Dolores Estrada.</li> </ul>	
<p>Manipula diferentes medios de expresión: plástica, visual, corporal y verbal empleando materiales y recursos del medio.</p>	<p>Grafo plástica y creatividad (modelado, arrugado, rasgado).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con plastilina, masa, barro u otro material libremente haciendo churritos, bolitas, tortillitas.</li> <li>• Arruga papel con una mano y con las dos lo pega en la mitad de una hoja libremente.</li> </ul>	<p>Representa imágenes corporales utilizando diferentes materiales.</p> <p>Demuestra gusto en sus trabajos.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasga y elabora bolitas de papel higiénico o papel crepé con el dedo índice y pulgar formando figuras en hojas de aplicación.</li> <li>• Entona el canto con movimientos referidos a las diferentes partes de su cuerpo.</li> </ul>	<p>Demuestra progresivamente dominio en los movimientos de manos y dedos.</p>
<p>Comenta textos sencillos como: cuentos cortos</p>	<p>Poesía y cuentos cortos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y declama una poesía leída por la docente y educadora comunitaria.</li> </ul>	<p>Expresa lo que comprende de la poesía y cuentos cortos.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta el mensaje de la poesía.</li> <li>• Colorea personajes de la poesía que más le gusta y comparte con sus compañeros.</li> <li>• Escucha el cuento: "Los conejitos de colores" con apoyo de láminas.</li> <li>• Responde a preguntas de comprensión oral: ¿Cómo eran los conejitos? ¿Con quién se confundían los conejitos?</li> <li>• Entona una canción que promueva la salud bucal.</li> <li>• Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos.</li> <li>• Escucha de su docente y educadora comunitaria una narración breve de la gran Cruzada Nacional de Alfabetización.</li> </ul>	<p>Dibuja lo que le gustó del cuento "los conejitos de colores".</p> <p>Comenta la importancia del respeto.</p> 

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica algunas partes del cuerpo en sí mismo a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Partes del cuerpo humano. Cabeza: cara y sus partes. Tronco: extremidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En papelones, trazan el contorno de mi cuerpo para formar el esquema corporal, con ayuda de la docente y educadora comunitaria.</li> <li>• Participa en cantos con movimientos referidos a las diferentes partes de mi cara y cuerpo.</li> </ul>	<p>Nombra algunas partes del cuerpo humano.</p> <p>Dibuja algunas partes del cuerpo humano a su manera.</p>
<div style="text-align: center;"> <h3>PARTES DEL CUERPO</h3>  </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa en el espejo, diferentes partes de la cara, las toca y nombra frente, ojos, nariz, boca, oreja, mejillas, dientes, lengua, cabello.</li> <li>• En hoja de aplicación observa y comenta lo que falta al dibujo de la cara y lo completo: ojos, nariz, boca.</li> <li>• Juega a bañar su muñeca y muñeco y expresa ¿Cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales?</li> <li>• Comenta acerca de los nombres de las diferentes partes de su cuerpo y las medidas de higiene y seguridad. Ejemplo, nadie debe tocar mis genitales.</li> <li>• Limpia y ordena el aula después de jugar.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;">Partes del cuerpo</p>
<p>Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial seguimiento instrucciones orales.</p>	<p>Nociones espaciales: arriba – abajo, dentro – fuera, abierto – cerrado. Cerca - lejos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en canciones como arriba abajo experimentando y disfrutando con la música, realizando los movimientos que indica el canto.</li> <li>• Realiza ejercicios de respiración, yoga, aeróbicos, moviendo su cabeza, brazos, piernas, hacia arriba – abajo, siguiendo las instrucciones.</li> </ul>	<p>Utiliza las nociones espaciales: arriba – abajo, dentro – fuera, abierto – cerrado. Cerca – lejos.</p>
<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">ENCIMA</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">DEBAJO</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">ARRIBA</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">ABAJO</p>  </div> </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica un objeto (pelota, una silla) cerca de la puerta y otros objetos que sean grandes (visibles) lejos de la puerta.</li> <li>• Juegan a ubicarse afuera del aula la docente y educadora comunitaria cierra la puerta luego la niña o niño que está afuera golpea toc, toc ella contesta ¿quién es? Contesta la niña/o que está afuera: “La anciana con el paraguas” la docente y educadora comunitaria abre la puerta y le dice: abra el paraguas, no, está cerrado el paraguas, porque ya dejó de llover.</li> </ul>	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">DELANTE</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">DETRÁS</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">CERCA</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">LEJOS</p>  </div> </div>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce nociones de tiempo en diferentes situaciones de su vida cotidiana.</p>	<p>Nociones de tiempo: día – noche. Mañana – tarde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escuchar un cuento... y al levantarse de la cama (bañarse, cepillarse los dientes, vestirse, desayunar...)</li> </ul>	<p>Distingue el día y la noche empleando términos temporales.</p> <p>Expresa las actividades que realiza en la mañana y tarde.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara las actividades que realiza en el día y en la noche.</li> <li>• Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿Cómo es el día? ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas).</li> <li>• Menciona actividades que realiza por la mañana y cuáles realiza por la tarde.</li> <li>• Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche.</li> <li>• Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela: Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.</li> <li>• Aprende cantos referidos a los días de la semana.</li> <li>• Comenta que actividades realiza los días de la semana.</li> <li>• Menciona los nombres de los días que asiste a la escuela.</li> <li>• Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología.</li> <li>• Pedro, es un niño que un día se enfermó y tenía mucho dolor de garganta, su mamá lo llevó al médico y le hicieron exámenes, para darle medicina, después de unos días ya está sano, todo se logró por la Ciencia y la Tecnología.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;">MAÑANA</p>  <p style="text-align: center;">DESPERTARSE</p>  <p style="text-align: center;">TARDE</p>  <p style="text-align: center;">JUGAR EN EL PARQUE</p>
<p>Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.</p>	<p>Cuidados del cuerpo humano. Alimentación. Higiene personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lava las manos antes de comer sus alimentos.</li> <li>• Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios.</li> <li>• Sigue las orientaciones de masticar bien los alimentos antes de ingerirlos.</li> </ul>	<p>Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación.</p> <p>Reconoce la importancia de lavarse las manos para evitar enfermedades.</p>



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar).</li> <li>• Utiliza correctamente utensilios de aseo personal como: agua, jabón, toalla.</li> <li>• Conversa con sus compañeros sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal.</li> <li>• Observa láminas de un centro de salud, dice a qué van los niños y comenta que el 7 de abril se celebra el día Mundial de la Salud.</li> <li>• Comenta si su mamá lo ha llevado al centro de salud a vacunarse.</li> </ul>	
<p>Participa en la creación y mantenimiento de huerto escolar, con ayuda de la docente y educadora comunitaria y la familia.</p>	<p>Huerto escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a sembrar en llantas, macetera, botellas plásticas colgantes, bancos aéreos.</li> <li>• Comenta sobre los pasos para la siembra de las plantas en la Tierra.</li> </ul>	<p>Participa en el cuidado del huerto escolar.</p> <p>Muestra respeto por las tareas agrícolas.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza un recorrido por la comunidad para recolectar con los padres de familia y vecinos, plantas y semillas para ser utilizados en la creación del huerto escolar.</li> <li>• Observa y participa en la creación de huertos escolares, en compañía de la docente y educadora comunitaria.</li> <li>• Invita a los padres de familia para observar y apoya en el cuidado y limpieza de las plantas sembradas.</li> <li>• Visita el huerto escolar y observa las plantas y comenta (el tamaño, forma, sabor, color y utilización en el hogar.)</li> </ul>	
<p>Descubre sus características físicas, cualidades personales a fin de valorarse así mismo positivamente.</p>	<p>Autoestima: características físicas, cualidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica un niño frente a otro (el espejo) para expresar ¿cómo es su cara?, describiendo las partes de la misma, con sus nombres y realizando diferentes movimientos.</li> <li>• Juega juntarse: primero los niños y las niñas de cabello negro, después los que andan cabello largo, después corto, los niños más altos, los más bajos, agrúpanse los delgados, los recios, otros...</li> </ul>	<p>Expresa algunas de sus características físicas.</p> <p>Menciona dos cualidades personales.</p> <p>Se expresa bien de sí misma/o.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)




Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dan un abrazo entre todos al finalizar el juego.</li> <li>• Escucha un cuento sobre las cualidades de un personaje.</li> <li>• Menciona sus cualidades personales (cariñoso, generoso, limpio, atento, amable, entre otros) y escucha las de sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Se dibuja, pasa a exponer su dibujo explicando lo que más le gusta de él o ella.</li> </ul>	
<p>Interactúa con equidad de género identificándose como niña o niño promoviendo su autocuidado.</p>	<p>Equidad de género, sexualidad y autocuidado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta que niñas y niños tenemos las mismas necesidades de afecto, y las mismas capacidades para pensar hacer diferentes cosas y que debemos tratarnos con cariño, amistad y respeto.</li> </ul>	<p>Se identifica como niña o niño.</p> <p>Se relaciona con igualdad de género.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea niñas y niños jugando, lavando ropa, cocinando, cuidando el jardín, barriendo, otros.</li> <li>• Reconoce en una lámina los órganos genitales y los nombra.</li> <li>• Comenta como debe cuidarse ante situaciones de riesgo, por ejemplo: si un desconocido le ofrece un regalo o un dulce, no aceptarlo.</li> <li>• Dice a personas de su confianza las cosas que no le gustan que le hagan como jalones de cabellos, pellizcos o caricias que le desagraden.</li> <li>• Dice quiénes son las personas que le hacen daño. Grita y pide ayuda cuando siente miedo o presiente peligro.</li> </ul>	<p>Comunica situaciones de peligro.</p> 
<p>Reconoce el aprecio a las mujeres de su familia y comunidad.</p>	<p>El aprecio de las mujeres de mi familia y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imagen de mujeres de la familia y comunidad.</li> <li>• Conversa sobre el aprecio y el valor de la mujer.</li> </ul>	<p>Muestra aprecio de su familia y comunidad en sus relaciones.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea las imágenes de las mujeres de su familia y comunidad</li> <li>• Juega con sus compañeros, "Roba cola" se organizan dos equipos, en el pantalón o falda se coloca una cinta o papel en forma de cola; ambos equipos a la señal de la docente y educadora comunitaria se desplazarán intentando quitarle</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Practica la convivencia pacífica y armoniosa al participar en juegos cooperativos en diferentes actividades.</p>	<p>Conviviendo en amor y armonía.</p>	<p>la cola al compañero del otro equipo, el que bote la cola, otro compañero del mismo equipo se la puede colocar y el compañero sigue jugando, el compañero que bote la cola y no la recupere, sale del juego. Al final el equipo que quite más colas es el ganador.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿Qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando alguien le quitó la cola? ¿Cómo lo hubieran hecho mejor? ¿Qué hubiera sucedido si no estuviera pendiente el compañero de recoger la cola del otro?</li> <li>• Se organiza en equipo para jugar en los ambientes de aprendizaje.</li> <li>• Expresa a sus compañeros y compañeras, ¿cómo se sintió al jugar y compartir?</li> <li>• Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, entre otros.</li> </ul>	<p>Participa en juegos y actividades de convivencia armoniosa con sus compañeros.</p> 
<p>Comparte sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Gustos y preferencias. Lo que quiero ser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, docente, doctor, otros.</li> <li>• Dibuja “lo que quiere ser” lo colorea y lo presenta a sus compañeros.</li> <li>• Participa en el juego “El periodista” en el que expresa sus gustos.</li> <li>• Expresa gráficamente lo que más le gusta.</li> <li>• Comenta con mis compañeras y compañeros la importancia de respetar los gustos de los demás.</li> <li>• Selecciona en el ambiente de aprendizaje los juguetes o materiales que más le gustan y juega con ellos.</li> <li>• Modela con plastilina, barro o masa objetos de su preferencia.</li> </ul>	<p>Muestra cierto grado de autonomía e independencia en actividades de auto cuidado.</p> <p>Expresa lo que quiere ser. Expresa sus gustos y preferencias.</p> 



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra.</li> </ul>	
Representa el mundo interno o externo a través de la música y la danza.	Me gusta la música Me divierto con la danza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza instrumentos sonoros, elaborados con sus compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua.</li> <li>Entona cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chis chiles, panderetas, claves, tambores, entre otros.</li> <li>Pinta imágenes de niñas y niños bailando.</li> <li>Aplauda por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta.</li> <li>Escucha y se desplaza en el espacio realizando diversos movimientos al ritmo de la música: suave, lento y rápido.</li> </ul>	<p>Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza.</p> <p>Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.</p> 
			
Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha el cuento “La Gallina Marillina” narrado por la docente o educadora comunitaria.</li> <li>Contesta las preguntas sobre el Cuento “La Gallina Marillina”.</li> <li>Participa en diferentes juegos donde ponga en práctica los valores: respeto, honestidad, solidaridad y amistad.</li> <li>Respeto turno, sigue las reglas del juego. Ser honesto. Respeto la opinión de los demás.</li> <li>Comenta las acciones donde ponga en práctica los valores sociales.</li> <li>Comparte sus lápices, merienda, ayuda a levantar a alguien que se ha caído, saluda a las demás personas, dice por favor, entre otros.</li> <li>Colorea la imagen de dos niños o dos niñas abrazadas.</li> <li>Comenta sobre la amistad.</li> </ul>	<p>Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.</p> 
			
Representa los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia.	Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa láminas con imágenes de los derechos de la niña y el niño, elige una imagen y reflexiona sobre ella. Cada uno debe poner un nombre a su imagen que tenga que ver con lo que aparece en ella, con ayuda de la educadora o docente y educadora comunitaria. Luego pegan las imágenes en un cartel para hacer un collage.</li> </ul>	Menciona algunos derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia.

TEMA MOTIVADOR No. 3	PERÍODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	mayo -junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.**



La familia es importante para el desarrollo pleno e integral de la personalidad de niñas y niños, las interacciones entre la escuela y la familia contribuye a la convivencia armónica en el aula y el hogar. Las actividades lúdicas, vivenciales y el uso de recursos didácticos como cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana constituyen las estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad. La convivencia en el aula se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, maestra, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa.



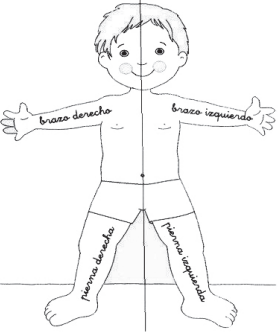


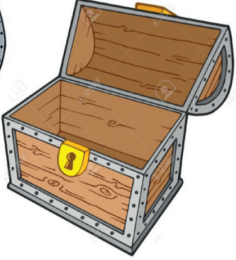


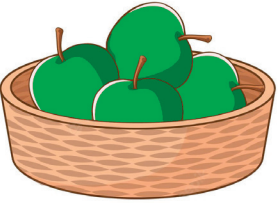
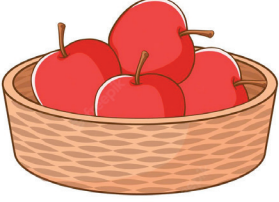
Se recomienda afianzar la lateralidad y enseñarle a hacer las cosas con la mano dominante ya sea diestro o zurdo. Tomar en cuenta el pensamiento espacial (direccionalidad), utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espaldas al resto de niños, así poder observar la aplicación de las instrucciones. Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las nociones de cantidad: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas nociones; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, fichas para manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural. Observar las características de los objetos y elementos de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los sonidos onomatopéyicos que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)





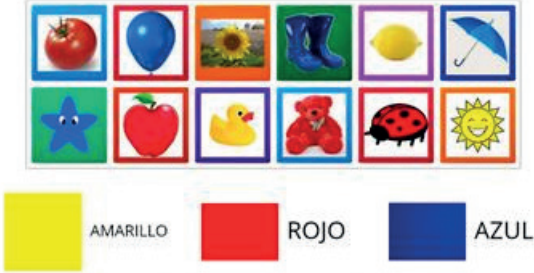

Auxiliarse de la técnica del trozado, perforado y plegado que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de portadores de textos con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes. También el uso de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor. Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, huerto escolar, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros. Provocar emociones, siempre dirigiéndolas a los aspectos más positivos y la resolución de conflictos en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. Promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus emociones, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden. En caso de conflicto ayudar a buscar la solución donde queden todos contentos.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Identifica a los miembros de su familia.	Mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta a su familia, cuenta cuántos son, dice el nombre de cada uno de ellos y el parentesco.</li> <li>Habla sobre la importancia de tener una familia y cómo debe quererse y respetarse.</li> </ul>	<p>Identifica algunos miembros de su familia y muestra aprecio hacia ellos.</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia.</p>
Identifica algunas celebraciones y costumbres familiares.	Celebraciones y costumbres familiares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en celebraciones familiares como: el día de la madre, el día del padre, el día del niño/a. Se festejarán cumpleaños.</li> </ul>	Comparte algunas celebraciones y costumbres familiares.
 <p style="text-align: center;"><i>Navidad</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habla acerca de las anécdotas cotidianas que vivimos en la familia.</li> <li>• Participa en actividades recreativas que promuevan la cultura, costumbres de la familia y la comunidad como por ejemplo leyendas, cuentos, anécdotas, para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><i>Cumpleaños</i></p>

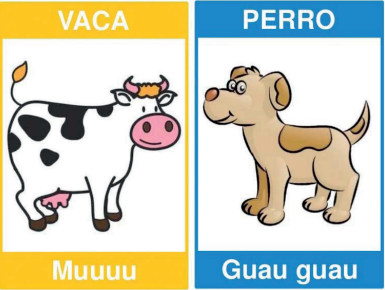




# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo con el lado derecho.</p>	<p>Lateralidad izquierda - derecha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona canciones relacionadas con su lado izquierdo y derecho.</li> <li>• Juega a tocar con su mano derecha las partes izquierdas de su cuerpo y con la izquierda las partes de su cuerpo del lado derecho.</li> <li>• Descubre con cual pie puede patear mejor la pelota, saltar, subir escalera, otros.</li> <li>• Ubica objetos o elementos a la izquierda o derecha de un punto de referencia (mesa, silla, muñeco, otros) siguiendo orientaciones de la docente o educadora comunitaria.</li> </ul>	<p>Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo</p> 
			
<p>Descubre la noción lleno vacío utilizando su cuerpo, objetos y otros elementos del entorno.</p>	<p>Noción de cantidad. Lleno - vacío, igual cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa una caja comenta que está vacía, se introduce en ella y descubre que está llena con su cuerpo.</li> <li>• Juega a verter agua, semillas, tierra, arena, harina de un recipiente a otro y compara con el que está vacío.</li> </ul>	<p>Compara la cantidad de líquido o elementos de recipientes.</p> <p>Diferencia los conceptos lleno - vacío, igual cantidad.</p>
 <p style="text-align: center;"><b>LLENO</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>VACÍO</b></p>		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa dos círculos dibujados en una hoja de aplicación y rellena con bolitas de papel uno de los círculos.</li> </ul> 	  <p style="text-align: center;"><b>IGUAL CANTIDAD</b></p>



# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)



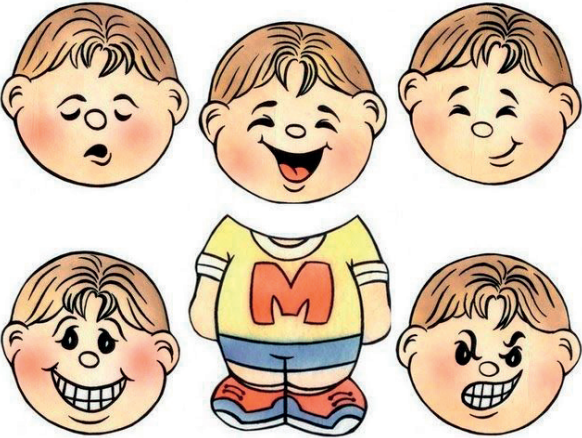


Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 5 con objetos del entorno.</p>	<p>Conteo Oral ( 1 al 5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canta, cinco deditos, un barquito, haciendo movimientos corporales.</li> <li>• Juega a contar de uno en uno hasta 5, sin repetir número u omitir.</li> </ul>	<p>Cuenta oralmente objetos del entorno del 1 al 5 siguiendo la secuencia numérica.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta juguetes, sillas, zapatos, blusas, calcetines, otros..., con ayuda de su docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Nombra y cuenta los objetos de aseo personal.</li> </ul>	
<p>Explora algunos objetos de su entorno, identificando diferentes características por color, forma y tamaño.</p>	<p>Características de objetos del entorno: color: (primarios). Forma: círculo y cuadrado. Tamaño: grande – pequeño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elige una tarjeta de un color por ejemplo el rojo e identifica en el aula objetos de ese color.</li> </ul>	<p>Descubre colores primarios en objetos de su entorno. Descubre las formas: círculo y cuadrado de los objetos de su entorno.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea formas como: cuadrado y círculo.</li> <li>• Coloca una pelota grande sobre la mesa y una pequeña debajo de la mesa.</li> </ul>	<p>Descubre tamaños de los objetos de su entorno.</p> 
<p>Se expresa en forma oral pronunciando los sonidos de las palabras en su idioma materno.</p>	<p>Pronunciación sonidos onomatopéyicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el canto la granja de los animales, la feria de Cepillin.</li> <li>• Entona el canto de la granja de los animales y la feria de Cepillin emitiendo los sonidos de algunos de ellos como: gallina, vaca, perro, burro, gato, guitarra, tambor.</li> </ul>	<p>Manifiesta interés por pronunciar palabras en su idioma materno. Reproduce los sonidos onomatopéyicos de los cantos infantiles.</p>

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

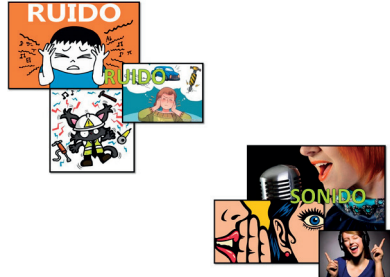
Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha sonidos del entorno y los reproduce como: carro, bus, viento, campanas de la iglesia, entre otros.</li> </ul>	
<p>Descubre la capacidad de sus movimientos al utilizar su musculatura fina en distintas actividades.</p>	<p>Grafo plástica y creatividad (trozado, perforado, plegado).</p>	<p>Troza con los dedos pulgar e índice figuras.</p> <p>Perfora el contorno de una figura e inserta una manila en los orificios del contorno.</p> <p>Pliega y elabora un abanico de papel.</p>	<p>Realiza ejercicios de trozado, perforado y plegado en diferentes actividades.</p> <p>Muestra coordinación ojo - mano en diferentes actividades. Asume con responsabilidad el resguardo del material.</p>
<p>Explora diferentes textos descubriendo ilustraciones símbolos y palabras conocidas.</p>	<p>Portadores de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a leer rótulos de su comunidad.</li> <li>• Observa afiches, recetas de cocina, catálogos de supermercados, receta médica, factura, etiqueta y juega a leerlas.</li> <li>• Busca números y letras conocidas.</li> <li>• Recorta 2 letras y las pega.</li> </ul> <p>Colorea una imagen de un portador de texto y la comenta con sus compañeros y compañeras.</p>	<p>Descubre diferentes portadores de textos.</p> 
		<p>Descubre la letra inicial de su nombre y de un miembro de su familia.</p> <p>Nombres escritos de los miembros de la familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dice los nombres de las personas que viven en su casa. Ve su nombre escrito y lo decora.</li> <li>• Juega a leer los nombres de los miembros de su familia e identifican la letra inicial de uno ellos.</li> </ul>	<p>Identifica la letra inicial de su nombre y de un miembro de su familia.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a trasladar objetos arrastrándolos, empujándolos en un pie, en una mano.</li> </ul>	

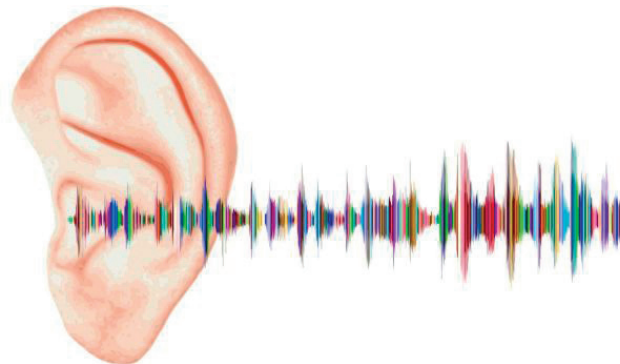
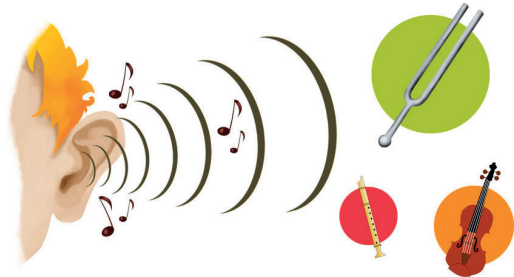
## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Se descubre así mismo a través de la exploración sensorio-motriz de su cuerpo.	Coordinación motora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos en los que gatea, rueda, da volteretas, se arrastra, salta en un solo lugar, se resbala.</li> <li>• Estira los brazos inhalando aire lo más alto posible tratando de alcanzar el techo, luego los baja y los menea, exhalando el aire.</li> <li>• Estira los brazos y piernas hacia los lados, manteniendo esa posición por dos segundos luego los baja suavemente.</li> </ul>	<p>Ejecuta ejercicios de respiración en las acciones de tensión.</p> <p>Practica con las partes de su cuerpo diferentes movimientos.</p>
Reconoce en actividades de la vida cotidiana una convivencia armónica con la mujer para la cultura de paz.	Vivimos en armonía y paz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con su docente y educadora comunitaria sobre la importancia de vivir en paz, mediante el análisis de imágenes.</li> <li>• Colorea dibujos donde represente a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.</li> </ul>	Muestra a través de dibujos ambientes de armonía y paz.
Expresa situaciones que ponen en riesgo la salud individual y colectiva.	Higiene ambiental.	<p>Observa una lámina que refleja una montaña de basura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombra los elementos que identifica: llanta, lata, botellas plásticas, ropa, zapato, platos, vasos descartables, baterías, animales muertos, entre otros y expresa su opinión sobre el aspecto del lugar.</li> <li>• Compara lo que vio en la lámina con su entorno (aula, casa y comunidad) expresando su opinión.</li> <li>• Concluye con ayuda de la docente o educadora comunitaria: Los desperdicios y la basura contribuyen a malos olores, a la contaminación del ambiente y por ende dañinos para la salud. Cuida el entorno, arreglando, limpiando y ornamentando para mantener un ambiente agradable.</li> </ul>	<p>Expresa los daños que ocasiona la basura a la salud y al medio ambiente.</p> <p>Menciona la importancia de vivir en lugares limpios.</p>
			
Reconoce medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.	Medidas de conservación y preservación del medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta lo importante que es no mezclar los residuos de comida con el plástico y el papel.</li> <li>• Descubre las formas de clasificar la basura y como se debe depositar en los basureros.</li> <li>• Escucha un cuento sobre cómo se contamina el medio ambiente, el aire, la tierra, el agua de los lagos, mares y ríos.</li> </ul>	<p>Expresa algunas medidas de conservación y preservación del medio ambiente.</p> <p>Menciona cómo usa el agua en casa.</p> <p>Dice dos fuentes de agua.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p><b>CÓMO USAMOS EL AGUA</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta ¿qué pasaría si un día se acaba toda el agua?</li> <li>• ¿Por qué debemos cuidar y hacer buen uso del agua?</li> <li>• Comenta algunas medidas que se deben tomar para proteger el entorno:</li> <li>• Depositar la basura en su lugar, sembrar árboles y cuidarlos.</li> <li>• Participa en la Campaña “Arborización de mi Preescolar” (puede ser ornamentales, frutales o de sombra)</li> </ul>	
<p>Expresa las propias emociones al interactuar con los demás.</p>	<p>Las emociones: alegría, tristeza, enojo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea la carita alegre, triste, enojada con la que se identifica o sea la que más le gusta de la hoja de aplicación.</li> </ul>	<p>Expresa sus emociones acordes a las situaciones que le suceden.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa por qué colorea determinada carita.</li> <li>• Baila los diferentes ritmos de la música.</li> <li>• Observa y comenta videos infantiles para trabajar y controlar las emociones según disponibilidad y contexto.</li> <li>• Participa en el juego “El Semáforo” se hace un dibujo del semáforo y se les explica que el color rojo significa tranquilo y piensa antes de actuar, el color amarillo, piensa soluciones o alternativas o sus consecuencias o verde, está bien, pone en práctica la mejor solución.</li> <li>• Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones deben ser acciones válidas y que ayuden calmarse cuando se sienten molesto.</li> </ul>	<p>Identifica en dibujos e imágenes algunas emociones.</p> <p>Interactúa con los demás regulando sus emociones.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Participa de relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia.	Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica imágenes de hombre o mujer que representan labores cotidianas en un tablero, conversan sobre las labores que pueden realizar en el hogar independientemente sea hombre o mujer.</li> </ul>	<p>Ayuda a los miembros de la familia poniendo en práctica valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.</p> <p>Se integra positivamente en las relaciones de equidad de género e igualdad en la familia.</p>
Percibe el sonido, el ruido y el silencio en diferentes situaciones del entorno.	El sonido, el ruido y el silencio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cierra los ojos y escucha los diferentes sonidos del ambiente, menciona quien o que los produce, ejemplo: vientos, aplausos, voces, música, trinar de pájaros, vehículos en movimiento, campanas, sonidos de chischiles, chimbombas, pito, papel, maracas, panderetas, tapas, llaves otros.</li> <li>• Escucha a la docente o educadora que los sonidos son todo lo que escuchamos y que los ruidos son sonidos desagradables, ejemplo: gritos, llanto, sonidos fuertes de animales, golpes fuertes en metal, otros.</li> <li>• Recrea diferentes sonidos y ruidos del entorno (ruido de los carros al pasar, arrastrar una silla, silbar fuerte, otros)</li> <li>• Distingue los sonidos agradables y desagradables, dice cual le gusta y cual le gusta más.</li> <li>• Reproduce sonidos con su cuerpo y con objetos que deja caer para apreciar el sonido y el silencio.</li> </ul>	<p>Identifica sonidos y ruidos del entorno.</p> <p>Reproduce sonidos del entorno.</p> <p>Diferencia sonidos y silencio en el entorno.</p> <p>Diferencia sonido y ruido del entorno.</p> 



<b>TEMA MOTIVADOR No. 4</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DIMENSIONES</b>
Descubro mi entorno creativamente.	julio -agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente.**

- En el aprendizaje de símbolos convencionales y creados realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos sinuosos, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo. Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno. Para el aprendizaje de los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuidado y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes. Para abordar estaciones del año, presente imágenes y promueva una conversación, cantos dibujos tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.
- En el aprendizaje de vocales, utilice láminas con imágenes preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde utilice hojas de aplicación, rellenando la vocal con materiales del entorno. En el aprendizaje medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono, otros) con materiales de deshechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.


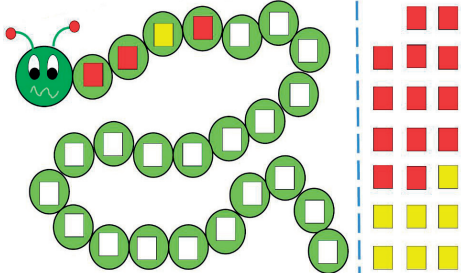
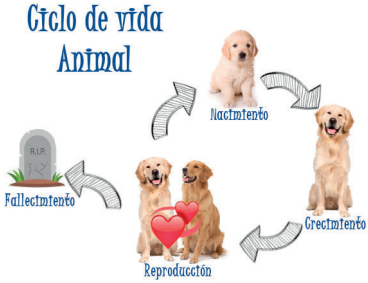



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

- En grafo motricidad realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar hojas de aplicación, trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje posturas corporales, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo -veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cera – lejos, ...entre otros.
- Para abordar el aprendizaje del calendario, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumpleaños, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van. En el aprendizaje sonido inicial utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de medios de transporte de mi comunidad, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Identifica algunos los símbolos convencionales existentes en su comunidad y crear otros para comunicarse con los demás.	Símbolos convencionales y creados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasea por la comunidad e identifica los símbolos convencionales existentes: Escuela, Cruz Roja, Bomberos, Policía Nacional, Iglesia, Alcaldía, Farmacia, otros.</li> <li>• Conversa sobre lo que comprendo sobre los símbolos observados.</li> <li>• Inventa algunos símbolos de objetos significativos y los comparte con sus compañeras y compañeros.</li> </ul>	<p>Señala algunos símbolos convencionales que conoce.</p> <p>Dibuja símbolos creados para comunicarse.</p>
Realiza modificación de colecciones agregando elementos en un rango del 1 al 5.	Modificación de colecciones de 1 a 3 elementos.	Compara conjuntos de un elemento con otro de varios y señala el que tiene un elemento, luego agrega elementos de uno en uno realizando conteo oral. Repite el ejercicio hasta el numeral 5.	Modifica colecciones agregando elementos en un rango del 1 al 5.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se organiza en equipos de 2 niñas o niños y juega pizote formando series con sus manos.</li> </ul>	


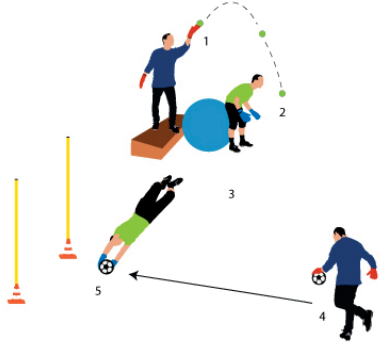
# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Descubre series a través de la relación y orden de objetos considerando algunos atributos.</p>	<p>Seriación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción del juego: el grupo de niñas y niños deben empuñar sus manitas, colocándolas unas sobre otras, formando una columna vertical, a la manita empuñada se le da el nombre de pizote, el que tiene su puño debajo de todos, pregunta: ¿Qué es eso? Responde el que tiene la mano encima de todos: Pizote. El que interrogó dice: Quítelo que mucho hiede. Replica el dueño del pizote, y muestra la mano abierta y la acerca a la nariz del que interroga. - vea que no hiede. Se sigue en la misma forma con los demás hasta que solo queda el puño del que interrogó primero.</li> <li>Compara 2, 3 hasta 5 objetos y los ordena del más alto al más bajo, del más grueso al más delgado. Forma conjuntos de 2 elementos, primero con objetos iguales y una tapa roja y otra azul.</li> <li>Elabora pulseras o chaquiras formando series de dos elementos, pajilla - semilla, pajilla – semilla, hasta terminar la pulsera.</li> </ul>	<p>Construye series hasta de tres elementos considerando una característica.</p> <p>Crea sus propios modelos de series de tres elementos.</p> 
	<p>Los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida.</p>	<p>Observa los animales que encuentra mientras realiza un paseo por los alrededores del preescolar con la docente o educadora comunitaria.</p> <p>Describe algunas características de los animales observados: respiran, se alimentan, tienen: pelos, plumas, alas, patas, aletas: vuelan, caminan, nadan, otros.</p> <p>Lleva al preescolar un dibujo o recorte de un animal y comparte lo que sabe del mismo. Observa qué hace la mascota de su casa: come, duerme, juega y cómo se desplaza (en dos patas o en cuatro) y se lo cuenta a sus compañeros. Recorta figuras relacionadas con el nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte de un pollito y las ordena.</p>	<p>Expresa algunas características de algunos animales. Ordena figuras sobre el ciclo de vida de un animal.</p> <p>Expresa como se debe cuidar una mascota.</p>  
<p>Identifica las estaciones del año por los cambios que ocurren en la naturaleza, usos y costumbres de las personas.</p>	<p>Estaciones del año.</p>	<p>Escucha un cuento narrado por la docente o educadora comunitaria, cuyas imágenes sean sobre las estaciones del año: invierno y verano.</p> <p>Contesta las preguntas dirigidas a comparar lo que sucede en invierno y lo que pasa en verano. ¿Qué usamos en invierno? ¿Qué usamos en verano? ¿Cómo son los</p>	<p>Menciona las estaciones del año y algunos cambios en la naturaleza.</p>

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>días en verano? ¿Y las noches? ¿Cómo son los días en invierno? ¿Y las noches? ¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano? Pinta el paisaje el follaje de los árboles en verde, el río hermoso, caudaloso, los pájaros los pinta en el color que le guste, y contesta ¿qué estación del año representa el paisaje? ¿Por qué?</p>	
<p>Descubre las cinco vocales (a, e, i, o, u) a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Las vocales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre los diferentes movimientos y sonidos que puedo hacer con la boca (silbar, soplar, reír abriéndola, cerrarla e inventa otros).</li> </ul>	<p>Articula con la boca abierta diferenciando cada vocal.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona el canto de las vocales.</li> <li>• Decora tarjetas con la vocal A-a y pega bolitas y trocitos de papel sobre ellas, así sucesivamente una por una. Modela con plastilina, masa o barro las vocales a o, i, e, u y dice su nombre.</li> <li>• Indaga con la ayuda de la familia sobre los medios de comunicación e información que existen en su casa, comunidad y comparte.</li> <li>• Elabora un mural en equipo con recortes de distintos medios de comunicación.</li> <li>• Expresa para qué sirve un medio de comunicación.</li> </ul>	<p>Relaciona imágenes de las vocales con su sonido.</p> 
<p>Identifica medios de comunicación existentes en su comunidad.</p>	<p>Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales.</p>	<p>Indaga con la ayuda de la familia sobre los medios de comunicación e información que existen en su casa, comunidad y comparte.</p>	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad.</p>
		<p>Elabora un mural en equipo con recortes de distintos medios de comunicación.</p> <p>Expresa para qué sirve un medio de comunicación.</p> 	<p>Comenta para qué sirve un medio de comunicación.</p> <p>Comenta lo que ve en la televisión.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Descubre progresivamente dominio ojo- mano para trazar diferentes tipos de líneas utilizando su esquema corporal.</p>	<p>Grafomotricidad: línea recta horizontal, línea recta vertical.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a caminar sobre una línea recta pintada en el piso o suelo, simulando ser un equilibrista que camina sobre una cuerda y está actuando en el circo.</li> <li>• Se organiza en equipo y recrea las líneas recta horizontal y vertical usando plastilina.</li> <li>• Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha en el aire y viceversa como lo hace la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo en el aire y viceversa como lo hace la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Repinta la línea recta que va desde el conejito hasta la zanahoria adoptando la correcta postura corporal.</li> </ul>	<p>Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha y viceversa.</p> <p>Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo y viceversa.</p> <p>Señala las líneas como: horizontal y vertical cuando se le indica.</p> 
<p>Descubre diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.</p>	<p>Posturas corporales: movilidad e inmovilidad.</p>	<p>Acostado en el piso forma una línea recta, con su cuerpo.</p> <p>Coloca un pie delante del otro dando un paso y se mece hacia adelante y hacia atrás. De pie abre las piernas y su cuerpo descansa sobre ambos pies, flexiona la pierna derecha descansando su peso sobre la izquierda por un segundo, luego hace lo mismo con la pierna izquierda.</p>	<p>Realiza diferentes ejercicios de equilibrio apoyándose en su esquema corporal.</p> <p>Explora diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p>
<p>Ejecuta desplazamiento y trayectoria siguiendo orientaciones orales.</p>	<p>Orientación espacial. Izquierda – derecha: usando términos como: adentro - afuera, cerca- lejos, adelante – atrás, alrededor, en el centro.</p>	<p>Ejecuta orientaciones orales como:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Caminar disperso por toda el área de forma lenta, en forma rápida, en puntillas</li> <li>Levantar los brazos e imitar el vuelo de las mariposas.</li> <li>Saltar con los pies juntos hacia adentro y hacia afuera de un aro o círculo, juntarse, separarse y colocarse lo más lejos unos de otros.</li> <li>Caminar alrededor del aro y brincar hacia el centro del mismo.</li> <li>Saltar en un pie, desplazándose alrededor del aro o círculo.</li> </ol>	<p>Ejecuta distintas formas de desplazamiento y trayectoria.</p> 

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica algunos elementos del calendario y las relaciona con su vida cotidiana.</p>	<p>El calendario.</p>	<p>Descubre elementos que conforman el calendario como: meses, fecha y año.</p> <p>Cuenta cuántos meses tiene el año. Juega a leer en qué mes está.</p> <p>Expresa en que mes cumple años su mamá, papá y miembros de su familia.</p> <p>Indaga con su familia el mes en que celebramos: el día del niño y la niña, día de la madre y día del padre, día del maestro.</p> <p>Elabora el mural de cumpleaños con sus compañeras y compañeros, estableciendo las fechas, con ayuda de la docente o educadora comunitaria.</p> <p>Juega a leer los meses del año. Pinta el mes en el que cumple año.</p> <p>Contesta pregunta: qué día es hoy y en qué mes estamos. Registra el día, fecha y el mes en que está.</p> <p>Participa en actividades reconociendo el motivo, mes y fecha de celebración como: 17 de julio: día de la alegría, 19 de julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.</p>	<p>Nombra el mes de su cumpleaños.</p> <p>Identifica el día y el mes en que estamos.</p> <p>Menciona algunos nombres de los meses del año.</p> <p>Menciona dos elementos del calendario.</p>
<p>Identifica sonidos iniciales en palabras, interactuando con los demás.</p>	<p>Sonidos iniciales en palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha el sonido inicial de una serie de palabras.</li> <li>Repite el sonido inicial de una serie de palabras que escucha.</li> <li>La docente o educadora comunitaria dice en voz alta cada palabra una a una y todos repiten a continuación el sonido inicial. Ejemplo: aaavión, eeelote, iimán, ooojo, uuuña.</li> </ul>	<p>Dice algunas palabras con sonidos iniciales.</p>
<p>Demuestra iniciativa y actitudes positivas en la elección de juegos, materiales y grupos de trabajo.</p>	<p>Trabajo en equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte juegos, espacios y materiales de trabajo con sus compañeras y compañeros de equipo.</li> <li>Escoge materiales y lugares que más le gustan para jugar y trabajar con sus compañeras y compañeros de equipo.</li> </ul>	<p>Se integra a diferentes equipos, grupos y juegos.</p> <p>Comparte espacio y materiales con sus compañeras y compañeros de equipo.</p>



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta lo que más le gusta de las actividades realizadas con sus compañeras y compañeros de equipo.</li> </ul>	
Identifica a los miembros de su familia y colabora con ellos a través de la práctica de valores de complementariedad.	Mi familia: colaboración en familia para el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa láminas referidas a situaciones con miembros de la familia, que promuevan la práctica de valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración y conversa enfatizando en la equidad e igualdad hacia las mujeres con sus compañeros y docente.</li> <li>Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfatizan la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia.</li> </ul>	<p>Menciona a los miembros de la familia.</p> <p>Ayuda a los miembros de la familia poniendo en práctica valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.</p>
Identifica algunos medios de transporte.	Medios de transporte de mi comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversa con sus compañeras y compañeros sobre los medios de transporte que hay en su comunidad y otros que conoce: caballo, carreta, cayuco, barco, bicicleta, moto, carro, buses, aviones.</li> <li>Colorea los medios de transporte que le gustan. Juega a viajar en un medio de transporte que hay en su comunidad y comenta: qué medidas debemos practicar para evitar accidentes.</li> <li>Juega a que es bicicleta, automóvil, camión, o bus y mira al frente para no chocar.</li> </ul>	<p>Menciona algunos medios de transporte.</p> 
			
Explica los fenómenos naturales que ocurren en su entorno de manera sencilla al interactuar con sus compañeros.	Fenómenos naturales: huracanes y tornados, la lluvia, las tormentas, el arcoíris.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pregunta a su familia que son los fenómenos naturales: huracanes y tornados, la lluvia, las tormentas, el arcoíris.</li> <li>Investiga con la familia cuales son los fenómenos naturales que han ocurrido en su comunidad o país. Ejemplo la formación de un arcoíris, huracanes, tornados y lo comparte con sus compañeras y compañeros.</li> <li>Colorea en hoja de aplicación la lluvia.</li> <li>Ve noticias sobre lo que causan los fenómenos naturales (desastres ocasionados por huracanes, tornados) y las comenta a sus compañeros y compañeras.</li> </ul>	<p>Comenta sobre algunos fenómenos naturales.</p> 
			

<b>TEMA MOTIVADOR No. 5</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DIMENSIONES</b>
Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.	septiembre -octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo socializando e innovando con creatividad.**

- Para el tratamiento de los símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color. Es bueno incentivar la identidad nacional que las niñas y los niños desde pequeños aprendan a querer y respetar su patria.
- Los hechos históricos los puede abordar realizando narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto entre otros.
- En la clasificación de objetos se recomienda pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.
- Se recomienda al abordar los números (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20), manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.
- Al abordar el contenido "Plantas de mi comunidad", permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Utilice



imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

- Se recomienda en los sonidos finales en palabras, rimas y canciones, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras.

- Recomendamos que, al abordar las palabras de una o dos sílabas, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

- Para desarrollar los cuentos, leyendas y fábulas, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

- En los juegos y la expresión dramática se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

- Se recomienda con el contenido equilibrio, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda. Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros.

- Es recomendable al abordar las medidas no convencionales, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).


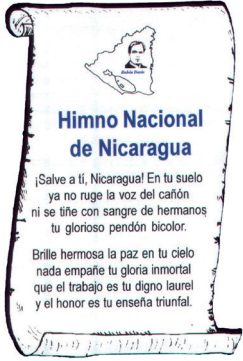
- Para el tratamiento del tema colaboración en la comunidad, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice juegos colaborativos (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación. es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)



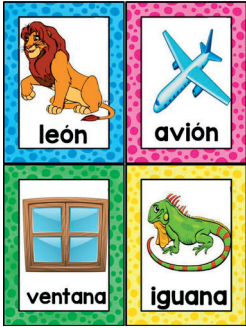


- Se recomienda al abordar la escucha y expresión oral, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído).
- En el desarrollo del contenido educación vial: señales de tránsito, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes.
- Al abordar las instituciones de servicio a la comunidad, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.
- Para el tratamiento de cultura nacional promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los poemas nicaragüenses, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético.
- Se sugiere al abordar la comunidad: limpia, bonita y segura, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.
- Recomendamos al abordar el rol de las mujeres en la familia utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros.
- En el desarrollo de las personas destacadas de la comunidad, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Distingue los símbolos patrios y nacionales que nos identifican a través de diferentes actividades.	Símbolos patrios y nacionales: Himno Nacional, Escudo y Bandera. Árbol, flor y pájaro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imágenes de la Bandera y el Escudo de Nicaragua, comenta su forma y colores, donde los ha visto, otros.</li> <li>• Conversa sobre los símbolos patrios y nacionales que lo representan como nicaragüense.</li> </ul>	<p>Expresa algunos elementos que componen los símbolos patrios.</p> <p>Participa en la elaboración del mural con los Símbolos Nacionales.</p>



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p style="text-align: center;"><b>Símbolos Patrios y Nacionales de Nicaragua</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona cantos y recitas versos alusivos a la bandera.</li> <li>• Juega y arma la bandera de Nicaragua usando bolitas de papel, cintas, recortes de tela de los colores de la bandera, para decorar el aula para las fiestas patrias.</li> <li>• Escucha el Himno Nacional y hace el saludo.</li> <li>• Practica una estrofa del Himno Nacional y lo aprende poco a poco.</li> </ul> <p>Recorta los Símbolos Patrios y Nacionales y los ubica en el mural patrio.</p>	 <p style="text-align: center;"><b>Himno Nacional de Nicaragua</b></p> <p>¡Salve a ti, Nicaragua! En tu suelo ya no ruge la voz del cañón ni se tife con sangre de hermanos tu glorioso pendón bicolor.</p> <p>Brille hermosa la paz en tu cielo nada empañe tu gloria inmortal que el trabajo es tu digno laurel y el honor es tu enseña triunfal.</p>
<p>Explora sobre la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.</p>	<p>Fiestas Patrias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha la historia sobre la Independencia de Centroamérica, en forma de cuento.</li> <li>• Comenta sobre los personajes.</li> <li>• Pinta en hoja de aplicación imagen del héroe nacional Andrés Castro.</li> </ul> <p>Recorta con ayuda de su docente o educadora comunitaria personajes, héroes nacionales y próceres de la independencia para el mural patriótico.</p>	<p>Participa en las celebraciones de la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.</p>
<p>Clasifica objetos de su entorno de acuerdo a sus características.</p>	<p>Clasificación de objetos.</p>	<p>Describe al gato diciendo sus características y lo compara con el perro diciendo en que se parecen y en que son diferente. Agrupa objetos en colecciones atendiendo sus semejanzas y sus diferencias como forma, color, tamaño y material.</p> <p>Junta objetos con características semejantes en hoja de aplicación elaborada por la docente o educadora comunitaria.</p>	<p>Menciona las características de los objetos.</p> <p>Señala lo que tienen en común diferentes objetos. Agrupa objetos por sus semejanzas.</p>
<p>Identifica los números del 1 al 5 al ordenar y representar cantidades.</p>		<p>Juega a la rayuela, tira la prenda al número correspondiente. Coloca el numeral según la cantidad de objetos que cuenta, ejemplo: 2 tapas, 3 caramelos, 4 hojas, 6 piedras, 5 ramitas, entre otros.</p> <p>Traza el número 1 en el aire, en arena, en el papel como lo hace en el modelado la docente o educadora comunitaria y de la misma manera los otros números hasta el número 5</p>	


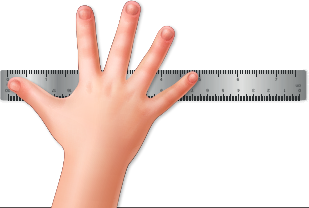

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		Identifica los números del 1 al 5 en revista, anuncios, calendario, billetes, entre otros y los lee.	
Reconoce las plantas como seres vivos, y la forma de cuidarlas.	Plantas de mi comunidad.	Imita una planta mueve sus ramas hacia un lado y hacia otro. Realiza un paseo por el patio del preescolar para observar las plantas y conversar sobre ellas.	Manifiesta respeto por la vida de las plantas. Expresa que las plantas son seres vivos que necesitan agua para poder vivir.
		Reconoce colores de las hojas, la textura del tallo, las formas de las hojas.  Riega las plantas y conversa como nacen.  Lleva un dibujo o recorte de una planta al preescolar y comparte lo que aprendió sobre ella, con sus compañeras y compañeros.	Se integra en el cuidado y protección de las plantas. Reconoce los alimentos nutritivos y la importancia de consumirlos para conservar la salud (consumo de alimentos).
Identifica sonidos finales en palabras, rimas y canciones.	Sonidos finales en palabras, rimas y canciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente o educadora comunitaria dice en voz alta cada palabra una a una y todos repiten a continuación el sonido final. Ejemplo: melón – pelón, tomé – come, disparte – tomate, camión – corazón.</li> </ul>	Dice algunas palabras con sonidos finales iguales.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite el sonido final de una serie de palabras que escucha.</li> <li>• Identifica las palabras que riman en una canción o poema escrito en la pizarra o en un papelón, ejemplo: pajarito, cantarín y colorido, vuela pronto y ligerito, hasta tu nido florido.</li> <li>• Inventa rimas creativas a partir de su nombre.</li> </ul>	
Expresa cuántas sílabas tienen algunas palabras.	Palabras de una o dos sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite el canto: do – re – mí – fa – sol – la – sí. Do – sí – la – fa</li> </ul>	Menciona cuántas sílabas tienen algunas palabras.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• mí – re – do. separando sílabas.</li> <li>• Marcha al compás de una canción, dando golpes con las manos o con los pies o con un tamborcito por cada sílaba.</li> <li>• Observa los objetos dentro del aula y cuenta las sílabas que tiene el nombre del objeto, pero de forma creativa (con palmas, marchando, golpeando la mesa, otros).</li> <li>• Rellena con bolitas de papel una palabra separada en</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Disfruta cuentos, fábulas y leyendas a través de la interacción con los demás.	Cuentos, leyendas y fábulas.	dos sílabas en la hoja de aplicación, después la menciona separando con palmas las sílabas.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha cuentos infantiles de su comunidad contados por la docente o educadora comunitaria.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfruta al escuchar fábulas, leídas por la docente o educadora comunitaria, haciendo énfasis en la moraleja.</li> <li>• Escucha leyendas propias de su comunidad contada por la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Elabora antifaces, máscaras, cetos, otros, relacionados con la vestimenta de los personajes de la fábula.</li> </ul>	Muestra interés al escuchar cuentos, fábulas y leyendas.  Comenta sobre los personajes de los cuentos, fábulas y leyendas. 
Participa en juegos y expresión dramática representando personajes de cuentos cortos y sencillos.	Juegos y expresión dramática.	Juega asumiendo un rol acorde con el personaje que más le gusta: el doctor, la enfermera, el bombero, papá, mamá, otros. Escucha un cuento. Comenta el cuento.  Elige uno de los personajes del cuento.  Ensaya con su docente o educadora comunitaria el personaje que va representar.  Participa en la dramatización del cuento representando uno de los personajes.	Juega representando un personaje de un cuento corto.  Disfruta de la actividad.
Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.	Equilibrio.	Camina con los brazos abiertos sobre dos cintas de color, separadas por dos ladrillos y pegadas en el piso para simular una barra de equilibrio, caminará entre medio de las dos cintas y si las toca vuelve a iniciar la caminata.  Camina al ritmo de la música lenta y luego rápida, sobre una línea ondulada y otra curva (sondaleza) con las manos extendidas simulando que es una cuerda floja y procurando no caer de ella.  Camina en zic - zac sin tocar obstáculos.	Participa en juegos y procura mantener su equilibrio.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce en los objetos del aula sus medidas de forma convencional.</p> 	<p>Medidas no convencionales: paso, pie, jeme, la cuarta.</p>	<p>Juega a medir el mobiliario del preescolar utilizando: cinta o tira u otro material disponible.</p> <p>Utiliza la cuarta de la mano para medir diferentes partes de su cuerpo: los brazos, piernas, pies, así como el de su compañero. Mide en jeme, su cuaderno, el lápiz, un vaso, otros.</p> <p>Utiliza la cuarta de la mano para medir: la silla, la mesa, la pizarra.</p> 	<p>Utiliza partes del cuerpo para medir objetos de su entorno.</p> 
<p>Identifica diferentes fuentes sonoras expresando las sensaciones que le producen.</p>	<p>Aprendemos a escuchar música.</p>	<p>Escucha canciones infantiles.</p> <p>Selecciona una canción que más le guste y la canta tarareándola.</p> <p>Sigue el ritmo de la canción utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.</p> <p>Participa en juegos y rondas infantiles.</p>	<p>Escucha diferentes fuentes sonoras. Expresa las sensaciones que le produce escuchar diferentes fuentes sonoras y la música.</p> <p>Tararea canciones sencilla.</p>
<p>Reconoce sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento.</p>	<p>Instrumentos musicales de:</p> <p>a) Percusión: tambores, timbales, batería, platillo y piano.</p> <p>b) Cuerda: guitarra, violín.</p> <p>c) Viento: pito, trompeta, flauta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canta la "Feria de Cepillin" en la que reproduce sonidos con la voz de diferentes instrumentos musicales conocidos.</li> <li>• Juega a adivinar según el sonido que escucha el instrumento que lo produce.</li> </ul> <p>Reproduce sonidos con sus manos y pies, siguiendo un modelo que realiza la docente o educadora comunitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a tocar timbales, tambores, la guitarra.</li> </ul> <p>Produce sonidos con su voz silbando, sonando pitos y flauta (sonidos de viento)</p>	<p>Escucha sonidos producidos por algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p> <p>Reproduce sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p>
		<p>Nombra los colores del semáforo y conversa sobre el significado: rojo: pare o alto, verde: pase o siga, amarillo: alerta o precaución.</p>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Educación y seguridad vial: señales de tránsito.</p>	<p>Modela y rellena un semáforo con los colores correspondientes: rojo, verde y amarillo.</p> <p>Hace un recorrido por la vía pública cercana al preescolar e identifica algunas señales de tránsito.</p> <p>Escucha a la docente o educadora comunitaria cuando explica para que sirve cada una de ellas.</p>	<p>Identifica algunas señales de tránsito.</p> <p>Toma precauciones al cruzar la calle respetando el semáforo.</p>
<p>Descubre algunas instituciones en su comunidad y el servicio que brindan.</p>	<p>Instituciones de servicios a la comunidad.</p>	<p>Realiza con la docente o educadora comunitaria un recorrido por la comunidad e identifica las instituciones de servicio a la comunidad.</p>	<p>Menciona algunas instituciones de servicio que conoce y están presentes en su comunidad.</p>
		<p>MINSA, MINED, MIFAN, ENITEL, ENACAL, UNION FENOSA, Cuerpo de Bomberos, la Policía Nacional, la Cruz Roja, Iglesia, otros.</p> <p>Menciona las que conoce, para qué son útiles a la comunidad.</p> <p>Escucha a la docente o educadora comunitaria explicar para qué son útiles a la comunidad las instituciones que él no conoce.</p>	
<p>Reconoce música, bailes, comidas y bebidas típicas y artesanías en su comunidad.</p>	<p>Cultura nacional: comidas, trajes, bailes típicos, artesanías y lugares históricos poemas nicaragüenses.</p>	<p>Observa láminas de comidas típicas, dice las que conoce, cuáles son sus favoritas y algunos ingredientes que llevan. Colorea una comida típica.</p> <p>Presenta y comparte en celebraciones o ferias escolares las comidas, bebidas típicas (tortilla, gallopinto, vigorón, quesillo, otros) (bebidas: pinol, pozol, tiste, otros).</p>	<p>Expresa algunas comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad.</p> <p>Memoriza versos de un poema de Rubén Darío.</p>
		<p>Canta y baila música nacional: Nicaragua mía, Palomita Guasiruca, Nicaragua, Nicaragüita.</p> <p>Participa en danzas folklóricas como: El viejo y la vieja, Caballito Chontaleño, la Mora Limpia, Mayayala Sinki, Palo de Mayo, entre otras.</p> <p>Colorea figuras de trajes típicos nacionales. Observa láminas con artesanías y lugares históricos.</p> <p>Modela con diferentes materiales la artesanía que más le gusta de su comunidad.</p>	 <p style="text-align: right;"><b>RUBEN DARÍO</b></p> <p>Mía: así te llamas. ¿Qué más armonía? Mía: luz del día; mía: rosas, llamas. ¿Qué aroma derramas en el alma mía si sé que me amas! ¡Oh Mía! ¡Oh Mía!</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

		Escucha en forma atenta una poesía escrita por Rubén Darío, por ejemplo: "Del Trópico"	
Practica hábitos de limpieza y cuidado de su comunidad para la convivencia pacífica y armónica.	La Comunidad: limpia, bonita, segura	Realiza un recorrido por los alrededores del preescolar en compañía de la docente o educadora comunitaria. Comenta lo que observó en el recorrido.  Contesta las preguntas: ¿Estaba limpio donde anduvimos? Si no estaba limpio, ¿Por qué crees que no estaba limpio? ¿Es seguro los lugares que recorrimos? Con apoyo de los padres de familia realizan limpieza y cuidado del preescolar y los alrededores.	Participa en la limpieza y cuidado de su comunidad.
Expresa el rol de las mujeres en la familia.	El rol de las mujeres en la familia.	Arma en equipos un rompecabezas de 6 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de la docente o educadora comunitaria con imágenes que representen uno de los roles de las mujeres (mamá, después que lo hayan armado, comparten el contenido del rompecabezas presentándolo a sus compañeros, contestan: ¿existen otras mujeres en tu familia? ¿Quiénes? ¿Qué hace tu abuelita? ¿qué hace tu tía?.	Comenta sobre cuál es el rol de las mujeres en su familia.
Nombra a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.	Personas destacadas de la comunidad.	Escucha un cuento de un personaje importante de su comunidad.  Conversa sobre las personas destacadas de su comunidad: sacerdote, el pastor, el alcalde, el médico, la partera, el de la farmacia, la docente o educadora comunitaria, el o la persona destacada de más edad de la comunidad, entre otras. Colorea en la hoja de aplicación a un personaje destacado en su comunidad.	Menciona a algunos personajes destacados de su comunidad.



TEMA MOTIVADOR No. 6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad.	noviembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad.**

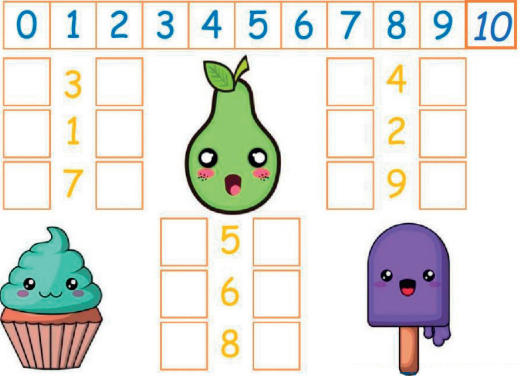




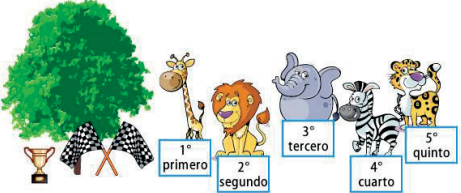

- Para el tratamiento de los números naturales, antecesor y sucesor (1-5, 10, 20), manipular material concreto, tarjetas con números para construir la noción de número sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que esta antes y después.
- En el aprendizaje de números ordinales (1º al 5º), realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.



- Para el tratamiento de la conciencia fonológica, es importante hacer énfasis en los sonidos de cada vocal y consonante ej: mama m-a-m-a recuerde, hacer énfasis en el sonido de cada vocal, igual el juego con las palabras que inician con las vocales. Estimular el proceso inicial del aprendizaje de las vocales por medio del uso de las TIC. Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, ejemplo: “r” con “r” cigarro, Pancha plancha con cuatro planchas, ¿con cuántas planchas Pancha plancha?, entre otros.
- En el grafo plástica y creatividad: (collage, dactilopintura), realice actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, faculte hojas de aplicación a la niña y el niño para que puede crear figuras navideñas con sus

manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa.

- En las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo), utilice actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas.
- Para el aprendizaje de cantos infantiles, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.
- En el aprendizaje de avances tecnológicos: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros.
- En el aprendizaje derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros.
- En el tratamiento de cultura fiscal y valores (III Nivel), utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros.
- Se recomienda al abordar los aportes de las Mujeres en la Familia, la docente o educadora comunitaria se puede apoyar en realizar actividades como elaboración de álbum con imágenes representando los diferentes aportes de la mujer en la familia, juego de roles, títeres, entre otros.
- En el tratamiento de cultura fiscal y valores (III Nivel), la docente o educadora puede utilizar estrategias variadas, entre ellas: juego de roles, ir al mercado o supermercado, pulpería, ir al parque, ferias, museos (si hay), lugares históricos, entre otros.

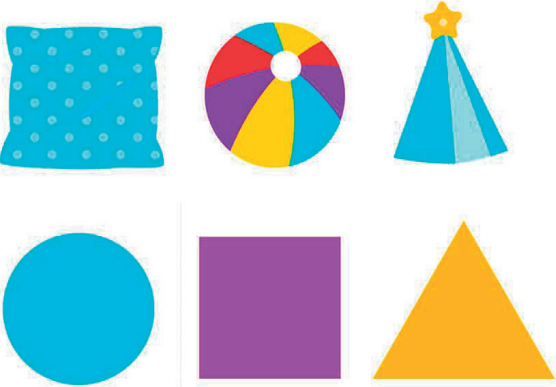
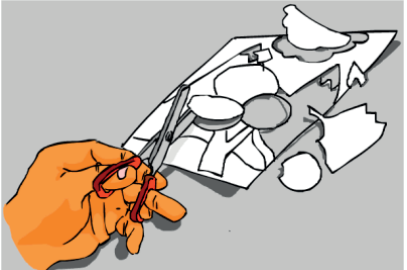
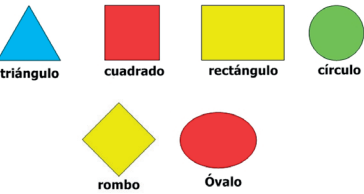
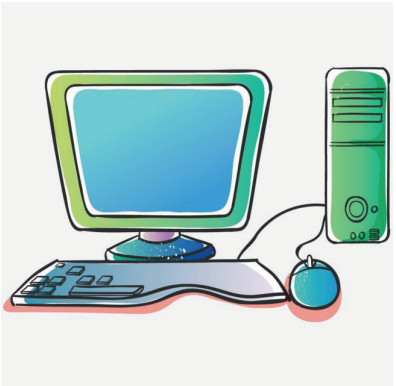

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica el antecesor y sucesor hasta el 5.</p> 	<p>Números naturales, antecesor y sucesor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juega a la rayuela.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los números del 1 al 5 y los lee en voz alta.</li> <li>Se ubica en hilera del 1 al 5 y dice: quién está antes de él o ella, y quién está después de él o ella.</li> <li>Manipula diversas tarjetas con los números del 1 al 5 y los ordena de forma ascendente.</li> <li>Observa la siguiente serie de número y completa con el numeral que falta haciendo uso de material concreto, ejemplo:                      _____ 2,      _____ 4,</li> </ul> 	<p>Reconoce la posición 1º y 2º lugar de los elementos.</p>  
<p>Descubre los números ordinales del 1º al 2º) al ordenar diferentes elementos o situaciones de la vida cotidiana.</p> 	<p>Números Ordinales (1º al 2º).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juega a las carreras y dice quién llegó primero y quién en segundo lugar.</li> <li>Dice quién entró al aula de primero y quién de segundo después de recreo.</li> <li>Observa a niñas y niños subir las gradas, dice, quién está en la primera grada, quién está en la segunda grada.</li> <li>Juega a subir el bus, dice quién entró en primer lugar, quién en segundo.</li> </ul>	<p>Reconoce la posición 1º y 2º lugar de los elementos.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)


Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce la moneda nacional en juegos y actividades.	Moneda nacional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena juguetes de animales y dice, qué animal está en primer lugar y qué animal está en segundo lugar.</li> <li>• Observa monedas (veinticinco, cincuenta y un córdoba) y billetes (cinco y diez córdobas) de Nicaragua de distintas denominaciones y los lee el número que tiene.</li> <li>• Juega a la pulpería y reconoce que las monedas y billetes se utilizan para comprar.</li> <li>• Comenta que debe lavarse las manos después de tocar billetes y monedas.</li> <li>• Pinta el dibujo de un billete de cinco, diez y veinte córdobas en hoja de aplicación.</li> </ul>	<p>Muestra interés al usar la moneda nacional.</p> 
			
Pronuncia sonidos vocálicos apoyándose en actividades lúdicas.	Conciencia fonológica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha un canto “La ronda de las vocales”.</li> <li>• Juega a leer palabras que inician con las vocales ejemplo: árbol, elefante, imán, oso, uva.</li> <li>• Canta varias veces, con movimientos corporales y con ayuda de la docente o educadora comunitaria, dice cuáles palabras tienen los mismos sonidos, ejemplo: “Debajo de un botón”.</li> <li>• Los sonidos finales son: ton de botón, tin, tin de Martín, ton, ton de Ratón, tin, tin, de Chiquitín.</li> <li>• Escucha un poema que lee la docente o educadora comunitaria y encuentra las sílabas finales: Amarillito es el pollito, amarillito es el limón, amarillito es el pollito que sale del cascarón.</li> <li>• Canta canciones en las que va omitiendo palabras ejemplo: el carro de mi jefe.</li> </ul>	<p>Articula sonidos iniciales vocálicos.</p> 
			
Usa la técnica collage y dactilopintura de forma creativa, al elaborar paisajes reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.	Grafoplástica y creatividad.  (Collage y dactilopintura).	<p>Recorta imágenes en diferentes materiales como papel periódico, revistas, telas, hojas de colores (papel o de plantas) y las pega en un dibujo o paisaje para construir un collage.</p> <p>Pinta libremente en hojas de aplicación haciendo uso de manos, punta de sus dedos y pies adornos alusivos a las</p>	<p>Construye un collage con recortes de imágenes.</p> <p>Pinta libremente con sus manos, dedos y pies.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>Fiestas navideñas.</p> <p>Se organiza en grupos de cuatro niñas o niños y crea en una hoja blanca tamaño papelón, cuatro imágenes navideñas usando ténpera y sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies. (Dactilopintura) tiñe papel Kraff o periódico en color verde y rojo, corta dándole forma de hojas y construye una pastora.</p>	
<p>Identifica figuras geométricas en el entorno.</p>	<p>Figuras geométricas: círculo, cuadrado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un recorrido por la escuela con los niños y niñas, para que observen las formas de los objetos que encuentran y comentan lo observado.</li> </ul>	<p>Menciona las figuras geométricas que conoce.</p>
 <p>CIRCULO</p> <p>TRIANGULO</p> <p>CUADRADO</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa la figura geométrica que presenta la docente o educadora comunitaria y repite sus nombres: círculo, cuadrado.</li> <li>Observa un círculo pasa la palma de su mano o el dedo índice por el aro y ve cómo se desliza.</li> <li>Pasa su dedo índice por cada lado del cuadrado y descubre con ayuda de la docente o educadora comunitaria que tiene cuatro lados iguales, cuenta cada uno de ellos, colocándoles: el numeral 1, 2, 3, 4.</li> <li>Busca con ayuda de la docente o educadora comunitaria objetos que tienen forma cuadrada, ejemplo el ladrillo del piso en el aula.</li> <li>Pinta en hojas de aplicación la figura geométrica: círculo y cuadrado.</li> <li>Manipula objetos de la vida cotidiana que tienen distintas formas ejemplo, galletas, platos, vasos, cuadernos... y dice si se parecen al círculo o al cuadrado.</li> </ul> 	<p>Identifica 2 figuras geométricas.</p> <p>Traza las figuras geométricas que conoces</p> <p>Reproduce modelos con ayuda.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora con ayuda de su familia un álbum con las figuras geométricas que conoce.</li> <li>• Forma un círculo y un cuadrado con las manos.</li> <li>• Recorta con los dedos haciendo la forma del triángulo y hace lo mismo con el cuadrado y pega en hoja de aplicación, La docente o educadora lleva una hoja de aplicación con las dos formas geométricas y la niña y el niño recorta con tijera punta redonda.</li> </ul> 	<p style="text-align: center;"><b>FIGURAS GEOMÉTRICAS</b></p> 
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta flores que tienen forma circular, girasol, margarita, Sacuanjoche.</li> </ul>	
<p>Reconoce algunos recursos tecnológicos y de comunicación mediante juegos y actividades.</p>	<p>Avances tecnológicos: riesgos y buen uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga con ayuda de sus padres sobre los cambios que han ocurrido con el tiempo en la elaboración de algunos productos:</li> </ul>	<p>Menciona un recurso tecnológico.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿cómo se elaboran las tortillas? (manual, en comal; en maquina prensa masa manual, prensa masa eléctrica). Cómo se lava la ropa (en las piedras del río, en bateas, lavadero, lavadora).</li> <li>• Juega al periodista haciendo las siguientes preguntas: ¿De qué material eran las casas antes? ¿Quién las construía? ¿De qué material son? y ¿cómo las construyen?</li> <li>• ¿Cómo eran los radios y televisores antes?, ahora ¿cómo son? Cómo eran las computadoras antes y cómo son ahora.</li> <li>• Visita un aula TIC, la dirección del centro o un lugar donde pueda conocer una computadora de escritorio, laptop, tablet o celular.</li> </ul>	<p>Manipula al menos un recurso tecnológico. Pregunta sobre los recursos tecnológicos. Dice la utilidad de un recurso tecnológico.</p> 

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con ayuda de la familia experimenta el uso del celular, computadora de escritorio, laptop, tablet o celular.</li> <li>• Comenta que las diferentes tecnologías hacen que la vida sea más fácil y se optimiza el tiempo.</li> <li>• Cómo y con qué nos comunicamos antes y cómo y con qué nos comunicamos ahora.</li> <li>• Para qué es útil el celular, cómo debemos usarlo.</li> <li>• En tiempos de pandemia muchas niñas y niños no asistieron a la escuela, pero tenían oportunidad de estudiar a través de la radio, televisión, computadora de escritorio, laptop, tablet o celular.</li> <li>• Pinta imágenes de algunos recursos tecnológicos en hoja de aplicación.</li> </ul>	
<p>Práctica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.</p>	<p>Mis derechos y deberes.</p>	<p>Juega a “Tengo derechos y responsabilidades” Escucha a la docente o educadora comunitaria, explicar que todos tienen derechos; estos son como un escudo protector para que crezcamos y nos desarrollemos libres, seguros y seguras en la familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Menciona un derecho. Representa un derecho.</p>
		<p>Comenta algunos de los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, educación, medio ambiente.</p> <p>Observa láminas que representan un derecho y su respectiva responsabilidad:</p> <p>Derecho a la familia y su responsabilidad es el respeto a la familia, derecho a la salud, su responsabilidad es practicar hábitos de higiene como parte del cuidado de su cuerpo, derecho a la educación su responsabilidad es asistir al preescolar y participar en las actividades, entre otros.</p> <p>Selecciona un “espacio de los Derechos de las niñas y los niños” que representa un derecho (familia, salud, educación, recreación, alimentación) y juega a representarlo.</p>	<p>Menciona una responsabilidad.</p>  <p style="text-align: center;"><b>Hacer las tareas.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Ordenar mi cuarto.</b></p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (I Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>Pinta una lámina facilitada por la docente o educadora comunitaria donde represente a un niño o niña teniendo el derecho a la salud.</p> <p>Comenta lo que pintó.</p>	
<p>Expresa algunos aportes de las mujeres en su familia.</p>	<p>Aportes de las mujeres en la familia.</p>	<p>Observa láminas de mamá, tía, abuela realizando actividades en el hogar con la familia.</p> <p>Conversa sobre los beneficios que tiene para ellos lo que las mujeres de su familia realizan.</p> <p>Colorea en la hoja de aplicación las imágenes que representen los aportes de las mujeres de su familia.</p>	<p>Menciona algunos aportes de las mujeres en su familia.</p>









Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**MINED**  
Un Ministerio en la Comunidad



PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

**II NIVEL**

TEMA MOTIVADOR No.1	PERÍODO	DIMENSIONES
La escuela mi segundo hogar. (Período de Adaptación)	enero - febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación).**

Este período es crucial se trata de la adaptación de niñas y niños a una nueva experiencia, la transición de la casa al centro educativo demanda la organización del ambiente de aprendizaje, atractivo, ordenado y motivador para la adaptación de la niña y niño a los cambios que representa la interacción con otras personas ajenas a la familia; la docente o educadora comunitaria, en articulación con: madres, padres, tutores y comunidad educativa acondicionará los distintos espacios educativos donde ellas y ellos se desplazarán además preparará un ambiente de alegría, seguridad y bienestar; con actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación de niñas y niños. Este período de adaptación se desarrollará en horario flexible, para que niñas y niños se integre de forma gradual según su edad.

Este período, permitirá caracterizar la situación inicial de cada niña y niño, observando sus características personales, cualidades, necesidades y experiencias previas como diagnóstico para implementar estrategias adecuadas y ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades. Las actividades lúdicas grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan mejor sentando las bases del proceso de socialización, así como otras actividades lúdicas o juegos en parejas, o con toda la clase, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.

El desarrollo de la identidad de niñas y niños como parte de la socialización requiere estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por las instalaciones del centro y sus alrededores identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos. Conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: “Cuéntame más del recorrido.....” “Me gusta lo que me estás contando “, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...?

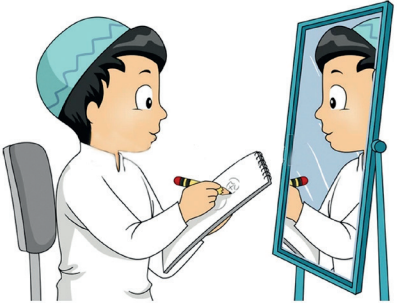



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

También las normas de convivencia para practicarlas. Promoviendo la amistad como relación afectiva entre niñas y niños. Es importante llevar un registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar su integración, atención integral, motivación, asistencia y permanencia.






Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Establece vínculos de afecto entre compañeros.	Relaciones amistosas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canta los buenos días, agregando el nombre de cada niña o niño, seremos muy amigos cuando vengamos a la escuela (mencionar el nombre de cada uno de los niños y niñas al final del canto).</li> <li>• Participar en el juego ese soy yo, sentado en círculo escucha su nombre de la docente o educadora comunitaria, inmediatamente se pone de pie mientras sus compañeros le aplauden y repiten su nombre y así sucesivamente hasta que todos participen.</li> <li>• Ubicados en círculo, juega a tirar la pelota a su compañera y compañero que prefiera.</li> <li>• Juega al tablero de colores en el piso con sus amigos, saca un papelito de cualquier color ejemplo: verde y busca en el tablero el color verde y se ubica sobre él, y así sucesivamente, con la niña o niño que es su amigo interactúa preguntándole su nombre, que es lo que más le gusta y después pasan en pareja a presentarse.</li> <li>• Pinta usando varios colores un dibujo para regalarlo a su mejor amiga o amigo.</li> <li>• Comparte materiales, espacio y juguetes con sus compañeros y compañeras en diferentes juegos y actividades.</li> <li>• Juega el "Rey del silencio", la docente o educadora comunitaria elige una niña o niño que se encuentre en silencio y le pone la corona de cartón y se queda a cargo del juego haciendo lo mismo y diciéndole que tiene que</li> </ul>	<p>Practica relaciones amistosas.</p> <p>Comparte con sus compañeras y compañeros.</p> <p>Muestra respeto al relacionarse con sus compañeras y compañeros.</p> <p>Solicita ayuda cuando lo necesita.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>





## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>estar en silencio, se repite igual con todos, cuando la docente o educadora comunitaria avisa que se acabó el tiempo el último será el rey del silencio final y llevará la corona a su casa compartiendo la experiencia en familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el juego "Mi retrato".</li> <li>• Observa su imagen en un espejo, luego en hojas de aplicación realiza el dibujo de su rostro con diferentes expresiones, luego sentados en círculos comenta con sus compañeros que expresión utilizó.</li> <li>• Participa en el juego el "Monigote viajero", lleva a su casa un muñeco de trapo sin decorar, sin cara, sin ropa y su familia añade un elemento al monigote, así hasta que todos participen agregando elementos nuevos.</li> </ul>	
<p>Identifica la estructura organizacional y la infraestructura, espacios reconociendo los lugares seguros e inseguros de su escuela.</p>	<p>Dependencias de mi escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con el apoyo de la o el docente o educadora comunitaria a encontrar los espacios del preescolar ejemplo: el inodoro, el comedor, entre otros y comparte para que sirven.</li> </ul>	<p>Utiliza las diferentes dependencias de la escuela.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora con ayuda de la o el docente o educadora comunitaria un binocular con rollos de papel higiénico para recorrer la escuela y descubrir el personal docente o educadora comunitaria y administrativo que labora en el centro asimismo los diferentes espacios e infraestructura de la escuela.</li> <li>• Comenta lo observado en el recorrido.</li> <li>• Dibuja con material facilitado por la o el docente o educadora comunitaria lo que más le gusto de lo observado.</li> <li>• Representa con apoyo de su docente o educadora comunitaria, un cuento narrado previamente siendo ella o el protagonista, generando confianza entre niñas y niños.</li> <li>• Observa la lamina con imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su docente o educadora comunitaria sobre quién era y su importancia en Nicaragua y aprende estrofas o versos de los poemas de él.</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	Valores de cooperación, orden y aseo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con sus compañeros sobre la importancia de cuidar sus pertenencias, ser ordenado y mantener limpios los espacios de trabajo.</li> </ul>	Participa en las actividades de limpieza y organización del aula.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el canto “Doña escoba y don escobillón” y lo dramatiza.</li> <li>• Juega con material concreto para después guardarlo en el lugar correspondiente, comenta con sus compañeros el lugar donde se encontraban los juguetes, tarjetas, entre otros.</li> </ul>	
Reconoce normas de convivencia al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.	Normas de convivencia y cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos competitivos para aprender normas de convivencia, fomentar su seguridad y equilibrio emocional.</li> <li>• Ej. La pelota que no rebota.</li> </ul>	Practica normas de convivencia en la escuela y la comunidad.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa y comenta imágenes de normas de comportamiento para fomentar la sana convivencia, el desarrollo de la seguridad en sí mismo y el equilibrio emocional por ejemplo la siguiente:</li> </ul> 	
Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo y escuela mediante la integración a diversas actividades lúdicas y de aprendizaje colaborativo.	Sentido de pertenencia y estados de ánimo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades de cumpleaños o actividades de compartir.</li> <li>• Realiza juegos competitivos en equipos donde no tiene que correr. Ej. Pasa manos, armar rompecabezas con la fruta que más te gusta, el cuerpo humano, entre otros.</li> <li>• Gana el equipo que finaliza primero.</li> <li>• Al finalizar presenta y comenta los resultados de su trabajo colaborativo.</li> </ul>	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo y de otras personas.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega al "abrazo de oso bailando al ritmo de la música", al detenerse la música, abraza a la niña o niño que quede frente a él, le dice su nombre, apellido, edad y sexo, y lo que más le gusta de la escuela.</li> <li>• Observa y comenta láminas con las caritas de diferentes estados de ánimo, expresa con cual carita le gusta pasar la mayor parte de su tiempo.</li> <li>• Colorea la carita representativa de los diferentes estados de ánimo, con la que se identifica más. (con la cual pasa la mayor parte del tiempo) y comparte a sus compañeros.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Y TÚ, ¿CÓMO ESTÁS HOY?</b></p> 
<p>Reconoce de forma sencilla, sus ideas sobre el respeto y la dignidad de las mujeres de su familia.</p>	<p>Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.</p>	<p>Escucha el cuento "La niña Digna".</p> <p>Contesta: ¿Cómo se llamaba la niña? ¿Cómo se sentía la niña al inicio del cuento? ¿Por qué Digna era admirada, respetada y querida por las niñas y los niños?</p> <p>Pinta la imagen que representa respeto y dignidad a las mujeres de su familia.</p>	<p>Distingue en actividades de la vida cotidiana las diferentes formas de respeto y dignidad a las mujeres de su familia.</p>



TEMA MOTIVADOR No.2	PERÍODO	DIMENSIONES
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	marzo - abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.**

Este tema está centrado en niñas y niños que tienen un cuerpo y cinco sentidos que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es.

Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción.

La observación a partir de experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales) con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.

La lectura, expresión oral y el trabajo del tema con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales...que puedan comentar.



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear, realizando juegos para identificar las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gustos. Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales, en un fichero colectivo representarlas con imágenes, dibujos o gráficas.




Ofrecer posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: el modelado, el rasgado y el arrugado manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

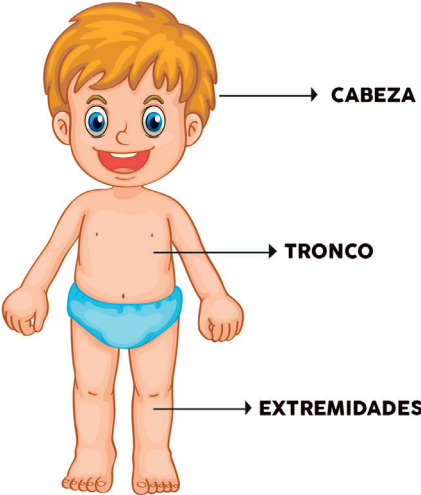
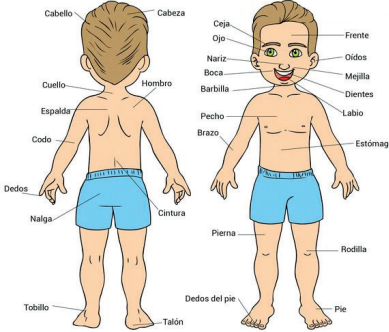
Desarrollar representaciones y la función simbólica, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales mediante (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes, humus de lombrices...), identifica género de personas (pies, zapatos...), llantas de (diferentes vehículos, bicicleta...), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Aplica los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza.	<p>Noción de cantidad (cuantificadores).</p> <p>Mucho - poco, todo – ninguno, más - menos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupa objetos e indica donde hay muchos y donde hay pocos elementos.</li> <li>• Forman grupos de niñas y niños donde todos llevan camisa blanca y ninguno negra.</li> <li>• Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</li> <li>• Recolecta diferentes objetos: cuadernos, borradores,</li> </ul>	Muestra confianza al utilizar los cuantificadores básicos de cantidad: mucho – poco, todo – ninguno, mas- menos.

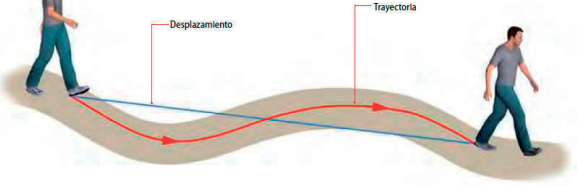




Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>crayolas y agrupo y digo donde hay más y dónde hay menos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea en hoja de aplicación la imagen del Comandante Hugo Chávez Frías.</li> <li>• En Managua la capital de Nicaragua hay un barrio que lleva su nombre: Hugo Chávez.</li> <li>• Comenta cuantos miembros de la familia son niñas o mujeres.</li> <li>• Conversa acerca de la importancia de la mujer en el hogar y la comunidad.</li> <li>• Elabora murales con dibujos destacando la importancia de la mujer para conmemorar su día.</li> </ul>	
<p>Reconoce mediante los sentidos características de los elementos que conforman su entorno.</p>	<p>Los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto y olfato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica en láminas los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato y los nombra.</li> <li>• Escucha a la docente o educadora comunitaria que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz.</li> <li>• Comenta para qué sirven los sentidos.</li> <li>• Juega veo – veo, selecciona juguetes, objetos.</li> </ul>	<p>Muestra confianza al reconocer los sentidos y sus órganos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Los 5 sentidos</b></p>  <p style="text-align: center;">Tacto      Olfato      Gusto</p> <p style="text-align: center;">Oído      Vista</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a ubicarse al ritmo de la música en el círculo del color: rojo, azul o amarillo que indica la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Prueba alimentos dulce, salado, ácido, amargo con los ojos vendados e intentamos ¿adivinar qué es?</li> <li>• Participa en un recorrido por el entorno de la escuela y percibe los diferentes olores y comenta con sus compañeros.</li> <li>• Entona el canto de los sentidos.</li> <li>• Une los cinco sentidos: vista, audición, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, oído, lengua, piel, nariz.</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Incrementa su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.	Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta sobre las frutas observadas en la lámina que la docente o educadora comunitaria le muestra y las nombra.</li> <li>• Juega a las adivinanzas ejemplo: Adivina, adivina... por el día están abiertos y por la noche están cerrados ¿qué son? (los ojos). Adivina, adivina... ¿qué esconde el rey en la panza? (el ombligo). Adivina, adivina... Una señorita muy señoreada que siempre va en coche y muy mojada, (la lengua). Adivina, adivina... Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe y con pan se come ¿qué cosa es? (el huevo).</li> <li>• Escucha las orientaciones que brinda la docente o educadora comunitaria como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un lago y como hace calor se lava las manos en el lago y así se lava otras partes del cuerpo según indica la docente o educadora comunitaria. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</li> <li>• Escucha de su docente o educadora comunitaria la experiencia del héroe José Dolores Estrada.</li> </ul>	<p>Practica su vocabulario en la interacción con los demás.</p> 
 <p>ordenador      llave      silla      lámpara</p> <p>mesa      bolso      lápiz      bolígrafo</p>			
Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal del mundo interno y externo.	Grafo plástica y creatividad (modelado, arrugado, rasgado).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arruga los trozos de papel que ha cortado y los coloca en su mesa de trabajo.</li> <li>• En una hoja en blanco pega los trocitos de papel en la parte superior de una hoja.</li> <li>• Rasga trocitos de papel con la punta de los dedos pulgar e índice y los pega en el esquema corporal rellenando la figura.</li> <li>• Participa en cantos con movimientos referidos a las diferentes partes de su cara y cuerpo.</li> </ul>	<p>Utiliza diferentes materiales para representarse progresivamente.</p> <p>Demuestra creatividad, orden y gusto en sus trabajos.</p> <p>Demuestra progresivamente dominio en la independencia de los movimientos del dedo pulgar e índice.</p>
			
Interpreta textos sencillos como: poesías y cuentos cortos.	Poesía y cuentos cortos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y declama una poesía leída por la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Comenta el mensaje de la poesía.</li> <li>• Dibuja personajes de la poesía que más le gusta y comparte con sus compañeros.</li> </ul>	<p>Representa personajes de cuentos o poesías.</p> <p>Expresa lo que comprende de poesía y cuentos cortos.</p>




Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el cuento: “Los conejitos de colores” con apoyo de láminas.</li> <li>• Responde a preguntas de comprensión oral:</li> <li>• ¿Cómo eran los conejitos? ¿Qué hacían los conejitos? ¿Con quién se confundían los conejitos? ¿Por qué? ¿Qué hizo la mamá coneja para diferenciar de la nieve a sus conejitos?</li> <li>• Participa en las dramatizaciones de los cuentos.</li> <li>• Entona una canción que promueva la salud bucal.</li> <li>• Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos.</li> </ul>	
<p>Reconoce partes de su cuerpo y las de otras personas.</p>	<p>Partes del cuerpo humano. Cabeza: cara y sus partes. Tronco: extremidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En papelones, trazan el contorno de mi cuerpo para formar el esquema corporal, con ayuda de la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Observa en el espejo, las diferentes partes de la cara y luego las toca y nombra: frente, ojos, nariz, boca, oreja, mejillas, dientes, lengua, cabello.</li> </ul>	<p>Expresa las partes del cuerpo humano y el de otras personas.</p> <p>Dibuja las partes del cuerpo humano detallando diferentes partes.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• En hoja de aplicación observa y comenta lo que falta al dibujo de la cara y lo completa: ojos, nariz, boca, oreja, cejas.</li> <li>• Juega “mando, mando” y toco las diferentes partes de su cara y de su cuerpo, siguiendo las orientaciones del juego.</li> <li>• Reconoce en una lámina las partes del cuerpo humano incluyendo los genitales y los nombra utilizando las palabras correctas: pene y vulva.</li> <li>• Juega a bañar a mi muñeca y muñeco y digo ¿cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales?</li> <li>• En hojas de aplicación completa partes del cuerpo humano, como: cabello, los pies, manos, uñas, dedos.</li> <li>• Limpia y ordena el aula después de jugar.</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)





Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial siguiendo instrucciones orales.</p>	<p>Nociones espaciales: Arriba – abajo adentro – afuera. Adelante – atrás. Abierto – cerrado. En medio. Junto (al lado) – Separado, cerca – lejos, alrededor en el centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dibuja como una niña o niño detallando diferentes partes de su cuerpo y vestimenta.</li> <li>• Juega al trencito cantando con la docente o educadora comunitaria: Sale el trencito y corre por el campo, llega y se para frente a la estación, Ali, aló que suba el pasajero, Ali, aló, Juan ya subió, el niño se ubica atrás de otro niño y continua el juego.</li> <li>• Expresa el nombre del niño o niña que estaba adelante de él, en el juego.</li> <li>• Juega a ubicarse en medio de sus compañeras o compañeros.</li> </ul>	<p>Utiliza las nociones espaciales: Arriba – abajo, adentro – afuera. Adelante – atrás. Abierto – cerrado. En medio, Junto (al lado) – Separado, cerca – lejos, alrededor en el centro, al desplazarse en su entorno.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega “mando, mando” y se ubica junto a la mesa, junto al pizarrón, al lado de la silla, en medio de dos compañeros.</li> <li>• Ubica un objeto (pelota, una silla) cerca de la puerta y otros objetos que sean grandes (visibles) lejos de la puerta.</li> <li>• Juega a colocarse en el centro de un círculo y el resto de las niñas y niños camina alrededor de él o ella.</li> <li>• Juega a ubicarse afuera del aula la docente o educadora comunitaria cierra la puerta luego la niña o niño que está afuera golpea toc, toc, ella contesta ¿quién es? contesta la niña/o que está afuera: “La anciana con el paraguas”, la maestra o educadora abre la puerta y le dice: “abra el paraguas”, ella contesta: no, está cerrado el paraguas, porque ya dejó de llover.</li> </ul>	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>DENTRO</b></p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>FUERA</b></p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>DERECHA</b></p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>IZQUIERDA</b></p>  </div> </div>
<p>Identifica nociones de tiempo en su vida cotidiana.</p>	<p>Nociones de tiempo: día – noche, mañana – tarde. Antes – durante – después.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara las actividades que realiza en el día y en la noche.</li> <li>• Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿cómo es el día? y ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas).</li> <li>• Menciona actividades que realiza por la mañana y cuáles realiza por la tarde.</li> </ul>	<p>Emplea los términos día y noche por sus experiencias cotidianas.</p> <p>Emplea los términos antes, durante y después en sus experiencias cotidianas.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche.</li> <li>• Comenta las actividades que realiza antes de ir al preescolar, durante está en el preescolar y qué hace después de llegar del preescolar.</li> <li>• Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela:</li> <li>• Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.</li> <li>• Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología:</li> </ul>	
<p>Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.</p>	<p>Cuidados del cuerpo humano. Alimentación. Higiene personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lava las manos antes de comer sus alimentos.</li> <li>• Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios.</li> </ul>	<p>Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mastica bien los alimentos antes de ingerirlos.</li> <li>• Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar)</li> <li>• Sigue orientaciones al practicar hábitos de aseo: como el uso del papel higiénico y el lavado de manos después de ir al servicio.</li> <li>• Conversa con sus compañeros sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal.</li> <li>• Reconoce la importancia del buen funcionamiento de su cuerpo.</li> <li>• Juega a ir al centro de salud por el Chikungunya conmemorando el 7 de abril "Día Internacional de la Salud".</li> <li>• Habla de la importancia de mantener los recipientes</li> </ul>	<p>Muestra hábitos de higiene que practica para el cuidado del cuerpo, su hogar y el entorno.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		sin agua o tapados, para evitar Dengue, Chikungunya y Malaria. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta si su mamá lo ha llevado al centro de salud a vacunarse.</li> </ul>	
Participa en la creación y mantenimiento del huerto escolar, con ayuda de la maestra, educadora comunitaria y la familia.	Huerto escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a sembrar en llantas, macetera, botellas plásticas colgantes, bancos aéreos.</li> <li>• Comenta la importancia de la Madre Tierra para la siembra de las plantas.</li> <li>• Realiza un recorrido por la comunidad para recolectar con los padres de familia y vecinos, plantas y semillas para ser utilizados en la creación del huerto escolar.</li> <li>• Observa y participa en la creación de huertos escolares, en compañía de la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Invita a los padres de familia para observar y apoyar en el cuidado y limpieza de las plantas sembradas.</li> <li>• Visita el huerto escolar y observa las plantas y comenta el tamaño, forma, sabor, color y utilización en el hogar).</li> <li>• Comenta la importancia de los huertos escolares.</li> </ul>	Participa en el cuidado del huerto escolar.  Muestra respeto por las tareas agrícolas. 
			
Identifica sus características físicas, cualidades personales y la de los demás a fin de valorarse así mismo positivamente.	Autoestima: características físicas, cualidades personales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dibuja y cuenta cómo es: color de pelo, color de ojo... y elabora un mural con cualidades que posee.</li> <li>• Se sienta en una silla, las demás compañeras y compañeros pasan al frente y dicen lo que le gusta de él o de ella o frases que le hacen sentir bien.</li> <li>• Juega a preguntarle a un compañero ubicado en un círculo con el resto de compañeritos, le pregunta ¿Me quieres?, él responde: Si te quiero, pero también quiero a ... el resto de compañeros, avanzan en la silla que continua, el que está de pie busca como sentarse y el que queda de pie, es el que sigue a preguntar ¿Me quieres?...</li> </ul>	Expresa con creatividad sus características físicas y las de otros.  Expresa cualidades personales de sí mismo y de otros.  Se expresa bien de sí misma/o y de los demás.
			

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da un abrazo entre todos al finalizar el juego.</li> <li>• Juega al “tesoro escondido”, cinco niñas o niños simultáneamente pasan a descubrir el tesoro, sin decir a nadie lo que vieron, comparten lo que vieron “su cara en el espejo” hasta que pasen todos.</li> <li>• Escucha de su docente o educadora comunitaria que él o ella es un tesoro.</li> <li>• Finaliza dándose un abrazo de oso.</li> </ul>	
<p>Establece relaciones con equidad de género identificándose como niña o niño promoviendo su autocuido.</p>	<p>Equidad de género, sexualidad y autocuido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa y aprende a escuchar las opiniones de las niñas y los niños por igual.</li> <li>• Intercambia ideas, opiniones, comparte objetos, merienda.</li> <li>• Juegos, juguetes con las niñas y niños por igual.</li> </ul>	<p>Se valora como niña o niño.</p> <p>Muestra respeto a las personas de su mismo sexo y al sexo opuesto.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿El papá puede cambiar los pañales?</li> <li>• ¿La mamá puede hacer una reparación eléctrica?. Concluimos que hombres y mujeres pueden y deben realizar acciones indistintamente de su sexo.</li> <li>• Comenta como debe lavar y cuidar los órganos genitales y como debe cuidarse ante situaciones de riesgo, por ejemplo: si un desconocido le ofrece un regalo o un dulce, no aceptarlo.</li> <li>• Dice a personas de su confianza las cosas que no le gustan que le hagan como jalones de cabellos, pellizcos o caricias que le desagraden.</li> <li>• Dice quiénes son las personas que le hacen daño.</li> </ul>	<p>Se relaciona con igualdad de género.</p> <p>Comunica situaciones de peligro.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

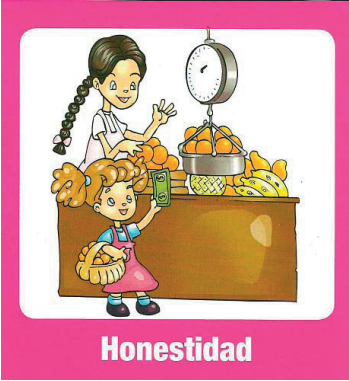



Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Muestra el aprecio a las mujeres de su familia y comunidad.	El aprecio de las mujeres de mi familia y comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imagen de mujeres de una familia y comunidad.</li> <li>• Conversa: sobre el aprecio y valor de la mujer.</li> <li>• Dibuja a las mujeres de su familia y colorea.</li> </ul>	Valora el aprecio de su familia y comunidad en sus relaciones.
Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades.	Conviviendo en amor y armonía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con sus compañeros, "Roba cola":</li> <li>• Al final el equipo que quite más colas es el ganador.</li> <li>• Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando alguien le quitó la cola? ¿cómo lo hubieran hecho mejor? ¿qué hubiera sucedido si no estuviera pendiente el compañero de recoger la cola del otro?</li> <li>• Se organiza en equipo para jugar en los ambientes de aprendizaje.</li> <li>• Expresa a sus compañeros y compañeras, ¿cómo se sintió al jugar y compartir?</li> <li>• Participa en rondas infantiles: "Doña Ana", "Nerón, nerón", entre otros.</li> <li>• Participa en el juego "La hormiga y la cigarra", ubicados de pie y en círculo serán las hormigas y uno de ellos se situará en el centro, siendo la cigarra y hará cosquilla a las hormigas para que se les caiga de las manos la pelota que representa la semilla. Las hormigas procurarán desplazar la pelota, sin botarla en el círculo y solamente podrán moverse dos pasos, mientras que la cigarra si tendrá libre desplazamiento por el círculo.</li> <li>• Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando el niño que hace de cigarra le quitó la pelota?</li> </ul>	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de actividades lúdicas.	Gustos y preferencias. Lo que quiero ser.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en el juego de roles "Lo que quiero ser", llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, maestra, doctor, otros.</li> </ul>	Muestra habilidades de autonomía que le permiten realizar actividades cotidianas de auto cuidado.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibuja "lo que quiere ser", lo colorea y lo presenta a sus compañeros.</li> <li>Canta "la niña Magnolia".</li> <li>Comenta ¿Qué le gusta a la niña Magnolia?</li> <li>Conversa con sus compañeras y compañeros sobre sus gustos y preferencias.</li> <li>Llega vestida y vestido con sus prendas y zapatos favoritos u objetos que más le gustan.</li> <li>Identifica colores, sabores, olores, tamaños y comenta por qué me gusta.</li> <li>Participa en el juego "El periodista".</li> <li>Comparte lo que le gusta hacer con su familia los fines de semana.</li> <li>Expresa con gestos, gustos y preferencias que más le gusta y prefiere.</li> <li>Participa en actividades que más le gustan para celebrar el "Día Mundial de la Madre Tierra".</li> </ul>	Expresa lo que quiere ser.  Expresa sus gustos y preferencias.  
Representa el mundo interno o externo a través de la música y danza.	Me gusta la música.  Me divierto con la danza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua.</li> </ul>	Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Entona cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chiles, panderos, claves, tambores, entre otros.</li> <li>Se dibuja y pinta bailando.</li> <li>Aplauda por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta.</li> </ul>	Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Valores: respeto honestidad, solidaridad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el cuento “La Gallina Marillina” narrado por la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Contesta preguntas acerca del cuento “La Gallina Marillina”.</li> <li>• Escucha cuentos relacionados sobre la práctica de valores: respeto, honestidad, solidaridad y amistad.</li> <li>• Comenta con sus compañeras y compañeros el mensaje que deja el texto y lo relaciona con su vida diaria.</li> <li>• Juega al correo.</li> <li>• Elabora mensajes significativos de recortes de revista, periódico, libros, para enviarlos a sus seres queridos, por ejemplo: de agradecimiento, amistad, respeto y saludos.</li> <li>• Colorea la imagen de dos niños o dos niñas abrazadas.</li> <li>• Comenta sobre quiénes son sus amigos o amigas.</li> </ul>	<p>Muestra progresivamente la práctica de valores de respeto, honestidad, solidaridad en situaciones cotidianas.</p> 
			
Reconoce el derecho y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela.	Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas con imágenes de los derechos de la niña y el niño, elige una imagen y reflexiona sobre ella. Cada uno debe poner un nombre a su imagen que tenga que ver con lo que aparece en ella, con ayuda de la educadora o docente.</li> <li>• Construye un cuento con apoyo de su docente o educadora seleccionando un derecho que resalte el derecho y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela. La docente o educadora hará un pictograma.</li> <li>• Expresa ideas, contando algo sobre ese derecho.</li> </ul>	<p>Expresa de forma sencilla sus ideas sobre los derechos y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela.</p> 
			



RESPONSABILIDAD

AMABILIDAD

GRATITUD

RESPECTO

TOLERANCIA

HONESTIDAD

TEMA MOTIVADOR No. 3	PERÍODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	mayo -junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.**



La familia es importante para el desarrollo pleno e integral de la personalidad de niñas y niños, las interacciones entre la escuela y la familia contribuye a la convivencia armónica en el aula y el hogar. Las actividades lúdicas, vivenciales y el uso de recursos didácticos como cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana constituyen las estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad. La convivencia en el aula se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, maestra, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa.



Se recomienda afianzar la lateralidad y enseñarle a hacer las cosas con la mano dominante ya sea diestro o zurdo. Tomar en cuenta el pensamiento espacial (direccionalidad), utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espaldas al resto de niños, así poder observar la aplicación de las instrucciones. Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las nociones de cantidad: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas nociones; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, fichas para manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural. Observar las características de los objetos y elementos de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los sonidos onomatopéyicos que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)




Auxiliarse de la técnica del trozado, perforado y plegado que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de portadores de textos con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes. También el uso de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor. Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, huerto escolar, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros. Provocar emociones, siempre dirigiéndolas a los aspectos más positivos y la resolución de conflictos en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. Promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus emociones, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden. En caso de conflicto ayudar a buscar la solución donde queden todos contentos.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Se siente parte integrante de su familia participando en las distintas actividades.	Mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja a su familia, cuenta cuanto son, dice el nombre de cada uno de ellos y el parentesco.</li> <li>• Habla sobre la importancia de tener una familia y cómo debe quererse y respetarse.</li> </ul>	<p>Identifica a los miembros de su familia y muestra aprecio hacia ellos.</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia.</p>
Menciona celebraciones y costumbres familiares.	Celebraciones y costumbres familiares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en celebraciones familiares como: el día de la madre, el día del padre, el día del niño/a.</li> </ul>	Participa en celebraciones y costumbres familiares.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se festejarán cumpleaños.</li> <li>• Habla acerca de las anécdotas cotidianas que vivimos en la familia.</li> <li>• Participa en actividades recreativas que promuevan la cultura, costumbres de la familia y la comunidad como por ejemplo leyendas, cuentos, anécdotas, para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan.</li> </ul>		




## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo y derecho en los objetos de su entorno.</p>	<p>Lateralidad: izquierda - derecha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coloca un hilo o tira de color en su mano derecha para realizar las actividades que orienta la docente o educadora comunitaria ejemplo: con tu mano derecha toca la silla, toca la puerta, toca tu oreja derecha, recoge un objeto, toca a tu compañera entre otros.</li> <li>• Utiliza su dominancia lateral al realizar diferentes actividades tales como: tomar el lápiz, comer, cepillarse los dientes, dibujar, pintar entre otros.</li> <li>• Ubica objetos o elementos a la izquierda de una persona.</li> <li>• En hoja de aplicación coloca papelillos azules en el lado izquierdo y rojos en el lado derecho.</li> </ul>	<p>Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo. Menciona objetos que están a su izquierda o a su derecha.</p> 
			
<p>Cuantifica cantidades de líquidos o elementos usando objetos del medio en actividades de la vida cotidiana.</p>	<p>Noción de cantidad: lleno-vacío, igual cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a ubicarse dentro de un círculo o un cuadrado que está dibujado en el piso para llenarlo con su cuerpo.</li> <li>• Juega a verter agua, semillas, tierra, arena, harina de un recipiente a otro y compara con el que está igual.</li> <li>• Rellena con puntos rojos figuras como círculos, cuadrados u otros dibujos, usando su dedo índice en hojas de aplicación.</li> <li>• Observa y compara cajas, vasos u otros recipientes y dice que están llenos, vacíos o con igual cantidad de elementos.</li> </ul> 	<p>Reconoce la diferencia entre lleno – vacío, igual cantidad, más lleno qué, más vacío qué. Utiliza el cuantificador lleno – vacío, igual cantidad, más lleno qué, más vacío qué, al comparar la cantidad de líquido o elemento de dos recipientes.</p> 
			
<p>Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 10 con y sin objetos del entorno.</p>	<p>Conteo Oral (1 al 5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canta un elefante, un pecesito nadando en la laguna haciendo movimientos corporales</li> <li>• Juega a contar de uno en uno, hasta 10, sin repetir omitir o sobre contar el número.</li> <li>• Cuenta las partes de su cara y de su cuerpo: nariz, boca, ojos, orejas, piernas y manos.</li> </ul>	<p>Cuenta oralmente con o sin objetos del 1 al 10 siguiendo la secuencia numérica.</p>







## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica en diferentes objetos características tales como: colores (primarios y secundarios), forma, tamaño.</p> 	<p>Características de objetos y elementos del entorno:</p> <p>Colores: primarios, secundarios y combinaciones: blanco y negro, celeste y rosado.</p> <p>Forma: círculo y cuadrado, triángulo</p> <p>Tamaño: Grande – pequeño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en el juego veo, veo nombrando el color del objeto que ve.</li> <li>Observa figuras que están en el aula y las nombra.</li> <li>Coloca en una caja grande todos los objetos grandes y en una caja pequeña los objetos pequeños.</li> </ul> 	<p>Identifica colores primarios y secundarios en objetos de su entorno.</p> <p>Diferencia las formas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo.</p> <p>Reconoce los tamaños grande y pequeño en objetos de su entorno.</p>
<p>Se expresa en forma oral articulando los sonidos de las palabras en su idioma materno.</p>	<p>Pronunciación.</p> <p>Sonidos onomatopéyicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha el canto la granja de los animales, la feria de Cepillin, la Vaca Lola.</li> <li>Juega a la granja de los animales y emite sonidos de algunos de ellos como: gallina, toro, vaca, perro, burro, gato, abeja, cerdo, mono entre otros.</li> <li>Escucha sonidos del entorno y los reproduce como: motocicleta, carro, bus, viento, sirenas de la policía, campanas de la iglesia, entre otros.</li> <li>Juega a repetir trabalenguas sencillos como: El Hipopótamo Hipo está con hipo, ¿Quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?, Pablito clavó un clavito, entre otros.</li> </ul>	<p>Reproduce diferentes sonidos al articular palabras en su idioma materno. Reproduce los sonidos onomatopéyicos de las palabras en canciones infantiles.</p> <p>Ejercita la articulación de los sonidos a través trabalenguas.</p>
	<p>Grafo plástica y creatividad (trozado, perforado, pliegado y picado).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Troza con los dedos pulgar e índice figuras y las pega en una hoja de papel para decorar una papelera.</li> <li>Perfora el contorno de una figura e inserta una manila en los orificios del contorno.</li> <li>Pliega y elabora: un avión y un barco de papel.</li> <li>Pica el contorno del dibujo en el plato de poroplas.</li> </ul>	<p>Muestra coordinación ojo mano en diferentes actividades.</p> <p>Muestra progresivamente dominio en la independencia de los movimientos del dedo pulgar e índice.</p> <p>Asume con responsabilidad el resguardo del material.</p>


## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Manifiesta interés por conocer el contenido de algunos portadores de texto.	Portadores de texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega en el espacio de la lectura, compara diferentes textos como: recetas de cocina o médicas, noticias, avisos publicitarios, facturas, periódicos, etiquetas, revistas, entre otros.</li> <li>• Comenta como son y para qué sirven algunos de ellos.</li> <li>• Dibuja un portador de texto y lo colorea, comentándolo con sus compañeras y compañeros.</li> </ul>	Compara diferentes portadores de textos.
Reconoce el nombre escrito de algunos miembros de su familia.	Nombre escritos de los miembros de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa sobre los miembros de su familia y dice sus nombres. Repinta su nombre en una hoja de aplicación.</li> <li>• Juega a leer algunos nombres de los miembros de su familia e identifica la letra inicial de dos nombres.</li> </ul>	Señala el nombre escrito de algunos miembros de su familia.
			
Coordina las partes de su cuerpo a través de sensaciones y movimientos.	Coordinación motora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a saltar en un solo pie en el mismo lugar, se resbala, se balancea guardando el equilibrio, da volantines, sube y baja gradas, acostado en el piso, juega andar en bicicletas (pedalea), salta pequeñas alturas no más de 40 cm, de altura.</li> <li>• Inhalando aire encoge sus hombros, sus brazos, con los puños cerrados y sus piernas, apretando todo su cuerpo por dos segundos luego exhala suavemente el aire y soltando su cuerpo.</li> </ul>	<p>Ejecuta acciones de tensión y relajación.</p> <p>Muestra coordinación en movimientos con las diferentes partes de su cuerpo.</p>
Practica en actividades de la vida cotidiana una convivencia armónica con la mujer para la cultura de paz.	Vivimos en armonía y paz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con su docente sobre la importancia la convivencia pacífica.</li> <li>• Elabora dibujos donde represente a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.</li> </ul>	Interactúa con sus compañeros en un ambiente de armonía y paz.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica situaciones que ponen en riesgo la salud individual y colectiva.</p> 	<p>Higiene ambiental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concluye con ayuda de la docente o educadora comunitaria: los desperdicios y la basura contribuyen a malos olores, a la contaminación del ambiente y por ende dañinos para la salud.</li> <li>• Escucha un cuento sobre las personas que acostumbran contaminar las corrientes que se producen por la lluvia.</li> <li>• Participa en la brigada ambiental para recoger la basura, cuidando el entorno.</li> <li>• Limpia y ornamenta para mantener un ambiente agradable.</li> </ul> 	<p>Expresa el daño que ocasiona la basura a los seres vivos y al medio ambiente.</p> <p>Menciona la importancia de entornos limpios.</p> 
<p>Manifiesta medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p> 	<p>Medidas de conservación y preservación del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y comenta que la gasolina, la quema de llantas y pólvora, los desperdicios de comida, dañan y contaminan la tierra, el aire, el agua de los ríos, lagos, lagunas y mares.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta ¿qué pasaría si un día se acaba toda el agua?</li> <li>• ¿Por qué debemos cuidar y hacer buen uso del agua?</li> <li>• Dibuja la comunidad como quiere que sea: saludable y bonita.</li> </ul>	<p>Manifiesta medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p> <p>Comenta la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente.</p> <p>Dice dos fuentes de agua.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p style="text-align: center;"><b>CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta con su familia qué hacer para conservar el planeta.</li> <li>• Participa en la campaña “Arborización de mi Preescolar” (puede ser ornamentales, frutales o de sombra).</li> </ul>	
Identifica sus emociones al interactuar con los demás.	Las emociones: alegría, tristeza, enojo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas que representen diferentes situaciones: niño llorando porque se cae, cuando un niño se le pierde el juguete, un niño triste, y otros.</li> </ul>	Representa en dibujos e imágenes algunas emociones.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina cómo colaborar y apoyar en esa situación.</li> <li>• Baila los diferentes ritmos de la música. Expresa si le gustó o no y por qué.</li> <li>• Dibuja y colorea caritas de alegría, tristeza, enojo, miedo.</li> <li>• Participa en el juego “El semáforo” se hace un dibujo del semáforo y se les explica que el color rojo significa tranquilo y piensa antes de actuar, el color amarillo, piensa soluciones o alternativas o sus consecuencias o verde, está bien, pone en práctica la mejor solución.</li> <li>• Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones deben ser acciones válidas y que ayuden calmarse cuando se sienten molestos.</li> </ul>	Expresa sentimientos a través de gestos y juegos de imitación.  Expresa sus emociones regulándolas al interactuar.  Decide la mejor opción según su necesidad. 
Practica relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia y escuela.	Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia y escuela.	Representa a través de un dibujo una actividad donde en su escuela se practica la igualdad en las tareas diarias.	Se integra en actividades familiares que fortalecen los valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.  Expresa relaciones de convivencia basadas en la equidad de género e igualdad en la familia y la escuela.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolecta objetos como tapas, llaves, palos alambres piedras cucharas de metal, tarros, conchas y otros, escucha el sonido que producen al sacudir o agitarlos.</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce el sonido, el ruido y el silencio del entorno participando en diferentes actividades.</p>	<p>El sonido, el ruido y el silencio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza objetos sonoros para acompañar cantos en las celebraciones escolares.</li> <li>• Comenta la diferencia entre el sonido, silencio y ruido.</li> <li>• Entona cantos usando instrumentos musicales (chischiles, panderetas, tambor, maracas, claves, entre otros).</li> <li>• Comenta el sonido que hace cada instrumento.</li> </ul>	<p>Identifica sonidos y ruidos del entorno. Identifica sonidos producidos por diferentes instrumentos.</p> <p>Diferencia sonido y silencio en su entorno.</p> <p>Diferencia sonido y ruido en su entorno.</p>



TEMA MOTIVADOR No.4	PERÍODO	DIMENSIONES
Descubro mi entorno creativamente.	julio -agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente.**

En el aprendizaje de símbolos convencionales y creados realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos sinuosos, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo. Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno. Para el aprendizaje de los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuidado y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes.



Para abordar estaciones del año, presente imágenes y promueva una conversación, cantos, dibujos, tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.



En el aprendizaje de vocales, utilice láminas con imágenes, preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde, utilice hojas de aplicación, rellenando la vocal con materiales del entorno. En el aprendizaje medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono, otros) con materiales de desechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.

En grafo motricidad realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar

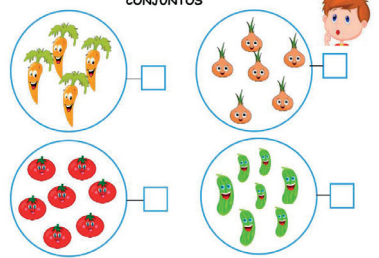

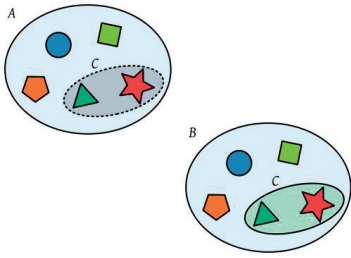
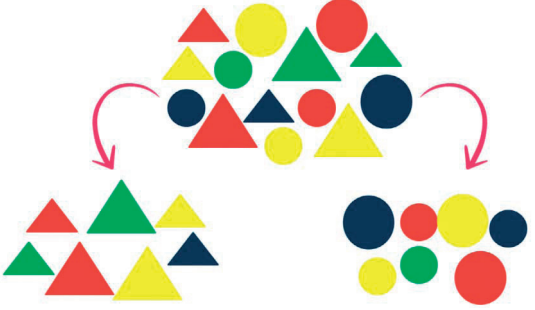
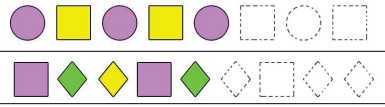
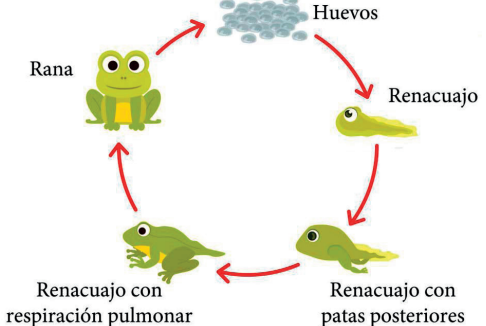

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

hojas de aplicación, trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje posturas corporales, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo-veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cerca – lejos, ... entre otros.

Para abordar el aprendizaje del calendario, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumpleaños, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van. En el aprendizaje sonido inicial utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de medios de transporte de mi comunidad, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce los símbolos convencionales existentes en su comunidad y su significado y crea otros para comunicarse con los demás.	Símbolos convencionales y creados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorre la comunidad y observa las señales convencionales que existen, ejemplo: Alto, Semáforos, Ceda el paso, No estacionar, Silencio, No fumar, Zona escolar, Hombres trabajando, otros.</li> <li>• Dibuja y comenta con sus compañeras y compañeros el significado y las características de las señales convencionales encontradas en su comunidad.</li> <li>• Comenta para qué sirven las señales observadas.</li> <li>• Crea y dibuja símbolos que lo representan y los compara con los de sus compañeros, los comenta y pega en el mural de los símbolos del aula. Ejemplo: una flor, el nombre de un jugador famoso, otros.</li> </ul>	<p>Explica el significado de los símbolos convencionales que conoce.</p> <p>Inventa símbolos para representar distintas situaciones.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<div style="text-align: center;">  </div>	Modificación de colecciones de de 1 a 5 elementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta objetos que muestra la docente o educadora comunitaria. Recolecta diferentes objetos y forma conjuntos de un elemento: (una crayola, una piedrita, un borrador...)</li> </ul>	Modifica colecciones agregando y quitando elementos en un rango del 1 al 5.

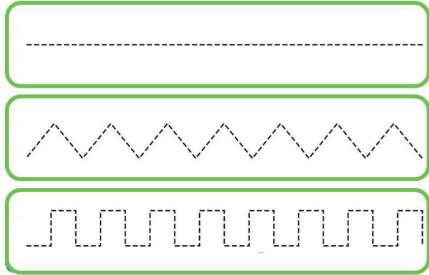
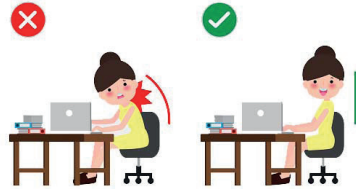
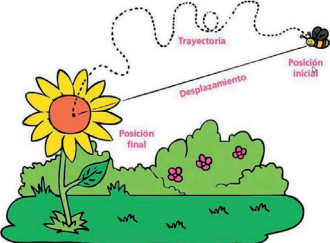
# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
	<p style="text-align: center;">CONJUNTOS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve un conjunto de dos elementos y le agrega uno y cuenta oralmente cuántos tiene.</li> <li>• Une dos conjuntos de dos elementos cada uno y cuenta cuántos tiene ahora.</li> <li>• Repite el ejercicio hasta el numeral 5, luego a un conjunto de cuatro elementos le quita uno y cuenta cuántos le quedaron.</li> </ul>	
<p>Aplica criterio de seriación agrupando y ordenando objetos considerando algunos atributos.</p>	<p>Seriación.</p>	<p>Se organiza en equipos de 3 niñas o niños y juega espina formando series con sus manos.</p> <p>Compara 2, 3 hasta 5 objetos y los ordena del más alto al más bajo, del más grueso al más delgado, del más grande al más pequeño.</p>	<p>Construye series hasta de cinco elementos considerando una característica.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma conjuntos con 2 o 3 objetos. Ejemplo: De 2 objetos: una tapa, una semilla, una piedra, una tapa, una semilla.</li> <li>• De 3 objetos: una piedra, una semilla, una hoja, una piedra, una semilla, una hoja.</li> <li>• Elabora pulseras o chaquiras formando series de dos elementos, pajilla – semilla, pajilla – semilla, hasta terminar la pulsera.</li> </ul>	<p>Crea sus propios modelos de series de cinco elementos.</p> 
<p>Identifica las características, cuidado y ciclo de vida de los animales.</p>	<p>Los animales: sus características, ciclo de vida y el cuidado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas de animales en su medio de vida.</li> <li>• Describe sus características: respiran, se alimentan, tienen: pelos, plumas, alas, patas, aletas: vuelan, caminan, nadan, otros.</li> </ul>	<p>Identifica características y el ciclo de vida de algunos animales.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorta figuras relacionadas con el ciclo de vida de un pollito y elabora un álbum con ellas. Visita diversos lugares, donde se encuentran un pollito y elabora un álbum con ellas.</li> <li>• Visita diversos lugares, donde se encuentra animales; de corrales como gallina, potreros, zoológicos, otros; observa, comenta, compara, hago preguntas sobre el crecimiento y desarrollo de los animales y responde interrogantes sobre la alimentación, crianza y forma de sobrevivencia.</li> </ul>	<p>Expresa como cuidar una mascota.</p> 


## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce las estaciones del año por cambios que ocurren en la naturaleza, usos y costumbres de las personas.</p>	<p>Estaciones del año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa dos láminas: una de un paisaje con personas en verano, y la misma imagen con personas en invierno.</li> <li>• Contesta ¿qué diferencias hay en las dos imágenes: el paisaje, las personas, ¿cómo visten? ¿por qué?</li> </ul>	<p>Distingue las estaciones del año según los cambios en la naturaleza así como usos y costumbres de las personas.</p>
<p style="text-align: center;"><b>★ Las 4 Estaciones</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>VERANO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>OTOÑO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>INVIERNO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>PRIMAVERA</p>  </div> </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo son los días en verano? Conversa sobre el calor en verano, ¿Y las noches? ¿Cómo son los días en invierno? ¿Pueden salir a jugar? ¿Y las noches? ¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano?</li> <li>• Identifica en un calendario los meses de verano y los de invierno.</li> </ul>	
<p>Identifica en las vocales, su forma a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Las vocales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona el canto de las vocales.</li> <li>• Emite sonidos con la boca silbar, soplar, reír, abrirla, cerrarla e inventa otros).</li> </ul>	<p>Articula con la boca abierta diferenciando cada vocal.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la dramatización de ellas. - Identifica vocales en palabras como: ala, enano, iglesia, ola, uña, otras.</li> <li>• Colorea y pica el contorno de las vocales a, e, i, o, u la recorta y las pega en una hoja de papel.</li> <li>• Elabora con sus compañeras y compañeros un collage colectivo con las vocales a, e, i, o, u recortadas del periódico o revistas y lo expongo.</li> </ul>	<p>Señala cada una de las vocales y las Menciona.</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><b>Aa</b> <u>a</u>beja </div> <div><b>Ee</b> <u>e</u>lote </div> <div><b>Ii</b> <u>i</u>glú </div> <div><b>Oo</b> <u>o</u>vni </div> <div><b>Uu</b> <u>u</u>niforme </div> </div>
<p>Reconoce diferencias entre los medios de comunicación existentes en su comunidad.</p>	<p>Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga con la ayuda de la familia sobre los medios de comunicación que existen en su casa, comunidad y expresa para qué sirven: la radio, la televisión, periódico, cartas, chat, entre otros.</li> </ul>	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad.</p>
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>PERIÓDICO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>RADIO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>TELEVISIÓN</p>  </div> </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a ser periodista entrevistando a un presidente, un artista... Inventa un teléfono celular y se comunica a través de él.</li> <li>• Comenta lo que aprende de los programas que ve en la televisión en compañía de su familia.</li> <li>• Elabora un televisor con ayuda de su docente o educador comunitaria, utilizando material del medio.</li> </ul>	<p>Muestra creatividad al elaborar un medio de comunicación.</p> 








## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Muestra progresivamente dominio ojo-mano para trazar diferentes tipos de líneas utilizando su esquema corporal.</p>	<p>Grafomotricidad: Línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada y línea curva abierta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a caminar en medio de la carretera en línea recta horizontal guardando equilibrio.</li> <li>• Se organiza en equipo y recrea las líneas recta horizontal y vertical usando plastilina.</li> <li>• Dibuja la línea recta horizontal de izquierda a derecha sin levantar el lápiz simulando una carretera adoptando la correcta postura corporal.</li> <li>• Repinta la línea recta vertical de arriba hacia abajo desde el perro hasta el hueso.</li> <li>• Repinta líneas curvas en dibujos que le presenta la docente o educadora comunitaria en una hoja de aplicación.</li> </ul> <p>Une puntos para trazar líneas inclinadas.</p>	<p>Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha la nombra y viceversa.</p> <p>Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo y la nombra y viceversa.</p> <p>Traza la línea curva abierta en dibujo procurando una correcta postura.</p> <p>Señala las líneas como: horizontal, vertical, inclinada y curva cuando se le indica.</p>
			
<p>Muestra diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.</p>	<p>Posturas corporales: movilidad e inmovilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De pie balancea su cuerpo hacia delante y hacia atrás.</li> <li>• Balancea la pierna izquierda apoyándose en la derecha por dos segundos y viceversa.</li> <li>• Se organiza en círculo, de pie con los ojos cerrados y los brazos caídos a lo largo del cuerpo, piensa que es un árbol con un tronco duro y grande sujeto a la tierra (piernas y pie) encima están las hojas (su cabeza) que se mueven suavemente con el viento y las raíces no se mueven porque están sujetas a la tierra.</li> </ul>	<p>Demuestra diversas posiciones guardando el equilibrio de su esquema corporal.</p> <p>Explora diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p>
			
<p>Realiza desplazamiento y trayectorias siguiendo orientaciones orales y patrones visuales.</p>	<p>Orientación espacial izquierda – derecha usando términos como: adentro - afuera, cerca - lejos, adelante - atrás, alrededor, en el centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y realiza sigue orientaciones como:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Caminar de lado sobre una línea recta pintada en el piso, girar a la izquierda y camina de frente sobre la misma.</li> <li>b) Caminar en líneas: quebradas, onduladas, curvas.</li> <li>c) Colocar un pie dentro de un círculo y el otro fuera.</li> <li>d) Brincar hacia adelante en un pie y hacia atrás con los dos.</li> </ol> </li> <li>• Observa dos cuadros uno a la izquierda y otro a la derecha, luego lanza la pelota roja a la derecha y la pelota azul a la izquierda.</li> </ul>	<p>Ejecuta distintas formas de desplazamiento y trayectoria.</p> <p>Ejecuta desplazamiento de diferentes formas y en distintas direcciones (trayectoria).</p>
			



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje																																										
<p>Reconoce elementos y algunas utilidades del calendario en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>El Calendario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre elementos que conforman el calendario como: meses, fecha y año.</li> <li>• Cuenta cuántos meses tiene el año.</li> <li>• Ordena los meses del año. Investiga el mes en que celebramos: el día de la amistad, semana santa, día de la madre, día del niño y la niña, día del padre, día del maestro.</li> <li>• Pregunta a su familia el mes y la fecha en el que cumple año y lo comparte con sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Elabora el mural de cumpleaños con sus compañeras y compañeros, con ayuda de la docente o educadora comunitaria.</li> <li>• Participa en la planificación de actividades para la celebración de efemérides como el 17 de Julio: día de la alegría, 19 de Julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.</li> <li>• Contesta pregunta: qué día es hoy y en qué mes estamos.</li> <li>• Registra el día, fecha y el mes en que está.</li> <li>• Cuenta cuántos días tiene el mes y señala el día inicial y el día final del mes.</li> </ul>	<p>Identifica algunos meses del año y las relaciona con su vida cotidiana.</p> <p>Identifica la fecha de su cumpleaños.</p> <p>Identifica el día y el mes en que estamos.</p> <p>Identifica la cantidad de días que tiene el mes.</p> <p>Comenta la utilidad del calendario.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" data-bbox="1534 710 1913 992"> <caption>Septiembre 2022</caption> <thead> <tr> <th>Lunes</th> <th>Martes</th> <th>Miércoles</th> <th>Jueves</th> <th>Viernes</th> <th>Sábado</th> <th>Domingo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>20</td> <td>21</td> <td>22</td> <td>23</td> <td>24</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>26</td> <td>27</td> <td>28</td> <td>29</td> <td>30</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo																																							
			1	2	3	4																																							
5	6	7	8	9	10	11																																							
12	13	14	15	16	17	18																																							
19	20	21	22	23	24	25																																							
26	27	28	29	30																																									
<p>Reconoce sonidos iniciales en palabras, a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Sonidos iniciales en palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa en una lámina, imágenes de objetos, elementos frutas y animales que tienen nombre que inicia con una vocal. Ejemplo: aaavión, eelote, iimán, ooojo, uuuña.</li> <li>• Colorea en hoja de aplicación imágenes de objetos, elementos frutas o animales que su nombre inicie con alguna vocal.</li> <li>• Comparte con sus compañeros su dibujo coloreado y pronuncia el nombre de la imagen haciendo énfasis en el sonido inicial.</li> </ul>	<p>Pronuncia palabras con sonido inicial.</p> <p>Identifica el sonido inicial en palabras.</p> <div style="text-align: center;">  </div>																																										
<p>Toma la iniciativa en la resolución de juegos y tareas</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte sus juguetes, juegos y materiales en su grupo de trabajo.</li> </ul>																																											

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
sencillas de la convivencia en el preescolar, cumpliendo acuerdos establecidos en el equipo.	Trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elige materiales y confecciona objetos o juguetes con su equipo, ejemplo: flores, panderetas, chis chiles, entre otros.</li> <li>• Arma rompecabezas en equipos.</li> </ul>	Coopera con responsabilidad en las actividades que le asignan de manera grupal o individual.
Demuestra actitud positiva para resolver situaciones tensas en la convivencia con los demás.	Resolución pacífica de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imágenes o fotos donde los personajes tienen un desacuerdo.</li> <li>• Comenta cual podría ser ese desacuerdo y cuál podría ser la solución.</li> <li>• Participa en la simulación de un desacuerdo como: Dos niñas o niños quieren jugar con el mismo juguete, reflexionan sobre qué se puede hacer para que ambos jueguen ejemplo: jugar con el juguete los dos o turnarse, juega un ratito uno y después el otro.</li> <li>• Recurre a la docente o educadora comunitaria para consolarse y satisfacer sus necesidades.</li> </ul>	Colabora en situaciones de conflictos explicando el origen. 
			
Reconoce el sentido de pertenencia a su familia, participando en actividades de complementariedad.	Mi familia: colaboración en familia para el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas referidas a situaciones con miembros de la familia, que promuevan la práctica de valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración y conversa enfatizando en la equidad e igualdad hacia las mujeres con sus compañeros y maestra.</li> <li>• Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfatizan la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia.</li> <li>• Colorea en una hoja de aplicación situaciones que representen valores de complementariedad.</li> </ul>	Se integra en actividades familiares que fortalecen los valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres. 
			
Reconoce los medios de transporte.	Medios de transporte de mi comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta en qué medio de transporte llega al preescolar.</li> <li>• Nombra los medios de transporte que conoce y los clasifica en: aéreos, terrestres y acuáticos.</li> <li>• Elabora un álbum con los diferentes medios de transporte que encuentra en revistas, periódicos, los selecciona; recorta y pega.</li> </ul>	Expresa algunos medios de transporte acuático, terrestre y aéreo. 
 			

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Identifica los fenómenos naturales que ocurren en su entorno.	Fenómenos naturales: huracanes y tornados, la lluvia, las tormentas, el arcoíris.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con sus compañeras y compañeros sobre la lluvia: como se cuándo va a llover, que pasa cuando llueve (hay truenos, relámpagos), cuando se forma un arcoíris en plena lluvia, ¿porque la lluvia cae hacia abajo?</li> <li>• Dibuja un tornado en hojas de aplicación.</li> <li>• Observa láminas de diferentes fenómenos naturales con los efectos que provocan (lluvia, el efecto: inundaciones); huracanes, el efecto: pérdida de cosechas, casas, entre otros, y comenta con sus compañeras y compañeros sobre lo que debe hacer para protegerse (buscar lugares seguros para resguardar la vida).</li> <li>• Observa laminas alusivas a huracanes, terremotos, maremotos, y comenta lo que piensa de cómo y porque ocurren y que cree el que los provoca.</li> </ul>	Expresa su idea de cómo y porque ocurren fenómenos naturales.
			



TEMA MOTIVADOR No.5	PERÍODO	DIMENSIONES
Celebrando Nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.	septiembre -octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular, Tema Motivador No. 5 Celebrando Nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo socializando e innovando con creatividad.**

Para el tratamiento de los Símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color. Es bueno incentivar la identidad nacional que las niñas y los niños desde pequeños aprendan a querer y respetar su patria.

Los hechos históricos los puede abordar realizando narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto entre otros.

En la clasificación de objetos se recomienda pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.

Se recomienda al abordar los números (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20), manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a



todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.

Al abordar el contenido, plantas de mi comunidad, permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Utilice imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

Se recomienda en los sonidos finales en palabras, rimas y canciones, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras. Recomendamos que, al abordar las palabras de una o dos sílabas, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

Para desarrollar los cuentos, leyendas y fábulas, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

En los juegos y la expresión dramática se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

Se recomienda con el contenido equilibrio, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda.

Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros.

Es recomendable al abordar las medidas no convencionales, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).

Para el tratamiento del tema colaboración en la comunidad, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice juegos colaborativos (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación, es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Se recomienda al abordar la escucha y expresión oral, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído).

En el desarrollo del contenido educación vial: señales de tránsito, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes.

Al abordar las Instituciones de servicio a la comunidad, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.



Para el tratamiento de cultura nacional promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los poemas nicaragüenses, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético.

Se sugiere al abordar la comunidad: limpia, bonita y segura, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.


## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Recomendamos al abordar el rol de las mujeres en la familia utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros.

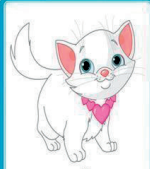










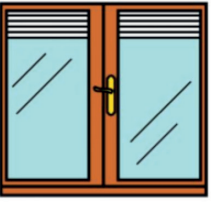
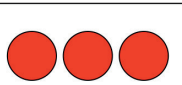
En el desarrollo de las personas destacadas de la comunidad, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Demuestra respeto por las actividades cívicas y culturales de su comunidad y país.	Símbolos patrios: Himno Nacional, Bandera y Escudo Nacional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas que contienen los Símbolos Patrios y nacionales e identifica los elementos que los conforman, luego los representa con diferentes materiales.</li> <li>• Expresa con diferentes técnicas plásticas (dibujo, pintura, modelado con arcilla, barro, papel higiénico, plastilina, otros) los elementos que conforman el Escudo Nacional y el de mi localidad.</li> <li>• Compara la Bandera Nacional con la Bandera de mi localidad (si la hay). indaga sobre ella y luego se la presenta a sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Aprende y entona el Himno Nacional, su saludo, en las diferentes actividades de mi escuela y comunidad.</li> </ul>	<p>Reconoce los símbolos patrios y los elementos que los conforman en diferentes contextos.</p> <p>Demuestra respeto y afecto por los Símbolos Patrios. Menciona los Símbolos Nacionales.</p> 
			
Indaga los hechos relevantes de la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.	Fiestas Patrias (14 y 15 de septiembre).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha historias sencillas sobre la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto, resaltando la hazaña de los próceres y héroes (Lic. Thomas Ruíz y Miguel Larreynaga. Héroes Nacionales de la Batalla de San Jacinto: General José Dolores Estrada y Andrés Castro)</li> </ul>	Menciona algunos próceres de la Independencia de Centroamérica y héroes de la Batalla de San Jacinto.
Clasifica objetos de su entorno estableciendo semejanzas y diferencias.	Clasificación de objetos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara imágenes de frutas y figuras de objetos y dice en que son iguales o diferentes, como: color, sabor, tamaño</li> <li>• Clasifica imágenes de diferentes figuras geométricas que la docente o educadora comunitaria le muestra.</li> </ul> <p>Agrupar objetos como: granos de maíz, hojas, piedras, granos de arroz, que pertenecen a un mismo grupo.</p>	<p>Compara objetos por su semejanza.</p> <p>Menciona diferencias en una colección de objetos.</p> <p>Clasifica objetos por sus semejanzas o diferencias.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje						
Emplea los números para identificar, ordenar y representar	Números 1 al 10.	<p>Observa dibujos y junta el opuesto en hojas de aplicación preparadas por la docente o educadora comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a la rayuela, señala o marca los números que identifica y los lee.</li> <li>• Cuenta 1 en 1 los objetos hasta 10 diciendo cuantos hay.</li> <li>• Asocia la cantidad de objetos hasta el 10 con el nombre del número y su símbolo.</li> <li>• Juega a leer los números en carta, calendario, teléfonos viejos y catálogos.</li> <li>• Cuenta y clasifica la cantidad de objetos de un conjunto y dice cuántos hay de la misma clase en total, ejemplo: 3 carros, 4 bolas, 2 flores.</li> <li>• Traza el número 1 en el aire, en arena, en el papel como lo hace en el modelado la docente o educadora comunitaria y de la misma manera los otros números hasta el número 10.</li> </ul>	<p>Utiliza los números en juegos.</p> <p>Traza los números del 1 al 5.</p> <p>Asocia una cantidad de objetos, hasta el 10, con el nombre del número y su símbolo.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">1</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">2</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">4</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 33%;"></td> </tr> </table> </div>	1	2	3	4	5	
1	2	3							
4	5								
									
Reconoce las plantas como seres vivos, su importancia y la forma de cuidarlas.	Plantas de mi comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imita una planta mueve sus ramas hacia un lado y hacia otro, compara el movimiento de las plantas con el de los animales y concluye que las plantas no se mueven del mismo lugar.</li> <li>• Lleva al aula una plantita y señala las diferentes partes: raíz, tallo, hojas, flores y fruto.</li> <li>• Pregunta a la familia para que le sirva a la planta la raíz, el tallo, y las hojas.</li> <li>• Comparte lo que aprendió de las plantas a sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Riega las plantas del preescolar.</li> <li>• Se forma en equipo de cuatro niños, y en el dibujo de una planta, pega hojas secas formando el follaje.</li> <li>• Comenta porque son importantes las plantas.</li> </ul>	<p>Manifiesta respeto por la vida de las plantas. Menciona que las plantas son seres vivos que necesitan agua y sol para poder vivir.</p> <p>Se integra en el cuidado y protección de las plantas. Reconoce los alimentos nutritivos y la importancia de consumirlos para conservar la salud.</p> 						
									


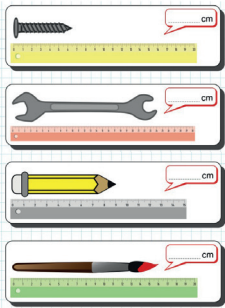


## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce sonidos finales en palabras, rimas y canciones interactuando con los demás.	Sonidos finales en palabras, rimas y canciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el sonido de una serie de palabras.</li> <li>• Repite el sonido final de una serie de palabras: Ejemplo: melón – pelón, tomé – come, disparate – tomate, camión – corazón. Canta: "La mini araña Winsi, a la tubería subió, cayó la lluvia y se la llevó, salió el sol y secó la lluvia, la mini araña Winsi de nuevo se subió". (bis)</li> <li>• Jonti Donti se sentó a la pared, Jonti Donti se volvió a caer ni todos los caballos ni los hombres del rey, pudieron a Jonti Donti recomponer.</li> <li>• Inventa rima creativa a partir de su nombre: "me llamo Martín y perdí un calcetín", "Me llamo Ramón y me fui a León" ...</li> </ul> <p>"Me llamó Clarisa y me muero de risa". "Me llamo Susana y me salió una cana" Juego a crear rimas: "Tengo un violín muy saltarín".</p> <p>"Tengo una flauta que quiere ser astronauta" "Tengo un tambor a todo color"</p>	Pronuncia palabras con sonidos finales que riman. <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">   <b>gato</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">   <b>pato</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">   <b>olfato</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">   <b>zapato</b> </div> </div>
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>La cebra paquita quiere que andes a 4 patitas.</p>  </div>		Repite el canto: do – re – mí – fa – sol – la – sí. Do – sí – la – fa – mí – re – do. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivina el nombre del objeto, animal o persona (de una, dos y tres sílabas) que aparece en la imagen que presenta la docente o educadora comunitaria, el que adivina usa las palmas para separar la palabra en sílabas y diga cuántas sílabas tiene.</li> <li>• Observa los objetos dentro del aula y cuenta las sílabas que tiene el nombre del objeto, de forma creativa (con palmas, marchando, golpeando la mesa, otros).</li> <li>• Corta la palabra en sílabas, y la pega separada por guiones en una hoja.</li> </ul>	Cuenta la cantidad de sílabas que tienen algunas palabras. <div style="display: grid; grid-template-columns: repeat(3, 1fr); gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           GALLINA  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           PÁJARO  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           FLAMENCO  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           TORTUGA  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           JIRAFa  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                           MAPACHE  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> </div> </div>
Identifica cuántas sílabas tienen algunas palabras. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;">   <b>VENTANA</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">   <b>3</b> </div> </div>	Palabras de una o más sílabas. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <b>VEN - TA - NA</b> </div> </div>	Escucha cuentos infantiles narrados por la docente o educadora comunitaria y expresa lo que más le gustó del cuento.	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Aprueba cuentos, fábulas y leyendas compartiendo emociones y sentimientos con los demás.</p>	<p>Cuentos, leyendas y fábulas.</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambia el principio, el final, los personajes o el lugar donde se desarrolló el cuento.</li> <li>• Escucha fábulas, leyendas propias de su comunidad y dice lo que más le gustó de ellas.</li> <li>• Dibuja lo que le gustó del cuento, fábula o leyenda que escuchó. Comenta la moraleja de la fábula.</li> <li>• Comparte con sus compañeras y compañeros cómo se sintió.</li> </ul>	<p>Expresa sus emociones y sentimientos al escuchar cuentos, fábulas y leyendas.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<div style="text-align: center;">  </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega asumiendo un rol acorde con el personaje que más le gusta: el doctor, la enfermera, el bombero, papá, mamá, otros. Escucha un cuento.</li> <li>• Comenta el cuento.</li> <li>• Elige uno de los personajes del cuento.</li> <li>• Ensaya con su docente o educadora comunitaria el personaje que va representar.</li> <li>• Colabora con la docente o educadora comunitaria en la preparación del escenario y vestuario de los personajes. Participa en la dramatización del cuento representando uno de los personajes.</li> <li>• Comenta al finalizar la representación, cómo se sintió mientras actuaba, qué le gustó del personaje que representó.</li> </ul>	<p>Juega a representar a personajes de un cuento corto.</p> <p>Retiene el diálogo mejorando la memoria. Controla sus emociones durante la participación.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p>Representa situaciones o personajes de cuentos cortos y sencillos.</p>	<p>Juegos y expresión dramática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a caminar sobre una cuerda recta ubicada en el suelo o en el ladrillo (sondaleza de al menos 1 ½ metros de</li> </ul>	
<div style="text-align: center;">  </div>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a caminar sobre una cuerda recta ubicada en el suelo o en el ladrillo (sondaleza de al menos 1 ½ metros de</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)



Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.</p>	<p>Equilibrio.</p>	<p>largo) procurando mantener el equilibrio, eso significa no salirse de la cuerda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En equipo de dos, traslada en pareja una hoja de papel bond con una pelota pequeña, preferiblemente de goma, sin soltarla, sin botarla; hasta ubicarla en una caja o pana vacía.</li> <li>• Sale al patio y de 3 en 3 o de 4 en 4 juega a trasladar en su cabeza un cuaderno hasta la meta sin botarlo.</li> </ul>	<p>Participa en juegos que lo ayudan a mantener su equilibrio.</p> 
<p>Utiliza medidas no convencionales para resolver problemas de la vida cotidiana.</p>	<p>Medidas no convencionales: paso, pie, jeme, la mano, la cuarta, brazada).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide el largo y ancho de los objetos utilizando el jeme, la cuarta, brazada y pasos, para conocer ¿cuál es más largo y cuál es más corto?</li> <li>• Mide dentro del aula de clases con sus pasos la distancia que hay entre su silla y la pizarra el largo y corto (cuantos pasos hay, el niño que está sentado frente a la pizarra está cerca de la pizarra, el niño que está al fondo y mide en pasos hasta la pizarra: está lejos de la pizarra).</li> <li>• Cuenta los pasos que da en toda el aula, luego lo representa con diferentes materiales.</li> <li>• Mide con sus brazos abiertos una pared del aula, la pizarra, entre otros y menciona cuantas brazadas miden.</li> </ul>	<p>Demuestra habilidades para medir cualquier objeto con diversos materiales del medio.</p> 
			
<p>Identifica diferentes fuentes sonoras comentando las sensaciones que le producen.</p>	<p>Aprendemos a escuchar música.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha piezas musicales de distintos géneros y comenta cuáles le gustan más y por qué.</li> <li>• Describe lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.</li> <li>• Canta la primera estrofa de la canción infantil. Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo.</li> </ul>	<p>Diferencia fuentes sonoras.</p> <p>Comenta las sensaciones que le producen las diferentes fuentes sonoras y la música.</p> <p>Tararea canciones sencillas.</p>
			
<p>Reconoce sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento, en diferentes actividades.</p>	<p>Instrumentos musicales de: a) percusión: tambores, timbales, batería, platillo y piano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha diferentes sonidos y digo que instrumento lo produce ejemplo: guitarra, tambor, maracas pandereta, marimba, pito, trompeta, flauta.</li> <li>• Juega a reproducir sonidos con sus manos y pies, siguiendo un modelo que realiza la docente o educadora</li> </ul>	<p>Escucha sonidos producidos por algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento. Reproduce sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento. Reconoce que</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
	<p>b) Cuerda: guitarra, violín.</p> <p>c) Viento: pito, trompeta, flauta.</p>	<p>comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduce sonidos jugando con timbales y descubre que son sonidos de percusión.</li> <li>• Arma una orquesta en los que unos tocan instrumentos de percusión como tambores, maracas, otros de cuerda como la guitarra, y otros de viento como el pito, la flauta.</li> </ul>	<p>en la música se utilizan diferentes instrumentos musicales.</p> 
<p>Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Educación y seguridad vial: señales de tránsito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja y pinta un semáforo con los colores correspondientes. Nombra los colores del semáforo y conversa sobre el significado: rojo: pare o alto, verde: pase o siga, amarillo: alerta o precaución.</li> <li>• Dibuja otras señales de tránsito de su entorno como alto o pare y comenta para qué sirve.</li> <li>• Dibuja calles y avenidas en el piso y juega con sus compañeros a transitarla a pie o en vehículo acatando las señales de tránsito.</li> </ul>	<p>Menciona algunas señales de tránsito.</p> <p>Toma precauciones al transitar por la vía pública.</p> 
			
<p>Reconoce algunas instituciones de su comunidad y los servicios que brindan.</p>	<p>Instituciones de servicios a la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas de su comunidad e identifica las instituciones de servicio a su comunidad: MINSA, MINED, MIFAN, ENITEL, ENACAL, UNION FENOSA, Cuerpo de Bomberos, Policía Nacional, Cruz Roja, iglesia, otros. Escucha a la docente o educadora comunitaria sobre los tipos de servicio que brindan estas instituciones y como nos benefician.</li> <li>• Colorea en la hoja de aplicación las instituciones de servicio a la comunidad.</li> </ul>	<p>Conversa sobre algunas instituciones de servicio que existen en su comunidad.</p> 
			
<p>Identifica las comidas típicas, música, bailes y artesanías de su comunidad y otras regiones.</p> 	<p>Cultura Nacional:</p> <p>Comidas, trajes, bailes típicos.</p> <p>Artesanías y lugares históricos, poemas nicaragüenses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombra las comidas y bebidas que más le gustan y contesta las siguientes preguntas: ¿Dónde las ha comido? ¿Quién las elabora? ¿Cómo las hacen?</li> </ul> 	<p>Menciona comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad y región.</p> <p>Muestra interés por la artesanía y objetos típicos de su comunidad y región.</p> <p>Recita estrofas y versos de un poema nicaragüense.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja una comida típica que conoce de su comunidad o región que más le guste.</li> <li>• Juega a las adivinanzas sobre comidas, bebidas típicas de su comunidad o región, como el nacatamal, chancho con yuca, otros.</li> <li>• Escucha, canta y baila con sus compañeros canciones y melodías folklóricas de mi comunidad y otras regiones: Nicaragua, Nicaragüita, Nicaragua mía, Mayayala sinki, Palo de Mayo, otras.</li> <li>• Elabora un mural representativo de la cultura nacional, trajes típicos, comidas y bebidas.</li> <li>• Comenta características y materiales con lo que están elaborados los objetos y el uso que tienen en la vida cotidiana.</li> <li>• Menciona lugares históricos de su comunidad y otras regiones que más le gustan.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha en forma atenta una poesía escrita por Rubén Darío, por ejemplo: "Del Trópico".</li> </ul>	
<p>Practica hábitos de limpieza, cuidado y mantenimiento de su entorno para la convivencia pacífica y armónica.</p>	<p>La comunidad: limpia, bonita, segura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta las preguntas: ¿Consideran que la comunidad es bonita y segura? ¿Qué debemos hacer para que la comunidad sea bonita, limpia y segura?</li> <li>• Cuida las plantas, limpia su entorno para la higiene ambiental, deposita la basura en su lugar.</li> <li>• Con apoyo de los padres de familia realizan limpieza y mantenimiento del preescolar y los alrededores.</li> </ul>	<p>Colabora en la limpieza, cuidado y mantenimiento de su comunidad.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Identifica el rol de las mujeres en la familia.</p> 	<p>El rol de las mujeres en la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arma en equipo, un rompecabezas de 8 a 10 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de la docente o educadora comunitaria, con imágenes que represente uno de los roles de las mujeres (mamá) después que lo hayan armado comparten el contenido del rompecabezas, presentándolo a sus compañeros, contestan: ¿existen otras mujeres en tu familia? ¿Quiénes? ¿qué hace tu abuelita? ¿qué hace tu tía?</li> <li>• ¿Cómo te identificas con el rol de las mujeres de tu familia?</li> <li>• Declama un poema a las mujeres con ayuda de la docente o educadora comunitaria.</li> </ul> <p>Poema:                      Gracias a ti mujer                      A ti que eres fuente de alegría, que nos inspiras y llenas de amor cada día. Que perfumas el aire que respiramos y con tu presencia haces que la vida sea mucho mejor. Gracias...</p>	<p>Explica los roles de las mujeres en su familia.</p> 
<p>Reconoce a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.</p>	<p>Personas destacadas de la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona un canto alusivo a personas destacadas de su comunidad.</li> <li>• Invita a un personaje destacado de la comunidad a compartir, el de más edad, para que cuente un suceso importante de su comunidad.</li> <li>• Colorea en hoja de aplicación un personaje destacado de su comunidad.</li> <li>• Dice en qué se destaca.</li> </ul>	<p>Menciona a algunos personajes destacados de su comunidad.</p> <p>Nombra méritos de algunos personajes en beneficio de la comunidad.</p>



TEMA MOTIVADOR No.6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad.	Noviembre - Diciembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad.**

Para el tratamiento de los números naturales, antecesor y sucesor (1-5, 10, 20), manipular material concreto, tarjetas con números para construir la noción de número sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que está antes y después.

En el aprendizaje de números ordinales (1º al 5º), realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.

Para el tratamiento de la conciencia fonológica, es importante hacer énfasis en los sonidos de cada vocal y consonante ej: mamá m-a-m-a recuerde, hacer énfasis en el sonido de cada vocal, igual el juego con las palabras que inician con las vocales. Estimular el proceso inicial del aprendizaje de las vocales por medio del uso de las TIC. Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, ejemplo: “r” con “r” cigarro, Pancha plancha con cuatro planchas, ¿con cuántas planchas Pancha plancha?, entre otros.

En el grafo plástica y creatividad: (collage, dactilopintura), realice actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, faculte hojas de aplicación a la niña y el niño para que puede crear figuras navideñas con sus manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa.



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)


En las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo), utilice actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas.

Para el aprendizaje de cantos infantiles, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.

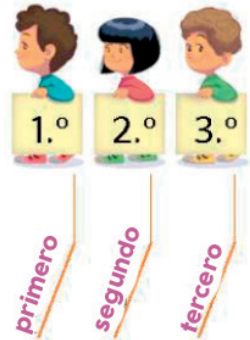

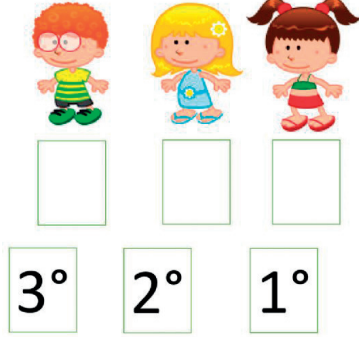
En el aprendizaje de avances tecnológicos: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros.

En el aprendizaje derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros.

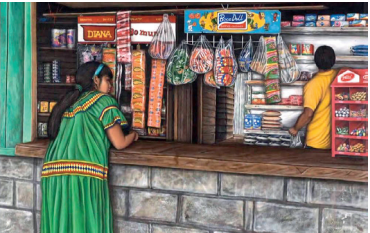





















En el tratamiento de cultura fiscal y valores (III Nivel), utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Establece relaciones con los números naturales antecesor y sucesor hasta el 10.	Números naturales, antecesor y sucesor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Juega a la rayuela.</li><li>• Reconoce los números del 1 al 10 y los lee en voz alta.</li></ul> 	Identifica los números naturales antecesor y sucesor hasta el 10.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje																
<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 25px; height: 25px;"></td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px;"></td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 25px; height: 25px;"></td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">10</td> </tr> </table>	1		3	4	5		7	8		10		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ubica en hilera del 1 al 10 y dice: quién está antes de él o ella, y quién está después de él o ella.</li> <li>• Manipula diversas tarjetas con los números del 1 al 10 y los ordena de forma ascendente.</li> <li>• Observa la siguiente serie de número y completa con el numeral que falta haciendo uso de material concreto, ejemplo: 6, 8, 10.</li> </ul>	<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 40px; height: 40px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="width: 40px; height: 40px; text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="width: 40px; height: 40px; text-align: center;">10</td> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> </tr> </table>	6		8		10	
1		3	4	5															
	7	8		10															
6		8																	
	10																		
Identifica los números ordinales del 1° al 3° en juegos y actividades cotidianas.	Números ordinales (1° al 3°).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a las carreras y dice quién llegó primero, quién en segundo lugar y quién en tercer lugar.</li> </ul>	Ordena diferentes elementos utilizando los números ordinales del 1° al 3°.																
																			
Reconoce el valor y uso de la moneda nacional en situaciones lúdicas.	Moneda nacional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa monedas (veinticinco y cincuenta centavos de córdoba) y billetes (cinco, diez y veinte córdobas) de Nicaragua de distintas denominaciones y los lee el número que tiene.</li> </ul>	Muestra interés por reconocer el uso de la moneda nacional.																
																			

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a la pulpería y reconoce que las monedas y billetes se utilizan para comprar.</li> <li>• Comenta que debe lavarse las manos después de tocar billetes y monedas.</li> <li>• Repinta y corta copias de billetes de Nicaragua de cinco, diez y veinte córdobas.</li> </ul>					
<p>Reconoce sonidos vocálicos y consonánticos (m/p) en sílabas y palabras, / apoyándose en actividades lúdicas.</p>	<p>Conciencia fonológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha un canto.</li> <li>• Canta varias veces con movimientos corporales y con ayuda de la docente o educadora comunitaria, dice cuáles palabras tienen los mismos sonidos, ejemplo: “Que llueva”.</li> <li>• En la canción “Que llueva” las palabras con sonidos finales son: llueva – cueva, canta – levanta.</li> <li>• Identifica sonidos iniciales iguales en algunos cantos como: “Cucú cantaba la rana”</li> <li>• Juega al bingo colocando una piedrita en la palabra que identifica apoyándose en los dibujos o pictogramas ejemplo: mano, mono, banano, limón, perro, vaca, gato.</li> <li>• Reconoce sonidos iniciales apoyándose en pictogramas o dibujos ejemplo: oso, avión, imán, uva, estrella, cabeza, pez, sombrero, luna y juega a leerlas.</li> <li>• Canta canciones en las que va omitiendo palabras ejemplo: el carro de mi jefe o reemplazándolas con palmas y gestos.</li> </ul>	<p>Distingue palabras con sonido inicial y final.</p> <p>Identifica las vocales y consonantes (m, p) en palabras cortas significativas.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>M</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Mano</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Madre</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Mariposa</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Mapa</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Mesa</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Momia</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;">   <b>Molino</b> </div> </div>				
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td> <b>_NICORNIO</b></td> <td> <b>_VEJA</b></td> </tr> <tr> <td> <b>_LEFANTE</b></td> <td> <b>_MIGOS</b></td> </tr> </table>	 <b>_NICORNIO</b>	 <b>_VEJA</b>	 <b>_LEFANTE</b>	 <b>_MIGOS</b>		<p>Recorta imágenes diferentes materiales como papel periódico, revistas, telas, hojas de colores (papel o de plantas) y las pega en un dibujo o paisaje para construir un collage navideño.</p> <p>Pinta en hojas de aplicación haciendo uso de sus manos, punta de sus dedos y pies: conejos, peces, jirafas, gatos, flores, indios, gallo, mariposas, estrellas, la Luna, el Sol, otros, alusivos a las fiestas navideñas.</p>	<p>Construye un collage con recortes de imágenes.</p> <p>Pinta con sus manos, dedos, pies.</p>
 <b>_NICORNIO</b>	 <b>_VEJA</b>						
 <b>_LEFANTE</b>	 <b>_MIGOS</b>						
<p>Usa la técnica collage y dactilopintura de forma creativa, al elaborar paisajes reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.</p>	<p>Grafoplástica y creatividad (collage, y dactilopintura).</p>						


# PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se organiza en grupos de cuatro niñas y niños (en mesita) crea en una hoja blanca tamaño papelón, cuatro imágenes navideñas usando témpera y sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies. (Dactilopintura).</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiñe papel Kraff o periódico en color verde y rojo, corta dándole forma de hojas y construye una pastora.</li> <li>Pinta a Santa Claus con las manos.</li> </ul>	
<p>Construye figuras geométricas utilizando materiales del entorno.</p> 	<p>Figuras geométricas:</p> <p>Círculo</p>  <p>Cuadrado</p>  <p>Triángulo</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa figuras geométricas que presenta la docente o educadora comunitaria y repite sus nombres: círculo, cuadrado, triángulo.</li> <li>Indaga sobre las figuras geométricas, lleva recortes de figuras y nombra las que conoce.</li> <li>Pasa la palma de su mano o el dedo índice por el aro del círculo y ve cómo se desliza.</li> <li>Pasa su dedo índice por un triángulo y el cuadrado, descubre con ayuda de la docente o educadora comunitaria que tiene tres o cuatro lados iguales, cuenta cada uno de ellos, colocándoles el numeral: 1, 2, 3, o 1, 2, 3, 4.</li> <li>Adivina cual es la figura que se esconde detrás de un objeto; por ejemplo: la rueda, la base de la taza y el plato tienen forma circular. El plato, el ladrillo... tienen forma cuadrada, el escudo de Nicaragua, las velas de un barco, el trozo de pizza... tienen forma triangular... Busca con ayuda de su docente o educadora comunitaria otros objetos que tienen forma cuadrada, circular o triangular.</li> <li>Forma un triángulo, círculo y un cuadrado usando cuerdas o palitos de fósforo de igual tamaño.</li> </ul>	<p>Menciona dos características de las figuras geométricas.</p> <p>Identifica 3 figuras geométricas. Traza las figuras geométricas que conoce.</p> <p>Combina figuras geométricas para crear otras.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>No tiene v�rtices, ni lados rectos, ni ángulos. Tiene una línea curva cerrada.</li> <li>Tiene 4 lados, dos más grandes que los otros dos.</li> <li>Tiene 4 lados iguales, 4 v�rtices y 4 ángulos.</li> <li>Tiene 3 lados, ángulos y 3 v�rtices</li> </ul>



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

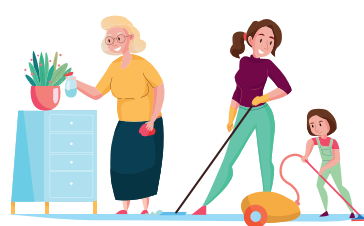
Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Repinta el borde de cuatro ladrillos del piso para formar un cuadrado.</li> <li>Reproduce dibujos usando figuras geométricas como: un triángulo con tres círculos para formar un sorbete, una casa con techo puertas y ventanas.</li> <li>Construye figuras geométricas, siguiendo orientaciones de la maestra o educadora comunitaria, por ejemplo: dobla el cuadrado por la mitad y descubre un rectángulo.</li> <li>Corta un cuadrado en forma diagonal y forma dos triángulos.</li> <li>Realiza plegados como: barco, retratera usando las formas geométricas que conoce.</li> </ul>	
<p>Explica la importancia de los recursos tecnológicos y de comunicación mediante juegos y actividades.</p>	<p>Avances tecnológicos: riesgos y buen uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga con ayuda de sus padres sobre los cambios que han ocurrido con el tiempo en la elaboración de algunos productos: ¿cómo se elaboran las tortillas? (manual, en comal; en maquina prensa masa manual, prensa masa eléctrica). Cómo se lava la ropa (en las piedras del río, en bateas, lavadero, lavadora).</li> <li>De qué material eran las casas antes y quién las construía, ahora de qué material son y cómo las construyen.</li> <li>Cómo eran los radios y televisores antes, ahora cómo son. Cómo eran las computadoras antes y cómo son ahora.</li> </ul>	<p>Menciona dos recursos tecnológicos.</p> <p>Manipula al menos un recurso tecnológico.</p> <p>Pregunta sobre los recursos tecnológicos.</p> <p>Explica algunas utilidades de un recurso tecnológico.</p>
			

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita un aula TIC, la dirección del centro o un lugar donde pueda conocer una computadora.</li> <li>• Con ayuda de la familia experimenta el uso del celular o una computadora.</li> <li>• Comenta que las diferentes tecnologías hacen que la vida sea más fácil y se optimiza el tiempo.</li> <li>• Cómo y con qué nos comunicamos antes y cómo y con qué nos comunicamos ahora.</li> <li>• Para qué es útil el celular, cómo debemos usarlo.</li> <li>• Dialoga con su docente o educadora comunitaria porque es importante utilizar el celular con el cuidado de su familia y no más de una hora, para que puedan correr, saltar, crecer sanos física y emocionalmente, no debe navegar en páginas que no le ha autorizado la familia.</li> <li>• En tiempos de pandemia muchas niñas y niños no asistieron a la escuela, pero tenían oportunidad de estudiar a través de la radio, televisión, computadora de escritorio, laptop, tablet o celular.</li> <li>• Dibuja recursos tecnológicos: celulares, computadora de escritorio, laptop, tablet, televisión y radio en hoja de aplicación.</li> </ul>	
<p>Practica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.</p>	<p>Mis derechos y deberes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a “tengo derechos y responsabilidades”.</li> <li>• Escucha a la docente o educadora comunitaria, explicar que todos tienen derechos; estos son como un escudo protector para que crezcamos y nos desarrollemos libres, seguros y seguros en la familia, escuela y comunidad.</li> <li>• Comenta algunos de los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, educación, medio ambiente.</li> <li>• Observa láminas que representan un derecho y su respectiva responsabilidad:</li> </ul>	<p>Menciona algunos derechos.</p> <p>Representa un derecho.</p> <p>Menciona una responsabilidad.</p> 
			

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (II Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>Derecho a la familia y su responsabilidad es el respeto a la familia. Derecho a la salud, su responsabilidad es practicar hábitos de higiene como parte del cuidado de su cuerpo. Derecho a la educación su responsabilidad es asistir al preescolar y participar en las actividades, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona un “espacio de los derechos de las niñas y los niños” que representa un derecho (familia, salud, educación, recreación, alimentación) y juega a representarlo.</li> <li>• Dibuja a un niño/a haciendo uso del derecho a la recreación.</li> <li>• Comenta sobre su dibujo.</li> </ul>	
<p>Identifica algunos aportes de las mujeres en su familia.</p>	<p>Aportes de las mujeres en la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa láminas de mamá, tía, abuela realizando actividades en el hogar con la familia.</li> <li>• Conversa sobre los beneficios que tiene para ellos lo que las mujeres de su familia realizan.</li> <li>• Dibuja en una hoja de aplicación un aporte de las mujeres de su familia.</li> </ul>	<p>Representa un aporte de las mujeres en su familia.</p>









Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**MINED**  
Un Ministerio en la Comunidad



PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

**III NIVEL**

TEMA MOTIVADOR No.1	PERÍODO	DIMENSIONES
La Escuela mi segundo Hogar. (Período de Adaptación).	enero -febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

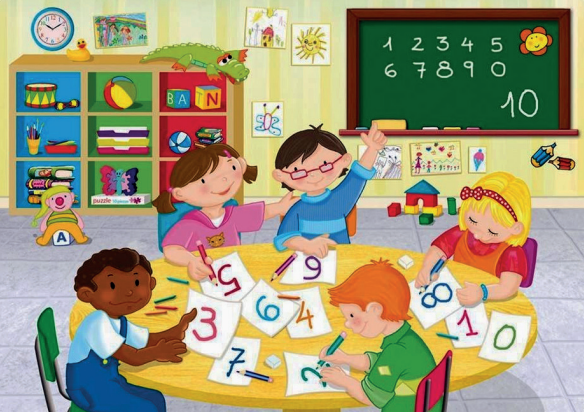

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación).**




Este período es crucial se trata de la adaptación de niñas y niños a una nueva experiencia, la transición de la casa al centro educativo demanda la organización del ambiente de aprendizaje, atractivo, ordenado y motivador para la adaptación de la niña y niño a los cambios que representa la interacción con otras personas ajenas a la familia; la docente o educadora comunitaria, en articulación con: madres, padres, tutores y comunidad educativa acondicionará los distintos espacios educativos donde ellas y ellos se desplazarán además preparará un ambiente de alegría, seguridad y bienestar; con actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación de niñas y niños. Este período de adaptación se desarrollará en horario flexible, para que niñas y niños se integre de forma gradual según su edad.









Este período, permitirá caracterizar la situación inicial de cada niña y niño, observando sus características personales, cualidades, necesidades y experiencias previas como diagnóstico para implementar estrategias adecuadas y ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades. Las actividades lúdicas grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan mejor sentando las bases del proceso de socialización, así como otras actividades lúdicas o juegos en parejas, o con toda la clase, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.






El desarrollo de la identidad de niñas y niños como parte de la socialización requiere estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por las instalaciones del centro y sus alrededores identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos. Conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: “Cuéntame más del recorrido.....” “Me gusta lo que me estás contando”, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...? También las normas de convivencia para practicarlas. Promoviendo la amistad como relación afectiva entre niñas y niños. Es importante llevar un registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar su integración, atención integral, motivación, asistencia y permanencia.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Establece vínculos de afecto entre sus compañeros.</p>	<p>Relación amistosa en el preescolar.</p>	<p>Canta los buenos días: Buenos Días (nombre de cada niña o niño), ¿Cómo estás? *Muy bien Y tus amigos ¿Cómo van? *Muy bien Seremos muy amigos cuando vengamos al preescolar. (Menciona los nombres de todos los niños y niñas al final del canto).</p> <p>Participa en el juego ese soy yo, sentado en círculo escucha su nombre de la o el maestra o educadora comunitaria inmediatamente se pone en pie mientras sus compañeros le aplauden y repiten su nombre y así sucesivamente hasta que todos participen.</p> <p>Ubicados en círculo, juega a tirar la pelota a su compañera o compañero que prefiera.</p> <p>Juega al tablero de colores en el piso con sus amigos, saca un papelito de cualquier color ejemplo: verde y busca en el tablero el color verde y se ubica sobre él, y así sucesivamente, con la niña o niño que es su amigo interactúa preguntándole su nombre, que es lo que más le gusta y después pasan en pareja a presentarse.</p>	<p>Practica relaciones amistosas.</p> <p>Comparte con sus compañeros y compañeras.</p> <p>Muestra respeto al relacionarse con sus compañeras y compañeros.</p> <p>Solicita ayuda cuando lo necesita.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>
			

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el juego el monigote viajero, lleva a su casa un muñeco de trapo sin decorar, sin cara, sin ropa y su familia añade un elemento al monigote, así hasta que todos participen agregando elemento nuevo.</li> <li>• Pinta usando varios colores un dibujo para regalarlo a su mejor amiga o amigo.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte materiales, espacio y juguetes con sus compañeros y compañeras en diferentes juegos y actividades.</li> <li>• Juega el Rey del silencio, la maestra o educadora comunitaria elige una niña o niño que se encuentre en silencio y le pone la corona de cartón y se queda a cargo del juego haciendo lo mismo y diciéndole que tiene que estar en silencio, se repite igual con todos, cuando la o el maestra o educadora comunitaria avisa que se acabó el tiempo el último será el rey del silencio final y llevará la corona a su casa compartiendo la experiencia en familia.</li> <li>• Participa en el juego "Mi retrato".</li> <li>• Observa su imagen en un espejo, luego en hojas de aplicación realiza el dibujo de su rostro con diferentes expresiones, luego sentados en círculos comenta con sus compañeros que expresión utilizó.</li> </ul>	
<p>Identifica la estructura organizacional y la infraestructura-espacios reconociendo los lugares seguros e inseguros de su escuela.</p>	<p>Dependencias de mi escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con el apoyo de la o el maestra o educadora comunitaria a encontrar los espacios del preescolar ejemplo: el inodoro, el comedor entre otros y comparte para que sirvan.</li> <li>• Elabora con ayuda de la o el maestra o educadora</li> </ul>	<p>Se familiariza con algunos miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Representa a través de dibujos la infraestructura-espacio de su escuela.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>comunitaria un binocular con rollos de papel higiénico para recorrer la escuela y descubrir el personal maestra o educadora comunitaria y administrativo que labora en el centro asimismo los diferentes espacios e infraestructura de la escuela.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta lo observado en el recorrido.</li> <li>• Dibuja con material facilitado por la o el maestra o educadora comunitaria lo que más le gusto de lo observado.</li> <li>• Representa con apoyo de su maestra o educadora comunitaria, un cuento narrado previamente siendo ella o el protagonista, generando confianza entre niñas y niños.</li> <li>• Observa lámina con imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su maestra o educadora comunitaria sobre quién era y su importancia en Nicaragua y aprende estrofas o versos de los poemas de él.</li> </ul>	
<p>Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.</p>	<p>Valores de cooperación, orden y aseo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con sus compañeros sobre la importancia de cuidar sus pertenencias, ser ordenado y mantener limpios los espacios de trabajo.</li> </ul>	<p>Muestra interés por cooperar en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el canto “Doña Escoba y don escobillón” y lo dramatiza.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con material concreto para después guardarlo en el lugar correspondiente, comenta con sus compañeros el lugar donde se encontraban los juguetes, tarjetas, entre otros.</li> </ul>	
<p>Reconoce normas de convivencia y cortesía al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Normas de convivencia y cortesía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos competitivos para aprender normas de convivencia y cortesía para fomentar su seguridad y equilibrio emocional. Ej. La pelota que no rebota.</li> </ul>	<p>Practica normas de convivencia y cortesía en la escuela y la comunidad.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa y comenta imágenes de normas de comportamiento para fomentar la sana convivencia, la cortesía, el desarrollo de la seguridad en sí mismo.</li> </ul>	
<p>Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo mediante la autorregulación de sus estados ánimos en las actividades lúdicas.</p>	<p>Sentido de pertenencia y estados de ánimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades de cumpleaños o actividades de compartir.</li> </ul>	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo y de otras personas.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza juegos competitivos en equipos donde no tiene que correr.</li> <li>• Ej. Pasa manos, armar rompecabezas con la fruta que más te gusta, el cuerpo humano, entre otros.</li> <li>• Gana el equipo que finaliza primero.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar presenta y comenta los resultados de su trabajo colaborativo.</li> <li>• Juega al “abrazo de oso bailando al ritmo de la música”, al detenerse la música, abraza a la niña o niño que quede frente a él, le dice su nombre, apellido, edad y sexo, y lo que más le gusta del preescolar.</li> <li>• Observa y comenta láminas con las caritas de diferentes estados de ánimo, expresa con cual carita le gusta pasar la mayor parte de su tiempo.</li> <li>• Colorea la carita representativa de los diferentes estados de ánimo, con la que se identifica más. (Con la cual pasa la mayor parte del tiempo) y comparte a sus compañeros.</li> </ul>	
<p>Identifica respeto a las mujeres de su familia.</p>	<p>Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.</p>	<p>Escucha el cuento "La niña Digna". Contesta:</p> 	<p>Muestra respeto por la dignidad de las mujeres en su familia, en actividades de la vida cotidiana.</p>
		<p>¿Cómo se llamaba la niña? ¿Cómo se sentía la niña al inicio del cuento? ¿Por qué Digna era admirada, respetada y querida por las niñas y los niños? Participa con ayuda de su docente o educadora en juegos de roles, en donde se vivencie el amor, dignidad y respeto de la mujer.</p>	



TEMA MOTIVADOR No.2	PERÍODO	DIMENSIONES
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	marzo y abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.**

Este tema está centrado en niñas y niños que tienen un cuerpo y cinco sentidos que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es. Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción.



La observación a partir de experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales) con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.

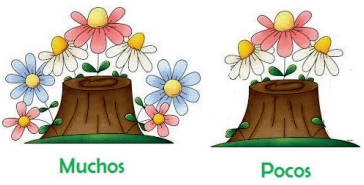

La lectura, expresión oral y el trabajo del tema con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales...que puedan comentar.






Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear, realizando juegos para identificar

las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gustos. Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales, en un fichero colectivo representarlas con imágenes, dibujos o gráficas.



Ofrecer posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: el modelado, el rasgado y el arrugado manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

Desarrollar representaciones y la función simbólica, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales mediante (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes, humus de lombrices...), identifica género de personas (pies, zapatos...), llantas de (diferentes vehículos, bicicleta...), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

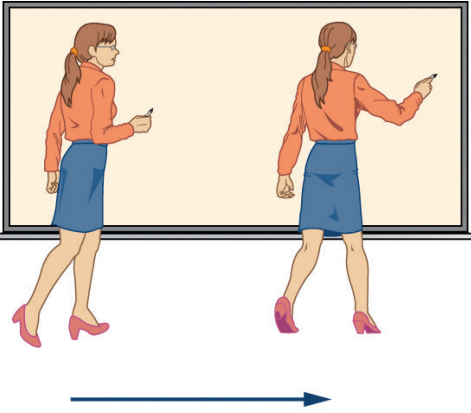

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Aplica los cuantificadores en situaciones de la vida cotidiana.</p> 	<p>Noción de cantidad (cuantificadores).</p> <p>Mucho - poco, todo – ninguno, algunos, más – menos, un, uno, par, igual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupa objetos e indica donde hay muchos y donde hay pocos elementos.</li> <li>• Forma grupos de niñas y niños donde todos llevan camisa blanca y ninguno negra.</li> <li>• Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</li> <li>• Recolecta diferentes objetos: cuadernos, borradores, crayolas y grupo y digo donde hay más y dónde hay menos.</li> <li>• Forman una hilera de niñas y otra de niños, se juntan una niña con un niño y observan si hay la misma cantidad de</li> </ul>	<p>Muestra seguridad al utilizar cuantificadores: Mucho – poco, algunos, todo – ninguno, más – menos, un, uno, par, igual.</p> 

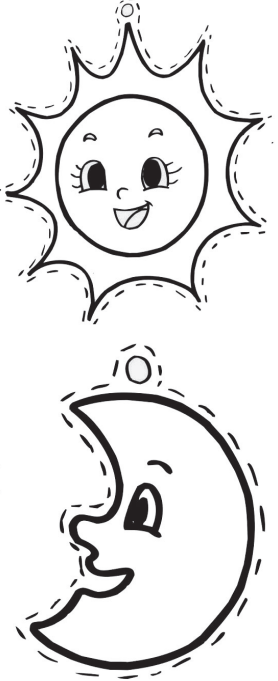



Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>A</p>  <p>B</p> 		<p>niñas y niños si todos quedan en pareja, concluyendo que hay igual cantidad de varones y mujeres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma conjuntos con igual cantidad de elementos. Trabaja en hojas de aplicación uniendo los dibujos iguales.</li> <li>• Mete en una bolsa o mochila todas las crayolas y deja una crayola fuera.</li> <li>• Participa en actividades conmemorativas al día internacional de la mujer.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina mediante los cinco sentidos algunos elementos que conforman su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica en láminas los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato y los nombra.</li> <li>• Escucha a la maestra o educadora comunitaria que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz.</li> </ul>	<p>Muestra seguridad al discriminar atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, textura y temperatura) y los nombra.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta para qué sirven los sentidos.</li> <li>• Juega al día del color rojo, otro día del color amarillo, otro día del color azul.</li> <li>• Juega veo – veo, selecciona juguetes, objetos.</li> <li>• Juega a ubicarse al ritmo de la música en el círculo del color: rojo, azul o amarillo que indica la maestra o educadora comunitaria.</li> <li>• Une los cinco sentidos: vista, audición, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, oído, lengua, piel, nariz.</li> <li>• Juega al día del color rojo, amarillo y azul</li> <li>• Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala, los nombra y dice para que sirve.</li> </ul>	
<p>Amplía su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.</p>	<p>Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, animales y lugares de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta y nombra las frutas y animales observados en láminas que le muestra su docente.</li> </ul> 	




**PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)**

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
	<p>(playas, ríos, iglesias, parques, entre otros).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega al bolso viajero. Organizados en un círculo escucha el relato de la maestra o educadora comunitaria que va de paseo a la playa y menciona el objeto que necesita para ese viaje extrayéndolo del bolso imaginario.</li> <li>• Juega a las adivinanzas ejemplo: Adivina, adivina... Es redonda como un queso y nadie puede darle un beso (La luna). Adivina, adivina... Mar te digo y no me entiendes, mar te repito y no me comprendes (martes).</li> <li>• Escucha las orientaciones de su docente como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un lago y como hace calor se lava las manos en el lago y así se lava otras partes del cuerpo según indica la maestra o educadora comunitaria. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</li> </ul>	<p>Muestra seguridad al discriminar atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, textura y temperatura) y los nombra.</p> <p>Utiliza palabras nuevas al interactuar con los demás, ampliando su vocabulario.</p> <p>Comenta el significado de palabras nuevas.</p>
<p>Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo.</p>	<p>Grafo plástica y creatividad (modelado, arrugado y rasgado).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela las diferentes partes del cuerpo con plastilina, masa, barro u otro material y las junta hasta formar el esquema corporal.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• En una hoja en blanco pega los trocitos de papel en la parte superior de una hoja y en la parte inferior de otra hoja.</li> <li>• Rasga y elabora bolitas de papel con el dedo índice y pulgar, luego los pega en hojas de aplicación.</li> </ul>	<p>Realiza movimientos de manos y dedos demostrando control en la ejecución en las actividades de Grafo plástica con creatividad.</p> <p>Demuestra progresivamente mayor precisión en el movimiento del dedo pulgar e índice.</p> <p>Descubre sus posibilidades creativas.</p>
<p>Interpreta textos sencillos como: poesía y cuentos.</p>	<p>Poesías y cuentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y declama una poesía leída por la docente.</li> <li>• Comenta el mensaje de la poesía.</li> <li>• Escucha el cuento: “Los conejitos de colores” con apoyo de láminas. Responde a preguntas de comprensión oral: ¿Cómo eran los conejitos? ¿Qué hacían los conejitos? ¿Con quién se confundían los conejitos? ¿Por qué? ¿Qué hizo la mamá coneja para diferenciar de la nieve a sus conejitos?</li> </ul>	<p>Comenta la poesía “mediante preguntas.</p> <p>Comenta el cuento “Los conejitos de colores”. Menciona los colores que conoce.</p> <p>Dibuja lo que le gustó del cuento “Los conejitos de colores”.</p>






Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		correctas: pene y vulva.  • Juega a bañar a su muñeca y muñeco, dice ¿cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales?	
Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial siguiendo instrucciones orales.	Nociones espaciales: arriba – abajo, adentro – afuera, adelante – atrás – abierto – cerrado, encima – debajo junto – (al lado) separado, cerca – lejos entre - medio alrededor, en el centro, primero– último.	• Expresa el nombre del niño o niña que estaba adelante de él, en el juego.  • Juega “mando, mando” y se ubica junto a la mesa, junto al pizarrón, al lado de la silla, en medio de dos compañeros,  • Ubica un objeto (pelota, una silla) cerca de la puerta y otros objetos que sean grandes (visibles) lejos de la puerta.  • Juega a colocarse en el centro de un círculo y el resto de las niñas y niños camina alrededor de él o ella.	Aplica nociones espaciales: arriba – abajo, adentro – afuera, adelante –atrás – abierto – cerrado, encima – debajo junto – (al lado) separado, cerca – lejos entre - medio alrededor, en el centro, primero– último, al desplazarse en su entorno.
		• Juega a ubicarse afuera del aula la maestra o educadora comunitaria cierra la puerta luego la niña o niño que está afuera golpea toc, toc ella contesta ¿quién es? contesta la niña/o que está afuera: “La anciana con el paraguas”, la maestra o educadora abre la puerta y le dice: “abra el paraguas”, ella contesta: no, está cerrado el paraguas, porque ya dejó de llover.  • Juega “El rey manda” que un niño se ubique en medio de dos niños y una niña se ubique entre dos niñas, “El rey manda” que se ubique al lado de pedro, “El rey manda” que se ubique junto a la maestra o educadora comunitaria, “El rey manda” que Ana se ubique de primera y Rolando de último en la fila.	
Aplica nociones de tiempo en su vida cotidiana.	Nociones de tiempo: día – noche, mañana – tarde. Antes – durante – después. Ayer, hoy y mañana,	• Compara las actividades que realiza en el día y en la noche.  • Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿cómo es el día? y ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas).  • Menciona actividades que realiza por la mañana y cuáles realiza por la tarde.	Utiliza de manera lógica las nociones de tiempo en las actividades que realiza. Describe los cambios que ocurren: antes, durante y después en los elementos y objetos de su entorno. Comunica experiencias cotidianas empleando términos temporales.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche.</li> <li>• Comenta las actividades que realiza antes de ir al preescolar, durante está en el preescolar y qué hace después de llegar del preescolar.</li> <li>• Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela:</li> <li>• Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.</li> <li>• Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología:</li> <li>• Organiza las actividades (ayer-hoy-mañana) que lleva en láminas la maestra o educadora al aula, en el orden: primero ayer, después hoy y por último mañana.</li> <li>• Se organiza en equipo de 4 a 5 niños, para trabajar en un papelón pegando dibujos que representan el día y en la otra mitad la noche.</li> </ul>	
<p>Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado de su cuerpo, reconociendo su importancia.</p>	<p>Cuidados del cuerpo humano: alimentación, higiene personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lava las manos antes de comer sus alimentos.</li> <li>• Solicita que le corten las uñas cuando están largas.</li> <li>• Mantiene limpias las uñas.</li> <li>• Consume alimentos nutritivos.</li> <li>• Juega a la feria de las frutas y las verduras.</li> <li>• Habla sobre los colores y sabores de las frutas y verduras.</li> <li>• Pinta frutas y verduras con el color correspondiente.</li> <li>• Conversa que las frutas y verduras son importantes para crecer sanos.</li> <li>• Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar.</li> <li>• Comenta que el día 7 de abril se celebra el "Día Mundial de la Salud" y menciona que es importante el lavado de manos porque previene enfermedades como el Coronavirus que causa hasta la muerte.</li> <li>• Juega a la jornada de vacunación y comenta sobre la importancia de vacunarse.</li> </ul>	<p>Muestra hábitos de higiene personal y de alimentación saludable.</p> <p>Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene y de alimentarse sanamente.</p>
			<p>Practica hábitos de higiene el cuidado del cuerpo, su hogar y el entorno.</p> 





Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Aprendizajes esperados. Valora la importancia del consumo de alimentos frescos y saludables participando en el huerto escolar.</p>	<p>Huerto escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a sembrar en llantas, macetera, botellas plásticas colgantes, bancos aéreos.</li> </ul> 	<p>Participa en el cuidado del huerto escolar.</p> <p>Muestra respeto por las tareas agrícolas.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta la importancia de la Madre Tierra para la siembra de las plantas.</li> <li>• Realiza un recorrido por la comunidad para recolectar con los padres de familia y vecinos, plantas y semillas para ser utilizados en la creación del huerto escolar.</li> <li>• Observa y participa en la creación de huertos escolares, en compañía de la maestra o educadora comunitaria y comenta cómo lo hacen.</li> <li>• Invita a los padres de familia para observar y apoyar en el cuidado y limpieza del huerto escolar.</li> <li>• Visita el huerto escolar y observa las plantas y comenta el tamaño, forma, sabor, color y utilización en el hogar).</li> <li>• Comenta la importancia de los huertos escolares.</li> </ul>	<p>Expresa la importancia de consumir alimentos frescos y saludables.</p> 
<p>Reconoce sus características físicas, cualidades personales y se representa como es, de diferentes maneras a fin de valorarse así mismo positivamente.</p>	<p>Autoestima: características físicas. Cualidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dibuja y cuenta cómo es: color de pelo, color de ojo ...</li> <li>• Menciona sus cualidades personales (cariñoso, generoso, limpio, atento, amable, entre otros) y escucha las de sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Juega al "tesoro escondido", cinco niñas o niños simultáneamente pasan a descubrir el tesoro, sin decir a nadie lo que vieron, comparten lo que vieron "su cara en el espejo" hasta que pasen todos.</li> </ul>	<p>Se identifica con otros a través de sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>Menciona sus cualidades y las de otros.</p> <p>Se expresa bien de sí misma/o.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha de su maestra o educadora comunitaria que él o ella es un tesoro.</li> <li>• Colorea una estrella con su color favorito, juega a escribir su nombre en el centro de la estrella y tres cosas que le gusta de él o ella, pasa a exponer su dibujo.</li> <li>• Canta la canción “Mira las montañas y mírame a mí, mira esa flor y mírame a mí, a que soy guapa/o y que le voy hacer si soy así. Me miro en el espejo y soy feliz.</li> </ul>	
<p>Valora positivamente la interacción con equidad de género al identificarse como niña y niño promoviendo su autocuidado.</p>	<p>Equidad de género, sexualidad y autocuidado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y comenta en qué trabaja su papá, mamá y lo representa mediante el juego “Qué oficio trae” (enfermera, cocinero, comerciante, maestro, conductor).</li> </ul>	<p>Muestra aprecio por su figura corporal y/o sexual y respeta el de otras personas.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona las actividades y juegos en el que pueden participar niñas y niños (abrazar a otra niña o niño, correr juntos, saltar, limpiar...) concluye que niñas y niños tienen derechos para realizar diferentes actividades.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta un cuento sobre: la importancia y valor de las niñas, niños, mujeres y hombres de nuestra comunidad.</li> <li>• Comenta como debe lavar y cuidar los órganos genitales.</li> <li>• Comenta como debe cuidarse ante situaciones de riesgo, por ejemplo: si un desconocido le ofrece un regalo o un dulce, no aceptarlo.</li> <li>• Dice a personas de su confianza las cosas que no le gustan que le hagan como jalones de cabellos, pellizcos o caricias que le desagraden.</li> <li>• Dice quiénes son las personas que le hacen daño. Grita y pide ayuda cuando siente miedo o presente peligro.</li> </ul>	<p>Se representa como niña o niño.</p> <p>Se relaciona con niñas y niños en el marco del respeto y la equidad.</p> <p>Cuida su cuerpo comunicando situaciones de peligro.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Valora la importancia de las mujeres de su familia y comunidad.</p>	<p>La importancia de las mujeres de mi familia y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imagen de mujeres de una familia y comunidad.</li> <li>• Conversa: sobre el aprecio y valor de la mujer.</li> <li>• Dibuja a las mujeres de su familia y colorea.</li> <li>• Narra una historia sobre el respeto y dignidad de las mujeres con apoyo de su mamá, papá y otros familiares.</li> <li>• Participa en dramatizaciones y presentaciones con títeres que promuevan la importancia de la mujer en la familia y comunidad.</li> </ul>	<p>Practica valores en sus actividades diarias de respeto e importancia a la mujer.</p> 
<p>Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades y su importancia.</p>	<p>Conviviendo con amor y armonía.</p>	<p>Juega al “Roba cola”: se organizan dos equipos. En la parte de atrás del pantalón o falda, se colocarán una cinta o papel en forma de cola; ambos equipos a la señal de la docente se desplazarán intentando quitarle la cola al compañero del otro equipo, el que bote la cola, otro compañero del mismo equipo se la puede colocar y el compañero sigue jugando, el compañero que bote la cola y no la recupere, sale del juego, el que quita más colas gana.</p> <p>Se organiza en equipo para jugar en los ambientes de aprendizaje. Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, entre otros.</p> <p>Participa en el juego “La hormiga y la cigarra”, de pie y ubicados en círculo, unos serán las hormigas y uno de ellos se situará en el centro, siendo la cigarra y hará cosquilla a las hormigas para que se les caiga de las manos la pelota que representa la semilla. Las hormigas procurarán desplazar la pelota, sin botarla en el círculo y solamente podrán moverse dos pasos, mientras que la cigarra si tendrá libre desplazamiento por el círculo.</p> <p>Al final de cada juego niñas y niños conversan acerca de las siguientes preguntas:                      ¿cómo se sintió en el juego? ¿Qué le gustó más del juego?                      ¿Cómo lo hubieran hecho mejor?</p>	<p>Convive en armonía respetándose a sí mismo y a los demás.</p> <p>Practica normas de convivencia.</p> <p>Aprueba la importancia de las normas de convivencia.</p> 
	<p>Gustos y preferencias.</p> <p>Lo que quiero ser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, maestra, doctor, otros.</li> <li>• Dibuja “lo que quiere ser” lo colorea y lo presenta a sus compañeros.</li> </ul>	<p>Realiza tareas sencillas por iniciativa propia relacionadas con el cuidado y la satisfacción de sus necesidades básicas. Expresa lo que quiere ser. Pone en práctica habilidades personales. Expresa sus gustos y preferencias.</p>
<p>Manifiesta sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Gustos y preferencias.</p> <p>Lo que quiero ser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, maestra, doctor, otros.</li> <li>• Dibuja “lo que quiere ser” lo colorea y lo presenta a sus compañeros.</li> </ul>	<p>Realiza tareas sencillas por iniciativa propia relacionadas con el cuidado y la satisfacción de sus necesidades básicas. Expresa lo que quiere ser. Pone en práctica habilidades personales. Expresa sus gustos y preferencias.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte con sus compañeras y compañeros la importancia del por qué quiere ser ...</li> <li>• Jugar "El periodista" y pregunta sobre gustos y preferencias de sus compañeros y comenta con el resto del grupo.</li> <li>• Comparte lo que le gusta hacer con su familia los fines de semana.</li> <li>• Comenta sobre la importancia de respetar los gustos y preferencias de los demás.</li> <li>• Selecciona el juego que más le gusta. de los que le proponen la maestra o educadora comunitaria y lo practica con sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Dibuja los que más le gustó de las actividades realizadas.</li> <li>• Participa en actividades que más le gustan para celebrar el "Día Mundial de la Madre Tierra".</li> </ul>	
<p>Manifiesta mediante la música y la danza emociones y vivencias.</p>	<p>Valores: respeto, honestidad, solidaridad, amistad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua.</li> </ul>	<p>Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chiles, panderetas, claves, tambores, entre otros.</li> <li>• Se dibuja y pinta bailando.</li> <li>• Aplauda por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta.</li> <li>• Se mueve de forma libre y espontánea al son de ritmos musicales.</li> <li>• Participa en el concurso de baile solo y en pareja.</li> <li>• Recibe aplausos por su participación.</li> </ul>	<p>Muestra interés por conocer sonidos musicales producidos por objetos del entorno.</p> <p>Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.</p> 

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.</p>	<p>Valores: respeto, honestidad, solidaridad, amistad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el cuento “La gallina Marillina” narrado por la maestra o educadora comunitaria o maestra o educadora comunitaria. Contesta preguntas sobre el cuento “La gallina Marillina”.</li> <li>• Escucha un cuento sobre “Necesito un amigo”. Comenta qué puedo hacer para tener amigos y amigas (debemos escucharnos, apoyarnos cuando estemos triste, compartir nuestros materiales y juegos y cuidarnos mutuamente). Comenta quiénes son mis amigos y amigas y qué me gusta de mis amigas y amigos.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha una fábula “las dos cabras”. Comenta: qué querían las dos cabras, por qué se cayeron, cómo hubieran pasado ambas al otro lado. Por qué es importante apoyarse mutuamente, cooperar y compartir.</li> <li>• Dramatiza la fábula, me pongo de acuerdo con mis compañeros y compañeras sobre cómo vamos a representar a los personajes y respeto la decisión del grupo.</li> <li>• Cómo actuaría yo si estuviera en el lugar de una de las cabras.</li> </ul>	<p>Establece relaciones de convivencia con sus compañeros poniendo en práctica valores de respeto, honestidad, solidaridad.</p> 
		<p>Promueve los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia escuela y comunidad.</p>	<p>Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.</p>
		<p>Observa láminas con imágenes de los derechos de la niña y el niño, elige una imagen y reflexiona sobre ella. Cada uno debe poner un nombre a su imagen que tenga que ver con lo que aparece en ella, con ayuda de la educadora o docente.</p> <p>Construye un cuento con apoyo de su docente o educadora seleccionando un derecho que resalte el derecho y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela.</p> <p>Representa con apoyo de su docente o educadora, a través de: poema, adivinanza, canción, títeres, collage o modelado el derecho y cuidado de la vida de las mujeres de su familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Representa a través de dramatización, poema, adivinanza, canción, títeres, collage o modelado los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia, escuela y comunidad.</p> 

TEMA MOTIVADOR No.3	PERÍODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	mayo -junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social.



**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.**



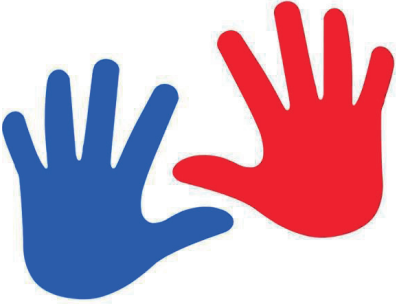
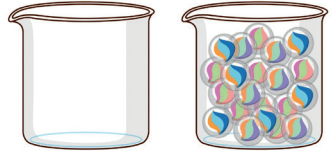
La familia es importante para el desarrollo pleno e integral de la personalidad de niñas y niños, las interacciones entre la escuela y la familia contribuye a la convivencia armónica en el aula y el hogar. Las actividades lúdicas, vivenciales y el uso de recursos didácticos como cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana constituyen las estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad. La convivencia en el aula se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, maestra, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa.






Se recomienda afianzar la lateralidad y enseñarle a hacer las cosas con la mano dominante ya sea diestro o zurdo. Tomar en cuenta el pensamiento espacial (direccionalidad), utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espalda al resto de niños, así poder observar la aplicación de las instrucciones. Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las nociones de cantidad: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas nociones; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, fichas para manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural. Observar las características de los objetos y elementos de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los sonidos onomatopéyicos que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

Auxiliarse de la técnica del trozado, perforado y plegado que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de portadores de textos con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes. También el uso de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor. Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, huerto escolar, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros. Provocar emociones, siempre dirigiéndolas a los aspectos más positivos y la resolución de conflictos en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus emociones, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden. En caso de conflicto ayudar a buscar la solución donde queden todos contentos.





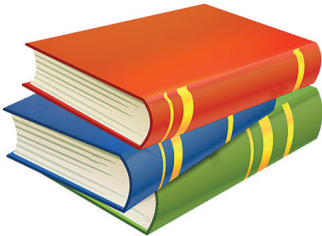
Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
Reconoce su sentido de pertenencia a una familia participando en las distintas actividades.	Mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja a su familia, cuenta cuanto son, dice el nombre de cada uno de ellos y el parentesco.</li> <li>• Elabora un álbum de su familia.</li> <li>• Habla sobre la importancia de tener una familia y cómo debe quererse y respetarse.</li> </ul>	<p>Menciona los miembros de su familia, los representa y muestra aprecio hacia ellos.</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia.</p>
Reconoce la importancia de las celebraciones y costumbres familiares.	Celebraciones y costumbres familiares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en celebraciones familiares como: el día de la madre, el día del padre, el día del niño/a.</li> <li>• Se festejarán cumpleaños.</li> <li>• Habla acerca de las anécdotas cotidianas que vivimos en la familia.</li> <li>• Participa en actividades recreativas que promuevan la cultura, costumbres de la familia y la comunidad como por ejemplo leyendas, cuentos, anécdotas, para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan.</li> </ul>	<p>Valora la importancia de las celebraciones y costumbres familiares.</p> 
			

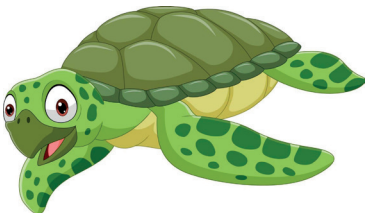




Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo y derecho con objetos de su entorno y los representa a través de dibujo y pintura.</p>	<p>Lateralidad izquierda - derecha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abre los brazos a la altura de los hombros y los mueve hacia el izquierdo y hacia la derecha.</li> <li>• Levanta su mano derecha y su pie izquierdo, mueve su pierna derecha hacia la izquierda y la pierna izquierda hacia la derecha.</li> </ul>	<p>Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo.</p> <p>Representa en dibujos el lado izquierdo o derecho en objetos a través de los colores primarios.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta, dibuja, cepilla sus dientes, come, corta, pega, se peina con la mano que mejor domina.</li> <li>• Juega a atrapar con ambas manos una pelota.</li> <li>• Lanza una pelota con la mano que mejor domina, patea una pelota con el pie que mejor domina.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta de azul las flechas que van hacia la izquierda y de verde las van hacia la derecha.</li> <li>• Usa un brazalete en su mano derecha y juega mando, mando.</li> <li>• Observa la figura humana dibujada en una hoja de aplicación, la dobla por la mitad uniendo el lado izquierdo con el derecho.</li> </ul>	
<p>Emplea el lenguaje matemático para cuantificar cantidades en juegos y representaciones a través de dibujo y pintura.</p>	<p>Noción de cantidad: lleno – vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que.</p>	<p>Juega verter su vaso de arena en el balde vacío (organizados en dos, tres o cinco hileras, el primero de la fila, corre a verter su vaso de arena en un balde vacío, gana la hilera que termina primero. Compara y dice cual está lleno y cual vacío.</p>	<p>Reconoce la diferencia entre lleno – vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que.</p> <p>Utiliza cuantificadores como lleno vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que al comparar cantidades de elementos o líquido de dos o más recipientes.</p>
		<p>Juega a verter agua, semillas, tierra, arena, harina en un recipiente, compara con otros y dice cual está lleno, vacío, igual o que está más lleno que, y más vacío que.</p> <p>Pinta de naranja los recipientes que representan igual</p>	<p>Representa a través del dibujo.</p>


PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

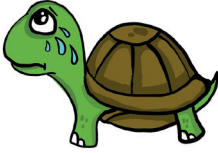
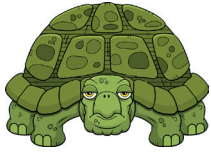

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		cantidad de elementos, de azul el que tiene menos y de rojo el que tiene más, en hojas de aplicación preparadas por la maestra o educadora comunitaria.	y la pintura los cuantificadores: lleno – vacío, igual cantidad, más lleno qué, más vacío qué.
Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 20 con y sin objetos del entorno.	Conteo oral (1 al 20). 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a contar de uno en uno hasta 20, sin repetir, omitir o sobre contar el número.</li> <li>• Cuenta juguetes, sillas, zapatos, blusas, calcetines, otros.</li> <li>• Selecciona un número de la caja de sorpresa lo lee y lo representa con objetos del medio.</li> <li>• Dibuja objetos que corresponde a un número determinado.</li> <li>• Nombra y cuenta los objetos de aseo personal.</li> </ul>	Diferencia colores primarios, secundarios y combinaciones en objetos del entorno.  Diferencia las formas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, óvalo y rombo.  Diferencia tamaños: grande, pequeño, largo - corto en objetos del entorno.
Reconoce las características en algunos elementos u objetos de su entorno tales como: colores (primarios y secundarios) forma, tamaño y utilidad.	Características de objetos y elementos del entorno: Colores: primarios, secundarios y combinaciones. Forma: triángulo, rectángulo, óvalo, rombo. Tamaño: grande, pequeño. Largo corto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la actividad el día del color eligiendo con sus compañeros un color que será el predominante durante todo el día.</li> <li>• Dibuja en una cartulina formas como: triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo y óvalo, rombo.</li> <li>• Compara objetos, dice cuáles son: largo – corto.</li> <li>• Agrupa objetos según su color, forma y tamaño expresando la utilidad.</li> </ul>	Diferencia colores primarios, secundarios y combinaciones en objetos del entorno.  Diferencia las formas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, óvalo y rombo.  Diferencia tamaños: grande, pequeño, largo - corto en objetos del entorno.
Se expresa en forma oral articulando adecuadamente los sonidos de las palabras en su idioma materno.	Pronunciación. Sonidos onomatopéyicos, trabalenguas.		Pronuncia adecuadamente las palabras de su idioma materno en situaciones comunicativas.
 <p>Una tortuga tortura a otra tortuga tuerta que tropieza con la tuerca tras la puerta.</p>		Escucha el canto la granja de los animales, la feria de Cepillin, la Vaca Lola.  Imita los sonidos escuchados, los graba con ayuda de su maestra o educadora comunitaria y los escucha.  Juega a repetir trabalenguas sencillos: “Erre con erre Cigarra”, “Compadre cómpreme un coco”, “En un trival, tres tristes tigres tragaban trigo en un trival”, entre otros.	Reproduce diferentes sonidos al articular palabras en su idioma materno.  Reproduce los sonidos onomatopéyicos de canciones infantiles.  Ejercita la articulación de los sonidos a través de trabalenguas.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual corporal y ver el mundo interno y externo, empleando progresivamente distintos materiales.</p>	<p>Grafo plástica y creatividad (trozado, perforado, pliegado, picado engomado o pegado).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Troza con los dedos pulgar e índice figuras y las pega en una hoja de papel para decorar una papelera.</li> <li>• Perfora contorno de una figura e inserta una manila en los orificios del contorno.</li> <li>• Pica el contorno del dibujo en el plato de poroplás.</li> <li>• Pliega y elabora una ranita, una caja de papel</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pliega origami sencillos para las niñas y niños.</li> </ul>	<p>Demuestra progresivamente mayor precisión en el movimiento del dedo pulgar e índice.</p> <p>Muestra sus posibilidades creativas. Inicia y finaliza su trabajo con orden y aseo.</p> <p>Guarda los materiales y limpia su lugar.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<div style="text-align: center;">  </div>			
<p>Diferencia los textos por las características de los mismos.</p>	<p>Portadores de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza caminata de lectura en la comunidad con su maestra o educadora comunitaria para observar los rótulos, anuncios, avisos, otros; juega a leerlos.</li> <li>• Juega en el ambiente de la lectura, compara diferentes textos como: recetas de cocina o médicas, noticias, avisos publicitarios, facturas, periódicos, etiquetas, revistas, entre otros y juega a leerlas.</li> <li>• Comenta y dice que texto miró y para qué sirve.</li> <li>• Busca letras, símbolos, números y figuras conocidas.</li> </ul>	<p>Discrimina portadores de textos por sus características y utilidad.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<div style="text-align: center;">  </div>			
<p>Reconoce el nombre escrito de los miembros de su familia.</p>	<p>Nombres escritos de los miembros de la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja a su familia, cuenta cuanto son, dice el nombre de cada uno de ellos y el parentesco.</li> <li>• Ve el nombre escrito de algunos miembros de la familia y juega a leerlos.</li> <li>• Repinta su nombre y el de dos miembros de su familia.</li> </ul>	<p>Menciona el nombre de algunos miembros de su familia.</p> <p>Identifica el nombre escrito de los miembros de su familia.</p>
<p>Realiza diferentes acciones que contribuyen a la coordinación de su esquema corporal.</p>	<p>Coordinación motora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a saltar en un solo pie en el mismo lugar, se resbala, se balancea guardando el equilibrio, da volantines, sube y baja gradas, acostado en el piso, juega andar en bicicletas (pedalea), salta pequeñas alturas no más de 50 cm, de altura.</li> </ul>	<p>Demuestra dominio de tensión y relajación motriz.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a que es una tortuga que se va encogiendo en su caparazón porque el sol se va ocultando, acostado en el suelo boca abajo, con los brazos y las piernas estiradas, poco a poco irá encogiendo las piernas y los brazos ocultándolos lo más posible hasta que quede lo más encogido posible, mantiene la posición por 3 segundos, con la salida del sol poco a poco volverá a estirar sus brazos y piernas lentamente.</li> </ul>	<p>Muestra dominio de su esquema corporal a través de las acciones y movimientos.</p>
<p>Promueve en actividades de la vida cotidiana una convivencia armónica con la mujer para la cultura de paz.</p>	<p>Vivimos en armonía y paz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con su docente sobre la importancia de la convivencia pacífica.</li> <li>• Expresa a través de juegos de roles la imagen de la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.</li> </ul>	<p>Expresa de manera sencilla la importancia de vivir en paz.</p>
<p>Reconoce situaciones que ponen en riesgo la salud individual, colectiva y su importancia.</p>	<p>Higiene ambiental.</p>	<p>- Comenta que la basura contamina el aire que respiramos, el agua que tomamos, el suelo donde sembramos nuestros alimentos, perjudicando la salud, las plantas y los animales.</p>	<p>Conversa sobre el daño que ocasiona la basura a los seres vivos y al medio ambiente.</p>
		 <p>- Observa dos láminas, que una represente la contaminación del ambiente y la otra donde se observe la higiene ambiental.</p> <p>Reflexiona: ¿Qué puedo hacer para tener la higiene ambiental ideal? ¿Qué se puede hacer con los desperdicios de comida? ¿Cuál es la importancia de vivir en un ambiente sano y saludable? Cuida el entorno, arreglando, limpiando y ornamentando para mantener un ambiente agradable.</p>	<p>Explica la importancia de vivir en lugares limpios.</p> 
<p>Reconoce medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p>	<p>Medidas de conservación y preservación del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y explica los beneficios de las plantas para la purificación del aire y la protección del medio ambiente.</li> </ul> 	<p>Propone algunas medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p> <p>Reconoce la importancia del agua para la vida.</p> <p>Explica los distintos usos del agua. Menciona dos formas de ahorrar el agua.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y comenta que la gasolina, la quema de llantas y pólvora, los desperdicios de comida, dañan y contaminan la tierra, el aire, el agua de los ríos, lagos, lagunas y mares.</li> <li>• Contesta ¿qué pasaría si un día se acaba toda el agua?</li> <li>• ¿Por qué debemos cuidar y hacer buen uso del agua?</li> <li>• Comenta con sus compañeras y compañeros lo importante de conservar las fuentes de agua.</li> <li>• Propone acciones para mantener el entorno limpio y favorable.</li> <li>• Participa en la creación de un jardín o huerto, regándolo y cuidándolo, no quemar basura.</li> <li>• Participa en la campaña “Arborización de mi preescolar” (puede ser ornamentales, frutales o de sombra)</li> <li>• Elabora mensajes como: el planeta es nuestro, debemos cuidarlo y protegerlo, con recortes de imágenes y dibujos.</li> <li>• Comenta con sus padres, qué hacer para conservar la vida del planeta: no comprar animales silvestres para mascota porque contribuimos a su extinción, no consumir la carne de animales en período de veda.</li> </ul>	
<p>Reconoce las propias emociones con actitud positiva en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>Las emociones: alegría, tristeza, enojo, miedo y asco.</p>	<p>Juega en equipo a pintar los dedos pulgares con carita alegre, triste, enojado, miedoso y con asco, después explica cada carita dibujada que representa.</p>	<p>Expresa sus emociones de acuerdo a la situación que se le presenta.</p>
		<p>Crea con ayuda de la o el maestra o educadora comunitaria un cuento pictográfico de las emociones. Representa el cuento creando caritas alegres, tristes, enojadas, con miedo y con asco ubicándolas en su cara.</p> 	<p>Representa en dibujos e imágenes algunas emociones.</p> <p>Expresa sus emociones, y las regula. Actúa con seguridad en la toma de decisiones en problemas sencillos de la vida cotidiana.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el cuento de educación emocional “la tortuga”.</li> <li>• Contesta las preguntas: ¿Cómo y Por qué estaba siempre triste la tortuguita? ¿En quién buscó ayuda la tortuguita? ¿Cuál fue la solución que dio la vieja tortuga?</li> </ul>	
<p>Manifiesta relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Representa a través de un dibujo una actividad donde en su comunidad se practica la igualdad en las tareas diarias.</p>	<p>Establece relaciones de convivencia basadas en la equidad de género e igualdad en la familia, la escuela y comunidad.</p>
<p>Discrimina de manera vivencial el sonido, el ruido y el silencio del entorno.</p>	<p>El sonido, el ruido y el silencio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a identificar sonidos humanos como el llanto de un bebé, silbidos, chasquidos con la boca y los dedos, pasos y los reproduce.</li> </ul>	<p>Diferencia sonidos naturales y silencio.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recrea diferentes ruidos del entorno utilizando diferentes objetos como: tapas, llaves, palos, piedras y expresa si son agradables o desagradables.</li> <li>• Juega a imitar el sonido de una chicharra ejemplo: shiiiiii y guarda silencio.</li> <li>• Comenta que no escucha ni ruido, ni sonido.</li> </ul>	<p>Identifica sonidos producidos por diferentes objetos y los reproduce.</p> <p>Diferencia sonido y silencio en su entorno.</p> <p>Diferencia sonido y ruido en su entorno.</p>



TEMA MOTIVADOR No.4	PERÍODO	DIMENSIONES
Descubro mi entorno creativamente.	julio -agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente.**













En el aprendizaje de símbolos convencionales y creados realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos sinuosos, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo. Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno. Para el aprendizaje de los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuidado y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes. Para abordar estaciones del año, presente imágenes y promueva una conversación, cantos dibujos tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.


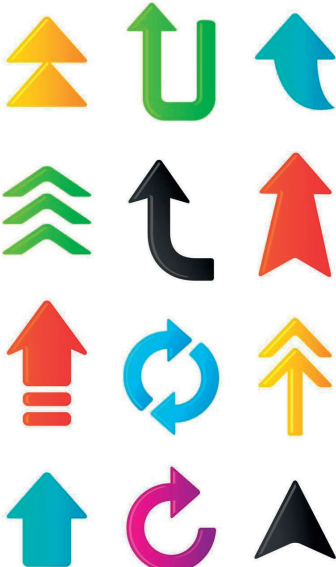
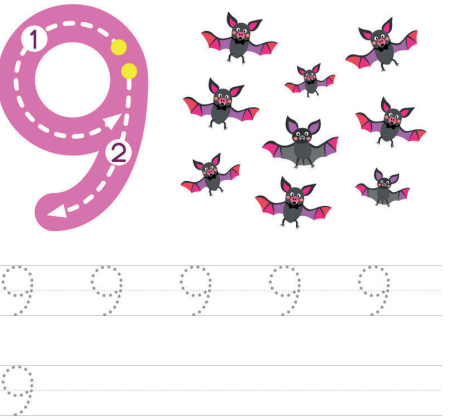
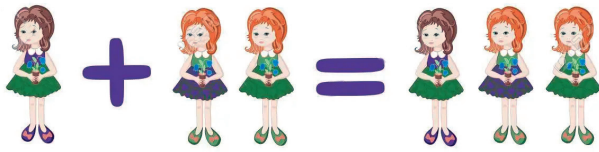
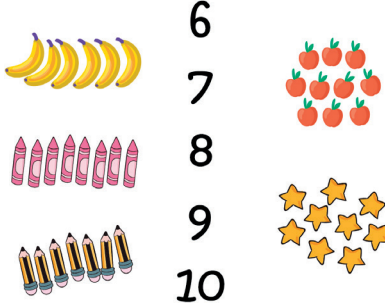


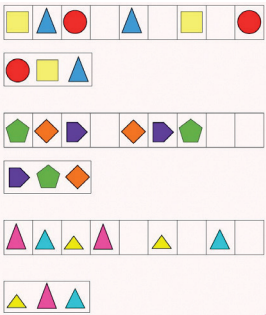


- En el aprendizaje de vocales, utilice láminas con imágenes preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde, utilice hojas de aplicación, rellenando la vocal con materiales del entorno. En el aprendizaje medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono otros) con materiales de desechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.
- En grafo motricidad realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar hojas de aplicación,

trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje posturas corporales, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo-veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cera – lejos, ...entre otros.

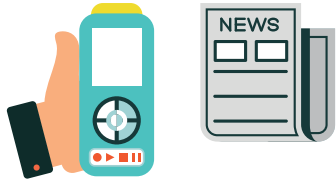

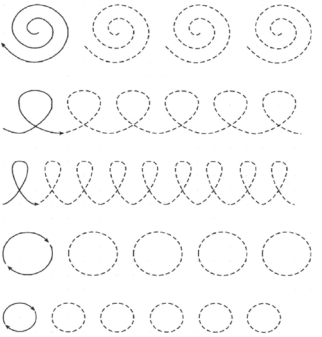

Para abordar el aprendizaje del calendario, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumpleaños, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van. En el aprendizaje sonido inicial utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de medios de transporte de mi comunidad, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

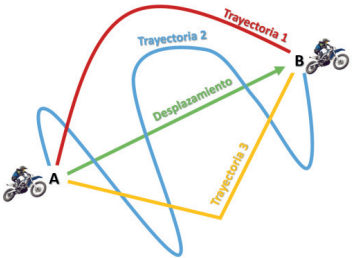


Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce los símbolos convencionales existentes en su comunidad y crea otros para comunicarse con los demás.</p>	<p>Símbolos convencionales y creados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga y comenta que significa el repicar de campanas de la iglesia católica, la bocina de una ambulancia, un botiquín con la cruz roja.</li> </ul>	<p>Emplea símbolos convencionales y explica su significado. Inventa símbolos para representar distintas situaciones.</p>
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dibuja una ambulancia con la cruz roja o u botiquín de primeros auxilios.</li> <li>Identifica señales de evacuación: Juega al trencito, el tren se detiene en cada señal (flechas direccionales, señalización de puertas de salida de emergencia, señalización de lugares de seguridad o refugio...)</li> </ul>	<div style="display: grid; grid-template-columns: repeat(3, 1fr); gap: 10px;"> <div style="text-align: center;"> Escuela</div> <div style="text-align: center;"> Camino resbaladizo</div> <div style="text-align: center;"> Animales Sueltos</div> <div style="text-align: center;"> Zona de Curvas</div> <div style="text-align: center;"> Rotonda</div> <div style="text-align: center;"> Altura Máxima</div> <div style="text-align: center;"> Doble Circulación</div> <div style="text-align: center;"> Niños Jugando</div> <div style="text-align: center;"> Resalto o Loma</div> </div>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p>La señal triangular y de borde rojo indica "peligro"</p> <p>La señal redonda y de borde rojo indica "prohibido"</p> <p>La señal cuadrada o rectangular, de borde blanco con fondo azul indica "información"</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha ¿Qué señalan o indican? ¿Por qué es importante saber qué significan?</li> <li>• Observa (el color, el dibujo, la forma, la posición o dirección de las flechas, otros).</li> <li>• Inventa sus propios símbolos sobre personas, animales, plantas y objetos conocidos: (niña, niño, anciano, pelota, mesa, silla, gato, pollo otros.). lugares de seguridad o refugio...)</li> <li>• Escucha ¿Qué señalan o indican? ¿Por qué es importante saber qué significan?</li> <li>• Observa (el color, el dibujo, la forma, la posición o dirección de las flechas, otros).</li> <li>• Inventa sus propios símbolos sobre personas, animales, plantas y objetos conocidos: (niña, niño, anciano, pelota, mesa, silla, gato, pollo otros).</li> </ul>	
<p>Realiza operaciones de agregar y quitar elementos modificando una colección en un rango del 1 al 9.</p>	<p>Modificación de colecciones de 1 a 9 elementos.</p>	<p>Modifica colecciones agregando y quitando del uno al nueve, utilizando material concreto.</p> <p>a) A un grupo de 5 crayolas le agrega 2 y dice cuántas tiene ahora.</p>	<p>Modifica colecciones agregando y quitando elementos en un rango del 1 al 9.</p>
		<p>b) A un conjunto de dos elementos le agrega 1 y dice cuántos tiene, agrega otro y dice cuántos tiene ahora.</p>  <p>c) A un conjunto de tres elementos le quita 1 y dice cuántos elementos tiene.</p> <p>Dibuje nueve objetos en una hoja de aplicación, marque con una X tres y encierra en un círculo los que quedan, cuenta cuantos hay dentro del círculo.</p>	





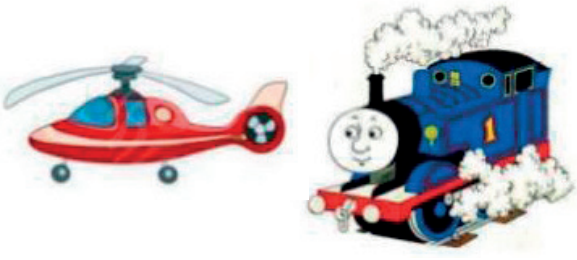
Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Construye series considerando algunos atributos de los objetos del entorno.</p>	<p>Seriación.</p>	<p>Se organiza en equipos de 5 niñas o niños y juega pizote formando series con sus manos. Compara 2, 3 hasta 7 objetos y los ordena del más alto al más bajo, del más grueso al más delgado, del más grande al más pequeño.</p> <p>Lleva al preescolar, materiales como hojas, semillas, tapas, entre otros.</p> <p>Y organizados en pequeños círculos las clasifica y forma en series Ejemplo: de 3 objetos una piedra, una semilla, una hoja. Una piedra, una semilla, una hoja. de 4 objetos: una hoja, una piedra, un lápiz y una tapa. Una hoja, una piedra, un lápiz y una tapa. Construye series de tres elementos atendiendo dos atributos ejemplo: Triángulo ROJO – cuadrado AZUL- círculo AMARILLO. Triángulo ROJO, cuadrado AZUL – círculo AMARILLO.</p> <p>Completa dibujos de series en el cuaderno.</p>	<p>Construye series hasta de siete elementos considerando una característica.</p> <p>Crea sus propios modelos de series de siete elementos.</p> 
<p>Reconoce las características, cuidado, ciclo de vida, e importancia de los animales.</p>	<p>Los animales, sus características, cuidado y ciclo de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a que visita la selva (osea el aula arreglada por la maestra o educadora comunitaria con figura de animales mamíferos) y juego veo, veo, ejemplo: “qué veo” es negro, grande, peludo y tiene cuatro patas. ¿Qué es? Un oso. “que veo” es grande, peludo, tiene una gran trompa, orejas muy grandes y cuatro patas¿Qué es? El elefante, y así continua el juego.</li> <li>• Comenta: Qué tienen en común estos animales (el cuerpo cubierto de pelo, hocico o trompa y cuatro patas).</li> <li>• Recorta figuras de peces y elabora con ayuda una pecera.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta donde viven estos animales, cómo se desplazan (con patas, alas o aletas) cómo es su cuerpo, si tienen: plumas, pelos o escamas.</li> </ul>	<p>Explica características y ciclo de vida de los animales.</p> <p>Menciona cómo cuidar una mascota.</p> <p>Reconoce la importancia de los animales para la vida del ser humano.</p> 



Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
 <p>huevo oruga crisálida mariposa</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibuja con ayuda, el ciclo de vida de un animal de su preferencia y comparte con sus compañeras y compañeros lo que dibujó.</li> <li>Indaga y comenta con sus compañeras y compañeros la utilidad de los animales para la vida del ser humano.</li> </ul>	 <p>LA VACA</p>
<p>Diferencia las estaciones del año según los cambios en la naturaleza, usos y costumbres de las personas.</p>	<p>Estaciones del año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un rincón de las estaciones del año con apoyo de la maestra o educadora comunitaria.</li> </ul> 	<p>Muestra creatividad e imaginación al representando las estaciones del año según los cambios en la naturaleza así como usos y costumbres de las personas.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Contesta ¿qué diferencias hay en las dos estaciones en cuanto a: el paisaje, las personas ¿cómo visten? ¿Por qué?</li> <li>¿Cómo son los días en verano? Conversar sobre el calor en verano, ¿Y las noches?</li> <li>¿Cómo son los días en invierno? ¿Pueden salir a jugar? ¿Y las noches?</li> <li>¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano?</li> <li>Usa el calendario para identificar los meses de verano y los meses de invierno.</li> </ul>	 <p>PRIMAVERA</p> <p>VERANO</p>
<p>Reconoce en las vocales su forma y sonido, a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Las vocales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entona el canto de las vocales y lo dramatiza.</li> </ul> 	<p>Reconoce el nombre, sonido y la grafía de cada una de las vocales.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica al lado de las figuras la vocal que le corresponde de acuerdo al sonido inicial del nombre, y dice con qué vocal empieza ese dibujo.</li> <li>Entona y dramatiza la canción de las vocales colgándose al cuello las tarjetas con las letras.</li> <li>Decora tarjetas con la letra A-a, pegando bolitas y troci-</li> </ul>	<p>Abiertas</p>  <p>Aa Ee Oo</p> <p>Cerradas</p>  <p>Ii Uu</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>tos de papel sobre ella, así sucesivamente el resto de las vocales.</p>	
<p>Expresa la utilidad de los medios de comunicación existentes en su comunidad.</p>	<p>Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta noticias escuchadas o vistas en un medio de comunicación.</li> <li>• Compara la noticia: cuándo fue, dónde ocurrió y expresa su opinión.</li> <li>• Comenta para qué sirven los medios de comunicación.</li> <li>• Juega a leer un periódico observando las figuras o dibujos y la comenta.</li> <li>• Elabora un televisor con ayuda de su maestra o educadora comunitaria, utilizando material del medio.</li> </ul>	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad. Comenta una noticia.</p> <p>Expresa la utilidad de un medio de comunicación.</p> 
			
<p>Demuestra progresivamente dominio ojo - mano para trazar diferentes tipos de líneas sin levantar el lápiz utilizando su esquema corporal.</p>	<p>Grafomotricidad. Línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada curva abierta y ondulada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a formar dos hileras simulando ser dos buses que avanzan en sentido contrario pero que no chocan porque cada una se mantiene en su carril derecho.</li> <li>• Se organiza en equipo y recrea diferentes líneas rectas horizontal, vertical, inclinada usando plastilina, adoptando la correcta postura corporal. Luego dibuja la ruta del bus pintando una línea recta horizontal de izquierda a derecha.</li> <li>• Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo sin levantar el lápiz.</li> <li>• Traza líneas inclinadas.</li> <li>• Traza líneas curvas completando dibujos como: un cono, un paraguas abierto, ventanas y puertas curvas de casas.</li> <li>• Une puntos para trazar líneas onduladas.</li> </ul>	<p>Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha y viceversa.</p> <p>Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo y viceversa.</p> <p>Traza la línea curva abierta en dibujo procurando una correcta postura.</p> <p>Reconoce diferentes tipos de líneas como: horizontal, vertical, inclinada, curva y ondulada en objetos del entorno.</p>
			
<p>Domina diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.</p>	<p>Posturas corporales: movilidad e inmovilidad.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega que es equilibrista que se entrena para la próxima actuación en el circo, coloca los pies y las manos en el suelo con las piernas lo más estirada posible, levanta la mano derecha por tres segundos, luego la pone en el suelo y levanta la izquierda por tres segundos y la pone en el suelo, luego levanta el pie derecho por tres segundos y lo pone en el suelo y luego el pie izquierdo.</li> </ul>	<p>Demuestra equilibrio al adoptar diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p> <p>Demuestra confianza y seguridad en sus movimientos corporales.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje																																																							
<p>Reconoce desplazamiento y trayectoria a partir de un punto de referencia.</p> 	<p>Orientación espacial: izquierda – derecha, usando términos como: adentro – afuera, cerca – lejos, adelante – atrás, alrededor, en el centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se tumba boca abajo, se agarra los pies con ambas manos y se balancea sobre el pecho, abdomen y músculos.</li> <li>Escucha y realiza, sigue orientaciones como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Formarse en pareja, colocarse uno detrás del otro mirando al frente, se amarran la pierna derecha con una cinta roja y la derecha con una azul, y juegan a saltar hacia adelante, a la derecha, hacia atrás, a la izquierda siguiendo patrones.</li> </ul> </li> <li>Se desplaza por toda el aula, rodando una pelota alrededor de un círculo.</li> <li>Lanza una pelota hacia el lado izquierdo o derecho.</li> <li>Observa láminas de animales y dice la trayectoria que llevan, por ejemplo: vuelan hacia la izquierda o hacia arriba, nadan hacia la derecha o hacia abajo.</li> <li>Ejecuta trayectoria de pies y manos con su cuerpo.</li> <li>Comenta la trayectoria que siguió.</li> </ul>	<p>Ejecuta distintas formas de desplazamiento y trayectoria.</p> <p>Ejecuta desplazamiento de diferentes formas y en distintas direcciones (trayectoria).</p> <p>Reconoce el desplazamiento y trayectoria a través de diferentes actividades.</p>																																																							
<p>Reconoce elementos y utilidad del calendario en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>El calendario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa el calendario y dice que ve en él.</li> <li>Comenta la fecha de su cumpleaños (día, mes y año). Comprueba que todos los meses inician con el número 1 y terminan con el 30 o 31, excepto febrero.</li> <li>Elabora el mural de cumpleaños con sus compañeras y compañeros, con ayuda de la maestra o educadora comunitaria.</li> </ul>	<p>Identifica los meses del año y las relaciona con su vida cotidiana. Identifica la fecha de su cumpleaños. Descubre que los meses tienen más días y menos días. Emplea los nombres de los meses del año al comentar experiencias cotidianas. Comenta la utilidad del calendario. Señala el primero y último día del mes.</p>																																																							
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta quienes estuvieron de cumpleaños el mes pasado y nombra quiénes estarán de cumpleaños este mes.</li> </ul>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">SEM</th> <th colspan="7">JUNIO 2022</th> </tr> <tr> <th>LUN</th> <th>MAR</th> <th>MIÉ</th> <th>JUE</th> <th>VIE</th> <th>SÁB</th> <th>DOM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>22</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>24</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>25</td> <td>20</td> <td>21</td> <td>22</td> <td>23</td> <td>24</td> <td>25</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>26</td> <td>27</td> <td>28</td> <td>29</td> <td>30</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><small>● Lunes ● Martes ● Miércoles ● Jueves ● Viernes ● Sábado ● Domingo</small></p>	SEM	JUNIO 2022							LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM	22			1	2	3	4	5	23	6	7	8	9	10	11	12	24	13	14	15	16	17	18	19	25	20	21	22	23	24	25	26	26	27	28	29	30			
SEM	JUNIO 2022																																																									
	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM																																																			
22			1	2	3	4	5																																																			
23	6	7	8	9	10	11	12																																																			
24	13	14	15	16	17	18	19																																																			
25	20	21	22	23	24	25	26																																																			
26	27	28	29	30																																																						

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta: ¿qué día es hoy? ¿en qué mes estamos?</li> <li>• Registra el día, fecha y el mes en que está.</li> <li>• Participa en la planificación de actividades para la celebración de efemérides: 17 de Julio: día de la alegría, 19 de Julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. Registra el día, fecha y el mes en que está.</li> </ul>	
<p>Discrimina sonidos iniciales en palabras a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Sonidos iniciales en palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el sonido inicial de una serie de palabras.</li> <li>• Repite el sonido inicial de una serie de palabras.</li> </ul>	<p>Articula palabras con sonido inicial.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa en una lámina, dibujos que su nombre empiece con una vocal y menciona su nombre. Ejemplo: aaavión, eelote, iimán, ooojo, uuuña.</li> <li>• Dibuja y colorea en hoja de aplicación imágenes de objetos, elementos frutas o animales que su nombre inicie con alguna vocal.</li> <li>• Comparte con sus compañeros su dibujo coloreado haciendo énfasis en el sonido inicial.</li> <li>• Identifica objetos de su entorno, menciona su nombre haciendo énfasis en el sonido inicial.</li> </ul>	
<p>Toma la iniciativa en la resolución de juegos y tareas sencillas de la convivencia en el pre-escolar, cumpliendo acuerdos establecidos en el equipo.</p>	<p>Trabajo en equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se organiza integrando a compañeras y compañeros en diferentes juegos y actividades.</li> <li>• Elige su equipo, menciona juegos que conoce o inventa uno, aclara como se juega y las normas.</li> </ul>	<p>Integra las ideas de los demás y valora el trabajo de equipo.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica un proyecto en equipo ejemplo: sembrar plantas y cuidarlas o elaborar un fichero de palabras o un libro de cuentos gigante, usando adecuadamente los espacios y materiales.</li> </ul>	
<p>Usa la imaginación y el pensamiento creativo para construir relaciones saludables y para el manejo de situaciones problemáticas.</p>	<p>Resolución pacífica de problemas.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa imágenes o fotos donde los personajes tienen un desacuerdo.</li> <li>• Deduce y nombra cuál problema es, dice diferentes formas o posibilidades de resolverlo.</li> <li>• Comenta cuáles son las consecuencias si no lo resuelve.</li> </ul>	<p>Colabora en situaciones de conflictos explicando el origen.</p> <p>Negocia soluciones equitativas.</p> <p>Acepta resultados.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la simulación de un desacuerdo como: dos niñas o niños quieren jugar con el mismo juguete, reflexionan sobre qué se puede hacer para que ambos jueguen ejemplo:</li> <li>Jugar con el juguete los dos o turnarse, juega un ratito uno y después el otro.</li> </ul>	
<p>Manifiesta sentido de pertenencia a su familia, participando en actividades de complementariedad.</p>	<p>Mi familia: colaboración en familia para el bien común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa láminas referidas a situaciones con miembros de la familia, que promuevan la práctica de valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración y conversa enfatizando en la equidad e igualdad hacia las mujeres con sus compañeros y maestra.</li> <li>Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfatizan la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia.</li> <li>Colorea en una hoja de aplicación situaciones que representen valores de complementariedad.</li> </ul>	<p>Muestra su sentido de pertenencia a la familia practicando valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.</p> 
			
<p>Diferencia los medios de transporte.</p>	<p>Medios de transporte de mi comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canta y juega al trencito.</li> <li>Recorta figuras de los diferentes medios de transporte, los clasifica en: aéreos, terrestres y acuáticos, los pega en un mural y comenta para qué sirven.</li> <li>Juega a adivinar el nombre del medio de transporte que aparece en la tarjeta que saque otro niño.</li> <li>Dibuja y pinta el medio de transporte que más le gusta.</li> <li>Elabora un álbum con los diferentes medios de transporte que encuentra en revistas, periódicos, los selecciona; recorta y pega.</li> </ul>	<p>Clasifica los medios de transporte en: acuáticos, terrestres y aéreos.</p> 
			
<p>Reconoce los fenómenos naturales que ocurren en su entorno.</p>	<p>Fenómenos naturales: huracanes y tornados, la lluvia, las tormentas, el arcoíris.</p>	<p>Observa laminas alusivas a huracanes, terremotos, maremotos, arcoíris, y comenta lo que piensa de cómo y porqué ocurren, que cree él, que los provoca y sus consecuencias.</p> <p>Explica sobre otros desastres como terremotos por erupciones volcánicas, los vientos fuertes que se convierten</p>	<p>Muestra su creatividad e iniciativa para representar un fenómeno natural.</p> <p>Comenta sobre la importancia de preservar la vida al presentarse de terminado fenómeno natural.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>en huracanes o tornados que afectan las cosechas, las casas y la vida de las personas, animales y plantas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta con sus compañeras y compañeros sobre el significado de la palabra desastre (pérdidas de vidas humanas, animal y materiales).</li> <li>• Representa un fenómeno natural, con modelado en plastilina.</li> <li>• Identifica lugares de la comunidad (cerros, volcanes, ríos, mares, edificios viejos) que puedan significar peligro para la vida ante un fenómeno natural.</li> </ul>	

# Volcán En Erupción Con Plastilina



TEMA MOTIVADOR No.5	PERÍODO	DIMENSIONES
Celebrando Nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.	septiembre -octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 5 Celebrando Nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo socializando e innovando con creatividad.**

Para el tratamiento de los símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color. Es bueno incentivar la identidad nacional que las niñas y los niños desde pequeños aprendan a querer y respetar su patria.

Los hechos históricos los puede abordar realizando narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto, entre otros.



En la clasificación de objetos se recomienda pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.

Se recomienda al abordar los números (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20), manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.

Al abordar el contenido "Plantas de mi comunidad", permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Utilice imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

Se recomienda en los sonidos finales en palabras, rimas y canciones, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras.

Recomendamos que, al abordar las palabras de una o dos sílabas, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

Para desarrollar los cuentos, leyendas y fábulas, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

En los juegos y la expresión dramática se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

Se recomienda con el contenido equilibrio, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda. Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros.

Es recomendable al abordar las medidas no convencionales, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).

Para el tratamiento del tema colaboración en la comunidad, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice juegos colaborativos (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Se recomienda al abordar la escucha y expresión oral, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído).

En el desarrollo del contenido educación vial: señales de tránsito, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes.

Al abordar las instituciones de servicio a la comunidad, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.



Para el tratamiento de cultura nacional promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los poemas nicaragüenses, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético.



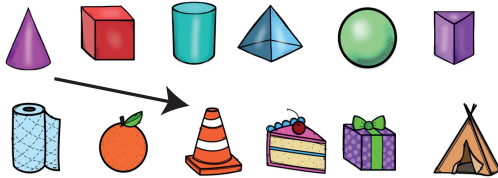

Se sugiere al abordar la comunidad: limpia, bonita y segura, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

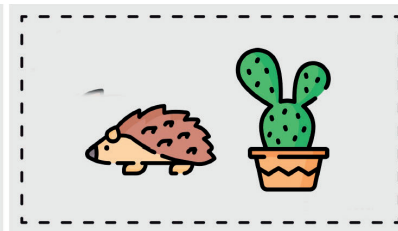
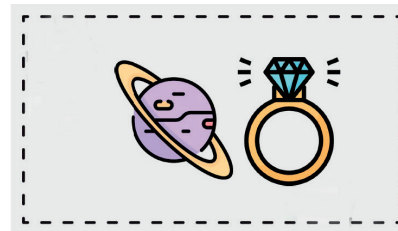
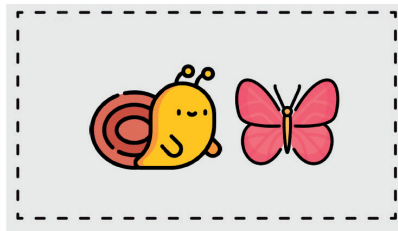
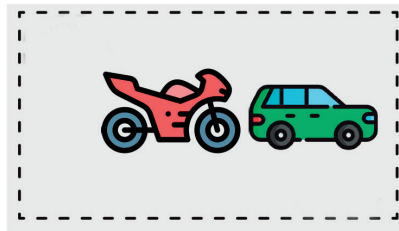
Recomendamos al abordar el rol de las mujeres en la familia utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros.



En el desarrollo de las personas destacadas de la comunidad, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Aprueba las actividades cívico culturales de su comunidad y país.</p>	<p>Símbolos patrios y nacionales: Himno Nacional, Escudo y Bandera. Árbol, flor y pájaro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona el Himno Nacional con la postura de respeto.</li> <li>• Participa en el acto cívico en el izamiento de la Bandera Nacional demostrando respeto hacia ella.</li> <li>• Observa la Bandera, su forma rectangular, colores y escudo.</li> <li>• Indaga y comenta sobre el significado de los colores de la bandera: las franjas azules significan justicia y lealtad y la franja blanca pureza e integridad de los nicaragüenses.</li> <li>• Arma la bandera colocando las franjas en forma horizontal.</li> <li>• Dibuja y colorea la bandera.</li> <li>• Pinta y recorta los símbolos nacionales.</li> <li>• Elabora el Escudo de Nicaragua, usando diferentes materiales.</li> <li>• Participa en la decoración para la celebración de fiestas de septiembre.</li> <li>• Ambienta el aula con la ayuda de sus padres y la maestra o educadora, alusivo a las fiestas patrias.</li> </ul>	<p>Canta estrofas del Himno Nacional. Demuestra respeto por los Símbolos Patrios. Diferencia los Símbolos Nacionales de los Símbolos Patrios.</p> 
			
<p>Representa la independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.</p>	<p>Fiestas Patrias (14 y 15 de septiembre).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiza la Independencia de Centroamérica que se celebra el 14 de septiembre y la Batalla de San Jacinto, que se celebra el 15 de septiembre.</li> </ul>	<p>Nombra un personaje de la Batalla de San Jacinto. Dramatiza hechos históricos (Independencia de C.A).</p>






Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea personajes de la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.</li> <li>• Representa creativamente la Independencia de Centroamérica o la Batalla de San Jacinto.</li> <li>• Participa en la celebración de las fiestas patrias con la ayuda de los padres de familia y maestra o educadora.</li> </ul>	<p>14 de septiembre y Batalla de San Jacinto, 15 de septiembre) importantes del país.</p>
<p>Clasifica objetos atendiendo a sus semejanzas y diferencias para la comprensión de su entorno.</p>	<p>Clasificación de objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara objetos que varían según y forma, color, tamaño como: vasos, tazas, platos, cucharas, lápices, entre otros, y dice en que se parecen y que son diferentes.</li> </ul>	<p>Clasifica objetos por sus semejanzas o diferencias.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica objetos como vasos, platos, tazas, cucharas, atendiendo un criterio.</li> <li>• Compara imágenes de figuras geométricas y dice en que son iguales o diferentes, según su: color, forma, tamaño.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa dibujos y junta objetos según su relación en hojas de aplicación preparadas por la maestra o educadora comunitaria, ejemplo: el dibujo de un bate con una pelota.</li> </ul>	<p>Clasifica objetos atendiendo hasta dos características.</p> 

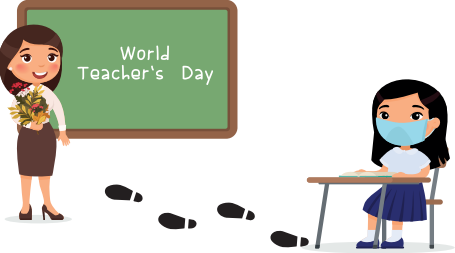

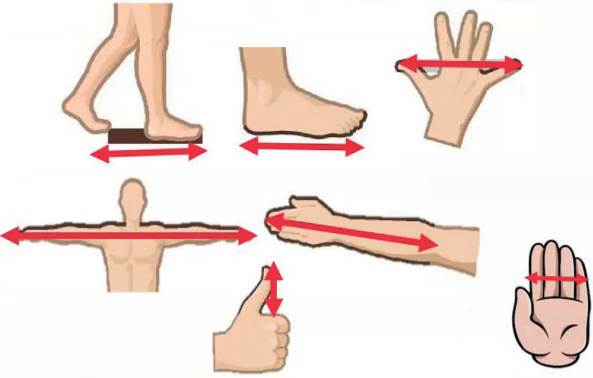


## SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS

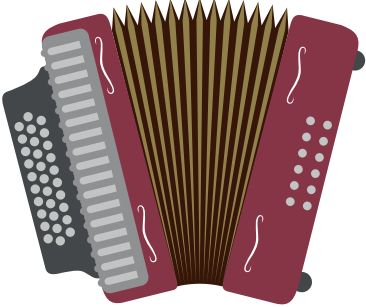








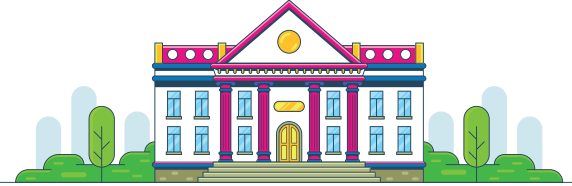




Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Emplea los números para identificar, ordenar y representar cantidades de 1 en 1 hasta el 20.</p>	<p>Números del 1 al 20.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a la rayuela, señala o marca los números que identifica y los lee.</li> <li>• Cuenta de 1 en 1 los objetos hasta 20 diciendo cuantos hay.</li> <li>• Cuenta 20 o más elementos e identifica el número que corresponde a esa cantidad, en una hoja de trabajo.</li> <li>• Traza el número 1 en el aire, en arena, en el papel como lo hace en el modelado la maestra o educadora comunitaria y de la misma manera los otros números hasta el número 20.</li> <li>• Escribe el número 1, llevando el trazado correspondiente y así sucesivamente con los otros números hasta el número 20.</li> <li>• Juega a la tienda, a la cafetería, al supermercado y conversa como comprar la comida de la casa, como atender los pedidos de los clientes, que comprar y como comprar.</li> </ul>	<p>Utiliza los números para ordenar los objetos de su entorno. Asocia una cantidad de objetos, hasta el 20, con el nombre del número y su símbolo. Traza los números del 1 al 20.</p> 
			
<p>Reconoce las plantas como seres vivos, su importancia y la forma de cuidarlas.</p> 	<p>Plantas de mi comunidad.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta qué necesitan las plantas para poder sobrevivir.</li> <li>• Compara las plantas y los animales y dice en que se parecen (necesitan sol, agua, y aire para poder vivir) y en que son diferentes (los animales se desplazan las plantas no, que los animales no tienen hojas y las plantas si, los animales tienen ojos y las plantas no).</li> <li>• Compara las partes de las plantas con las de su cuerpo.</li> <li>• Se organiza en grupo de 5 niños y siembran plantas en recipientes o maceteros, se turnan para cuidarlas, regarlas, sacarlas al sol, ven y comenta como crecen y lo que necesitan para sobrevivir: aire, agua, sol y tierra.</li> <li>• Comenta porque son importantes las plantas y aporta ideas para su cuidado y protección.</li> </ul>	<p>Menciona que las plantas son seres vivos que necesitan agua, sol, tierra y aire para poder vivir.</p> <p>Se integra en el cuidado y protección de las plantas.</p> <p>Agrupar los alimentos en frutas, verduras, carnes, lácteos y cereales.</p> 
<p>Discrimina sonidos finales en palabras, rimas y canciones a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Sonidos finales en palabras, rimas y canciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha la lectura de versos ilustrados y descubre sonidos finales iguales ejemplo: allá está la luna comiendo aceituna, allá está el sol comiendo pozol.</li> </ul>	<p>Articula palabras con sonidos finales que riman.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p><b>Dice el señor don Pato que te desea un buen rato</b></p> 		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señala las palabras donde dice “luna” - “aceituna”, “sol” “pozol”</li> <li>• Une palabras con sonidos finales iguales: pata – gata, botón – ratón, callejón – cajón, Martín – calcetín, barril – carril.</li> <li>• Juega a cantar cambiando sonidos vocálicos, por ejemplo: “la mar estaba serena, serena estaba la mar”, después con la “a”: “la mar astaba sarana, sarana astaba la mar”, con la vocal “e”: así sucesivamente.</li> <li>• Juega a decir rimas con su nombre, por ejemplo: “Elena tiene pena”, “René se parece a José”, “Ana quiere una manzana”, “Gema hace un poema”, “me llamo Martín y perdí un calcetín”, “Me llamo Ramón y me fui a León” ... “Me llamó Clarisa y me muero de risa”. “Me llamo Susana y me salió una cana” Juega a crear rimas: “Tengo un violín muy saltarín”. “Tengo una flauta que quiere ser astronauta” “Tengo un tambor a todo color” “Tengo un piano que tenía un hermano”</li> </ul>	
<p>Reconoce palabras que están conformadas por una o más sílabas.</p>	<p>Palabras de una o más sílabas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entona el canto: ca – ba – lli – to – blan – co – llé – va – me – de – a – quí – llé – va – me.</li> </ul>	<p>Asocia la cantidad de sílabas que tienen algunas palabras.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa los objetos dentro del aula y cuenta las sílabas que tiene el nombre de objetos, de forma creativa (con palmas, marchando, golpeando la mesa, otros).</li> <li>• Observa láminas donde aparece un pato, una pala y una bata, señala la lámina de la palabra que no empieza con “pa”. (bata)</li> <li>• Observa láminas donde aparece una sopa, una copa y un sofá, busca la palabra que no empieza con “so” (Copa).</li> <li>• Observa láminas donde aparece una lechuga, un pollo, una caja de leche y busca la palabra que no empieza con “le” (pollo).</li> </ul>	
<p>Recrea cuentos, fábulas y leyendas utilizando su creatividad e imaginación.</p>	<p>Cuentos, fábulas y leyendas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atentamente el cuento que narra su maestra o educadora comunitaria y conversa sobre lo que cree que sucederá, sobre los personajes del cuento ¿Cómo eran?, ¿qué hacían?, ¿qué les pasó?, ¿por qué?</li> </ul>	<p>Recrea cuentos, fábulas y leyendas. Menciona los personajes de cuentos, fábulas y leyendas. Expresa sus ideas.</p>

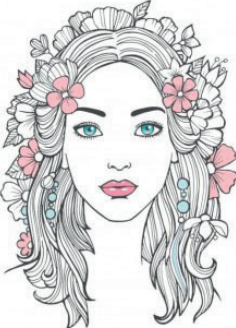
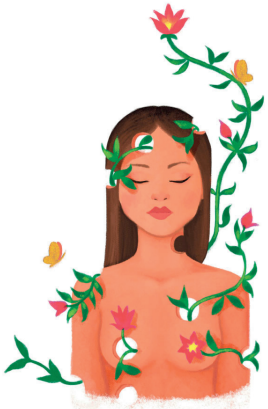



Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja colorea y modela con plastilina los personajes del cuento.</li> <li>• Elabora un dibujo, modelo y expresa las características de los personajes.</li> <li>• Escucha leyendas conocidas propias de su comunidad.</li> <li>• Representa con creatividad los personajes infantiles que más le gustaron con los materiales elaborados.</li> </ul>	<p>respecto a cuentos y leyendas que escucha de diferentes maneras (dibujo, modelado).</p> 
<p>Representa libremente cuentos cortos y sencillos.</p>	<p>Juegos y expresión dramática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega asumiendo un rol acorde con el personaje que más le gusta: el doctor, la enfermera, el bombero, papá, mamá, otros.</li> <li>• Escucha un cuento y comenta.</li> <li>• Elige uno de los personajes del cuento.</li> <li>• Ensaya con su maestra o educadora comunitaria el personaje que va representar.</li> <li>• Colabora con la maestra o educadora comunitaria en la preparación del escenario y vestuario de los personajes.</li> <li>• Participa en la dramatización del cuento representando uno de los personajes.</li> <li>• Comenta al finalizar la representación cómo se sintió mientras actuaba.</li> </ul>	<p>Personifica al protagonista del cuento corto.</p> <p>Retiene el diálogo mejorando la memoria y la dicción.</p> <p>Controla sus emociones durante la participación. Valora sus ideas e intervenciones y las de los demás.</p> 
<p>Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.</p>	<p>Equilibrio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sale al patio a jugar La bailarina o el bailarín, colocarse los brazos en alto y unidos con las manos, mientras una de las piernas se pone apoyada en el otro en forma de cuatro, procurando mantenerse por 3 segundos, luego cambiarán de pie, procurando mantenerse por 3 segundos.</li> <li>• Juega a caminar sosteniendo una chimbomba entre las piernas, al que se le caiga, sale del juego y entra un relevo.</li> <li>• Juega a caminar con los brazos extendidos sobre una cuerda ubicada en el suelo o en el ladrillo, ubicada de forma recta (sondaleza de al menos 2 metros de largo)</li> </ul>	<p>Mantiene el equilibrio al participar en actividades físicas.</p> 
			

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Aplica medidas no convencionales para resolver problemas que implican medir y su importancia.</p>	<p>Medidas no convencionales: cuarta, el jeme, mano, el paso, pie, la brazada.</p>	<p>procurando mantener el equilibrio, eso significa no salirse de la cuerda, después lo harán en una cuerda ondulada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide con la cuarta de su mano la altura de las patas de la silla.</li> <li>• Juega a medir objetos de su entorno, como la pared, la pizarra, el cuaderno, la falda, el pantalón, usando la cuarta de su mano, el jeme (mano), el paso, la brazada.</li> <li>• Mide dentro del aula de clases con sus pasos la distancia que hay entre su silla y la pizarra el largo y corto (cuantos pasos hay, el niño que está sentado frente a la pizarra está cerca de la pizarra, el niño que está al fondo y mide en pasos hasta la pizarra: está lejos de la pizarra).</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide con sus brazos abiertos una pared del aula, la pizarra, entre otros y menciona cuantas brazadas miden y la importancia de medir si queremos saber si cabe un objeto o elemento en determinado espacio.</li> </ul>	<p>Utiliza medidas no convencionales.</p> <p>Expresa la importancia de las medidas no convencionales para resolver problemas de la vida cotidiana.</p> 
			
<p>Identifica diferentes fuentes sonoras y reacciona comentando o expresando las sensaciones que le producen.</p>	<p>Aprendemos a escuchar música.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha canciones infantiles.</li> <li>• Identifica el nombre de una canción infantil al escuchar parte de ella.</li> <li>• Escucha piezas musicales de distintos géneros y comenta cuáles le gustan más y por qué.</li> <li>• Canta la primera estrofa de la canción infantil.</li> <li>• Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo.</li> </ul> 	<p>Reconoce diferentes fuentes sonoras. Expresa la importancia de identificar las diferentes fuentes sonoras.</p> <p>Comenta las sensaciones que le producen las diferentes fuentes sonoras y la música.</p> <p>Identifica diferentes géneros musicales.</p>
			

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Discrimina sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento.</p> 	<p>Instrumentos musicales de:</p> <p>a) Percusión: tambores, timbales, batería, platillo y piano.</p> <p>b) Cuerda: guitarra, violín.</p> <p>c) Viento: pito, trompeta, flauta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el cuerpo para crear sonidos que simulen la percusión: da palmadas tocando el estómago, dando palmadas sobre los muslos y haciendo sonidos bucales.</li> <li>• Arma una orquesta en los que unos tocan instrumentos de percusión como tambores, marimba, maracas, otros de cuerda como la guitarra, y otros de viento como el pito la flauta.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a acompañar una canción usando un instrumento musical como: tambor, pandereta, pito, flauta.</li> <li>• Escucha canciones folclóricas nicaragüenses de Otto de la Rocha como: “La pelo e maíz”, “una canción” e identifica algunos instrumentos musicales.</li> </ul>	<p>Diferencia los sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p> <p>Descubre según los sonidos, el instrumento que lo produce en canciones folclóricas nicaragüenses.</p> 
<p>Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Educación y seguridad vial: señales de tránsito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa algunas señales de tránsito pegadas en el mural del aula o en los alrededores del preescolar: cruce peatonal, retenedores de velocidad, alto, bahías y/o parada de buses colectivos, semáforo peatonal, semáforo vehicular, zona escolar.</li> </ul>	<p>Identifica las señales de tránsito cercanas al preescolar.</p>
	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y dice sus nombres, comenta en qué se parecen una a otra y en qué se diferencian (dibujo, forma, color, posición, dirección) y comenta lo que indican o para qué nos sirven.</li> <li>• Comenta el significado de los colores: verde, rojo y amarillo del semáforo.</li> <li>• Reflexiona ¿por qué es útil el semáforo? ¿Qué puede suceder si no acato su indicación?</li> </ul>	<p>Transita en la vía pública con precaución respetando las señales de tránsito.</p> 	

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce las instituciones de su comunidad y el tipo de servicio que brindan.</p> 	<p>Instituciones de servicios a la comunidad.</p>	<p>Comenta con sus compañeras y compañeros la utilidad de las instituciones de su comunidad.</p>  <p>Elabora con ayuda de la maestra o educadora comunitaria y madres de familia una maqueta de su comunidad donde estén identificadas las instituciones y expresa la utilidad del servicio que brindan.</p> <p>Descubre que su preescolar pertenece a la institución de servicio a la comunidad en educación MINED y lo que significa sus siglas.</p>	<p>Identifica instituciones de servicio en su comunidad.</p> <p>Menciona la utilidad de los servicios que brindan las instituciones de su comunidad.</p> 
<p>Identifica las comidas típicas, música, bailes de su comunidad, región y país.</p>	<p>Cultura Nacional: comidas, trajes, bailes típicos, artesanías y lugares históricos, poemas nicaragüenses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta y comparte las comidas típicas de su comunidad, región y país (tortillas, nacatamal, gallo pinto, tacos, vigorón, pinol, pozol, tiste, queso, otros).</li> <li>• Canta y baila un trozo de la canción “Somos hijos del maíz”.</li> </ul>	<p>Menciona comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad, región y país.</p> <p>Recita estrofas y versos de un poema nicaragüense matizando la voz y usando la mímica.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa los tipos de alimentos que se preparan con el maíz.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en revista cultural deleitándose con los bailes folklóricos de las diferentes regiones de su país.</li> <li>• Elabora con barro o plastilina artesanías con el apoyo de su maestra, compañeros y compañeras.</li> <li>• Elabora con sus compañeros y compañeras, maestra, padres y madres el mural con recortes de comidas, bebidas</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>típicas, artesanías, trajes típicos, lugares históricos, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela (con plastilina, barro, pintura, tela, mecate, otros) o reproduce un objeto representativo de la artesanía local, regional o nacional.</li> <li>• Monta con ayuda de la maestra o educadora comunitaria una exposición en la que dice el nombre de la artesanía, describe sus características (material del que está hecho: carey, coco, cabuya, jícara, barro, madera, concha, arcilla, tela, cuero, palma, pintura e hilo, otros).</li> <li>• Menciona lugares históricos de su comunidad, región y país que más le gustan.</li> <li>• Escucha en forma atenta poesía, nicaragüenses de Rubén Darío, por ejemplo: "A Margarita".</li> </ul>	
<p>Practica hábitos de limpieza, cuidado y mantenimiento de su entorno para la convivencia pacífica y armónica.</p>	<p>La Comunidad: limpia, bonita, segura.</p>	<p>Contesta las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué debemos hacer para que sea segura?</li> <li>• ¿Qué debemos hacer para que la comunidad esté limpia?</li> </ul>	<p>Colabora con entusiasmo en actividades que promuevan la limpieza, cuidado y mantenimiento.</p>
		<p>• Cuida que los contenedores de la basura que no sea esparcida ya que provoca enfermedades a las personas de su comunidad.</p> <p>• Con apoyo de los padres de familia realizan limpieza y mantenimiento del preescolar y los alrededores.</p>	
<p>Reconoce el rol de las mujeres en la familia y su importancia.</p>	<p>El rol de las mujeres en la familia.</p>	<p>• Arma en equipos un rompecabezas de 6 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de la maestra o educadora comunitaria con imágenes que representen uno de los roles de las mujeres (mamá, después que lo hayan armado, comparten el contenido del rompecabezas presentándolo a sus compañeros, contestan: ¿existen otras mujeres en tu familia? ¿Quiénes? ¿qué hace tu abuelita? ¿qué hace tu tía?</p>	<p>Expresa de forma sencilla el rol de las mujeres en la familia y su importancia.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
	<p>Hey, tú.                  Más que musa, eres arte.                  Más que ama, eres poder.                  Más que ciudadana, eres modelo.                  Más que sólo mujer,                  eres la cordura del hombre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo te identificas con el rol de las mujeres de tu familia?</li> <li>• ¿Quiénes de las mujeres de tu familia trabajan fuera de la casa?</li> <li>• Declama un poema a las mujeres con ayuda de la maestra o educadora comunitaria.</li> </ul> <p>Poema:                  Gracias a ti mujer                  A ti que eres fuente de alegría, que nos inspiras y llenas de amor cada día. Que perfumas el aire que respiramos y con tu presencia haces que la vida sea mucho mejor. Gracias...</p>	
<p>Identifica a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.</p>	<p>Personas destacadas de la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invita a un personaje destacado de la comunidad a compartir.</li> <li>• Dibuja y Colorea a un personaje destacado de su comunidad y que más le gusta.</li> <li>• Dice en qué se destaca.</li> <li>• Representa a personajes destacados de su comunidad en una dramatización.</li> </ul>	<p>Distingue personajes de su comunidad por sus méritos.</p> 
			

TEMA MOTIVADOR No.6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad.	noviembre - diciembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

**Orientaciones metodológicas enfocadas en la atención de la modalidad regular.  
Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.**

Para el tratamiento de los números naturales, antecesor y sucesor (1-5, 10, 20), manipular material concreto, tarjetas con números para construir la noción de número sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que esta antes y después.

En el aprendizaje de números ordinales (1º al 5º), realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.

Para el tratamiento de la conciencia fonológica, es importante hacer énfasis en los sonidos de cada vocal y consonante ej: mama m-a-m-a recuerde, hacer énfasis en el sonido de cada vocal, igual el juego con las palabras que inician con las vocales.

Estimular el proceso inicial del aprendizaje de las vocales por medio del uso de las TIC. Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, ejemplo: “r” con “r” cigarro, Pancha plancha con cuatro planchas, ¿con cuántas planchas Pancha plancha?, entre otros.

En el grafo plástica y creatividad: (collage, dactilopintura), realice actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, faculte hojas de aplicación a la niña y el niño para que puede crear figuras navideñas con sus manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa.



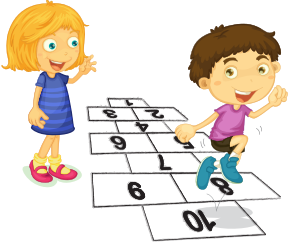
En las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo), utilice actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas.

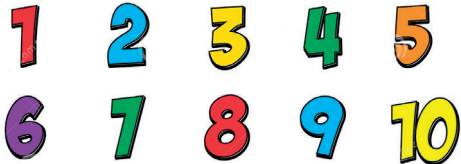



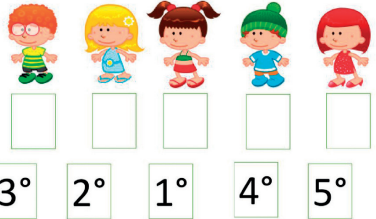



Para el aprendizaje de cantos infantiles, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.

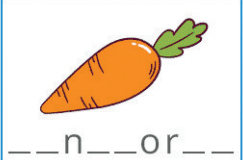

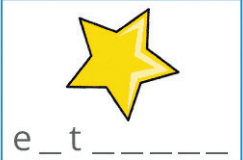
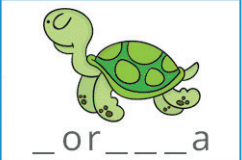







































En el aprendizaje de avances tecnológicos: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros.

En el aprendizaje derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros.

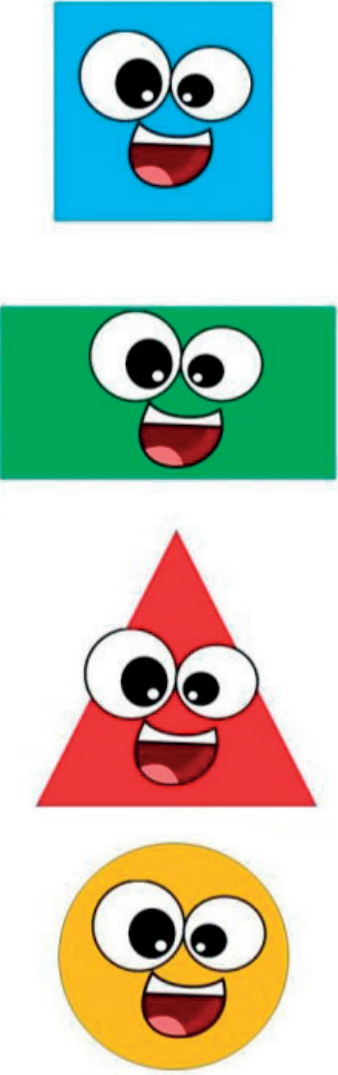

En el tratamiento de cultura fiscal y valores (III Nivel), utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Establece relaciones con los números naturales de anterior y posterior hasta el 20.</p>	<p>Números naturales, antecesor y sucesor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a la rayuela.</li> <li>• Reconoce los números del 1 al 10 y los lee en voz alta.</li> <li>• Reconoce los números del 11 al 20 y los lee en voz alta.</li> <li>• Se ubica en hilera siguiendo el orden de los números naturales del 11 al 20 y dice: quién está antes de él o ella, y quién está después de él o ella.</li> </ul> 	<p>Emplea los números naturales antecesor y sucesor hasta el 20.</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula diversas tarjetas con los números del 1 al 10 y los ordena de forma ascendente.</li> <li>• Observa la siguiente serie de número y completa con el numeral que falta utilizando material concreto, ejemplo 10 12, 15 17, 18 20.</li> </ul>	
<p>Emplea los números ordinales para describir la posición de un elemento en juegos y actividades cotidianas.</p>	<p>Números Ordinales (1° al 5°).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a las carreras y dice quién llegó primero, quién en segundo lugar y quién en tercer lugar, quién en cuarto y quién en quinto. Cuenta cuántas letras tiene su nombre y dice qué letra está de primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.</li> </ul>	<p>Usa los números ordinales para indicar orden de posición 1° al 5° lugar.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega en parejas a tirar la pelota lo más largo posible, mide, marca y compara: cuál está de primero (quién alcanzó llegar la pelota más larga), cuál de segundo, de tercero, cuarto y quinto lugar, aplaudo conforme el resultado. Juega a subir el bus, dice quién entró en primer lugar, quién en segundo, quién de tercero, quién de cuarto y quién de quinto.</li> </ul>	
<p>Identifica el valor de la moneda nacional haciendo uso en situaciones lúdicas.</p>	<p>Moneda nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa monedas (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (cinco, diez y veinte córdobas) de Nicaragua de distintas denominaciones y los lee el número que tiene.</li> </ul>	<p>Muestra interés por reconocer el uso de la moneda nacional.</p>
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega a la pulpería y reconoce que las monedas y billetes se utilizan para comprar.</li> <li>• Comenta que debe lavarse las manos después de tocar billetes y monedas.</li> <li>• Elabora un álbum con las monedas (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (diez, y veinte córdobas).</li> </ul>	<p>Reconoce monedas nacionales (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (diez, veinte y cincuenta córdobas) de distinta denominación.</p> 

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje												
<p>Discrimina sonidos vocálicos y consonánticos (m, p, s y l) en sílabas y palabras, / apoyándose en actividades lúdicas.</p>	<p>Conciencia fonológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta qué hace con el dinero que le da la familia y lo importancia de ahorrar.</li> <li>Escucha un canto, lo canta varias veces con movimientos corporales y con ayuda de la maestra o educadora comunitaria, dice cuáles palabras tienen los mismos sonidos finales ejemplo: Canto infantil “A mi burro”.</li> </ul>	<p>Distingue palabras con sonidos iniciales y finales.</p>												
<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>__ n __ or __</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>__ a __ i __ a</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>e _ t _ _ _ _</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>_ or _ _ _ a</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>a _ _ a _ _ t _</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  <p>m _ _ h _ _ _</p> </div> </div>	<div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras con sonidos finales iguales son: cabeza - gruesa, corazón - limón, pezuña - uña. En la canción “Mariposita” cocina - madrina.</li> <li>Juega a leer las imágenes y reconoce el sonido inicial de cada una, marca la imagen que tiene el mismo sonido inicial ejemplo: mama, mano, mono, mesa; limón, leña, lobo, lápiz, lupa; sapo, sopa, sube; pan, pala, pelo, pito, pie, puerta.</li> <li>Juega al bingo colocando una piedrita en la palabra que identifica.</li> <li>Juega a completar crucigrama de 2, 3, 4 y 5 palabras poniendo la letra que falta en cada palabra guiándose por los dibujos, preguntándole a la maestra o educadora comunitaria y su familia.</li> <li>Canta canciones en las que va omitiendo palabras ejemplo: el carro de mi jefe.</li> </ul>	<p>Reconoce que las palabras están formadas por un grupo de letras. Identifica las vocales y consonantes en palabras cortas significativas.</p> <p>Asocia algunos fonemas como: m, p, s. l. con su correspondiente grafema en palabras cortas y significativas.</p> <table border="1" data-bbox="1576 769 1932 1211"> <tbody> <tr> <td> MIEL</td> <td> ARBOL</td> <td> SOL</td> </tr> <tr> <td> ATRIL</td> <td> DELANTAL</td> <td> ALCOHOL</td> </tr> <tr> <td> OJO</td> <td> ESPAÑA</td> <td> AGUA</td> </tr> <tr> <td> ANCLA</td> <td> UNIR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	 MIEL	 ARBOL	 SOL	 ATRIL	 DELANTAL	 ALCOHOL	 OJO	 ESPAÑA	 AGUA	 ANCLA	 UNIR		<p>Asocia algunos fonemas como: m, p, s. l. con su correspondiente grafema en palabras cortas y significativas.</p>
 MIEL	 ARBOL	 SOL													
 ATRIL	 DELANTAL	 ALCOHOL													
 OJO	 ESPAÑA	 AGUA													
 ANCLA	 UNIR														
<p>Usa la técnica collage y dactilopintura de forma creativa, al elaborar paisajes reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.</p>	<p>Grafiplástica y creatividad (collage y dactilopintura).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un collage navideño, con diferentes materiales recortando imágenes en papel periódico, revistas, telas, hojas de colores (papel o de plantas). y las pega en un dibujo o paisaje.</li> </ul>	<p>Construye un collage con recortes de imágenes.</p> <p>Se expresa de manera grafiplástica utilizando manos, dedos y pies.</p>												








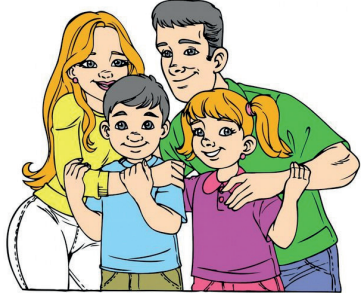
Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinta libremente con sus manos, punta de sus dedos y pies: conejos, peces, jirafas, gatos, flores, indios, gallo, mariposas, estrellas, la Luna, el Sol, otros, con motivos de las celebraciones de las fiestas navideñas.</li> <li>• Se organiza en grupos de cuatro niñas o niños y crea en una hoja blanca tamaño papelón, cuatro imágenes navideñas usando témpera y sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies.</li> <li>• Pinta un árbol de navidad con sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies.</li> <li>• Tiñe papel Kraff o periódico en color verde y rojo, corta dándole forma de hojas y construye una pastora.</li> </ul>	<p>Presenta sus creaciones navideñas con entusiasmo.</p>   
<p>Construye figuras geométricas utilizando materiales del entorno.</p>	<p>Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo.</p>	<p>Indaga sobre las figuras geométricas, lleva figuras que conoce y las nombra.</p>  <p>Observa figuras geométricas que presenta la maestra o educadora comunitaria y repite sus nombres: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo.</p> <p>Pasa la palma de su mano o el dedo índice por el aro del círculo y ve como se desliza.</p> <p>Pasa su dedo índice por un triángulo, el cuadrado y el rectángulo, descubre con ayuda de la maestra o educadora comunitaria que tiene tres o cuatro lados</p>	<p>Menciona tres características de las figuras geométricas.</p> <p>Identifica 4 figuras geométricas.</p> <p>Traza las figuras geométricas que conoce.</p> <p>Encuentra semejanzas entre objetos del entorno y las figuras geométricas.</p> <p>Crea distintas figuras mediante el doblado, recortado.</p>
			

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<p>iguales, cuenta cada uno de ellos, colocándoles el numeral: 1, 2, 3, o 1, 2, 3, 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara el cuadrado y el rectángulo encontrando que ambos tienen cuatro lados.</li> <li>• Descubre y comenta que el rectángulo tiene dos lados largos y dos lados cortos.</li> <li>• Adivina cuál es la figura que se esconde detrás de un objeto; por ejemplo: la rueda, la base de la taza y el plato tienen forma circular. El plato, el ladrillo... tienen forma cuadrada, el escudo de Nicaragua, las velas de un barco, el trozo de pizza... tienen forma triangular ...</li> <li>• Forma un círculo uniendo una cuerda por sus extremos. Forma un cuadrado y un triángulo usando palos de fósforo de igual tamaño.</li> <li>• Usa la cuerda para formar un rectángulo.</li> <li>• Representa con sus manos diferentes figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo.</li> <li>• Repinta el borde de cuatro ladrillos del piso para formar un cuadrado.</li> <li>• Junta dos cuadrados y forma un rectángulo.</li> <li>• Busca en el aula objetos que tienen forma rectangular ejemplo: la puerta, la mesa del escritorio, la pizarra y las ventanas, los cuadernos entre otros.</li> <li>• Usando figuras geométricas forma otras figuras como: un pino, una casa, un carro, un tren, un sorbete.</li> <li>• Elabora un álbum con las figuras geométricas que conoce.</li> <li>• Juega a las parcelas y mide el área cuadrada en la que sembrará tomates...</li> </ul>	

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Valora la importancia de los recursos tecnológicos y de comunicación mediante juegos y actividades.</p>	<p>Avances tecnológicos: riesgos y buen uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga con ayuda de sus padres sobre las formas de elaborar las telas, vestidos, pantalones, camisas, qué han escuchado sobre la zona franca.</li> </ul>	<p>Menciona tres recursos tecnológicos.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha una narración que en otros países existen máquinas tipo robot que hacen cosas parecida a la que hacen los humanos, ejemplo: limpiar, entregar alimentos, llenar botellas, tapar botellas, otros, que hacen más fácil el trabajo y en menos tiempo.</li> <li>• Cómo eran las calles antes y ahora son de concreto, adoquines, otros. Antes la mayoría eran letrinas, ahora son inodoros. Antes se usaba el teléfono convencional, con discado, ahora hay teléfonos inalámbricos y celular. Para qué es útil el celular y la computadora, cómo debemos usarlos.</li> <li>• Visita un aula TIC, la dirección del centro o un lugar donde pueda conocer una computadora.</li> <li>• Con ayuda de la familia experimenta el uso del celular o una computadora.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px; margin: 20px 0;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga con su maestra o educadora comunitaria porque es importante utilizar el celular con el cuidado de su familia y no más de una hora, para que puedan correr, saltar, crecer sanos física y emocionalmente, no debe navegar en páginas que no le ha autorizado la familia.</li> <li>• En tiempos de pandemia muchas niñas y niños no asistieron a la escuela, pero tenían oportunidad de estudiar a través de la radio, televisión, computadora de escritorio, laptop, tablet o celular.</li> </ul>	<p>Manipula al menos un recurso tecnológico.</p> <p>Pregunta sobre los recursos tecnológicos.</p> <p>Explica las utilidades de los recursos tecnológicos que conoce.</p> 

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR (III Nivel)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibuja recursos tecnológicos: celulares, computadora de escritorio, laptop, tablet, televisión y radio en hoja de aplicación.</li> </ul>	
<p>Practica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.</p>	<p>Mis derechos y deberes.</p>	<p>Juega a “Tengo derechos y responsabilidades”.</p>	<p>Menciona los derechos.</p>
<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;">  <p style="color: blue;">Derecho a la vida</p> </div> <div style="margin-bottom: 20px;">  <p style="color: blue;">Derecho a la protección médica</p> </div> <div style="margin-bottom: 20px;">  <p style="color: pink;">Derecho de cuidar y mantener tu escuela</p> </div> <div>  <p style="color: pink;">Derecho de ayudar en casa</p> </div> </div>		<p>Escucha a la maestra o educadora comunitaria, explicar que todos tienen derechos; estos son como un escudo protector para que crezcamos y nos desarrollemos libres, seguros y seguros en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>Comenta algunos de los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, educación, medio ambiente.</p> <p>Observa láminas que representan un derecho y su respectiva responsabilidad:</p> <p>Derecho a la familia y su responsabilidad es el respeto a la familia, Derecho a la salud, su responsabilidad es practicar hábitos de higiene como parte del cuidado de su cuerpo, Derecho a la educación su responsabilidad es asistir al preescolar y participar en las actividades, entre otros.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Selecciona un “espacio de los Derechos de las niñas y los niños” que representa un derecho (familia, salud, educación, recreación, alimentación) y juega a representarlo.</p> <p>Dibuja a un niño/a haciendo uso del derecho a la educación.</p> <p>Comenta sobre la importancia de tener derechos y responsabilidades.</p>	<p>Expresa por qué es importante el derecho a la educación, salud y protección.</p> <p>Dice dos responsabilidades que tiene como niña o niño.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje
<p>Reconoce los aportes de las mujeres en su familia y escuela y su importancia.</p>	<p>Aportes de las mujeres en la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa láminas de mamá, tía, abuela realizando actividades en el hogar con la familia.</li> <li>- Conversa sobre la importancia de los aportes de las mujeres de su familia y escuela.</li> <li>- Representa con títeres la importancia de los aportes de las mujeres en su familia y escuela con el apoyo de su maestra o educadora comunitaria.</li> </ul>	<p>Menciona de forma sencilla la importancia de los aportes de las mujeres en la familia y escuela.</p>
<p>Práctica actitudes que promuevan el mejoramiento y cuidado de la propiedad social haciendo uso efectivo y racional de los impuestos.</p>	<p>Cultura fiscal y valores.</p>	<div data-bbox="1010 478 1308 680" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha el cuento “Los impuestos de la alcaldía” Había una vez un pueblo donde las niñas y niños soñaban con tener un lindo parque donde jugar, escalar, patinar y practicar deportes.</li> <li>• Un buen día el alcalde de este municipio mando a construir el parque soñado utilizando los impuestos que pagaban los pobladores.</li> <li>• Cuando la obra se concluyó, llamaron a las familias del municipio a disfrutar de una tarde amena, desde este día todos los fines de semana las niñas y niños gozaban de juegos y diversión.</li> <li>• Contesta las siguientes preguntas: ¿qué les pareció el cuento? ¿Qué sucedió? ¿Por qué el cuento habla de los impuestos? ¿Por qué tenemos que cuidar el parque y los juegos?</li> <li>• Juega a ir al supermercado, lleva su mascarilla y su alcohol gel, compra productos, se dispone ir a caja y recibe su factura, después él, presenta la factura y los productos en la entrada al señor de seguridad y él le saluda y le despide en la puerta.</li> <li>• Comenta ¿por qué es importante pedir factura? ¿Para qué sirve el dinero recaudado de los impuestos?</li> </ul>	<p>Expresa la importancia de los impuestos según el destino para el uso de éstos.</p> <div data-bbox="1542 596 1915 865" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1542 999 1915 1260" data-label="Image"> </div>

### EJES TRANSVERSALES

La Educación tiene el propósito de mejorar la calidad educativa y formación integral de los estudiantes con aprendizajes relevantes, asumiendo una cultura de emprender, innovar y prosperar; a partir del acceso y dominio de conocimientos científicos y tecnológicos, con valores que les permitan avanzar en rutas para prosperar como persona, familia y comunidad. Además, posibilita que los estudiantes comprendan los problemas del mundo actual y los retos que su resolución plantea con juicio crítico, actitudes y comportamientos basados en valores.

El compromiso de la escuela, es desarrollar en las y los estudiantes, actitudes y comportamientos basados en valores mediante las diferentes asignaturas que se derivan del conocimiento, la comprensión, la elaboración de juicios críticos y de valor sobre los problemas y las realidades que el estudiantado experimenta en su vida cotidiana.

Para llevar a efecto el compromiso se realizarán dos procesos complementarios que coinciden en la programación, en el espacio y en el tiempo escolar. El primero, integrando los ejes transversales en las diferentes áreas y asignaturas de acuerdo con el propósito y afinidades de los mismos, mediante la programación didáctica que realizan los docentes y el segundo por medio de procesos de aprendizaje a partir de las competencias, indicadores de logro y contenidos a desarrollar vinculándolos con la problemática social y con las necesidades e interés de manera independiente, cada Eje Transversal contextualizado de acuerdo a la problemática del entorno.


Los ejes transversales se integran en la acción didáctica como parte de la formación integral del estudiante; ya que son inherentes a las realidades cotidianas; así como de los problemas sociales y se vinculan con las competencias de nivel, área y grado escolar, en este sentido la transversalidad es muy importante ya que dinamiza el proceso de formación integral del estudiante, esto se traduce que el aprender a aprender se convierta en aprender a vivir y a convivir y se constituyen en fundamentos para la práctica pedagógica al integrar los campos del ser, el saber, el hacer, desaprender y el convivir, a través de los conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan el aprendizaje.



Los ejes transversales ayudan a construir una escuela más integrada a la comunidad, apuntando a la formación de personas con autonomía moral e intelectual, capaces de comprometerse consigo y con los demás, personas, para responder de manera crítica a los desafíos históricos, sociales, ambientales y culturales, de la sociedad en la que se encuentran inmersos.

Constituyen una responsabilidad para toda la comunidad educativa y deben estar presentes e integrados en la planificación del centro y de los docentes, de acuerdo con las necesidades, intereses y contexto, para lograr que el currículo responda a las demandas de las y los estudiantes, la escuela y la comunidad.

**I. EJE TRANSVERSAL: Identidad Personal, Social y Emocional.**


Es un proceso de formación del ser humano en las diferentes etapas de la vida, que le permiten desarrollar habilidades y destrezas para conocerse, valorarse, comprender y manejar las emociones, sentimientos, aprender a relacionarse con las demás personas de forma armónica, ha potencializar sus características personales para la comunicación, la toma de decisiones y el desarrollo de un “proyecto de vida” concreto y realizable en el medio donde se desenvuelve.


Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Autoestima</b></p> <p>Es el valor que el individuo tiene de sí mismo como persona, consiste en conocerse, amarse, valorarse, aceptarse, respetarse a sí mismos y a los demás, reconociendo sus capacidades, sentimientos y emociones, que le permita establecer relaciones armónicas en la familia, escuela y la comunidad.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participar en actividades donde se fortalezca la autoestima, la confianza, la seguridad y el amor a sí mismo, que permita identificar sus características físicas y emocionales, para aceptarse, respetarse y vivir una vida plena y armoniosa.</li> <li>2. Fomentar la práctica de los valores para establecer una comunicación crítica y reflexiva que contribuya a una convivencia sana y armoniosa en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>3. Fortalecer el talento y habilidades para alcanzar logros personales, desde la familia, la escuela y la comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.</li> <li>2. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.</li> <li>3. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.</li> <li>4. Asume una actitud perseverante al emprender proyectos innovadores que le permita alcanzar sus metas personales en la escuela, la familia y la comunidad.</li> <li>5. Manifiesta actitud de liderazgo, al comunicarse de manera asertiva en la resolución de conflictos.</li> </ol>


Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>2. Inteligencia emocional</b></p> <p>La inteligencia emocional integra: aptitudes personales (el autoconocimiento, la autorregulación y la motivación) y aptitudes sociales (habilidades sociales). Necesarias para conducirnos y enfrentar las situaciones que se viven a diario.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manejar las emociones y sentimientos individuales que conduzcan a una convivencia armoniosa, respetando las diferencias individuales de las demás personas.</li> <li>2. Manifestar emociones y sentimientos, de manera asertiva, para resolver de forma pacífica las diferentes situaciones de la vida diaria.</li> <li>3. Enfrentar de manera firme y decidida las diferentes situaciones que se presentan en el transcurso de la vida para alcanzar el desarrollo integral como persona.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</li> <li>2. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.</li> <li>3. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</li> </ol>
<p><b>3. Formación del carácter</b></p> <p>Es un proceso de formación del individuo que moldea sus actitudes, valores, sentimientos y emociones, mediante las relaciones con los demás, experiencias individuales y la influencia de su entorno.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practicar acciones que permitan la modificación del carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana.</li> <li>2. Manifestar comportamientos afectivos, respetuosos, solidarios, manteniendo la comunicación asertiva, que facilite las relaciones interpersonales significativas.</li> <li>3. Tener en cuenta los factores sociales que inciden en la modificación del carácter, que ayudan a descubrir y asumir el propio sentido de la vida.</li> <li>4. Fortalecer su carácter para valorar y enfrentar situaciones que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Práctica acciones que permitan la modificación de nuestro carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer de forma asertiva mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana.</li> <li>2. Aplica sus aprendizajes para mejorar el carácter hacia una actitud respetuosa, conciliadora, que permita el diálogo con las y los demás.</li> <li>3. Manifiesta una actitud positiva con las demás personas para convivir en paz y armonía en la familia, la escuela y la comunidad.</li> </ol>
<p><b>4. Habilidades Sociales</b></p> <p>Son actitudes, habilidades y comportamientos que se desarrollan en la interacción diaria con los demás de manera efectiva, promoviendo la práctica de valores para alcanzar metas individuales y colectivas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manifestar comportamientos afectivos, respetuosos, solidarios, manteniendo la comunicación asertiva, que facilite las relaciones interpersonales significativas.</li> <li>2. Tomar decisiones y manejar conflictos de forma asertiva, para enfrentar con madurez diversas situaciones que se le presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Práctica la empatía, para comprender problemas y situaciones que viven otras personas, brindando apoyo y seguridad.</li> <li>2. Práctica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.</li> </ol>


**II. EJE TRANSVERSAL: Identidad Nacional.**

Son los elementos comunes que unen a los ciudadanos de un país: su historia, cultura, territorio, símbolos patrios y nacionales. La identidad nacional se inspira en los valores del pasado histórico, se desarrolla y fortalece en los consensos colectivos en torno a las grandes aspiraciones nacionales, se destacan el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural de la nación, como fundamento de la unidad nacional y su identidad, la protección y defensa de la soberanía nacional, orgullosos de sus costumbres y acervos culturales y conocedor de su territorio y su dinámica; así como de la importancia del desarrollo económico del país y con una visión integracionista y de cooperación hacia los pueblos de Latinoamérica, el Caribe y el Mundo.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Símbolos Patrios y Nacionales</b></p> <p>Símbolos patrios que representan la identidad nacional de los nicaragüenses, como la Bandera, el Escudo, el Himno Nacional y los símbolos nacionales que representan nuestra flora y fauna; la flor, el árbol y el ave nacional.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer los sentimientos de amor y respeto a la Patria y a sus Símbolos, como forma de expresión de Identidad Nacional.</li> <li>Mostrar una actitud de respeto y amor a la Patria y sus Símbolos, defendiéndola con patriotismo como una contribución al país.</li> <li>Enfatizar en el significado e importancia histórica de los Símbolos Patrios.</li> <li>Respetar los símbolos que representan a otros países y organismos internacionales.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta actitud de amor y respeto a la patria y sus símbolos, conociendo su significado e historia, demostrando valores cívicos y patrióticos.</li> <li>Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.</li> <li>Muestra respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales.</li> </ol>
<p><b>2. Patrimonio Nacional</b></p> <p>Cada país o nación tiene una herencia o patrimonio nacional, que lo identifica y lo distingue de los demás países. Este patrimonio comprende tres aspectos: el natural, el histórico y el cultural.</p> <p>El patrimonio nacional (natural, cultural e histórico) debe ser conservado y legado a las futuras generaciones, sin destruirlo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Valorar los elementos que conforman el patrimonio nacional, promoviendo su cuidado y conservación como herencia de nuestra nación.</li> <li>Reconocer los sitios históricos donde se han realizado los principales sucesos de la historia nacional, las obras escritas por nuestro poeta Rubén Darío y otras obras de autores nicaragüenses, como parte del patrimonio nacional y cultural.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.</li> <li>Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia.</li> </ol>

<b>Componentes</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Competencias</b>
	<p>3. Respetar los bienes artísticos y culturales, apreciándose como riqueza nacional y legado histórico.</p> <p>4. Reconocer la diversidad étnica, cultural y lingüística de nuestro pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su expresión, el intercambio social.</p>	
<p><b>a) El Patrimonio Natural</b></p> 	<p>1. Promover la conservación de los recursos naturales, la biodiversidad y los paisajes como parte del patrimonio nacional.</p>	<p>1. Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.</p> <p>2. Promueve la protección, recuperación y conservación de la biodiversidad Nacional respetando las leyes que protegen el patrimonio nacional.</p>
<p><b>b) Patrimonio Histórico</b></p> <p>Comprende lugares especiales donde se realizaron gestas importantes de los seres humanos o los restos de su actividad en el devenir histórico del país, identifican a determinados grupos humanos y les da continuidad a través del tiempo, son sus recuerdos de familia a nivel de población.</p>	<p>1. Valorar los sitios históricos donde se han realizado los principales sucesos de la historia nacional.</p> <p>2. Cultivar valores artísticos y culturales del pueblo nicaragüense, a fin de promoverlos y preservarlos como parte del patrimonio cultural.</p>	<p>1. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos donde se ha defendido la soberanía de nuestra patria.</p>
<p><b>c) El Patrimonio Cultural</b></p> <p>Es el conjunto de expresiones artísticas, idiomas, conocimientos, costumbres, creencias y tecnologías, de un determinado grupo humano o de una nación.</p> 	<p>1. Valorar los aportes de todos los grupos humanos, incluyendo las distintas etnias y pueblos originarios (indígenas) al desarrollo de la cultura nacional, a fin de fortalecer su identidad cultural.</p> <p>Apreciar y respetar las manifestaciones artísticas y otras expresiones culturales que reflejan costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países.</p>	<p>1. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer la identidad</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
		<p>nacional.</p> <p>4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>5. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>
<p><b>3. Historia Nacional</b></p> <p>La historia nos permite conocer los hechos pasados con sentido crítico, comprender el presente que nos toca vivir y proyectar hacia el futuro, las transformaciones sociales para una vida mejor, destacando los valores, principios y legado de héroes, mártires y heroínas nacionales.</p> 	<p>1. Valorar la historia a partir de los hechos y acontecimientos ocurridos en las diferentes épocas de Nicaragua y el mundo.</p> <p>2. Promover el estudio de los ideales del General Augusto C. Sandino en defensa de la soberanía nacional, basado en el anti-imperialismo y en el símbolo de la raza indo hispana en representación del mestizaje.</p> <p>3. Reflexionar sobre las gestas históricas protagonizadas por las y los héroes nacionales, y sus aportes en la lucha por la soberanía nacional.</p> <p>4. Respetar a los héroes, mártires y próceres nacionales y latinoamericanos.</p>	<p>1. Reconoce el pasado de nuestro país para retomar las lecciones aprendidas y enrumbar su presente.</p> <p>2. Participa en investigaciones y proyectos sociales, a fin de practicar los ideales del General Augusto C. Sandino y de todas/os las heroínas, héroes y mártires que forjaron la historia nacional.</p> <p>3. Analiza el rol desempeñado por personajes que nos dejaron un legado en la historia nacional, adquiriendo una actitud patriótica.</p> <p>4. Promueve el amor y el respeto a los héroes nacionales como parte del acervo cultural e histórico de la nación.</p>
<p><b>4. Interculturalidad</b></p> <p>Es la interacción entre culturas, favoreciendo en todo momento la integración, la igualdad, el diálogo y la convivencia de ambas partes, estableciéndose una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo, como factores de progreso social, económico, político y cultural.</p>	<p>1. Fortalecer el autoconocimiento que afiance su identidad cultural a partir de la diversidad.</p> <p>2. Promover el respeto a la diversidad de las personas, sus costumbres, saberes y pensamientos, que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional.</p> <p>3. Reconocer las obras literarias de poetas nicaragüenses que se han destacado y han contribuido al legado cultural del país.</p>	<p>1. Muestra una actitud respetuosa a las diversas identidades y culturas basadas en el respeto, la justicia la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica.</p> <p>2. Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional.</p> <p>3. Demuestra interés en las obras de los poetas y escritores nacionales, descubriendo los rasgos de identidad nacional y latinoamericana.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
	Establecer relaciones de equidad e igualdad social con personas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, que permitan la convivencia armónica en los diferentes ámbitos en que se desenvuelven.	4. Valora los avances científicos y tecnológicos de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, como parte de la riqueza del acervo cultural de nuestro país.

### III. EJE TRANSVERSAL: Familia y Sexualidad.


Es un proceso en la vida del ser humano, que se manifiesta de forma individual y natural en las relaciones con las demás personas conduce al fortalecimiento de la personalidad, mediante la adquisición y práctica de conocimientos, actitudes y valores referidos a la familia y sexualidad en sus manifestaciones, biológicas, psicológicas y sociales. La educación de la sexualidad es parte indispensable de la educación de calidad, la cual debe ser integral y necesaria para el desarrollo armónico de las personas en el ámbito familiar. Es una educación para el ser, el cambio, el afecto, el amor, la vida y el ejercicio de la sexualidad como comunicación asertiva entre las personas.



La sexualidad es un elemento muy importante de la vida humana y debe entenderse como parte inherente de los valores, del auto cuidado, de asumir responsabilidades, de realización personal y de las relaciones humanas. Niñas, niños, adolescentes y jóvenes tienen derecho a formarse en todas las áreas de su desarrollo; una adecuada educación de la sexualidad con información oportuna, confiable y pertinente, prepara a la persona para enfrentar mejor la vida.



Favorece el desarrollo de la autonomía, la capacidad de elegir y respetar a las personas con las cuales se relaciona, fortaleciendo la toma de decisiones informadas y responsables en su comportamiento sexual y reproductivo, asumiendo las medidas de prevención y protección ante las infecciones de transmisión sexual, el VIH y el sida.

Componentes	Propósitos	Competencias
<b>1. Educación para la familia</b>  Promueve la creación de conciencia para sentar las bases de una actitud responsable, que permita modificar los patrones sociales	1. Promover la formación integral que contribuya a la toma de conciencia para asumir con responsabilidad en un futuro la conformación de una familia.	1. Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>existentes, fomentando la comunicación asertiva, el sentido de pertenencia y valores como lealtad, responsabilidad, respeto, amor, entre otros.</p>	<p>2. Reflexionar sobre los valores y actitudes a practicar para asumir con responsabilidad el sentido de pertenencia en la familia.</p>	<p>2. Promueve y práctica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.</p>
<p><b>2. Educación para la familia</b></p> <p>Promueve la creación de conciencia para sentar las bases de una actitud responsable, que permita modificar los patrones sociales existentes, fomentando la comunicación asertiva, el sentido de pertenencia y valores como lealtad, responsabilidad, respeto y amor, otros.</p>	<p>1. Promover la formación integral que contribuya a la toma de conciencia para asumir con responsabilidad en un futuro la conformación de una familia.</p> <p>2. Reflexionar sobre los valores y actitudes a practicar para asumir con responsabilidad el sentido de pertenencia en la familia.</p>	<p>1. Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro.</p> <p>2. Promueve y practica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.</p>
<p><b>3. Salud sexual y reproductiva</b></p> <p>La salud sexual requiere un enfoque educativo, preventivo, basado en valores, de respeto hacia la sexualidad.</p> <p>Aborda el derecho a la integridad sexual, la seguridad y cuidado de nuestro cuerpo la privacidad, la igualdad, el amor, la expresión, el derecho a elegir un estilo de vida saludable y el acceso a la información preventiva sobre salud sexual y reproductiva.</p> 	<p>1. Utilizar el pensamiento crítico y reflexivo que conduzcan en un futuro a la toma de decisiones responsables, en cuanto a salud sexual y reproductiva.</p> <p>2. Utilizar los conocimientos, para prevenir embarazos a temprana edad, situación que limita el alcance de metas personales y sociales.</p> <p>3. Asumir que la maternidad o paternidad responsable se decide de acuerdo al nivel de desarrollo bio-psico- social; así como las consecuencias positivas o negativas para su vida personal y social al decidir procrear.</p> 	<p>1. Asume sus decisiones con responsabilidad y actitud crítica para asegurar el éxito de su vida escolar y familiar.</p> <p>2. Detecta situaciones de vulnerabilidad y riesgo, respecto a la salud sexual y reproductiva.</p> <p>3. Practica y promueve medidas de protección para evitar infecciones de transmisión sexual, embarazos y enfermedades que causan daño a la salud.</p> <p>4. Toma decisiones conscientes, autónomas y responsables respecto a la sexualidad, asumiendo las consecuencias de sus actos respecto a relaciones sexuales y embarazos.</p> <p>5. Analiza la importancia sobre la maternidad y paternidad responsable, la lactancia materna, el cuidado de la salud sexual y reproductiva, a fin de prepararse de manera informada para una vida sexual sana y sin riesgos.</p> <p>6. Practica hábitos y conductas saludables que le permitan contar con una buena salud sexual y reproductiva.</p>
<p><b>4. Creciendo en armonía y equidad</b></p> <p>Se enfoca en el desarrollo de la vida, promoviendo y rescatando valores familiares que permitan</p>	<p>1. Emplear el pensamiento analítico y crítico para reflexionar sobre situaciones de riesgo que se le presentan en la familia y afecten su seguridad y tranquilidad.</p>	<p>1. Reconoce las formas apropiadas de mostrar afecto y emplea medidas de protección ante situaciones que pueden causar daño en la familia.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>que las niñas, niños, adolescentes y jóvenes adquieran habilidades para su crecimiento personal, espiritual y defensa ante situaciones que les afecten su seguridad y tranquilidad.</p> 	<p>2. Detectar situaciones y comportamientos de riesgo a la integridad física, psicológica y social, siendo capaz de prevenirlas y enfrentarlas, para el cuidado de la vida en todas sus formas.</p> 	<p>2. Emplea el pensamiento crítico y otras habilidades al detectar situaciones y comportamiento de riesgo a la integridad física, psicológica y social.</p> <p>3. Promueve una conciencia personal y la práctica para el entendimiento en la familia con equidad.</p> <p>4. Promueve valores para la prevención de riesgos generados por la comunicación global, los patrones culturales importados y todo lo que altera nuestras tradiciones y formas culturales de vida, tolerancia, y relaciones solidarias.</p> <p>5. Identifica señales de riesgo a la vida, en todas sus formas, que lesionen los derechos propios y ajenos en sus relaciones en la familia, vecinos, y demás personas.</p>
<p><b>5. Prevención de las ITS y el VIH y Sida</b></p> <p>Está orientada a promover la toma de conciencia y a desarrollar actitudes y competencias que reducen la vulnerabilidad y el riesgo personal y social.</p> <p>Promueve acciones, en el marco de los valores que permitan sensibilizar desde la familia, escuela y la comunidad, sobre la importancia de prevenir y reducir la cantidad de personas portadoras del VIH, a fin de asegurar el desarrollo social y económico de nuestro país.</p> 	<p>1. Practicar una cultura de prevención de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y el VIH, asumiendo conductas responsables que permitan mantener una mejor salud individual y colectiva.</p> <p>2. Participar en acciones de prevención y protección ante las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y el VIH, que permitan sensibilizar y generar cambios de conductas que reduzcan los riesgos y el impacto en la población.</p> <p>3. Asumir actitudes saludables a nivel personal y colectivo, que favorezcan el desarrollo armónico y evitar riesgos en la salud, incluyendo el VIH.</p> <p>4. Manifestar interés y motivación para participar en acciones que reduzcan los factores de riesgo, para la prevención de las ITS y el VIH, que conlleven a cambios de comportamiento.</p> <p>5. Utilizar los medios comunicativos y</p>	<p>1. Muestra interés por informarse científicamente acerca de las ITS, el VIH y el sida, tomando en cuenta las repercusiones personales y sociales.</p> <p>2. Promueve campañas de sensibilización de causas y efectos de las infecciones de transmisión sexual, el VIH y sida y su incidencia en la calidad de vida.</p> <p>3. Practica actitudes y valores de solidaridad, no discriminación, igualdad, democracia y respeto a los Derechos Humanos de las personas con VIH o sida.</p> <p>4. Participa en campañas de divulgación y de aplicación de la ley 238, ley de Promoción, Protección y defensa de los Derechos Humanos ante el sida.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>tecnológicos para informarse acerca de las ITS y VIH, que nos faciliten tomar decisiones conscientes y responsables en cuanto a la salud sexual y reproductiva.</p> <p>6. Promover el respeto, la no discriminación y el apoyo a las personas con VIH a fin de tener una sociedad más humana y solidaria.</p>	

**IV. EJE TRANSVERSAL: Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional.**



La educación para la seguridad alimentaria promueve la producción y consumo de alimentos nutritivos y saludables, que conlleve a la práctica de buenos hábitos alimenticios y al aprovechamiento biológico de los mismos; así como la puesta en marcha de acciones que faciliten la disponibilidad y acceso de alimentos libres de contaminantes, para mejorar la calidad de vida y el bienestar de la población.

Es la formación de hábitos, habilidades, actitudes y valores que permita tomar decisiones adecuadas y practicar estilos de vida saludable para un desarrollo armónico e integral de la persona, que conlleve a su bienestar físico, mental y aspirar a una mejor calidad de vida. Además, Promueve la integración de toda la comunidad para fortalecer una cultura de promoción de salud, alimentación saludable, prevención de enfermedades y al consumo de sustancias psicoactivas que afectan su vida y la de otras personas, con el fin de incidir en cambios de conducta en el hogar, escuela y comunidad.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Promoción de la salud</b></p> <p>Constituye acciones dirigidas a fortalecer habilidades, actitudes y capacidades de las personas comportamientos saludables, a nivel individual y colectivo, para formar hábitos de alimentación y estilos de vida saludables, que favorezcan el control de la salud que conlleven</p>	<p>1. Promover hábitos, que permitan estilos de vida saludable y prever problemáticas ambientales que afecten la salud individual, familiar y comunitaria.</p> <p>2. Practicar hábitos de higiene personal y ejercicios físicos que le permitan el cuidado de su cuerpo y el disfrute de una vida plena y saludable.</p>	<p>1. Participa en acciones que promueven la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Utiliza de forma responsable los servicios de salud disponibles en su comunidad, a fin de</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>a la prevención de enfermedades y reducir el impacto en la población.</p> 	<p>3. Valorar situaciones y conductas de riesgo para la salud, tomando en cuenta el contexto social y económico del país.</p> <p>4. Participar en actividades y proyectos que permitan promover un ambiente saludable en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>5. Participar en campañas de donación de sangre como acto de solidaridad, fraternidad y amor hacia las personas que la necesitan.</p> 	<p>contribuir a la prevención y control de enfermedades.</p> <p>3. Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.</p> <p>4. Utiliza de forma responsable los servicios de salud disponibles en su comunidad, a fin de contribuir a la prevención y control de enfermedades.</p> <p>5. Participa en actividades deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer la salud física y psicológica a nivel individual y colectiva.</p> <p>6. Participa en acciones de solidaridad, amor y fraternidad en la donación voluntaria de sangre, como gesto humanitario para salvar la vida de las personas.</p>
<p><b>2. Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)</b></p> <p>Es un estado en el cual las personas gozan, en forma oportuna y permanente, de acceso físico, económico y social a los alimentos que necesitan, en cantidad y calidad, para su adecuado consumo y utilización biológica, garantizándoles un estado de bienestar general que coadyuve al logro de su desarrollo “con la disponibilidad de alimentos inocuos, sanos y saludables para toda la población, a fin de mejorar la seguridad nutricional y alimentaria.</p> 	<p>1. Rescatar la cultura alimentaria practicando hábitos alimenticios, que permitan alcanzar un estado nutricional apropiado, representando valores, costumbres y tradiciones en la sociedad.</p> <p>2. Participar en actividades de promoción de estilos de vida saludable para lograr un desarrollo y un bienestar sin atentar contra su propio equilibrio biológico evitando el consumo excesivo de alimentos para el autoconsumo y el mejoramiento de las condiciones alimentarias y nutricionales en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>3. Aplicar conocimientos, habilidades y actitudes prácticas, para conservar y procesar alimentos para su futura disponibilidad.</p> <p>4. Mostrar una actitud crítica frente a la publicidad que promueve el consumo de</p>	<p>1. Practica hábitos alimenticios saludables que permitan su utilización biológica para el bienestar nutricional.</p> <p>2. Participa en acciones que promuevan la implementación de huertos escolares, sembrando y produciendo hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en la escuela, que contribuya a su crecimiento y nutrición sana.</p> <p>3. Participa en campañas de sensibilización en nutrición y salud alimentaria para disminuir el consumo de alimentos no sanos que afectan el estado nutricional, mostrando una actitud crítica frente a la publicidad de estos.</p> <p>4. Participa en acciones de producción de hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en el hogar, que contribuya a su crecimiento y nutrición.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>alimentos insustanciales y no nutritivos.</p> <p>5. Participar en actividades económicas y productivas en su localidad que contribuyan a mejorar la calidad de vida y la autosuficiencia alimentaria en la familia escuela y comunidad.</p> 	<p>5. Manifiesta una actitud responsable ante el consumo, conservación y disponibilidad de los productos alimenticios para mantener una buena salud.</p> <p>6. Practica y promueve hábitos alimenticios adecuados, que permita el bienestar nutricional y hacer una buena utilización biológica de los alimentos.</p> <p>7. Participa en campañas de sensibilización, para disminuir el consumo de alimentos no nutritivos que afectan el estado nutricional, mostrando una actitud crítica frente a la publicidad.</p> <p>8. Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas.</p>
<p><b>3. Prevención al uso y consumo de sustancias psicoactivas</b></p> <p>Son acciones educativas que contribuyen a prevenir el uso y consumo de sustancias psicoactivas que afectan la salud y el bienestar físico, psicológico y social a nivel individual y colectiva.</p> 	<p>1. Practicar una cultura de prevención en el uso y consumo de sustancias psicoactivas en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Promover ambientes y estilos de vida saludables, empleando los factores protectores para prevenir el uso y consumo de sustancias adictivas.</p> <p>3. Utilizar habilidades psicosociales para actuar como persona libre, consciente, capaz de tener control de su propia vida, satisfacer sus necesidades y hacer aportes positivos a la sociedad.</p> <p>4. Participar en actividades educativas de sensibilización dirigidas a disminuir, atenuar y modificar los factores de riesgo, con el propósito de evitar el consumo de alcohol, tabaco u otras sustancias que generen adicción y afectan la salud.</p>	<p>1. Participa en actividades cognitivas, deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer las capacidades, habilidades, prevenir el uso y consumo de sustancias psicoactivas promoviendo la salud física y psicológica a nivel individual y colectivo.</p> <p>2. Asume una actitud responsable al identificar y afrontar situaciones de riesgo, que conlleven a evitar el uso o consumo de sustancias psicoactivas que afectan la salud.</p> <p>3. Practica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales, como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad.</p>


Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>5. Participar en actividades deportivas, recreativas, artísticas y culturales, que propicien espacios y ambientes saludables en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>6. Utilizar adecuadamente el tiempo libre, realizando acciones de autoformación y de recreación, para contar con un buen estado físico, psíquico y social.</p>	

**V. EJE TRANSVERSAL: Convivencia y Ciudadanía.**

Los valores son todos aquellos principios, creencias, normas, actitudes, cualidades y sentimientos que orientan nuestra conducta para realizarnos como mejores personas, conducirnos bien, vivir con tranquilidad, armonía y seguridad en la familia, la escuela y la comunidad, promueven el desarrollo personal y la sana convivencia, lo que permite fortalecer las relaciones humanas, resolver situaciones difíciles y conducirse de manera responsable.

Este eje tiene como propósito sentar bases desde la edad temprana para formar una persona capaz de dirigir su propia vida, basada en la internalización de valores que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Derechos ciudadanos</b></p> <p>Fomenta el desarrollo de comportamientos armónicos y fraternos que permitan contar con una sociedad más humana, sociable y respetuosa entre las personas tomando en cuenta los derechos humanos y entendimiento entre las personas y en todos los niveles de la sociedad y las naciones.</p>	<p>1. Promover una convivencia pacífica que permitan un entorno social seguro, integrador, tomando en cuenta los derechos humanos, así como los principios de libertad, justicia, tolerancia y respeto hacia las diferencias económicas, sociales, culturales y étnicas.</p> <p>2. Promover la convivencia armónica en la familia, la escuela y la comunidad y su medio ambiente, para contribuir a una cultura de paz.</p> <p>3. Emplear la comunicación asertiva que permita evidenciar la aceptación y el aprecio hacia las demás personas tomando en cuenta la diversidad cultural y étnica.</p>	<p>1. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, y el servicio a las demás personas, en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> <p>3. Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales,</p>


Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>4. Promover un clima de ambientes favorables donde se aprovechen las oportunidades como fuentes de información y desarrollo del ser humano que aporte a una convivencia pacífica.</p> <p>5. Establecer relaciones sociales de calidad para crear escenarios educativos con amor, respeto, justicia y cuidado mutuo entre las personas, que propicie una cultura de paz y convivencia democrática.</p> 	<p>que defienden defensora y protección de los derechos humanos.</p> <p>4. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el diálogo y el entendimiento.</p> <p>5. Practica la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> <p>6. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.</p>
<p><b>2. Convivencia pacífica</b></p> <p>Es un proceso continuo y permanente que contempla el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, lo que conlleva a vivir y convivir en paz, promueve el respeto a los derechos humanos y el desarrollo de valores, actitudes y comportamientos positivos como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad y armonía.</p> 	<p>1. Establecer relaciones basadas en el respeto, la democracia, la justicia y la tolerancia para propiciar un ambiente de cooperación e interacción armónica en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Participar en acciones solidarias que permitan responder a las necesidades de su entorno, para contribuir al bienestar de todas las personas.</p> <p>3. Utilizar el diálogo, la comunicación asertiva la negociación y la mediación en la resolución de conflictos, a fin de convivir en un ambiente tranquilo en la familia, la escuela y comunidad.</p> <p>4. Mostrar actitudes de respeto y no discriminación hacia las diferencias de género, sexo y sexualidad para contribuir a una convivencia armónica.</p>	<p>1. Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Practica la democracia y la participación al ejercer los derechos ciudadanos individuales y colectivos en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación.</p> <p>3. Asume con responsabilidad su rol social individual ante los problemas y conflictos, en la familia, la escuela y la comunidad, considerando las implicaciones y consecuencias para consigo mismo y con las demás personas.</p> <p>4. Establece relaciones de calidad, basadas en el cariño, el diálogo, la negociación, tomando en cuenta valores como el respeto, la justicia, la tolerancia y la democracia, a fin de vivir en</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>5. Participar en acciones solidarias que permitan responder a las necesidades ambientales en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>armonía y tranquilidad, consigo mismo y con las demás personas.</p>
<p><b>3. Prevención de la violencia</b></p> <p>Son acciones encaminadas a la prevención y reducción de las distintas formas de violencia, que causan daño físico, psicológico y social a las personas, la cual se manifiesta mediante la palabra, acción, intención o situación, en la cual una persona hace uso de la fuerza desde su posición de poder hacia otra, controlándola e impidiéndole su voluntad de pensar, sentir y actuar.</p>	<p>1. Prever y reducir las distintas formas de violencia, que causan daño físico, psicológico y social a las personas.</p> 	<p>1. Reconoce las distintas manifestaciones de la violencia en todas sus formas y sus consecuencias, así como las formas de prevención y los mecanismos de denuncia para su protección en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>2. Maneja adecuadamente las emociones y sentimientos en las formas de actuar de manera individual y colectiva, que nos permitan evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona.</p>
<p><b>4. Formación ciudadana</b></p> <p>Es un proceso de construcción permanente, dinámica y flexible, que forma parte de la socialización de los individuos, cuyo enfoque es la educación en valores sociales como la responsabilidad y la participación basados en una identificación plena en la comunidad y el respeto a la convivencia.</p> 	<p>1. Participar activamente en las formas de organización ciudadana en la escuela y comunidad, ubicándose en el contexto actual.</p> <p>2. Promueve el pensamiento crítico y democrático, poniendo especial interés en la defensa de los derechos humanos como base de la educación en ciudadanía.</p> <p>3. Establecer espacios que permitan concretar mecanismos de participación ciudadana en los roles de producción en los cambios sociales.</p> <p>4. Mantener una cultura ciudadana que vele por la defensa y promoción de los derechos individuales y colectivos de nuestra nación.</p>	<p>1. Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales.</p> <p>2. Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable.</p> <p>3. Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales.</p> <p>4. Ejerce los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, practicando la democracia y la participación en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación.</p>
<p><b>5. La solidaridad</b></p> <p>La solidaridad es la ayuda mutua que se brinda entre las personas y que las mantiene unidas en todo momento, sobre todo cuando se experimentan situaciones difíciles, que requieren del apoyo de otras personas, instituciones gubernamentales y no gubernamentales de la comunidad local, nacional e internacional. Es un valor que se aprende, se promueve y</p>	<p>1. Fortalecer el espíritu de solidaridad en las diferentes situaciones que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Promover en los estudiantes el valor de la solidaridad, a través de la ejecución de proyectos sociales, a fin de beneficiar a la comunidad para resolver situaciones y necesidades.</p>	<p>1. Demuestra solidaridad en las diferentes situaciones que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Participa en la ejecución de proyectos sociales, a fin de beneficiar a sus semejantes en la resolución de situaciones y necesidades.</p>

<b>Componentes</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Competencias</b>
<p>se practica, desde la familia, la escuela y la comunidad.</p> 		
<p><b>6. La Justicia social</b></p> <p>Es el derecho de los seres humanos a gozar de las mismas oportunidades sociales, sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, desarrollo físico y mental y cultural, color de la piel y credo.</p>	<p>1. Practicar la justicia social desde las diferentes instituciones la familia, la escuela, la iglesia y el estado, promoviendo el bien común de la escuela, la comunidad y el país.</p> <p>Fomentar la igualdad de oportunidades que propicien la participación en las diferentes asociaciones existentes en la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Participa en acciones que conduzcan a la restitución de derechos humanos, promoviendo el bien común.</p> <p>2. Participa en la familia, escuela y comunidad poniendo en práctica la igualdad de oportunidades.</p>
<p><b>7. Seguridad vial</b></p> <p>Es un proceso que se basa en la enseñanza de hábitos y prácticas para la protección y cuidado de los individuos que transitan por la vía pública que consisten en habilidades, hábitos, valores y actitudes positivas para la protección y seguridad personal, familiar, escolar y comunitaria, a fin de prevenir accidentes de tránsito que atenten contra la integridad física y la vida de las demás personas.</p> 	<p>1. Respetar las leyes, normas de tránsito y señales para disminuir los accidentes y disfrutar de los espacios públicos con seguridad.</p> <p>2. Fomentar el respeto por las señales de tránsito para la práctica de una conducta vial basada en la tolerancia y la cortesía, en función de preservar su vida y la de otras personas.</p> <p>3. Respetar las señales de tránsito y utilizarlas en la movilización o circulación en la vía pública, para asumir una actitud responsable como conductor, pasajero o peatón.</p> <p>4. Participar en acciones educativas que favorezcan el desarrollo de actitudes, habilidades y hábitos con el fin de mejorar la seguridad vial y prevenir los accidentes de tránsito.</p>	<p>1. Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública.</p> <p>2. Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva, a fin de prevenir los accidentes de tránsito y sus consecuencias.</p> <p>3. Aplica conocimientos, habilidades, valores, actitudes y hábitos que le permitan ejercer el derecho a la libre y segura movilidad, en la vía pública y privada.</p> <p>4. Participar en espacios de reflexión a fin de identificar las repercusiones psico-sociales, económicas y de salud que ocasiona el no cumplir las normas y leyes de tránsito.</p>

**VI. EJE TRANSVERSAL: Cultura Ambiental.**

La cultura ambiental propone un tratamiento de los aprendizajes que desarrolle en los (as) estudiantes la comprensión de las relaciones con el medio en el que están inmersos. Esta cultura ambiental persigue el desarrollo humano sostenible y debe involucrar a todos los miembros de la comunidad, al identificar las principales problemáticas ambientales, promover el desarrollo de una conciencia en favor de la preservación y protección del medio ambiente, así mismo fomentar el respeto a las leyes que rigen la dinámica de la naturaleza.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Educación ambiental</b></p> <p>Proceso permanente de formación ciudadana, para la toma de conciencia, desarrollo de valores y actitudes que conduzcan a la protección y conservación, del medio ambiente y de los recursos naturales, para un desarrollo humano sostenible.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practicar una cultura de conservación y protección del ecosistema evitando el derroche y la contaminación.</li> <li>2. Contribuir al mejoramiento de las condiciones ambientales en desde la familia, la escuela y la comunidad a través de la reforestación, huertos, viveros y otros.</li> <li>3. Analizar críticamente la problemática actual del entorno social y natural, que conlleva a asumir acciones responsables con el medio ambiente.</li> <li>4. Utilizar de forma adecuada la tecnología, a fin de contribuir al desarrollo equilibrado, sin afectar a su comunidad, región y país.</li> <li>5. Promover el respeto a todas las formas de vida, en la familia, escuela y comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.</li> <li>2. Participa en acciones de siembra, reforestación y cuidado de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>3. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.</li> </ol>
<p><b>2. Promoción de ambientes limpios y saludables</b></p> <p>Actitudes y práctica de hábitos higiénicos sanitarios para mantener los espacios privados y públicos, limpios y saludables, y así disfrutar de un ambiente libre de contaminación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantener limpio el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad, para contribuir al embellecimiento y mantenimiento de la salud.</li> <li>2. Participar en actividades ecológicas organizadas en el centro de estudios, para cuidar y proteger las plantas ornamentales y los viveros.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.</li> <li>2. Practica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al</li> </ol>


Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>3. Promover el control de las diferentes formas de contaminación del aire, agua, suelo y la generación de desechos sólidos, líquidos y gaseosos.</p> <p>4. Participar en proyectos de manejo de desechos, reciclaje y reutilización de los recursos del entorno, que permitan el uso eficiente de los mismos, utilizando tecnologías que no afecten el medio ambiente.</p>	<p>tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales.</p> 
<p><b>3. Derecho ambiental</b></p> <p>Comportamiento de las personas en la aplicación de las leyes y normas jurídicas que se han creado a nivel nacional, regional e internacional sobre la protección, conservación y preservación del medio ambiente y de los recursos naturales.</p>	<p>1. Practicar la aplicación de normas y leyes jurídicas creadas a nivel nacional, regional e internacional sobre la protección y preservación del medio ambiente y de los recursos naturales.</p>	<p>1. Participa en actividades que promueven leyes relacionadas con la protección y conservación del medio ambiente y los recursos naturales.</p> <p>2. Aplica las normas y leyes jurídicas creadas para la protección preservación del medio ambiente y de los recursos naturales.</p> <p>3. Reconoce la importancia de la ley 217 y 337 referidas al medio ambiente, recursos naturales, prevención, mitigación y atención de desastres.</p>
<p><b>4. Prevención y gestión de riesgo</b></p> <p>Capacidad de planificar, organizar y ejecutar acciones que permitan prevenir, mitigar o reducir los riesgos del entorno, relacionados con los fenómenos naturales y antrópicos.</p> 	<p>1. Participar en acciones que conlleven a la sensibilización, prevención y mitigación de riesgos existentes en su familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Participar en la elaboración de mapeo que permita identificar los lugares vulnerables y de posibles riesgos, así como los recursos existentes en su familia, escuela y comunidad.</p> <p>3. Identificar los factores de riesgos ambientales y sociales, para minimizar y tomar medidas de precaución que involucren a la comunidad y otros actores, que permitan plantear y concretar soluciones adecuadas.</p>	<p>1. Participa en los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres, provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que acontecen en su familia, escuela y comunidad.</p> <p>2. Impulsa medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia la escuela, y la comunidad.</p> <p>3. Aplica la Ley 337 referida a la mitigación y atención de desastres para minimizar y tomar medidas de precaución que involucren a la familia, la escuela y la comunidad.</p>

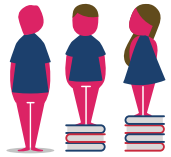
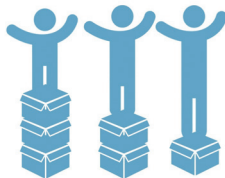

VII.


**EJE TRANSVERSAL: Educación para la Equidad de Género y la Diversidad, la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad.**

Es un proceso en la formación del ser humano que conlleva a la equidad y la igualdad de oportunidades, basados en la comunicación, la justicia, el respeto, la estima, la tolerancia, la solidaridad, la cooperación y el intercambio de experiencia entre los sexos, encaminados a nuevos pensamientos, comportamientos y estilos de vida, que se transmiten a las distintas generaciones.

Promueve una educación inclusiva, que responde a la diversidad de características y necesidades individuales, llevando a la práctica el derecho de beneficiarse de una enseñanza de calidad, adecuada a las particularidades de aprendizaje, que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades devenidas de los mandatos y estereotipos de género.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Género</b></p> <p>Es el conjunto de características socialmente construida donde influyen las normas roles y relaciones entre las mujeres y los hombres y entre grupos de un mismo sexo. Estas características son psicológicas, sociales y culturales, son históricas, se van transformando con y en el tiempo y, por tanto, son modificables.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Transformar el entorno de desigualdad entre los sexos, valorando la diversidad y el contexto, mediante la puesta en práctica de valores de igualdad, dignidad humana, democracia y el respeto de los derechos humanos.</li> <li>2. Promover alianzas entre hombres y mujeres, basados en la tolerancia y el apoyo mutuo entre los sexos, sin que prevalezcan las relaciones de poder.</li> <li>3. Evitar todas las formas de discriminación empleadas en razón del sexo, en los distintos ámbitos de la vida y las relaciones humanas.</li> <li>4. Mostrar actitudes y conductas positivas de respeto hacia las personas independientemente de su sexo, evitando la comunicación agresiva y ofensivas hacia la mujer.</li> <li>5. Asumir conductas responsables y la práctica del trabajo cooperativo en los distintos roles y ámbitos de la vida cotidiana, disminuyendo los estereotipos de género.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica valores que evidencien conductas positivas y reconozcan la igualdad de derechos y deberes entre hombre y mujeres en la sociedad.</li> <li>2. Asume roles de género, independientemente de su sexo, mostrando respeto y satisfacción al realizarlos, en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>3. Establece relaciones de género expresando valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión con los grupos sociales de las mismas edades.</li> <li>4. Promueve valores y acciones que rechazan las desigualdades de género, el sexismo y el machismo como factores negativos que limitan los derechos de las mujeres y la posibilidad de crecimiento y desarrollo de ambos sexos.</li> </ol>

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>2. Equidad</b></p> <p>La equidad de género se refiere a la justicia social en el tratamiento de diferentes grupos de niñas y niños, hombres y mujeres, según sus necesidades e intereses; independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propiciar una comunicación asertiva con sus pares, promoviendo relaciones de equidad, igualdad, respeto y tolerancia en la familia la escuela y la comunidad, sin importar su sexo y condición.</li> <li>2. Participar en espacios que brinden la oportunidad de expresar sus pensamientos, sentimientos y proyectos de vida, que estimulen la creación permanente de uno y otro sexo.</li> <li>3. Promover valores y acciones que permitan eliminar las inequidades existentes entre varones y mujeres y que se practique la justicia en la distribución de beneficios y responsabilidades desde la etapa de la niñez, en la familia, la escuela y la comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica valores de equidad en sus relaciones de género.</li> <li>2. Practica una cultura inclusiva, propiciando la integración y participación de todas las personas en los diferentes espacios.</li> <li>3. Establece relaciones de equidad en la familia, la escuela y la comunidad, que contribuyan a la instauración de una sociedad justa para todas y todos.</li> </ol> 
<p><b>3. Igualdad</b></p> <p>Es un aprendizaje permanente para toda la vida, en el que las personas tienen las mismas oportunidades y derechos para acceder a la educación, justicia, salud, vivienda, libertad, seguridad, dignidad humana, trabajo, igualdad entre los sexos, entre otros, siendo elementos claves para que los cambios sociales generen desarrollo humano sostenible, desde un enfoque de promoción y cumplimiento de los derechos humanos.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participar en actividades donde se promueva la igualdad de oportunidades, la equidad y el respeto entre las personas, para eliminar las desigualdades que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>2. Practicar la igualdad de género en las leyes y políticas, así como el acceso a los recursos y servicios dentro de la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>3. Establecer relaciones de equidad e igualdad social con personas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, que permitan la convivencia armónica, pacífica en la familia, la escuela y la comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participa en espacios de socialización y acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural.</li> <li>2. Practica y promueve una cultura de igualdad de oportunidades entre los sexos, sin distinción de raza, religión y nivel socioeconómico, a fin de contribuir al respeto de los derechos humanos.</li> <li>3. Promueve acciones de sensibilización de género que se expresa en las formas de relación entre hombres y mujeres como una realidad cotidiana, a fin de contribuir con justicia al desarrollo humano.</li> <li>4. Participa en procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros.</li> </ol>
<p><b>4. Empoderamiento</b></p> <p>Es un proceso dinámico y continuo, mediante el cual la persona fortalece sus capacidades,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practicar una cultura de empoderamiento y autonomía personal, mediante la participación activa en los diferentes espacios de la vida cotidiana.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica una cultura integradora donde se favorezca la participación y la toma de decisiones de mujeres y hombres, en los diferentes espacios públicos y privados, reconociendo sus</li> </ol>

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>confianza, visión y protagonismo, para impulsar cambios positivos a nivel individual y social en la familia, la escuela y la comunidad.</p> 	<p>2. Impulsar procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros.</p> <p>3. Promover la integración de la mujer en la toma de decisiones en cuanto a la salud, educación, acceso a puestos y espacios públicos, a fin de evidenciar su participación y capacidades como un derecho.</p> <p>4. Compartir equitativamente entre hombres y mujeres las tareas y responsabilidades, en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>capacidades y derechos.</p> <p>2. Participa en acciones que promueva la integración y la toma de decisiones de la mujer, en cuanto a la salud, educación, acceso a puestos y espacios públicos, a fin de evidenciar su realidad.</p> <p>3. Participa en acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural.</p> <p>4. Promueve actitudes positivas y valores solidarios de respeto y el reconocimiento a la diversidad, independientemente del sexo, edad, condición física y social.</p>

## VIII. EJE TRANSVERSAL: Cultura Emprendedora.

La cultura emprendedora se promueve desde la formación y el desarrollo de personas, críticas, comprometidas, conscientes de sí mismas con sentido de responsabilidad personal y social donde se forma el talento humano, competente con capacidad de generar acciones innovadoras, las cuales se manifiestan en el desarrollo del pensamiento estratégico como camino para la realización de un proyecto individual o colectivo. Se entiende por actitud emprendedora la disposición personal, forma de pensar, razonar y actuar de forma proactiva frente a cualquier situación de la vida. Esta actitud genera ideas innovadoras que pueden materializarse en proyectos o alternativas para la satisfacción de necesidades y solución de problemáticas, así mismo propicia el crecimiento y la mejora permanente del proyecto de vida.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>1. Emprendedor</b></p> <p>Es una cualidad personal que se desarrolla en un proceso dinámico, continuo y que se</p>	<p>1. Propiciar la construcción de aprendizajes significativos y el desarrollo del pensamiento estratégico como camino para la realización de un proyecto individual y colectivo.</p>	<p>1. Aplica conocimientos, habilidades de liderazgo, trabajo cooperativo que refuercen los talentos, innovación y toma de decisiones como parte del proceso emprendedor al trazar la ruta para desarrollar proyectos personales o sociales.</p>

<b>Componentes</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Competencias</b>
<p>fortalece con sus capacidades, confianza, visión y protagonismo, para impulsar cambios positivos a nivel individual y social en la familia, la escuela y la comunidad. Es descubrir e identificar una oportunidad, una idea creativa y dinámica que le permita aprovecharla para transformar su entorno haciendo uso de herramientas tecnológicas e innovadoras.</p> 	<p>2. Desarrollar habilidades que le permitan crear sus propias formas de gestión, planificación, organización, ejecución y evaluación de proyectos personales o sociales.</p> <p>3. Participar en actividades donde se promuevan ideas emprendedoras que cambian nuestro comportamiento, la cultura o forma de pensar para construir y alcanzar un aprendizaje autónomo, progresivo y permanente.</p> <p>4. Utilizar los conocimientos científicos y tecnológicos en acciones y proyectos, que le permitan generar beneficios que incida en lo personal, familiar y social en un contexto dinámico.</p>	<p>2. Practica una cultura emprendedora haciendo uso de las tecnologías, que permitan optimizar los recursos y alcanzar las metas y objetivos propuestos.</p> <p>3. Promueve una actitud emprendedora las cuales se manifiestan en los diferentes espacios de formación y en todos los ámbitos de su vida.</p> 
<p><b>2. Aprender</b></p> <p>Permite adquirir conocimientos a partir de los pre-saberes para desarrollar sus habilidades y modificar sus comportamientos para enfrentar y resolver problemas que se le presenten.</p>	<p>1. Potenciar, a partir de los aprendizajes de sí mismo o misma, sus aptitudes, capacidades, identificando sus necesidades e intereses, para la elaboración de su proyecto.</p> <p>2. Promover el trabajo cooperativo y la distribución de tareas, para el logro de objetivos metas e intereses individuales y colectivos.</p>	<p>1. Aplica sus aprendizajes, aptitudes, capacidades, necesidades e intereses en la elaboración y ejecución de su proyecto.</p> <p>2. Promueve el cumplimiento de normas y tareas, aceptación de la jerarquía, comportamiento ético, habilidad para llevar a la práctica los planes de vida y proyectos personales.</p>
<p><b>3. Empezar</b></p> <p>Fomenta la capacidad de asumir riesgos al emprender un proyecto de manera creativa e innovadora en su vida personal, familiar o social con el propósito de alcanzar metas a corto y mediano plazo.</p> 	<p>1. Emplear habilidades y creatividad para aprender a emprender con probabilidades de éxito al ejecutar diferentes tipos de proyectos.</p> 	<p>1. Muestra interés y motivación al realizar las distintas acciones y proyectos personales, sociales o comunitarios en su vida cotidiana.</p> <p>2. Practica una cultura emprendedora e innovadora al diseñar y ejecutar diversos proyectos en el ámbito personal, social o comunitario.</p> <p>3. Se integra aprovechando las distintas oportunidades de estudio que le brinda el medio, a fin de contar con una formación técnica que responda a sus propios intereses y a las necesidades de la sociedad nicaragüense.</p> <p>4. Toma decisiones acertadas con autonomía en la elección de una carrera u oficio,</p>

<b>Componentes</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Competencias</b>
		aprovechando los recursos personales, materiales, ofertas formativas y ocupacionales.
<p><b>4. Prosperar</b></p> <p>Desarrolla una cultura emprendedora para formular y ejecutar proyectos de vida que le permitan progresar y alcanzar el éxito en el ámbito personal, familiar y comunitario.</p>	<p>1. Participar en actividades artísticas, culturales, sociales, deportivas, técnicas, científicas y tecnológicas, a fin de desarrollar y descubrir su potencial, intereses, motivaciones e inclinaciones de talentos.</p> <p>2. Aplicar el espíritu de perseverancia en la ejecución de proyectos, que le permita superar obstáculos y mejorar continuamente, para alcanzar el éxito personal familiar y comunitario.</p>	<p>1. Participar en actividades artísticas, culturales, sociales, deportivas, técnicas, científicas y tecnológicas, a fin de desarrollar y descubrir su potencial, intereses, motivaciones e inclinaciones de talentos.</p> <p>2. Aplicar el espíritu de perseverancia en la ejecución de proyectos, que le permita superar obstáculos y mejorar continuamente, para alcanzar el éxito personal familiar y comunitario.</p>

**IX. EJE TRANSVERSAL: Tecnología Educativa.**

Para la UNESCO, el término "tecnología educativa" es concebido como el uso de la tecnología, tales como, medios audiovisuales, televisión, ordenadores, teléfonos y otros tipos de hardware y software con fines educativos. El uso de este conjunto de conocimientos, de aplicaciones y dispositivos, como herramientas pedagógicas de aprendizaje para la formación integral de las personas, tiene como propósito el desarrollo de competencias digitales, promover nuevas estrategias de aprendizaje que favorezcan actitudes colaborativas, creativas, innovadoras, reflexivas, críticas y de investigación en las y los estudiantes.

<b>Componentes</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Competencias</b>
<p><b>1. Búsqueda y selección de la información.</b></p> <p>Habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad, importancias y relevancia de la aplicación de los procesos de evaluación crítica de la información, como punto de partida para utilizar los recursos informativos de manera crítica, a fin de optimizar</p>	<p>1. Desarrollar las habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad y relevancia.</p>	<p>1. Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica.</p> <p>2. Gestiona, almacena, recupera y optimiza información de contenido digital.</p>

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL - REGULAR

Componentes	Propósitos	Competencias
<p><b>2. Comunicación y colaboración</b></p> <p>Habilidades de interactuar, participar y compartir de manera activa y segura en entornos y redes de aprendizajes haciendo uso de herramientas digitales pertinentes.</p>	<p>1. Promover el respeto, la seguridad y el desarrollar habilidades en la forma de interactuar, participar y compartir de manera activa en los diferentes entornos digitales y redes de aprendizajes.</p>	<p>1. Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva.</p> <p>2. Aplica diferentes herramientas colaborativas para la construcción de contenidos digitales para el aprendizaje.</p> <p>3. Practica normas básicas de comunicación mediante herramientas digitales.</p>
<p><b>3. Creación de contenidos digitales</b></p> <p>Habilidades para crea, reelabora y edita contenidos tales como: textos, imágenes, videos y otros, respetando los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.</p>	<p>1. Fortalecer la creación de contenidos en diferentes formatos multi-mediales, utilizando los diversos medios digitales y tecnológicos.</p> <p>2. Respetar los derechos de autor y el uso de las licencias para utilizar los diversos medios digitales y tecnológicos.</p>	<p>1. Produce contenidos digitales creativos e interactivos en diferentes formatos para fortalecer la construcción del aprendizaje.</p> <p>2. Utiliza los diferentes recursos tecnológicos para la reelaboración o producción de contenido digitales.</p> <p>3. Respeta los derechos de autoría al crear, utilizar y compartir contenidos digitales.</p>
<p><b>1. Uso seguro en las TIC</b></p> <p>Aplica la etiqueta para protegerse de los riesgos relacionados con la protección de la información estableciendo medidas de seguridad.</p>	<p>1. Aplicar estrategias y conductas seguras en el uso de las tecnologías que le permitan aprovechar los beneficios y evitar los riesgos.</p>	<p>1. Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales.</p> <p>2. Asume una actitud crítica, autocrítica y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación.</p>
<p><b>5. Razonamiento lógico para la resolución de problemas</b></p> <p>Aspectos técnicos relacionados a las ciencias de la computación y a la programación, aplicando el razonamiento lógico en la resolución de problemas del entorno.</p>	<p>1. Desarrollar el pensamiento computacional que permita detectar y corregir errores a partir de la experimentación y reconocer patrones basados en lenguajes de programación.</p> <p>2. Formular hipótesis para resolver problemas, simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.</p>	<p>1. Utiliza conocimientos básicos de programación, de juegos y simulaciones, como herramientas para comprender, y valorar la transformación de su entorno.</p> <p>2. Aplica el pensamiento lógico y los algoritmos en la resolución de problemas simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.</p> <p>3. Promueve el desarrollo de proyectos de programación y de robótica de modo autónomo, crítico y responsable, buscando soluciones a problemas de su entorno social, económico, ambiental y cultural.</p>



