

MINISTERIO DE EDUCACION DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL COMUNITARIO NIVELES PUROS (I-II-III NIVEL)



ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	1
PAUTAS GENERALES DE ATENCIÓN EDUCATIVA A MODALIDAD COMUNITARIA NIVEL PURO	2
COMPONENTES DEL PLAN DIARIO:	4
HORARIO DE ACTIVIDADES I, II, III Nivel – COMUNITARIO NIVEL PURO	15
COMPETENCIAS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL	13
EFEMERIDES AÑO.....	16
ENERO- FEBRERO.....	16
MARZO-ABRIL	16
MAYO-JUNIO.....	17
JULIO-AGOSTO	17
SEPTIEMBRE-OCTUBRE.....	18
NOVIEMBRE-DICIEMBRE.....	18
PRIMER NIVEL PROGRAMA COMUNITARIO NIVEL.....	19
Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de adaptación).....	19
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	19
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.....	23
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	23
Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.....	31
Tema Motivador No. 4 “Descubro mi entorno creativamente”.....	39
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	39
Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.....	47
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	47
Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.....	58
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	58

SEGUNDO NIVEL COMUNITARIO NIVELES PURO	63
Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación)	63
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	63
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento	67
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	67
Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere	77
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	77
Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente	86
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	86
Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	97
Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	97
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	97
Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad	109
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	109
TERCER NIVEL PROGRAMA COMUNITARIO NIVELES PUROS	114
Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación)	114
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	114
Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento	120
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	120
Tema Motivador No.3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere	131
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	131
Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente	141
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	141
Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	¡Error! Marcador no definido.
Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	151
Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria	151

Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.

164

Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad..... 164

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria 164

EJES TRANSVERSALES 172

I. **EJE TRANSVERSAL: Identidad Personal, Social y Emocional** 173

II. **EJE TRANSVERSAL: Identidad Nacional**..... 176

III. **EJE TRANSVERSAL: Familia y Sexualidad** 179

IV. **EJE TRANSVERSAL: Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria Nutricional.** 183

V. **EJE TRANSVERSAL: Convivencia y Ciudadanía (Para multigrado)** 186

VI. **EJE TRANSVERSAL: Cultura Ambiental** 191

VII. **EJE TRANSVERSAL: Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad** 193

IX. **EJE TRANSVERSAL: Tecnología Educativa** 197

ANEXOS 201

RECURSOS DIDACTICOS DE APOYO..... 201

Las Palabras viajeras..... 205

Las Semillas..... 206

FÁBULAS INFANTILES 207

La Hormiga y la Paloma 207

El Oso y los dos viajeros 207

Los Monos bailarines..... 208

POEMAS INFANTILES..... 209

POESIAS INFANTILES 210

CANCIONES INFANTILES..... 211

CANCIONES INFANTILES..... 212

RIMAS INFANTILES..... 213

ADIVINANZAS INFANTILES.....	214
TRABALENGUAS INFANTILES.....	215
LEYENDAS INFANTILES.....	216
Historia del Arcoíris.....	216
Las Manchas del Sapo.....	217
El Árbol de la Vida.....	218
El Conejo de Pascua.....	219
FIGURAS GEOMÉTRICAS.....	220
MEDIOS DE TRANSPORTE.....	221
MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	222
GRAFOPLÁSTICA: pasos para trabajar plegado.....	223
GRAFOPLÁSTICA: TROZADO, RASGADO PLEGADO.....	224
BIBLIOGRAFIA.....	225
WEB-GRAFÍA.....	225

PRESENTACIÓN

Estimadas(os) Educadoras Comunitarias:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos en el plan de educación 2017-2021 referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de niñas y niños, en correspondencia con la Transformación Evolutiva de la Educación, la Política Nacional de la Primera Infancia y Restitución del derecho a la educación, presenta a ustedes el programa de I, II, y III nivel; dirigido a educadoras comunitarias de Educación Inicial que atienden niveles puros.

El Programa tiene como propósito fundamental orientar la labor pedagógica y metodológica, para realizar en los EPI, **la programación didáctica y la acción didáctica** que se concretiza con las niñas y niños en el aula, tomando en cuenta sus características y los recursos disponibles para facilitar el aprendizaje. Con este programa se trata de estimular las potencialidades para el desarrollo infantil, así como la formación en valores, derechos y dignidad de la mujer, con un enfoque de competencias de manera integral tomando en cuenta el Modelo de Educación Inicial para el Desarrollo Infantil (**MEIDI**).

El Programa es una herramienta para la acción didáctica que se enfoca en la trayectoria educativa, centrado en los aprendizajes, de manera que se establezca la interacción entre niñas y niños con la mediación pedagógica de las educadoras comunitarias y se espera que usted estimada (o) educadora comunitaria, con dedicación, entusiasmo, creatividad y amor a nuestras niñas y niños, vaya fortaleciendo las bases para el desarrollo social, para construir una Nicaragua más prospera y digna con ciudadanos formados en conocimientos que los conlleva a la restitución de derechos a una educación de calidad.

Se pretende lograr un desarrollo integral pertinente, profundo y continuo, reconociendo que el entorno de la niña y el niño debe construirse de manera que “el mundo cognitivo sea una constante con el mundo afectivo y relacional”, es decir, cuando se combinan aspectos relacionales de gran trascendencia, como su relación con la familia, con otras niñas y niños, con las personas adultas y con la comunidad.

Por ello, el abordaje de las dimensiones se trabajará enfocado en una dimensión relacionada directamente con el Tema Motivador, el que determina a lo interno de la programación, el énfasis en cada uno de los aprendizajes

esperados, para darle salida a las evidencias de aprendizaje; integrando las otras dimensiones del desarrollo infantil.

PAUTAS GENERALES DE ATENCIÓN EDUCATIVA A MODALIDAD COMUNITARIA

En la **modalidad comunitaria**, se integran niñas y niños de las mismas edades por nivel: **I nivel 3 años, II nivel 4 años y III nivel 5 años, en los niveles puro; tiene** el propósito de atender las características, necesidades, estilos y ritmos de aprendizajes de las niñas y niños, por lo tanto, la planificación es flexible e individualizada, promoviendo desde las actividades el trabajo colaborativo, cooperativo e inclusivo, que permitan el desarrollo de aprendizajes de las niñas y niños con el acompañamiento y mediación de la educadoras comunitarias y las familias.

Las pautas describen ampliamente las expectativas razonables del desarrollo infantil durante los años en el preescolar, fortaleciendo así el desarrollo de las dimensiones de manera integral de la niña y el niño como sujetos de derecho, protagonistas y centro del Modelo de Educación Inicial para el Desarrollo Infantil, y la puesta en marcha del currículo propone una eficaz y fuerte coordinación e integración de la familia y la comunidad educativa para lograr significativos avances en la educación de la niñez nicaragüense.

Las Pautas ofrecen información útil tanto para padres de familia, o tutores que cuidan a niñas y niños, también describen las habilidades de los niños por edades y ofrecen consejos prácticos para que los adultos los apoyen en el desarrollo de las mismas, incluyen información detallada y recomendaciones. Ofrece la opción de obtener consejos prácticos que nos permiten desarrollar un trabajo organizado con una meta a alcanzar en el desempeño de niñas y niños, siendo estas **pautas didácticas** que ayudan a valorar el avance del aprendizaje de niñas y niños de 3 a 5 años.

La familia como núcleo primario donde el niño llega al mundo, donde va a establecer sus vínculos afectivos y va a despertar a cuanto le rodea, es el grupo social que va a tener más trascendencia para su desarrollo y equilibrio durante toda la vida. Por estos motivos la familia, además de garantizar los cuidados necesarios para la salud física, debe ofrecer unas pautas educativas que permitan adquirir una madurez psicológica, emocional y personal evitando impulsividades, egocentrismos (interés en sí mismo), facilitando la reflexión y valoración de las situaciones en las que se debe vivir, haciendo posible la comprensión de los demás y de las normas sociales, de quienes le rodean.

No debemos olvidar que el programa integra las dimensiones del desarrollo infantil: Cognitiva, Física, Emocional y Social, poniendo en el centro a la niñez y orienta el proceso educativo para potenciar el desarrollo infantil, así mismo los contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas, evidencias de aprendizajes lo que constituye uno de los componentes del Modelo de Educación Inicial para

El Desarrollo Infantil (**MEIDI**). Este programa, integra los principales elementos que facilitarán a la educadora comunitaria, la elaboración de la programación didáctica, tomando en cuenta las estrategias de aprendizajes para la atención de las niñas y los niños, sustentados en los cuatro pilares de la educación como son: ser, saber, saber hacer y saber convivir.

El Programa Comunitario presenta algunas pautas generales que se vinculan con los resultados que se esperan lograr para el alcance de las competencias que responden al II ciclo de Educación Inicial:

- Ofrece una programación didáctica flexible con múltiples actividades para las niñas y los niños, a partir de diversas ideas que se diseñan, planifican y se llevan a la práctica con materiales didácticos que respondan a las características y necesidades de los mismos en los diferentes contextos.
- Resulta imprescindible que la educadora comunitaria como padres respeten el estilo y ritmo de aprendizaje de la niña o niño, ya que ninguno es igual a otro, pues las capacidades de los niños pueden ser muy diferentes entre sí.
- Organizará las actividades en su planificación diaria poniendo en práctica las dimensiones del desarrollo infantil: cognitiva, física, emocional y social, con imaginación, dinamismo, creatividad e innovación que estimule la participación de las niñas y los niños; tomando en cuenta sus necesidades según su nivel de desarrollo evolutivo, así como la diversidad étnica e intercultural de las niñas y los niños.
- Preparará ambientes de aprendizaje agradables que brinden a las niñas y niños, estimulación, confianza aprendizaje que favorezca las relaciones con él, con sus pares, en forma paulatina fortaleciendo el trabajo colaborativo y participativo, además aprovechara las experiencias previas y habilidades más desarrolladas de las niñas y los niños, donde se propicien interacciones positivas que estimulen la autonomía, seguridad y confianza, fomentando aprendizajes, practica de valores como: responsabilidad, respeto, resolución de conflictos y amor a la madre tierra.
- La educadora comunitaria favorece la construcción del aprendizaje en equipo, es mediador entre las niñas y niños, coordina el grupo, propicia los intercambios y las interacciones entre los mismos; crea escenarios para el aprendizaje y diseña estructuras habituales en la educación inicial y las valora.

- La valoración del avance del desarrollo y el aprendizaje de la niña y el niño es parte inherente a la acción didáctica, en el sentido que la educadora comunitaria registra el progreso de aprendizaje a medida que las niñas y niños van experimentando en las actividades que realizan día a día en el aula.
- Estamos seguros que las educadoras comunitarias contribuirán a los cambios evolutivos con actitud, vocación, creatividad e innovación que favorezcan el desarrollo integral de las niñas y niños, con la interacción de las familias y la comunidad educativa.

También los Ejes Transversales son parte del currículo que contribuyen a construir una escuela más integrada a la comunidad, apunta a la formación de personas con autonomía moral e intelectual, capaces de comprometerse consigo misma o mismo y con la comunidad educativa, para responder de manera crítica a los desafíos históricos, sociales, ambientales y culturales de la sociedad en la que se encuentran inmersos.

COMPONENTES DEL PLAN DIARIO:

Actividades de Interacción Inicial: Es el tiempo destinado para estructurar la interacción inicial de la niña o niño, estableciendo la secuencia de acontecimientos con actividades lúdicas, ejemplo dando la Bienvenida a través de un canto con motivación, control de asistencia que se desarrollan en el aula, para dar continuidad al siguiente momento de interacción.

Momentos de Interacción: Tiempo que se sugiere para el desarrollo de **la derivación de las actividades**, tomando en cuenta la integración de cuatro dimensiones del desarrollo infantil: Cognitiva, Física, Emocional y Social que se realizan en el aula para el desarrollo integral de las niñas y niños, además se debe crear el escenario o el ambiente de aprendizaje, para que niñas y niños pongan en práctica, elaboren, construyan y se apropien del aprendizaje en las actividades diarias.

Aseo personal y Merienda: Es el momento donde niñas y niños, practican hábitos de higiene personal que contribuyen a su desarrollo infantil de igual manera, hábitos de alimentación saludable al consumir su merienda.

Recreo: Espacio donde niñas y niños hacen una pausa activa, permanecen siempre al cuidado y responsabilidad de la educadora comunitaria, es un momento apto para la promoción de valores que permitan la sana convivencia.

Actividades Finales: Es el período de tiempo donde la educadora comunitaria, brinda las recomendaciones finales del día, a niñas y niños para que se lavan las manos y se preparan para retirarse a casa. Se organiza el aseo del aula con la colaboración de Padres de familia presentes y educadora comunitaria.

Observación: El horario propuesto es flexible, principalmente en las zonas alejadas y dispersas, que no conlleve a pérdidas o suspensión de las clases.

INTEGRACIÓN DE LAS DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL

1. Dimensión Social:

Se refiere a la transmisión, adquisición e incremento de la cultura. Implica la participación consciente de la niña y el niño como personas que pertenecen a un grupo social, comparten y respetan creencias, costumbres, tradiciones, valores familiares, históricos, culturales que los caracterizan.

Se integran todas las capacidades que las personas poseen para socializar e interactuar con los demás. Se podría suponer que es una de las dimensiones más importantes porque tiene una repercusión directa en la calidad de vida. Considerando que todas las personas son miembros importantes para una sociedad, sobre todo para los grupos familiares; es necesario que las personas aprendan a tener contacto con otras para garantizar su supervivencia. Aquí se incluyen elementos como los de la amistad, los lazos afectivos y otras dinámicas que se asocian con la búsqueda del bienestar y la felicidad.

La socialización es un proceso a través del cual el niño y la niña adquieren gran cantidad de conocimientos sobre el medio físico y social, y también habilidades, actitudes y valores, cuando interactúa con otras personas, se comunica, colabora, rechaza, ama, odia. Es decir, es el desarrollo en el que el infante establece relaciones sociales con el mundo, así mismo va adquiriendo capacidades y conocimientos que le permitan desarrollarse y formarse de manera individual y social.

Propósitos para trabajar la Dimensión Social:

- ✓ Desarrollo adecuado de habilidades sociales le permite a un niño no solo hacer amigos, sino a manejar la frustración, aprender y reconocer su entorno, entender y expresar emociones, tolerar cambios en su entorno y seguir reglas.
- ✓ El desarrollo de habilidades sociales enseña a los niños las habilidades que necesitan para interactuar con los demás. Incluye repetir y reforzar ciertas conductas deseadas.

- ✓ Ayuda a alcanzar nuevos aprendizajes a medida que crecen, y permitirán la adquisición de habilidades y capacidades necesarias para desenvolverse en el contexto social de cada uno, permitiendo la adaptación adecuada al ambiente.
- ✓ Permite que los niños socialicen con sus pares, es decir, otros niños, y con otros adultos que no forman parte de su núcleo familiar y social
- ✓ Las habilidades sociales que utilizamos para trabajar diario con los niños son numerosas, van desde las más simples, como presentarse, hacer un cumplido o iniciar una conversación, hasta las más complejas, como seguir instrucciones, pedir ayuda o poner límites.

2. Dimensión Emocional:

Esta dimensión se enfoca en la variedad de oportunidades que le permiten a la niña y el niño afianzar su personalidad, es decir se forme su autoimagen, auto-concepto y el desarrollo progresivo de su autonomía, tan esenciales para las relaciones que establece con los cercanos a él; de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo; la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, tomar sus propias determinaciones. También comprende aquellas manifestaciones artísticas, producto de su imaginación o su visión de la realidad.

Las emociones, son una parte esencial y primordial de los seres humanos, de ellas depende adaptarse a determinados contextos, pues son capaces de demostrar cómo se sienten en situaciones positivas y también en las negativas. Esta capacidad facilita una correcta interacción social, además las personas desarrollan otras capacidades esenciales para comunicarse con otras personas mediante este recurso.

También se considera que las **emociones son el resultado de estímulos** externos, pero también internos. Tener un conocimiento completo y acertado acerca de las propias emociones a largo plazo ayudará a al proceso de autoconocimiento. No sólo se trata de sentir emociones, también se trata de identificarlas, para posteriormente utilizarlas de la mejor manera posible en determinados momentos como corresponde.

Propósitos para trabajar la Dimensión Emocional:

- ✓ Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones y generar emociones positivas.
- ✓ Potenciar el desarrollo de competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo de niñas-niños, con el objeto de formarles para la vida, optimizando su desarrollo a nivel emocional, intelectual, social y físico.
- ✓ Se pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo de niñas y niños, con el objetivo de prepararlos para la vida, optimizando su desarrollo a nivel físico, intelectual, emocional, moral y social.
- ✓ Es el proceso por el cual la niña o niño construye su identidad, su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta.
- ✓ Es por ello muy importante **conocer los hitos en el desarrollo emocional**, qué aspectos son esperables y **qué necesidades emocionales tienen un niño pequeño** para estar en disposición de detectar cualquier dificultad o problema en este ámbito con el fin de poder intervenir de la forma más rápida y eficaz, dentro de un proceso de prevención y detección temprana.
- ✓ Es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva.

3. Dimensión Física:

Como su propio nombre lo indica se relaciona con el cuerpo humano en términos estructurales. Entendiendo que el cuerpo es empleado como una herramienta que les permite a las personas realizar ciertas acciones, también permite establecer contacto directo con otras personas. También en esta dimensión se incluyen otros aspectos tales como los hábitos y acciones que realizan las personas para garantizar un buen mantenimiento del mismo cuerpo. No sólo se toma en consideración aquellos elementos externos; sino también otros enfocados en aspectos internos como la emoción.

Por ejemplos de este tipo son las acciones que se realizan para evitar desarrollar ciertas enfermedades. En cuanto a los hábitos se puede hacer mención de la alimentación saludable, práctica de algunas actividades lúdicas, en conjunto, son todas las decisiones y esfuerzos que tienen por finalidad sanar o mejorar el estado de salud del cuerpo.

Se considera como la adquisición de nuevas experiencias que le permitan a la niña y el niño el dominio y control progresivo de sí mismo, el descubrimiento de las posibilidades de desplazamiento, y con ello la integración del esquema corporal, las relaciones espaciales, y las relaciones temporales, jugando un papel importante la psicomotricidad, la salud y la nutrición.

La psicomotricidad facilita las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y físicas en la capacidad de la niña y el niño de ser y actuar en un contexto psicosocial

Propósitos para trabajar la Dimensión Física:

- ✓ Favorece el desarrollo de las capacidades corporales y motrices, de niñas y niños desde edades tempranas, a través del desarrollo de sus contenidos específicos: los saberes corporales, lúdicos y motores.
- ✓ Controla el movimiento corporal voluntario, con juegos que estimulen el movimiento corporal, niñas y niños desarrollan el equilibrio, la flexibilidad, la coordinación y la motricidad gruesa (correr, saltar, caminar en puntas de pie, otros) motora fina (Grafoplástica)
- ✓ Ampliar y diversificar su motricidad adaptando ejercicios a su edad para desarrollar las cualidades motoras básicas que conforman la aptitud física.
- ✓ Desarrollar las cualidades motoras básicas que conforman la aptitud física, contribuye a la vez a que la niña y el niño desarrolle y consolide su estado físico en general, cultivando las habilidades motrices, sociales, psicológicas, cognitivas de forma armoniosa e integral.
- ✓ Propiciar el desenvolvimiento de los elementos que intervienen en el desarrollo psicomotor, así como favorecer un adecuado desarrollo funcional de su cuerpo, para canalizar su amplia necesidad de expresión Kinestésica, estimulando para favorecer un adecuado proceso de socialización.

- ✓ Propicia que los niños alcancen el paulatino control postural, la progresiva discriminación corporal y la manipulación intencional de objetos, entre otros aprendizajes, hacia el logro de nuevas competencias motrices en todos los periodos del nivel inicial.
- ✓ Los niños de esta edad necesitan la actividad física para aumentar su fuerza, su coordinación y la confianza en sí mismos, así como para sentar las bases de un estilo de vida saludable; a su vez, están ganando un mayor control sobre cómo les gusta estar activos.

4. Dimensión Cognitiva:

Se refiere al descubrimiento de cualidades y propiedades físicas que la niña y el niño encuentran en las relaciones que establecen con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno, las que posteriormente representa con ayuda de los símbolos.

Piaget (1984) considera la imitación, juego simbólico, dibujo, pensamiento y lenguaje, manifestados por la niña y el niño, como expresiones de esa representación.

En la dimensión cognitiva en la primera infancia el interés primordial de un niño desde su nacimiento es, conocer, descubrir, saber, por lo tanto, curiosear y explora todo cuanto existe a su alrededor. A medida que crece va construyendo su conocimiento, cotejando, estudiando y detallando, estableciendo a su vez, relaciones y rangos. Esta dimensión pretende valorar las distintas habilidades cognitivas que se consideran básicas para la transición del niño desde la educación inicial a la primaria, exploran lenguaje, conocimiento general, nociones lógico-matemáticas, capacidad y habilidades

Existen diferentes etapas evolutivas de desarrollo psicológico por las que pasan todas las personas, cada una de ellas con sus características especiales. Es importante que conozcamos las etapas del desarrollo evolutivo y qué es lo que las caracteriza para entender la mentalidad de los niños y niñas, para enriquecer su desarrollo. Cada momento evolutivo está definido, con las lógicas variaciones individuales, por características que debemos conocer para educar a las niñas y niños en cada preescolar.

El desarrollo cognitivo es el proceso por el cual un niño aprende a razonar, resolver problemas y pensar conscientemente, además es algo continuo, ya que desde el nacimiento un niño va adquiriendo capacidades cognitivas. Por tanto, es un proceso que ayuda a que los niños se adapten al entorno, aprendiendo habilidades de manera gradual.

Esta dimensión tiene tres (3) propósitos fundamentales. También la dimensión cognitiva comprende la gran capacidad que tienen los seres humanos para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, permitiendo la construcción del conocimiento y la producción del Nuevo saber.

Propósitos para trabajar la Dimensión Cognitiva:

- ✓ Es la gran capacidad que tienen los seres humanos para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, facilitando la construcción del conocimiento y la producción de un saber nuevo, a través de la construcción y producción de los mismos.
- ✓ Es la reorganización progresiva de los procesos mentales como consecuencia de la maduración biológica y la experiencia ambiental.
- ✓ Las capacidades cognitivas como la memoria, la atención, el lenguaje, la percepción, la solución de problemas o la inteligencia y la planificación involucran funciones cerebrales que son únicas, en cada ser humano.
- ✓ Las funciones cognitivas más importantes son la atención, la orientación, la memoria, las funciones ejecutivas, el lenguaje, la cognición social y las habilidades visoespaciales.
- ✓ El desarrollo cognitivo permite que los niños en edad preescolar, de 3 a 5 años de edad, desarrollen sus propias preguntas sobre el mundo que les rodea y cómo funciona, ayudan el cerebro de un niño a desarrollar y comprender los pensamientos y los procesos más complejos a medida que crecen.
- ✓ Es el proceso mediante el cual el ser humano adquiere conocimientos desde la infancia a través del aprendizaje y la experiencia, también responde a la necesidad innata de relacionarnos y formar parte de la sociedad, asociado a la capacidad natural para adaptarnos e integrarnos.
- ✓ Permite entender a la niña y al niño que tiene como objetivo general mejorar la forma de relacionarse con otros niños, padre y adultos, con el fin de contribuir a su desarrollo social integral.

Orientaciones Generales del Proceso Pedagógico Centrado en las dimensiones del Modelo (MEIDI)

- El juego libre es la mejor manera que nuestros pequeños puedan poner en práctica el aprendizaje y recursos que van aprendiendo en relación a la gestión emocional, interacción pura y dura, no reglada por adultos o por actividades, es donde se dan las condiciones necesarias para aprender todo
- El juego es una estrategia pedagógica y didáctica que satisface intereses y necesidades en el proceso de desarrollo integral del niño.
- Dejarles jugar con quien quieran y con lo que quieran, esta idea es dejarlos jugar al aire libre, pero controlar el juego y estar con ellos, listos para actuar y mediar delante de cualquier situación que se preste, pues se darán situaciones en las que se necesitará la guía de un adulto para gestionar las emociones.
- El juego es una estrategia pedagógica y didáctica que satisface intereses y necesidades en el proceso de desarrollo integral del niño, los pequeños aprendan a identificar las emociones, tanto en experiencias propias como en su entorno
- Desarrollar la capacidad de solución de problemas es necesario para adaptarse al entorno cambiante en el que nos encontramos
- Las rondas y juegos infantiles no sólo dan alegría, sino que fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes necesarias para el desarrollo integral de los niños y niñas, es así como al cantar, reír, divertirse en las rondas y juegos, expresan de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas, a la vez que se familiarizan con los juegos tradicionales de su cultura
- La automotivación también es esencial en la inteligencia emocional, pero es frecuente que muchas personas, ante los fracasos, se vuelven pesimistas. La empatía, es decir ponerse en el lugar del otro, también es uno de los elementos más importantes de la inteligencia emocional
- Hacerle entender que los fracasos son oportunidades para crecer y estimularlos en este sentido en edades tempranas es esencial para que se conviertan en personas optimistas.

Estrategias didácticas:

- La utilización de relatos de cuentos, poemas, rondas infantiles, en el proceso pedagógico permite enriquecer el lenguaje y propiciar el aprendizaje de la cultura y la vida cotidiana.
- Aprendizaje colaborativo o Juegos grupales Grupos pequeños que trabajan de forma conjunta e interactiva, para lograr el aprendizaje individual y/o colectivo.
- Aprendizaje autónomo o Resolución de problemas, que niñas y niños reconozcan y analicen las emociones en experiencias propias.
- Las expresiones musicales, danza, bailes, son una manera muy positiva de estimular las emociones del niño
- Propicia que la niña y niño, disfrute comunicarse y expresarse a través de juegos, actividades en equipo, tomar decisiones, llegar a acuerdos.
- Saber comunicarse y reconocer emociones propias y ajenas son, sin duda, habilidades imprescindibles para el correcto funcionamiento humano en nuestra sociedad. Sólo desde el trabajo personal en éstos ámbitos, podemos los adultos ayudar a esas personitas en desarrollo que son nuestras hijas e hijos a aprender de manera satisfactoria todo el compendio de habilidades que engloba la Inteligencia Emocional, cruciales para poder acabar viviendo una vida plena, sana y feliz en base a nuestros valores.
- Generar situaciones significativas para que los niños y niñas potencien su desarrollo integral desde las interacciones con otros niños, con el medio y con los demás, utilizando el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.
- La riqueza interna del individuo, es el mundo imaginario que proviene de las experiencias directas y vitales que tiene el sujeto con el entorno, cuanto más rica sea la experiencia humana, tanto mayor será el material del que dispone esa imaginación.
- Fortalecer las dimensiones del desarrollo de la niña y niño, haciendo énfasis especial a la dimensión socio y emocional, que es un recurso oportuno para involucrar a los padres de familia en los procesos de formación de sus hijas e hijos a través de la literatura infantil. Ser un recurso adecuado para la construcción de proyectos pedagógicos transversales.

- Los aprendizajes, las actividades, la convivencia y el compartir entre niñas, niños, docentes, educadoras y padres de familia, son de vital importancia en esta primera etapa, es por esto que el uso de estrategias para el aprendizaje tiene tanta trascendencia en el mundo de los niños y niñas

COMPETENCIAS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

- Interpreta la realidad a través del juego, símbolos, señas, imágenes, sonidos y dibujos que le permitan expresar su mundo interior y su imaginación.
- Se comunica con iniciativa, originalidad y en lenguaje de señas, en su lengua materna, ampliando progresivamente su vocabulario en interacción con la familia, escuela y comunidad.
- Interpreta mensajes orales, corporales y gráficos de diferentes medios de información y comunicación en la interacción con los demás.
- Reconoce progresivamente las características de su propio cuerpo para lograr la conciencia de su esquema corporal y definir la lateralidad.
- Reconoce sus cualidades y capacidades al desarrollar la sensibilidad hacia las necesidades de otros, estableciendo relaciones positivas basadas en el respeto entendimiento, aceptación y empatía.
- Aprecia su vida personal, familiar, las formas de vida de otros y se identifica como integrante de una familia, de un grupo y de una comunidad, compartiendo y respetando prácticas, creencias e ideas.
- Representa el mundo interno y externo, su entorno a través de expresión plástica, visual, corporal y verbal; en lenguaje de señas, empleando progresivamente distintos materiales y recursos expresivos.
- Adquiere progresivamente la capacidad de orientarse en el espacio, utilizando como referentes; el esquema corporal y los objetos que le rodean.

- Comunica experiencias cotidianas que implican ubicar, describir y representar sucesos en el tiempo y el espacio, utilizando las diferentes formas de expresión de lenguaje (oral, señas y símbolos).
- Practica estilos de vida saludable, consumiendo alimentos nutritivos y realizando actividades físicas que contribuyan a su sano crecimiento y la prevención de enfermedades.
- Actúa progresivamente con autonomía, responsabilidad, iniciativa, confianza y autocontrol en diferentes situaciones en las que se desenvuelve de acuerdo a su edad.
- Manifiesta sensibilidad, iniciativa, curiosidad, gusto estético e imaginación en experiencias artísticas como la música y la danza en la que expresa sentimientos, ideas y emociones.
- Valora actividades cívico-culturales, costumbres y tradiciones propias de su comunidad, de las regiones autónomas y del país, participando en acontecimientos significativos que forman parte de su identidad nacional.
- Resuelve con responsabilidad problemas sencillos de la vida cotidiana utilizando diversos medios y el pensamiento lógico matemático.
- Explica características y propiedades físicas de los objetos de su entorno, utilizando las diferentes formas de comunicación.
- Explica los fenómenos naturales de su entorno y su relación con las plantas y animales.
- Practica actitudes de: cortesía, respeto, orden, espíritu de servicio y cooperación al interactuar en el ámbito familiar, escolar y comunitario, respetando las características particulares de las niñas y los niños.
- Promueve valores, respetando normas y estableciendo relaciones de confianza para la convivencia pacífica y armónica en la familia, escuela y comunidad.

HORARIO DE ACTIVIDADES I, II, III Nivel – COMUNITARIO NIVEL PURO

PRIMER NIVEL

HORA	ACTIVIDAD	TIEMPO
8:00 - 8:25	Actividades de Interacción	25 min
8:25 - 8:40	Momento de Interacción 1	15 min
8:40 - 8:55	Momento de Interacción 2	15 min.
8:55 - 9:20	Aseo personal	25 min
9:20 - 9:50	Merienda	30 min
9:50 - 10:20	Recreo	30 min
10:20 - 10:35	Momento de Interacción 3	15 min.
10:35 - 11:00	Actividades Finales	25 min.
TOTAL: 3 horas 180 min.		

SEGUNDO NIVEL

HORA	ACTIVIDAD	TIEMPO
8:00 - 8:25	Actividades de Interacción Inicial	25 min
8:25 - 8:45	Momento de Interacción 1	20 min.
8:45 - 9:05	Momento de Interacción 2	20 min.
9:05 - 9:30	Aseo persona	25 min
9:30 - 10:00	Merienda	30 min
10:00 - 10:30	Recreo	30 min
10:30 - 10:50	Momento de Interacción 3	20 min
10:50 - 11:10	Momento de Interacción 4	20 min.
11:10 - 11:30	Actividades Finales	20 min.
TOTAL: 3 horas y 30 min. 210 min.		

TERCER NIVEL

HORA	ACTIVIDAD	TIEMPO
8:00 - 8:20	Actividades de Interacción Inicial	25 min
8:20 - 8:50	Momento de Interacción 1	30 min.
8:50 - 9:20	Momento de Interacción 2	30 min.
9:20 - 9:40	Aseo persona	20 min
9:40 - 10:10	Merienda	30 min
10:10 - 10:40	Recreo	30 min
10:40 - 11:10	Momento de Interacción 3	30 min
11:10 - 11:40	Momento de Interacción 4	30 min.
11:40 - 12:00	Actividades Finales	20 min.
TOTAL: 4 horas 240 min.		

EFEMERIDES AÑO

ENERO

4 de enero	Día Internacional del Sistema Braille.
11 de enero	Día Nacional de la Educación.
18 de enero	156 Aniversario del Natalicio de Rubén Darío.
26 de enero	Día Internacional de la Educación Ambiental.

FEBRERO

6 de febrero	107 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad de <i>Rubén Darío, Príncipe de las Letras Castellanas.</i>
21 de febrero	89 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del <i>General de Hombres y Mujeres Libres, Augusto C. Sandino.</i>

MARZO-ABRIL

5 de marzo	10 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del Comandante Hugo Rafael Chávez Frías.
8 de marzo	Día Internacional de la Mujer.
16 de marzo	231 Aniversario del Natalicio del General José Dolores Estrada.
21 de marzo	Día internacional del Síndrome de Down.
	Día Internacional de los Bosques.
22 de marzo	Día Internacional del Agua.
23 de marzo	43 aniversario del Inicio de la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización Héroes y Mártires por la Liberación de Nicaragua.

2 de abril	Día Internacional de la Conciencia sobre el Autismo.
10 de abril	Día Internacional de la Ciencia y la Tecnología.
15 de abril	Día Internacional del Arte.
19 de abril	Día del Deportista Nicaragüense.
22 de abril	Día Internacional de la Madre Tierra.
23 de abril	Día Internacional del Libro.

MAYO-JUNIO

1 de mayo	Día Internacional de los Trabajadores.
4 de mayo	Día de la Dignidad Nacional.
15 de mayo	Día Internacional de la Familia.
17 de mayo	Día Internacional del Reciclaje.
18 de mayo	128 Aniversario del <i>Natalicio del General de Hombres y Mujeres Libres y Padre de la Revolución Popular Antiimperialista, Augusto C. Sandino.</i>
22 de mayo	Día Internacional de la Diversidad Biológica.
30 de mayo	Día de la Madre Nicaragüense.
31 de mayo	Fiesta del Tulumulú.

1 de junio	Día del Niño y la Niña.
5 de junio	Día Internacional del Medio Ambiente.
12 de junio	Día Internacional contra el Trabajo Infantil.
22 de junio	Día del Maestro/a Normalista.
23 de junio	Día del Padre Nicaragüense.
	87 Aniversario del Natalicio del Comandante en Jefe de la Revolución Popular Sandinista, <i>Carlos Fonseca Amador.</i>
25 de junio	Día Nacional del Árbol.
27 de junio	Día Internacional de la Persona Sordociega.
29 de junio	168 Aniversario de la <i>Gesta Heroica de Enmanuel Mongalo.</i>
	Día del Maestro/a Nicaragüense.

JULIO-AGOSTO

14 de julio	Día de la Bandera Nacional.
19 de julio	44 Aniversario del <i>Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.</i>
23 de julio	Día del Estudiante Nicaragüense.
26 de julio	Día de la Abuela y el Abuelo Nicaragüense.
30 de julio	135 Aniversario de la Publicación de la obra <i>Azul</i> , de Rubén Darío.

9 de agosto	Día Internacional de los Pueblos Indígenas.
12 de agosto	Día Internacional de la Juventud.
	154 Aniversario del Tránsito a la <i>Inmortalidad del General José Dolores Estrada.</i>
23 de agosto	43 Aniversario del Cierre de la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización <i>Héroes y Mártires por la Liberación de Nicaragua.</i>
25 de agosto	Día Nacional de las Personas con Discapacidad.

SEPTIEMBRE-OCTUBRE

4 de septiembre	Día de la Constitución Política de Nicaragua.
8 de septiembre	Día Internacional de la Alfabetización .
14 de septiembre	167 Aniversario de la Batalla de San Jacinto .
15 de septiembre	202 Aniversario de la Independencia de Centro América .
16 de septiembre	Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono .
19 al 25 de septiembre	Semana Internacional de las Personas Sordas
21 de septiembre	Día Internacional por la Paz .
23 de septiembre	Día Internacional de las Lenguas de Señas .
30 de septiembre	Día Internacional del intérprete de Lengua de Señas .

4 de octubre	144 Aniversario del Natalicio del <i>General Benjamín Zeledón</i> .
	111 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del General Benjamín Zeledón .
5 de octubre	Día Internacional de las y los Docentes .
12 de octubre	Día de la Resistencia Indígena, Negra y Popular .
14 de octubre	Día de la Integración Centroamericana .
15 de octubre	Día Internacional del Bastón Blanco .
	Día Internacional del Lavado de Manos .
16 de octubre	Día Internacional de la Alimentación .
30 de octubre	Día de la Autonomía de las Regiones de la Costa Caribe Nicaragüense .

NOVIEMBRE-DICIEMBRE

1 de noviembre	Día Internacional de <i>la Ecología</i> .
2 de noviembre	Día de los Difuntos .
8 de noviembre	Día de la / el Bibliotecario Nicaragüense .
	47 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del Comandante en Jefe de la Revolución Popular Sandinista, Carlos Fonseca Amador .
19 de noviembre	11 Aniversario de la Histórica Sentencia de la CIJ de la Haya .
25 de noviembre	7 Aniversario del Tránsito a la Inmortalidad del Comandante Fidel Castro Ruz, Líder de la Revolución Cubana .

1 de diciembre	Día Internacional de la Lucha contra el Sida .
3 de diciembre	Día Internacional de las Personas con Discapacidad .
8 de diciembre	Día de la Inmaculada Concepción de María .
10 de diciembre	Día de los Derechos Humanos .
13 de diciembre	Día Internacional de las Personas Ciegas .
25 de diciembre	Día de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo .

PRIMER NIVEL PROGRAMA COMUNITARIO NIVEL

TEMA MOTIVADOR No.1	PERÍODO	DIMENSIONES
La escuela mi segundo hogar (Periodo de adaptación)	Enero - Febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de adaptación)

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

El **período de adaptación** es crucial para niñas y niños, pues es una nueva experiencia, es la transición de la casa al centro educativo, a un ambiente de aprendizaje, atractivo, ordenado y motivador para la adaptación e interacción con otras personas ajenas a la familia, que representa cambios en su ambiente cotidiano.

La educadora comunitaria, en articulación con: madres, padres, tutores y comunidad educativa, acondicionará los distintos espacios educativos, con un ambiente de alegría, seguridad y bienestar; con actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación de niñas y niños.

Este **periodo de adaptación** se desarrollará en horario flexible, para que niñas y niños se integren de forma gradual según su edad. También permitirá caracterizar la situación inicial de cada uno de ellos, observando sus características personales, cualidades, necesidades y experiencias previas como diagnóstico para implementar estrategias adecuadas y ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades.

Las **actividades lúdicas** grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan mejor sentando las bases del proceso de socialización, así como otros juegos en parejas, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.

El desarrollo de **la identidad** de niñas y niños como parte de la socialización requiere estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por las instalaciones del centro y sus alrededores identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos.



Conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: “Cuéntame más del recorrido.....” “Me gusta lo que me estás contando “, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...? También es importante hablar con las niñas y niños, sobre **las normas de convivencia**, la amistad y la relación afectiva entre ellos, para ponerlas en práctica en cada actividad. La educadora comunitaria llevará un **registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño**, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar permanencia, integración, atención, motivación, y asistencia

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Establece vínculos de respeto y afecto; entre sus compañeras y compañeros.	Relaciones amistosas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entona canto de bienvenida “Seremos muy buenos amigos” agregando el nombre de cada niña o niño, al final del canto, cuando vengamos a la escuela. ✓ Escucha el nombre de su educadora y lo repite varias veces junto con ella para aprenderlo. ✓ Participa en el juego ese soy yo, sentado en círculo escucha su nombre por la educadora e inmediatamente se pone en pie mientras sus compañeros le aplauden y repiten su nombre y así sucesivamente hasta que todos participen. 	<p>Practica relaciones amistosas al compartir</p> <p>Solicita ayuda cuando lo necesita.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Física)</p>
Identifica la estructura organizacional y la infraestructura espacios reconociendo los lugares seguros e inseguros de su escuela	Dependencias de mi Escuela	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recorre el centro y sus alrededores con mi educadora, amigas, amigos y me familiarizo. ✓ Juega con el apoyo de la educadora comunitaria a encontrar los espacios del preescolar ejemplo: el inodoro, el comedor entre otros y comparte para que sirven. ✓ Observa una lámina con la imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su educadora comunitaria, sobre quién era y su importancia. 	<p>Menciona las diferentes dependencias de la escuela.</p> <p>Identifica los lugares seguros e inseguros de su escuela.</p> <p>Identifica la imagen de Rubén Darío.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Física y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	Valores de cooperación, orden y aseo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el cuento “Oso quiere volar”, fomenta el valor de la cooperación entre todos los amigos. ✓ Comenta con su educadora en que desea ayudar y hacer actividades para el bien de todos, como: limpiar la mesita entre todos, ordenar el material que utilizamos. ✓ Participa en el canto “Ayudo en casa”, para aprender el valor de orden y aseo, poniendo en práctica en el aula. 	Muestra interés por cooperar en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva-emocional-física)</p>
Reconoce normas de convivencia al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.	Normas de convivencia y cortesía	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha un canto “Convivencia Escolar” y comenta sobre las normas de comportamiento, el desarrollo de la seguridad en sí mismo y el equilibrio emocional. ✓ Practica normas de convivencia en actividades de la vida diaria como: saludar, agradecer, pedir permiso, compartir materiales de trabajo. ✓ Participa en juegos colaborativos aprendiendo normas de convivencia y así fomentar su seguridad y equilibrio emocional, por ejemplo: El relevo. 	Practica normas de convivencia en la escuela y comunidad.	<p>Emocional</p> <p>(Social-Física y Cognitiva)</p>
Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo y escuela mediante la integración a diversas actividades lúdicas.	Sentido de pertenencia y estados de ánimo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Canta y juega al “Abrazo de oso” bailando al ritmo de la música, al detenerse la música, abraza a la niña o niño que quede frente a él, le dice su nombre, apellido, edad, sexo, y lo que más le gusta de la escuela. ✓ Participa en actividades de compartir juguetes, alimentos y materiales de trabajo, también participa en cumpleaños para comprender que pertenece a un grupo. ✓ Colorea la carita representativa de los diferentes estados de ánimo, que entrega su educadora con la que se identifica más y la comparte a sus compañeros. 	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo, de sus compañeros y de otras personas.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Física-Social y Cognitiva)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Expresa respeto a las mujeres de la familia.	Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el cuento "La Dignidad Humana", había una vez un papá que un día cuidó a sus niños, ellos eran bien inquietos, y los puso a armar un rompecabezas para mantenerlos ocupados y él poder continuar con el trabajo de la casa. contesta: ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿De qué trata el cuento? ¿Qué hacían los niños en casa?, ¿Qué les puso hacer el papá? ✓ Colorea en hoja de aplicación la imagen de los niños del cuento y lo cuelga en el cordel. ✓ Rellena con bolitas de papel de colores la imagen de las mujeres de la familia en hoja de aplicación. 	Respeto a las mujeres de su familia y comunidad	Social (Cognitiva- física y emocional)

TEMA MOTIVADOR No. 2	PERÍODO	DIMENSIONES
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	Marzo-Abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Este tema está centrado en niñas y niños que tienen un **cuerpo y cinco sentidos** que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es.

Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción. La observación a partir de experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales) con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.



La **expresión oral** con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, relatos orales, lectura de cuentos...que puedan comentar. Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear, realizando juegos para identificar las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).

Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gustos. **Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales**, representarlas con imágenes, dibujos o gráficas en un fichero colectivo. Ofrece posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: **el modelado, el rasgado y**

el arrugado manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

Desarrollar **representaciones y la función simbólica**, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales por ejemplo (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes...), identifica género de personas (pies y zapato), llantas (de diferentes vehículos, bicicleta, etc.), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza.	Noción de cantidad (Cuantificadores) – Mucho – poco, todo – ninguno.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Agrupa los materiales que prefiero (palitos, piedra, semilla u otros) y comento donde hay muchos y donde hay pocos elementos. ✓ Juega con sus amiga y amigos a la lancha a la señal dada por la educadora nos agrupamos y decimos en cual lancha hay muchos y en cual hay pocos niños; en cual ninguno. ✓ Colorea en hoja de aplicación la imagen del Comandante Hugo Chávez Frías y ninguno se queda con la hoja de aplicación. 	Utiliza cuantificadores mucho – poco, todo –ninguno al agrupar objetos de su entorno	Cognitiva (Física, emocional y social)
Identifica mediante los sentidos algunas características de los elementos que conforman su entorno	Los Cinco Sentidos: Vista, oído, gusto, tacto y olfato.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entona el canto de los cinco sentidos con ayuda de su educadora y comenta cuantos sentidos tiene y para qué sirven. ✓ Escucha un cuento “El país de los cinco sentidos“, de su educadora sobre los sentidos y que en cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel y nariz y para se utiliza. ✓ Reconoce las propiedades de los objetos del medio utilizando los sentidos (Tacto, vista oído, gusto y olfato), después señala, ubica y 	Muestra interés por identificar los sentidos y sus órganos.	Cognitiva (Física, emocional y social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		nombra los órganos de los sentidos en su cuerpo y en láminas.		
Enriquece su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana	Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega a las adivinanzas ejemplo: roja por dentro y verde por fuera. Si quieres que te lo diga. (La Sandía). Oro no es, plata no es, abrí la ventana y verás lo que es. (Plátano). Amarilla por fuera y lleva corona (La Piña). ✓ Menciona el nombre de algunas frutas y verduras que utilizamos en la preparación de ensaladas y refrescos. ✓ Escucha de su educadora comunitaria la experiencia del héroe José Dolores Estrada y colorea la imagen del héroe José Dolores Estrada. 	Amplía su vocabulario en la interacción con los demás.	Cognitiva (Física, emocional y social)
Manipula diferentes medios de expresión: plástica, visual, corporal y verbal empleando materiales y recursos del medio.	Grafo plástica y creatividad (modelado, arrugado, rasgado)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Arruga papel de distinto tipo con toda la mano y comento los efectos sonoros, la textura y el volumen que toma el papel. ✓ Juega con plastilina, masa, barro u otro material libremente haciendo churritos, bolitas, tortillitas. ✓ Rasga y elabora bolitas de papel higiénico o papel crepé con el dedo índice y pulgar formando figuras en hojas de aplicación. 	Representa imágenes corporales a través del dominio en los movimientos de manos y dedos.	Física (Cognitiva, emocional y social)
Comenta textos sencillos como cuentos cortos	Poesía y cuentos cortos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora una pequeña poesía y la comenta con sus compañeras y compañeros. ✓ Participa en cuentos cortos que promuevan la salud bucal. ✓ Escucha de su educadora un cuento corto sobre la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización. 	Expresa lo que comprende de la poesía y cuentos cortos.	Cognitiva (Física, emocional y social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica algunas partes del cuerpo en sí mismo a través de actividades lúdicas.	Partes del Cuerpo Humano Cabeza: Cara y sus partes Tronco: Extremidades.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entona con sus amigas y amigos el canto “Cabeza, hombro, pierna y pie”, lo repite para conocer cómo se llama cada uno. ✓ Realiza movimientos con la cabeza, brazos, piernas y tronco, imitando a mamá, hermana o hermano ejemplo: (Barriendo, lavando ropa, cocinando) ✓ Observa en el espejo, las diferentes partes de la cara, las toco y las nombro; ejemplo ojos, nariz, boca, oreja, mejillas, dientes, lengua, cabello. 	Nombra algunas partes del cuerpo humano. Dibuja algunas partes del cuerpo humano a su manera.	Cognitiva (Física emocional, y social)
Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial siguiendo instrucciones orales.	Nociones Espaciales: Arriba – debajo, dentro – fuera, abierto – cerrado, cerca - lejos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza ejercicios corporales orientado por su educadora y vivencia las nociones de abrir y cerrar, por ejemplo: los ojos, la boca, las manos, los brazos, la puerta, la ventana. ✓ Ubica los colores arriba de la mesa y coloca objetos debajo de la mesa. ✓ Nombra los animales que están lejos del árbol y los que están cerca del árbol. 	Utiliza con propiedad las nociones espaciales: arriba-debajo, dentro-abierto-cerrado, cerca-lejos.	Física (Cognitiva, emocional, y social)
Reconoce nociones de tiempo en diferentes situaciones de su vida cotidiana	Nociones de tiempo: Día–noche. Mañana - Tarde	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa una lámina del día y la noche que le presenta su educadora y comenta cuando es de día y cuando es de noche. ✓ Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escuchar un cuento... y al levantarse de la cama (bañarse, cepillarse los dientes, vestirse, desayunar) ✓ Escucha de su educadora el cuento de un niño que no le gustaba participar en los juegos, era muy callado y no se comunica con otros niño, pero le gusta escuchar cuentos sobre la Salud, Ciencia y Tecnología, 	Distingue el día y la noche empleando términos temporales. Expresa las actividades que realiza en la mañana y tarde.	Física (Cognitiva emocional, y social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.	Cuidados del Cuerpo Humano. Alimentación Higiene Personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora mensajes sobre la importancia de practicar cuidados del cuerpo humano en alimentarse, e higiene personal. ✓ Cuida su cuerpo practicando hábitos de higiene: lavado de manos antes y después de comer, utiliza los cubiertos como: cuchara, tenedor a la hora de la merienda, ir a la letrina e inodoro, lava sus dientes después de cada comida, lava las frutas antes de comerlas y coloca la basura en su lugar. ✓ Observa láminas de un centro de salud, dice a qué van los niños y comenta que el 7 de abril se celebra el día Mundial de la Salud. Comenta si su mamá lo ha llevado al centro de salud a vacunarse. 	<p>Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación.</p> <p>Reconoce la importancia de lavarse las manos para evitar enfermedades.</p>	Física (Cognitiva, emocional, y social)
Participa en la creación y mantenimiento de huerto escolar, en interacción con los demás.	Huerto Escolar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha un cuento corto sobre “El tesoro del huerto” por su educadora y comenta con sus compañeras y compañeros la importancia del huerto en casa o escuela. ✓ Juega a sembrar plantas con sus compañeros y compañeras en llantas, macetera, botellas plásticas colgantes, bancos aéreos, para crear un huerto. ✓ Crea con apoyo de su educadora y sus padres un huerto escolar aéreo en su preescolar. 	Muestra interés en el cuidado del huerto escolar.	Física (Cognitiva, social, y emocional)
Descubre sus características físicas y cualidades personales integrándose positivamente.	Autoestima: Características físicas cualidades personales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha orientaciones de su educadora para ver que hay en la “caja mágica”, se ve en el espejo y descubre que es la persona más importante del mundo, espera que todos pasen para decir a quien vio en el espejo. ✓ Juega juntarse: primero los niños y las niñas de cabello negro, después las que tienen cabello largo, después de cabello corto, los niños más altos, los más bajos, agrúpanse los delgados, los precios, otros... 	<p>Expresa algunas de sus características físicas.</p> <p>Menciona dos cualidades personales.</p> <p>Se expresa bien de sí misma/o.</p>	Emocional (Social, cognitiva, física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha un cuento “Mis cualidades”, comento lo bueno o bonito de las cualidades y digo que cualidades tengo. 		
Interactúa con equidad de género identificándose como niña o niño promoviendo su Autocuido.	Equidad de género, sexualidad y Autocuido	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa una lámina con imágenes de niñas y niños y comenta que tienen las mismas necesidades de afecto y capacidades para pensar, hacer diferentes cosas, tratarnos con cariño, amistad y respeto. ✓ Comenta y representa situaciones de riesgo, como debe cuidarse, por ejemplo, si un desconocido le ofrece un regalo o un dulce no aceptarlo. ✓ Expresa quiénes son las personas que le hacen daño. Grita y pide ayuda cuando siente miedo o presiente peligro. 	<p>Se identifica como niña o niño</p> <p>Se relaciona con igualdad de género</p> <p>Comunica situaciones de peligro.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Física)</p>
Reconoce el aprecio a las mujeres de su familia y comunidad	El aprecio a las mujeres de mi familia y comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa en láminas imágenes de mujeres de la familia y comunidad, comenta lo que hacen ellas. ✓ Conversa sobre el aprecio y valor de la mujer en su familia y de sus vecinos. ✓ Colorea las imágenes de las mujeres de su familia y comunidad. 	Muestra aprecio a las mujeres de su familia y comunidad en sus relaciones sociales.	<p>Social</p> <p>(Emocional, Cognitiva, y Física)</p>
Practica la convivencia pacífica y armoniosa al participar en actividades cooperativas.	Conviviendo en amor y armonía	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, embelleciendo el jardín, elaborar papeleras, entre otros. Respetando las reglas del juego para convivir en armonía con compañeras y compañeros. ✓ Colorea en hoja de aplicación la imagen de las niñas y niños compartiendo dulces, juguetes, materiales, entre otros. ✓ Practica en casa que es convivir en armonía y amor, para después comentar a sus compañeras y compañeros. 	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	<p>Emocional</p> <p>(Social, Cognitiva, y física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Comparte sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de actividades lúdicas.	Gustos preferencias que quiero ser	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, docente, doctor, otros. ✓ Colorea en hoja de aplicación “lo que quiere ser” y lo presenta a sus compañeras y compañeros, respetando los gustos y preferencias de los demás. ✓ Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra 	<p>Expresa lo que quiere ser.</p> <p>Expresa sus gustos y preferencias.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, física, y social)</p>
Representa el mundo interno o externo a través de la música y la danza.	<p>Me gusta la música</p> <p>Me divierto con la danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza instrumentos sonoros, elaborados con sus compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país, por ejemplo, la Purísima, fiestas tradiciones y Villancicos Navideños. ✓ Escucha y se desplaza en el espacio realizando diversos movimientos al ritmo de la música: suave, lento y rápido. ✓ Entona cantos con ayuda de su educadora haciendo uso de instrumentos musicales, (chischiles, panderetas, maracas, y tambores, entre otros) 	<p>Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, física, y social)</p>
Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Valores: Respeto, Honestidad y Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega al supermercado, cada uno recibe el nombre de un producto, para ello se sientan en una ronda de sillas dejando una vacía, al mencione el nombre de un producto se levanten hasta que todos pasan, con ayuda de su educadora ✓ Juega a las banderas, fomenta el trabajo en equipos. Se divide a los participantes en dos equipos. A cada uno se le asigna un espacio amplio y con límites bien definidos, y se les entrega una bandera. ✓ Participa en diferentes juegos donde pone en práctica los valores: respeto, honestidad, solidaridad y amistad. Respeta turno, sigue las 	<p>Utiliza valores que favorecen la convivencia armoniosa.</p>	<p>Social</p> <p>(Física, cognitiva y emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		reglas del juego. Respeta la opinión de los demás.		
Representa los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia.	Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa láminas con imágenes de mujeres y conversa: quiénes son, a quienes representan, cuántas mujeres hay en cada imagen, que sentimiento se observa en las mujeres de la imagen. ✓ Decora con creatividad y ayuda de su educadora, compañeras y compañeros el mural del aula reconociendo el cuidado de la vida de las mujeres de su familia. ✓ Elabora un cuento con imágenes de las mujeres importantes y lo que hicieron en la vida, para cuidarse y sus derechos, con ayuda de su educadora 	Menciona algunos derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia.	Social (Cognitiva, emocional y física)

TEMA MOTIVADOR No. 3	PERÍODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	Mayo - Junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Es en el seno **familiar** donde se dan las primeras interacciones, se establecen los primeros vínculos emocionales y vivencias con las personas cercanas, es acá donde la niña y el niño realiza los aprendizajes sociales básicos que le ayudarán en su relación consigo mismo y con los otros; por ello la familia es importante para el desarrollo pleno e integral de la personalidad de niñas y niños.

La **convivencia en el aula** se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa. Es en el desarrollo de actividades lúdicas, vivenciales, cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana que apoyan a la construcción de estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad.



Tomar en cuenta el **pensamiento espacial (direccionalidad)**, utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espalda al resto de niños, así poder observar la aplicación de las instrucciones. Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las **nociones de cantidad**: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas nociones; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, fichas para manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural.

Observar **las características de los objetos y elementos** de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los **sonidos onomatopéyicos** que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

Auxiliarse de la técnica del **trozado, perforado y plegado** que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de **portadores de textos** con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes. También el uso o de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor.

Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, huerto escolar, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros. Provocar emociones, siempre dirigiéndolas a los aspectos más positivos y la resolución de conflictos en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus emociones, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden. En caso de conflicto ayudar a buscar la solución donde queden todos contentos.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica a los miembros de su familia.	Mi familia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pinta en hoja de aplicación la imagen de la familia, cuenta cuántos son, dice el nombre de cada uno de ellos. ✓ Habla sobre la importancia de tener una familia, de cómo deben quererse, y respetarse entre todos. ✓ Elabora junto con su educadora, compañeras y compañeros un álbum familiar con fotografías. 	Identifica algunos miembros de su familia y muestra aprecio hacia ellos. Valora la importancia de pertenecer a una familia.	Social (Emocional, Cognitiva y física)
Identifica algunas celebraciones y	Celebraciones y costumbres familiares.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en celebraciones familiares como: el día de la madre, el día del padre, el día de la niña y el niño. 	Comparte algunas celebraciones y costumbres familiares.	Social

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
costumbres familiares.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con ayuda de su educadora a ser el anfitrión de su fiesta de cumpleaños, y prepara todo para celebrar con sus compañeras y compañeros. ✓ Juega a leer en familia un cuento sobre “Celebraciones y costumbre Familiares” y comenta cómo se siente hacer esa actividad en familia. 		(Cognitiva, física y emocional)
Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo con el lado derecho.	Lateralidad izquierda - derecha	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con orientación de su educadora a tocar con su mano derecha el hombro izquierdo y con la mano izquierda el hombro derecho. ✓ Pinta de color azul los peces que van a la izquierda y color amarillo los que van a la derecha. ✓ Pinta en hoja de aplicación la imagen de su cuerpo, de color azul el lado izquierdo y de color rojo el lado derecho. 	Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo.	Física (Cognitiva, emocional y social)
Descubre la noción lleno vacío utilizando su cuerpo, objetos y otros elementos del entorno.	Noción de cantidad Lleno-vacío, igual cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa la lámina que presenta su educadora y dice cual caja está llena y cual está vacía. ✓ Pinta de color amarillo la botella que tiene igual cantidad que la otra y la otra botella de color azul. ✓ Juega a verter semillas, tierra, arena, harina de un recipiente a otro, compara con el que está vacío y de igual cantidad. 	Diferencia los conceptos llenos – vacío, igual cantidad.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 5 con objetos del entorno.	Conteo Oral (1 al 5)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entona el canto de los cinco dedos, haciendo movimientos con las manos con ayuda de su educadora. ✓ Cuenta en la lámina cuantos dados hay y comenta de que colores son a sus compañeras y compañeros. ✓ Con ayuda de su educadora señala el número y pedí a la niña o niño que vaya introduciendo la cantidad correcta de botones en cada caja. 	Cuenta oralmente objetos del entorno del 1 al 5 siguiendo la secuencia numérica.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Explora algunos objetos de su entorno, identificando diferentes características por color, forma y tamaño	Características de objetos del entorno: Color: (primarios) Forma: Círculo y cuadrado Tamaño: Grande – pequeño.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coloca una pelota pequeña sobre la mesa y una grande debajo de la mesa. ✓ Elige una tarjeta de un color, por ejemplo: el azul e identifica en el aula objetos de ese color. ✓ Colorea de color rojo los objetos de formas cuadrado, de azul los de forma circular en hoja de aplicación. 	<p>Descubre colores primarios en objetos de su entorno y su tamaño.</p> <p>Descubre las formas: Círculo y cuadrado de los objetos de su entorno.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Se expresa pronunciando los sonidos onomatopéyicos del entorno.	Pronunciación Sonidos onomatopéyicos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora el canto “La granja de los animales”, emitiendo los sonidos de algunos de ellos como: gallina, vaca, perro, burro, gato, guitarra y los repite con sus compañeras y compañeros. ✓ Juega a la Bolsa Mágica y coloca varias figuras (ya sean muñecos pequeños o imágenes dibujadas en cartulinas) que sean fácilmente reconocibles para la niña o el niño. ✓ Comenta con su educadora como hace el gallo cuando amanece, el perro cuando ladra y la gallina cuando pone huevo, el gato cuando tiene hambre y la lora cuando silba u habla. 	<p>Manifiesta interés por pronunciar palabras en su idioma materno.</p> <p>Reproduce los sonidos onomatopéyicos de los cantos infantiles.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Descubre la capacidad de sus movimientos al utilizar su musculatura fina en distintas actividades.	Grafo plástica y creatividad (trozado, perforado, plegado y picado)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Troza el papel con los dedos pulgar e índice para pegarlo en una figura de sandía. ✓ Perfora el contorno de una figura de estrella e inserta una manila o hilo de madeja en los orificios del contorno. ✓ Construye con ayuda de su educadora, compañeras y compañeros una flor con los trozos de papel plegados y los pega en un papelógrafo. 	<p>Muestra coordinación ojo-mano en diferentes actividades.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Explora diferentes textos descubriendo ilustraciones símbolos y palabras conocidas	Portadores Texto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica varias imágenes y las menciona en lámina que muestra su educadora. ✓ Observa afiches, recetas de cocina, catálogos de supermercados, receta médica, factura, etiqueta y juega a leerlas. ✓ Busca números y letras conocidas, en revistas, periódico las recorta y las pega en una hoja de papel que le da su educadora. 	Descubre diferentes portadores de textos.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Descubre la letra inicial de su nombre y de un miembro de su familia.	Nombres escritos de los Miembros de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona los nombres de su mamá, papá, y juega a leerlos, con ayuda de su educadora. ✓ Elabora con ayuda de su mamá un álbum con los nombres de su familia y lo lleva al preescolar. ✓ Rellena su nombre con bolitas de papel que le entrega su educadora y lo expone a sus compañeras y compañeros. 	Identifica la letra inicial de su nombre y de un miembro de su familia.	Social (Cognitiva emocional, y física)
Se descubre así mismo a través de la exploración sensorio-motriz de su cuerpo.	Coordinación motora	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con sus compañeras, compañeros y educadora el juego “El autobús”. se escoge a 4 niños quienes serán el autobús, se formarán en fila, ninguno debe desarmar la fila y el resto de los niños serán las personas que subirán el autobús. ✓ Se organiza en equipo de dos sigue la orientación de su educadora que se sienten en el piso, para encontrar la mayor cantidad de dulces u obsequios y luego los colocaran en una caja sin fallar. ✓ Estira los brazos y piernas hacia los lados, manteniendo esa posición por dos segundos luego los baja suavemente. 	Ejecuta ejercicios de respiración en las acciones de tensión. Practica con las partes de su cuerpo diferentes movimientos.	Física (Cognitiva, Emocional y Social)
Reconoce en actividades de la vida cotidiana una convivencia	Vivimos en armonía y paz	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa láminas con láminas que representen convivencia armónica y conversa sobre la importancia de vivir en paz. 	Muestra a través de dibujos ambientes de armonía y paz.	Emocional (Social,

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
armónica con la mujer para la cultura de paz.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta con su educadora y compañeras y compañeros, sobre lo agradables de, por ejemplo: tener una noche de cine, salir a pasear los domingos, o ir de viaje durante un feriado, con el tiempo se volverán gratos recuerdos y serán respetados por todos los miembros de la familia ✓ Colorea dibujos donde represente a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz, en el hogar. 		Cognitiva y Física)
Expresa situaciones que ponen en riesgo la salud individual y colectiva.	Higiene ambiental	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa una lámina que refleja una montaña de basura, juega a nombrar los elementos que identifica: llanta, lata, botellas plásticas, ropa, zapato, platos, vasos descartables, baterías, animales muertos, entre otros y expresa su opinión sobre el aspecto del lugar. ✓ Compara lo que vio en la lámina con su entorno (aula, casa y comunidad) expresando su opinión. ✓ Concluye con ayuda de su educadora que los desperdicios y la basura contribuyen a malos olores, a la contaminación del ambiente y por ende es dañino para la salud. 	<p>Expresa los daños que ocasiona la basura a la salud y al medio ambiente.</p> <p>Menciona la importancia de vivir en lugares limpios.</p>	Física (Cognitiva, Emocional y Social)
Reconoce medidas para la conservación y preservación del medio ambiente	Medidas de conservación y preservación del Medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha un cuento “El mar se ahoga” ¡Sálvalo! cómo se contamina el medio ambiente, el agua de mares y ríos. Comenta algunas medidas que se deben tomar para proteger el entorno: Deposita la basura en su lugar, siembra árboles y los cuida. ✓ Conversa con su educadora sobre cómo proteger las fuentes de agua para que no se terminen. ✓ Participa con apoyo de su educadora en la Campaña “Arborización de mi Preescolar” (puede ser ornamentales, frutales o de sombra) 	<p>Expresa algunas medidas de conservación y preservación del medio ambiente.</p> <p>Menciona cómo usa el agua en casa.</p> <p>Dice dos fuentes de agua.</p>	Social (Cognitiva, Emocional, y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Expresa las propias emociones al interactuar con los demás.	Las emociones: alegría, tristeza, enojo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorea la carita alegre, triste, enojada con la que se identifica o sea la que más le gusta de la hoja de aplicación. ✓ Participa en el juego “El Semáforo” se hace un dibujo del semáforo y se les explica que el color rojo significa tranquilo y piensa antes de actuar, el color amarillo, piensa soluciones o alternativas o sus consecuencias y verde, está bien, pone en práctica la mejor solución. ✓ Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones deben ser acciones válidas y que ayuden calmarse cuando se sienten molesto. 	<p>Expresa sus emociones acordes a las situaciones que le suceden.</p> <p>Identifica en dibujos e imágenes algunas emociones.</p> <p>Interactúa con los demás regulando sus emociones.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Social y Física)</p>
Participa en relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia	Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubica imágenes de labores cotidianas en una hoja en blanco y conversan sobre las labores que se realizan en el hogar independientemente sea hombre o mujer con ayuda de su educadora ✓ Ayuda a los miembros de la familia poniendo en práctica valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres. ✓ Pinta cajas pequeñas con ayuda de su educadoras y compañeros, y coloca en uno de sus lados imágenes, de actividades que se pueden hacer en el hogar o fuera de este, por ejemplo: cocinar, planchar, lavar la ropa, llevar el coche al taller, cuidar de un familiar enfermo, sacar la basura, preparar la cena, recoger la ropa y doblarla, acostar a los niños. 	Se integra positivamente en las relaciones de equidad de género e igualdad en la familia	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Social y Física)</p>
Percibe el sonido, el ruido y el silencio en diferentes situaciones del entorno.	El sonido, el ruido y el silencio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cierra los ojos y escucha los diferentes sonidos del ambiente, menciona quien o que los produce, ejemplo: vientos, aplausos, voces, música, trinar de pájaros, vehículos en movimiento, campanas, 	<p>Identifica sonidos y ruidos del entorno.</p> <p>Reproduce sonidos del entorno</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva,</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		sonidos de chischiles, chimbombas, pito, papel, maracas, panderetas, tapas, llaves entre otros. ✓ Comenta con su educadora que los ruidos son sonidos desagradables, ejemplo: gritos, llanto, sonidos fuertes de animales, golpes fuertes en metal, otros. ✓ Recrea diferentes sonidos y ruidos del entorno (ruido de los carros al pasar, arrastrar una silla, silbar fuerte, otros)	Diferencia sonidos, ruido y silencio en el entorno	Social y Física)

TEMA MOTIVADOR No. 4	PERÍODO	DIMENSIONES
Descubro mi entorno creativamente	julio -agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 4 “Descubro mi entorno creativamente”

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

En este tema las niñas y los niños tendrán aprendizajes sobre **símbolos convencionales y creados** realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos difíciles, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo.

Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno. Para el aprendizaje de **los animales: sus características, cuido y ciclo de vida**, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuido y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes.



Para abordar **estaciones del año**, presente imágenes y promueva una conversación, cantos dibujos tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.

En el aprendizaje de **vocales**, utilice laminas con imágenes preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde utilice hojas de aplicación, rellenando la vocal con materiales del entorno. En el aprendizaje **medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales**, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono otros) con materiales de deshechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.

En **grafo motricidad** realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar hojas de aplicación, trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje **posturas corporales**, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo -veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cera – lejos, ...entre otros.

Para abordar el aprendizaje del **calendario**, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumpleaños, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van.

En el aprendizaje **sonido inicial** utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de **medios de transporte de mi comunidad**, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce los símbolos convencionales existentes en su comunidad y crea otros para comunicarse.	Símbolos Convencionales y creados	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pasea junto con su educadora, compañeras y compañeros por los alrededores de la comunidad e identifica los símbolos convencionales existentes: Escuela, Cruz Roja, Bomberos, Policía Nacional, Iglesia, Alcaldía, Farmacia, otros. ✓ Juega con sus compañeras y compañeros a crear símbolos convencionales con ayuda de su educadora. ✓ Conversa con su educadora, compañeras y compañeros sobre lo que comprende de los símbolos observados en la lámina. 	<p>Señala algunos símbolos convencionales que conoce.</p> <p>Inventa símbolos creados para comunicarse.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, emocional, y física)</p>
Realiza modificación de colecciones agregando elementos en un rango del 1 al 5.	Modificación de Colecciones de 1 a 5 elementos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta los elementos que hacen falta para completar el rompecabezas, con ayuda de su educadora, compañeras y compañeros ✓ Compara conjuntos de un elemento con otro de varios y señala el que tiene un elemento luego agrega elementos de uno en uno realizando conteo oral. ✓ Completa con ayuda de su educadora en hoja de aplicación los números que hacen falta. 	Modifica colecciones agregando elementos en un rango del 1 al 5.	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Descubre series a través de la relación y	Seriación	✓ Compara 2, 3 hasta 5 objetos y los ordena del más alto al más bajo, del más grueso al	Construye series hasta de tres	

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
orden de objetos considerando algunos atributos.		más delgado, y forma conjuntos de 2 elementos, primero con objetos iguales y luego con objetos diferentes. ✓Elabora pulseras formando series de dos elementos con pajillas-semillas, cuentas hasta terminar la pulsera. ✓Ordena objetos siguiendo la orientación de su educadora junto con sus compañeras y compañeros.	elementos considerando una característica. Crea sus propios modelos de series de tres elementos.	Cognitiva (Social, Emocional y Física)
Descubre algunas características, del cuidado y el ciclo de vida de los animales.	Los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida	✓Observa los animales de la lámina menciona algunas características: respiran, tienen pelos, plumas, alas, patas, aletas, vuelan, caminan, nadan; como los alimenta y cuida. ✓Lleva al preescolar un dibujo o recorte de un animal y comparte lo que sabe del mismo. ✓Recorta figuras relacionadas con el nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte de un animal y las ordena.	Expresa algunas características de ciertos animales. Ordena figuras sobre el ciclo de vida de un animal. Expresa como se debe cuidar una mascota.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Identifica las estaciones del año por los cambios que ocurren en la naturaleza.	Estaciones del año	✓Escucha de su educadora un cuento “La nube de verano”, sobre las estaciones del año que tenemos en el país: invierno y verano. ✓Comenta con su educadora sobre lo que sucede en invierno y lo que pasa en verano. ¿Qué usamos en invierno? ¿Qué usamos en verano? ¿Cómo son los días en verano? ¿Y las noches? ¿Cómo son los días en invierno? ¿Y las noches? ¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano?	Menciona las estaciones del año y algunos cambios en la naturaleza.	Cognitiva (Física, Social y Emocional)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorea en hoja de aplicación las estaciones del año que tenemos en nuestro país. 		
Descubre las cinco vocales a través de actividades lúdicas.	Las vocales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entona el canto “La risa de las vocales” en conjunto su educadora, compañeras y compañeros ✓ Decora con ayuda de su educadora las vocales que hizo para dramatizar la marcha de las vocales y va diciendo el nombre de cada una. ✓ Modela con plastilina, masa o barro las vocales y dice su nombre. 	<p>Articula con la boca abierta diferenciando cada vocal.</p> <p>Relaciona imágenes de las vocales con su sonido.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Social, Emocional y Física)</p>
Identifica medios de comunicación existentes en su comunidad.	Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora el cuento “Un día sin los medios de comunicación”, para que sirven y su utilidad. ✓ Indaga con ayuda de la familia sobre los medios de comunicación que existen en su casa, comunidad y comparte con sus compañeras y compañeros. ✓ Elabora un mural en equipo con recortes de distintos medios de comunicación y expresa para qué sirve un medio de comunicación. 	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad.</p> <p>Comenta para qué sirve un medio de comunicación.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>
Descubre progresivamente dominio ojo-mano para trazar diferentes tipos de líneas utilizando su esquema corporal.	Grafomotricidad: línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada y línea curva abierta.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con sus compañeras y compañeros a caminar sobre una línea recta pintada en el piso o suelo, simulando ser un equilibrista que camina sobre una cuerda y está actuando en el circo. ✓ Traza con ayuda de su educadora en el aire una línea recta horizontal de izquierda a derecha y viceversa y luego sus compañeros realizan lo mismo. 	<p>Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha y viceversa.</p> <p>Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo y viceversa.</p> <p>Señala las líneas como: horizontal y</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional, Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recrea una línea recta vertical de arriba hacia abajo con plastilina con sus compañeras y compañeros. 	vertical cuando se le indica.	
Descubre diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.	Posturas corporales: Movilidad e inmovilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta láminas con imágenes sobre posturas corporales que presenta su educadora. ✓ Sigue la orientación de su educadora al caminar de puntillas y su cuerpo descansa sobre ambos pies, flexiona la pierna derecha descansando su peso sobre la izquierda por un segundo, luego hace lo mismo con la pierna izquierda. ✓ Se ubica en línea recta con sus compañeras y compañeros para seguir la orientación de colocarse de espalda, de lado y de frente. 	<p>Realiza diferentes ejercicios de equilibrio apoyándose en su esquema corporal.</p> <p>Explora diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p>	Física (Cognitiva, Emocional y Social)
Ejecuta desplazamiento y trayectoria siguiendo orientaciones orales.	Orientación Espacial: Izquierda-Derecha usando términos como: adentro - afuera, cerca-lejos, adelante - atrás, alrededor, en el centro.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sigue la orientación de su educadora de ubicarse a la izquierda de sus compañeras, luego a la derecha de sus compañeros. ✓ Se ubica atrás de su compañera y adelante de su educadora y luego se ubica en el centro del cuadrado cuando se le indica. ✓ Camina alrededor de la mesa de la educadora haciendo el movimiento y zumbido de una abeja. 	Ejecuta distintas formas de desplazamiento y trayectoria.	Física (Cognitiva, Emocional y Social)
Identifica algunos elementos del calendario y los relaciona con su vida cotidiana.	El Calendario	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta las fechas en las que celebran sus cumpleaños en casa junto con su familia y amigos. ✓ Juega con sus compañeras y compañeros a celebrar: el día del niño y la niña, día de la madre y día del padre, día del maestro, con ayuda de su educadora. ✓ Elabora el mural de cumpleaños con sus compañeras y compañeros, estableciendo 	<p>Identifica el día y el mes en que estamos.</p> <p>Menciona algunos nombres de los meses del año.</p>	Emocional (Física, Cognitiva, y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		las fechas, con ayuda de la educadora comunitaria. ✓ Participa en actividades reconociendo el motivo, mes y fecha de celebración como: 17 de Julio: día de la alegría, 19 de Julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.	Menciona dos elementos del calendario	
Identifica sonidos iniciales en palabras, interactuando con los demás.	Sonidos iniciales en palabras	✓ Escucha de su educadora el sonido inicial de una serie de palabras como: boca, mano, ojo y nariz. ✓ Escucha cada palabra que su educadora dice en voz alta y todos repiten a continuación el sonido inicial. Ejemplo: aaavión, uuuña y oooso. ✓ Encierra en un círculo los nombres de objetos que tiene sonidos iniciales como: aro, uva, ojo, ala, escalera, entre otros.	Dice algunas palabras con sonidos iniciales.	Cognitiva (Social, Emocional y Física)
Demuestra iniciativa y actitud positiva en la elección de juegos, materiales y grupos de trabajo	Normas de convivencia en su entorno	✓ Escucha un cuento “ El monstruo de la basura ”, comenta con su educadora de que trata y expresa que normas debemos cumplir en todo momento. ✓ Participa en el juego “ Piedra, papel o tijera ”, la educadora le dice que deben cumplir las reglas de esperar cada uno su turno para participar. ✓ Escucha de su educadora el cuento “ Las conejitas que no sabían respetar ” sobre las normas de convivencia en la comunidad y lo importante de practicarlas entre todos para vivir en paz.	Practica normas de convivencia en la escuela y la comunidad.	Social (Emocional Cognitiva y Física)
Manifiesta actitud positiva para resolver situaciones	Resolución pacífica de problemas	✓ Observa video “ Llegamos a un acuerdo ”, comenta de que trata y lo que sucedía con los personajes.	Colabora en situaciones de conflictos	Emocional

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
en la convivencia con los demás.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con sus compañeras y compañeros el juego de la rayuela y comenta que deben respetar las reglas del juego sin adelantarse al lugar del otro. ✓ Solicitan la ayuda de su educadora, cuando juegan y no llegan a un acuerdo para hallar la solución. 	explicando el origen.	(Social Cognitiva, y Física)
Muestra iniciativa y actitud positiva en la elección de juegos, materiales y grupos de trabajo.	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el cuento sobre “Cocinando en equipo” y luego comenta que hacia cada uno de los protagonistas del cuento. ✓ Se integra a diferentes equipos de trabajo que orienta la educadora para completar a los integrantes del juego. ✓ Comparte con sus compañeras y compañeros espacios y materiales de trabajo de equipo para terminar lo orientado por su educadora. 	Toma en cuenta las ideas de los demás valorando el trabajo en equipo.	Social (Cognitiva, Emocional y Física)
Identifica a los miembros de su familia y colabora con ellos a través de la práctica de valores de complementariedad.	Mi familia: Colaboración en familia para el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta con su educadora lo bueno de colaborar en familia en las cosas del hogar. ✓ Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfatizan la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia. ✓ Colorea en hoja de aplicación situaciones que representan los valores de complementariedad enfatizando la equidad e igualdad de las mujeres. 	Ayuda a los miembros de la familia poniendo en práctica valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.	Emocional (Social, Cognitiva, y Física)
Identifica algunos medios de transporte.	Medios de Transporte de mi comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conversa con su educadora, compañeras y compañeros sobre los medios de transporte de su comunidad que conoce: caballo, carreta, cayuco, barco, bicicleta, moto, carro, buses, aviones. 	Menciona algunos medios de transporte.	Social

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorea los medios de transporte que le gustan e inventa a viajar en un medio de que hay en su comunidad y comenta: qué medidas debemos practicar para evitar accidentes. ✓ Juega con sus compañeros y compañeras a ser un medio de transporte, ejemplo: bicicleta, automóvil, camión, o bus y mira al frente para no chocar. 		(Cognitiva, Emocional y Física)
Explica los fenómenos naturales que ocurren en su entorno de manera sencilla al interactuar con sus compañeros.	Fenómenos Naturales como: Huracanes, tornados, tormentas, Arcoíris. lluvia, y	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora el cuento “Los porqués de la naturaleza” y comenta con sus compañeras y compañeros sobre ellos. ✓ Pregunta a su familia que son los fenómenos naturales: Huracanes, tornados, lluvia, tormentas, arcoíris e investiga cuales han ocurrido en su comunidad o país, ejemplo la formación de un arcoíris, huracanes, tornados y lo comparte con sus compañeras y compañeros. ✓ Observa junto a su familia las noticias sobre los desastres que causan los fenómenos naturales y comenta con sus compañeros y compañeras. 	Comenta sobre algunos fenómenos naturales	Cognitiva (Emocional, Social y Física)

TEMA MOTIVADOR No. 5	PERÍODO	DIMENSIONES
----------------------	---------	-------------

Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	Septiembre – Octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social
--	----------------------	--------------------------------------

Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Es bueno incentivar la identidad nacional que las niñas y los niños desde pequeños aprendan a querer y respetar su patria. Para el tratamiento de **los Símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias**, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color.

Los hechos históricos los puede abordar realizando narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto entre otros.



En la **clasificación de objetos** se recomienda pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.

Se recomienda al abordar **los números** (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20), manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.

Al abordar el contenido, **Plantas de mi comunidad**, permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Utilice imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

Se recomienda en los **Sonidos finales en palabras, rimas y canciones**, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras. Recomendamos que, al abordar las palabras de una o dos sílabas, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

Para desarrollar **los cuentos, leyendas y fábulas**, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

En **los juegos y la expresión dramática** se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

Se recomienda con el contenido **equilibrio**, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda. Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros.

Es recomendable al abordar **las medidas no convencionales**, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).

Para el tratamiento del **tema colaboración en la comunidad**, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice **juegos colaborativos** (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación. es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Se recomienda al abordar **la escucha y expresión oral**, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído).

En el desarrollo del **contenido educación vial**: señales de tránsito, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes.

Al abordar las **Instituciones de servicio a la comunidad**, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.

Para el tratamiento de **cultura nacional** promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los poemas nicaragüenses, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético.

Se sugiere al abordar **la Comunidad: Limpia, bonita y segura**, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.

Recomendamos al abordar el **Rol de las mujeres en la familia** utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros.

En el desarrollo de **las personas destacadas de la comunidad**, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Distingue los símbolos patrios y nacionales que nos identifican a través de diferentes actividades.	Símbolos patrios y nacionales: Himno Nacional, Escudo y Bandera. Árbol, flor y pájaro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el cuento “Los tres niños valientes” sobre los símbolos nacionales y patrios, que lo representan como nicaragüense. ✓ Observa imágenes de la Bandera y el Escudo de Nicaragua, en láminas que le presenta su educadora y comenta su forma, colores y dice donde los ha visto, otros. 	<p>Expresa algunos elementos que componen los símbolos patrios.</p> <p>Participa en la elaboración del</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora un mural sobre los símbolos patrios y símbolos nacionales, con ayuda de su educadora, compañeras y compañeros. 	mural con los Símbolos Nacionales.	
Explora sobre la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto	Fiestas Patrias (14 y 15 septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora una historia sobre la Independencia de Centroamérica, y comenta sobre los personajes. ✓ Pinta en hoja de aplicación que le da su educadora la imagen del héroe nacional Andrés Castro. ✓ Recorta con ayuda de su educadora comunitaria personajes, héroes nacionales, próceres de la independencia para el mural patriótico. 	Participa en celebraciones de la independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.	Social (Cognitiva, Emocional, y Física)
Clasifica objetos de su entorno de acuerdo a sus características	Clasificación de objetos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe al gato diciendo sus características y lo compara con el perro diciendo en que se parecen y en que son diferente. ✓ Agrupa objetos en colecciones atendiendo sus semejanzas y sus diferencias como forma, color, tamaño y material. ✓ Junta objetos con características semejantes en hoja de aplicación elaborada por la docente o educadora comunitaria. 	Menciona las características de los objetos. Señala lo que tienen en común diferentes objetos. Agrupa objetos por sus semejanzas.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Identifica los números del 1 al 5 al ordenar y representar cantidades	Números 1 al 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coloca el numeral según la cantidad de objetos que cuenta ejemplo: 2 tapas, 3 caramelos, 4 hojas, 1 piedra, 5 ramitas entre otros ✓ Traza el número 1 en el aire, en arena, en el papel como lo hace en el modelado la educadora comunitaria y de la misma manera los otros números hasta el número 5 	Reconoce los números del 1 al 5 y los lee. Traza los números del 1 al 5.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorea los números del 1 al 5, en hoja de aplicación que le da su educadora 	Asocia una cantidad de objetos, hasta el 5 con el nombre del número y su símbolo.	
Reconoce las plantas como seres vivos, y la forma de cuidarlas.	Plantas de mi Comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha un cuento “Milagros de la naturaleza” de su educadora sobre las plantas de su comunidad. ✓ Realiza un paseo por el patio del preescolar para observar las plantas y conversar sobre ellas. ✓ Lleva un dibujo o recorte de una planta de su comunidad al preescolar y comparte lo que aprendió sobre ella, con sus compañeras y compañeros. 	<p>Expresa que las plantas son seres vivos que necesitan agua para poder vivir.</p> <p>Reconoce los alimentos nutritivos y la importancia de consumirlos para conservar la salud</p>	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Identifica sonidos finales en palabras, rimas y canciones.	Sonidos finales en palabras, rimas y canciones	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Repite con ayuda de su educadora y compañeras el sonido final de una serie de palabras que escucha: gato, pato, cama, lima, entre otras. ✓ Escucha de su educadora en voz alta cada palabra y todos repiten a continuación el sonido final. Ejemplo: melón – pelón, tomé – come, cálmate – tomate, camión – corazón. ✓ Identifica con ayuda de su educadora las palabras que riman en una canción o poema escrito en la pizarra o en un papelón, ejemplo: pajarito, pajarito, cantarín y colorido, vuela pronto y ligerito, hasta tu nido florido. 	Dice algunas palabras con sonidos finales iguales.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Expresa cuántas sílabas tienen algunas palabras.	Palabras de una o dos sílabas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Marcha al compás de una canción que canta con su educadora, dando golpes con las manos o con los pies o con un tamborcito por cada sílaba. ✓ Observa los objetos dentro del aula y cuenta las sílabas que obtiene el nombre del objeto, pero de forma creativa (con palmas, marchando, golpeando la mesa, otros). ✓ Rellena con bolitas de papel una palabra separada en dos sílabas en la hoja de aplicación y la repite junto con su educadora. 	Menciona cuántas sílabas tienen algunas palabras	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Disfruta cuentos, fábulas y leyendas a través de la interacción con los demás.	Cuentos, leyendas y fábulas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora el cuento de su comunidad “La Gallinita Roja”. ✓ Construye con láminas junto con su educadora la fábula: “La Cigarra y la hormiga”, comenta sobre lo que hacía cada uno y lo que sucedió al final. ✓ Elabora junto con su educadora, compañeras y compañeros antifaces, máscaras, otros, relacionados con la vestimenta de los personajes de la fábula. 	<p>Muestra interés al escuchar cuentos, fábulas y leyendas.</p> <p>Comenta sobre los personajes de los cuentos, fábulas y leyendas.</p>	Emocional (Cognitiva, social y física)
Participa en juegos y expresión dramática representando personajes de cuentos cortos y sencillos.	Juegos y Expresión dramática	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega asumiendo un rol acorde con el personaje que más le gusta del cuento “El Sapo egoísta”, leído por su educadora: el doctor, la enfermera, el bombero, papá, mamá, otros. ✓ Escucha el cuento “El Barquito Chiquitito” y comenta el cuento con sus compañeras y compañeros. ✓ Juega junto con su educadora juegos de expresión oral para enriquecer el vocabulario. 	<p>Juega representando un personaje de un cuento corto.</p> <p>Disfruta de la actividad.</p>	Emocional (Cognitiva social y física)
	Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Camina junto con sus compañeras y compañeros, al ritmo de la música lenta y 		

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.		luego rápida, sobre una línea ondulada y otra curva (sondaleza) con las manos extendidas simulando que es una cuerda floja y procurando no caer de ella. ✓ Camina en zic – zac, y ondulada sin tocar obstáculos. ✓ Camina con los brazos abiertos sobre dos cintas de color, separadas por dos ladrillos y pegadas en el piso por su educadora, para simular una barra de equilibrio, caminará entre medio de las dos cintas y si las tocas vuelve a iniciar la caminata y sigue su otro compañero.	Participa en juegos y procura mantener su equilibrio.	Física (Cognitiva, emocional y social)
Reconoce en los objetos del aula sus medidas de forma convencional	Medidas no convencionales: paso, pie, jeme y cuarta	✓ Juega junto con sus compañeras y compañeros a medir la mesita y silla utilizando: tira u otro material disponible, con ayuda de su educadora. ✓ Utiliza la cuarta de su mano para medir diferentes partes de su cuerpo, como lo hace su educadora: los brazos, piernas, pies, así como el de su compañera o compañero. ✓ Mide en jeme su cuaderno, el lápiz, un vaso, entre otros, con ayuda de su educadora.	Utiliza partes del cuerpo para medir objetos del entorno.	Física (Cognitiva, emocional, social)
Identifica diferentes fuentes sonoras expresando las sensaciones que producen	Aprendamos a escuchar música	✓ Escucha junto con sus compañeras y compañeros canciones infantiles que pone su educadora. ✓ Sigue el ritmo de la canción utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales ✓ Participa en juego y rondas infantiles, junto con sus compañeras y compañeros.	Escucha diferentes fuentes sonoras. Expresa las sensaciones que le produce escuchar	Emocional (Cognitiva, física, y social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
			diferentes fuentes sonoras.	
Reconoce sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento.	Instrumentos musicales de: Percusión: tambores, timbales, batería, platillos y piano. Cuerda: guitarra y violín Viento: pito, trompeta y flauta.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega a adivinar el sonido que escucha del instrumento que lo produce: guitarra, violín, trompeta y flauta. ✓ Juega a tocar tambores, timbales, guitarra y produce sonidos con su voz silbando, sonando pitos y flauta (sonidos de viento) ✓ Canta una canción de su invención en la que produce sonidos con la voz de diferentes instrumentos musicales conocidos: batería, tambores, platillo. 	<p>Escucha sonidos producidos por algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p> <p>Reproduce sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p>	Física (Cognitiva, emocional y social)
Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.	Educación y seguridad vial: Señales de tránsito.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza recorrido con sus compañeras y compañeros por la vía pública cercana al preescolar e identifica algunas señales de tránsito con ayuda de su educadora. ✓ Escucha a la educadora cuando explica para qué sirve cada una de ellas, nombra los colores del semáforo y conversa sobre el significado: rojo: pare o alto, verde: pase o siga, amarillo: alerta o precaución, con la ayuda de su educadora. ✓ Modela y rellena un semáforo con los colores correspondientes: rojo, verde y amarillo, como lo indica su educadora. 	<p>Identifica algunas señales de tránsito</p> <p>Toma precauciones al cruzar la calle respetando el semáforo.</p>	Social (Cognitiva, física, emocional)
Descubre algunas instituciones en su comunidad y el	Instituciones de servicios a la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha a su educadora, explicar para qué son útiles a la comunidad las instituciones que no conoce. 	Menciona algunas instituciones de servicio que conoce y están	Social

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
servicio que brindan.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorea en hoja de aplicación imágenes de: MINSA, MINED, MIFAN, ENITEL, ENACAL, UNION FENOSA, Cuerpo de Bomberos, La Policía Nacional, La Cruz Roja, Iglesia, otros. ✓ Indaga con sus padres que servicios brinda cada una de las instituciones y lleva al preescolar un álbum de las distintas instituciones y lo observa junto con sus compañeras y compañeros. 	presentes en su comunidad.	(Cognitiva, física, emocional)
Reconoce música, bailes, comidas y bebidas típicas y artesanías en su comunidad.	<p>Cultura Nacional: Comidas, Trajes, Bailes Típicos, Artesanías y lugares históricos y poemas nicaragüenses</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa video de celebraciones o ferias escolares las comidas, bebidas típicas (tortilla, gallo pinto, vigorón, quesillo, otros) (bebidas: pinol, pozol, tiste, otros), de artesanías y lugares históricos de su comunidad. ✓ Canta y baila música nacional: Nicaragua mía, Nicaragua, Nicaragüita, danzas folklóricas como: El viejo y la vieja, caballito chontaleño, la Mora Limpia, ✓ Escucha en forma atenta una poesía escrita por Rubén Darío, por ejemplo: "Amar, amar, amar" 	<p>Expresa algunas comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad.</p> <p>Memoriza versos de un poema de Rubén Darío.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Practica hábitos de limpieza y cuidado de su comunidad para la convivencia pacífica y armónica.</p>	<p>La Comunidad: Limpia, Bonita y Segura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza un recorrido por los alrededores del preescolar en compañía de la educadora y comenta lo que observó en el recorrido y contesta las preguntas: ¿Estaba limpio donde anduvimos?, ¿Por qué crees que no estaba limpio? ¿Es seguro los lugares que recorrimos? ✓ Con apoyo de los padres de familia realizan limpieza y cuidado del preescolar y los alrededores. ✓ Colorea en hoja de aplicación la imagen de una comunidad limpia, bonita y segura 	<p>Participa en la limpieza y cuidado de su comunidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional)</p>
<p>Expresa el rol de las mujeres en la familia.</p>	<p>El Rol de las mujeres en la familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Arma en equipos un rompecabezas de 6 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de la docente o educadora con imágenes que representen uno de los roles de las mujeres (mamá, después que lo hayan armado, comparten el contenido del rompecabezas presentándolo a sus compañeros, contestan: ¿existen otras mujeres en tu familia? ¿Quiénes? ¿Qué hace tu abuelita? ¿qué hace tu tía? ✓ Identifica, mediante sus nombres, a los integrantes de su familia, para individualizarlos y distinguirlos unos de otros. 	<p>Comenta sobre cuál es el rol de las mujeres en su familia.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional)</p>
<p>Nombra a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.</p>	<p>Personas destacadas de la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha de su educadora un cuento de un personaje importante de su comunidad como: doctor, enfermera, sacerdote, bibliotecaria, entre otros. ✓ Conversa con su educadora sobre las personas destacadas de su comunidad: 	<p>Menciona a algunos personajes destacados de su comunidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		Sacerdote, el pastor, el Alcalde, el médico, la partera, el de la farmacia, la docente o educadora comunitaria, el o la persona desatacada de más edad de la comunidad, entre otras.		

TEMA MOTIVADOR No. 6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad	Noviembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

La educadora comunitaria realizara actividades de los **números naturales, antecesor y sucesor (1-5, 10, 20)**, a través de la manipulación de material concreto, tarjetas con números para construir la noción de numero sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que esta antes y después.

En el aprendizaje de **números ordinales (1º al 5º)**, realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: Primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.

Realizara diversas actividades énfasis en los **sonidos de cada vocal y consonante** ej.: mama m-a-m-a recuerde, igual el juego con las palabras que inician con las vocales. Estimular el proceso inicial del aprendizaje de las vocales por medio del uso de las TIC. Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, ejemplo: “r” con “r” barril, Pancha plancha con cuatro planchas, entre otros.

Aprenderán a realizar actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, para que puede crear figuras navideñas con sus manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa, en el contenido de **Grafoplástica y creatividad: (collage, Dactilopintura)**. Durante el desarrollo de las **figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo,**



rectángulo), lo hará a través de actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas.

Para el aprendizaje de **cantos infantiles**, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.

En el aprendizaje de **avances tecnológicos**: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros. En el aprendizaje **derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia**, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros.

Para el aprendizaje de **cultura fiscal y valores (III Nivel)**, utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros. Se recomienda al abordar los **aportes de las Mujeres en la Familia**, la docente o educadora comunitaria se puede apoyar en realizar actividades como elaboración de Álbum con imágenes representando los diferentes aportes de la mujer en la familia, juego de roles, títeres, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica el antecesor y sucesor hasta el 5	Números naturales: Antecesor y Sucesor	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un video “Aprendo los números” para conocer cuál va antes y cuál va después. Luego comenta con su educadora. ✓ Juega a ubicarse en hilera del 1 al 5 y dice: quién está antes de él o ella, y quién está después de él o ella ✓ Sigue la orientación de su educadora al manipular diversas tarjetas con los números del 1 al 5 y los ordena de forma ascendente. 	Reconoce la posición 1º y 2º lugar de los elementos.	Cognitiva (Emocional física y social)
Descubre los números ordinales del 1º al 2º) al ordenar diferentes	Números Ordinales (1º al 2º)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa el video de los números ordinales “Aprendo Jugando” y va repitiendo junto con sus compañeras y compañeros los números 1º al 2º, que le muestra su educadora. 	Reconoce la posición 1º y 2º lugar de los elementos.	Cognitiva

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
elementos o situaciones de la vida cotidiana.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juega con sus compañeras y compañeros a las carreras y dice quién llegó primero y quién en segundo lugar, luego dice quién entró al aula de primero y quién de segundo después de recreo. ✓ Ordena frutas y dice, qué fruta está en primer lugar y qué fruta está en segundo lugar y luego colorea en hoja de aplicación que entrega su educadora. 		(Emocional física y social)
Reconoce la moneda nacional en juegos y actividades	Moneda Nacional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa monedas de (cincuenta, un córdoba), billetes de (cinco, diez córdobas) de Nicaragua y juega a leerlos junto con su educadora ✓ Juega junto con su educadora, compañeras y compañeros a la pulpería y reconoce que las monedas se utilizan para comprar ✓ Comenta junto con sus compañeras y compañeros que después de utilizar las monedas y billetes debe lavarse las manos. 	Muestra interés al usar la moneda nacional	Emocional (Cognitiva. física y social)
Pronuncia sonidos vocálicos apoyándose en actividades lúdicas	Conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el canto “La ronda de las vocales” y comenta junto con su educadora como se llama cada una. ✓ Juega a leer palabras que inician con las vocales, ejemplo: árbol, elefante, imán, oso y uva, que están en la pizarra. ✓ Escucha de su educadora sonidos finales de algunas palabras: Botón-ton, Martín-tin, Ratón-ton, Chiquitín-tin 	Articula sonidos iniciales vocálicos.	Cognitiva (Emocional física y social)
Usa la técnica collage y dactilopintura de forma creativa.	Grafoplástica y Creatividad (Collage y Dactilopintura)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se organiza en grupos de cuatro niñas o niños y crea en una hoja de papelón, cuatro imágenes de pastoras, campanas, candelas navideñas usando témpera y sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies. (Dactilopintura), con apoyo de su educadora. 	<p>Construye un collage con recortes de imágenes.</p> <p>Pinta libremente con sus manos, dedos y pies.</p>	Física (Cognitiva, social emocional) y

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tiñe papel Kraft o periódico en color verde y rojo, corta dándole forma de hojas y construye una pastora, junto con su educadora, compañeras y compañeros. ✓ Juega con sus compañeras y compañeros a ser pintor haciendo uso de sus manos, punta de sus dedos y pies para hacer un adorno alusivo a las fiestas navideñas, después que observe el video que presento su educadora. 		
Identifica figuras geométricas en el entorno.	Figuras geométrica: Círculo y Cuadrado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa junto con sus compañeras y compañeros un video de las figuras geométricas y repite sus nombres círculo y cuadrado, al igual sus colores, con apoyo de su educadora. ✓ Pasa su dedo índice por cada lado del cuadrado y descubre con ayuda de su educadora que tiene cuatro lados iguales, cuenta cada uno de ellos, colocándoles: el numeral 1, 2, 3, 4. ✓ Busca objetos que tienen forma cuadrada y circular ejemplo el ladrillo del piso en el aula, el picaporte de la puerta, con ayuda de su educadora y compañeros, 	<p>Menciona 2 figuras geométricas que conoce.</p> <p>Traza las figuras geométricas que conoce</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, social y emocional)</p>
Reconoce algunos recursos tecnológicos y de comunicación mediante actividades.	Avances tecnológicos: riesgos y buen uso.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visita con su educadora un aula TIC, donde conoce una computadora de escritorio, laptop, tablet o celular. ✓ Indaga con ayuda de sus padres sobre los cambios que han ocurrido con el tiempo en la elaboración de algunos aparatos tecnológicos antes ¿Cómo eran los radios y televisores?, y ahora ¿Cómo son los radios y computadoras ahora? ✓ Con ayuda de la familia experimenta el uso del celular, computadora de escritorio, laptop, tablet o celular. 	<p>Menciona un recurso tecnológico.</p> <p>Manipula al menos un recurso tecnológico</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(física, social y emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Práctica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.	Mis derechos y deberes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta con sus compañeras, compañeros y educadora los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, educación, medio ambiente. ✓ Juega con sus compañeras y compañeros “Tengo derechos y responsabilidades” en casa y en el aula. ✓ Pinta una lámina que representa a un niño o niña teniendo el derecho a la salud y comenta lo que pintó. 	<p>Menciona un derecho.</p> <p>Representa un derecho.</p> <p>Menciona una responsabilidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional) y</p>
Expresa algunos aportes de las mujeres en su familia.	Aportes de las mujeres en la familia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa láminas que les presenta su educadora sobre las mujeres de la familia como: mamá, tía, abuela realizando actividades en el hogar con la familia. ✓ Colorea en la hoja de aplicación las imágenes que representen los aportes de las mujeres de su familia con apoyo de los demás. 	<p>Menciona algunos aportes de las mujeres en su familia.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional) y</p>

SEGUNDO NIVEL COMUNITARIO NIVELES PURO

TEMA MOTIVADOR No.1	PERÍODO	DIMENSIONES
La escuela mi segundo hogar (Período de Adaptación)	enero - febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación)

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Este período es crucial se trata de la **adaptación** de niñas y niños a una nueva experiencia, la transición de la casa al centro educativo a un ambiente de aprendizaje atractivo, ordenado y motivador para la adaptación de la niña y niño a los cambios que representa la interacción con otras personas ajenas a la familia.

Por ello la educadora comunitaria, en articulación con madres, padres, tutores y comunidad educativa acondicionará los distintos espacios educativos donde ellas y ellos se desplazarán además preparará un ambiente de alegría, seguridad y bienestar; con actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación de niñas y niños, en horario flexible, para que niñas y niños se integren de forma gradual según su edad.



Este período, permitirá precisar la situación inicial de cada niña y niño, observando sus **características personales, cualidades, necesidades** y experiencias previas tomándolo como diagnóstico para implementar estrategias ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades. Las actividades lúdicas grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan para sentar las bases del proceso de socialización, así como otras actividades lúdicas o juegos en parejas, o con toda la clase, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.

Al momento de impartir **la identidad** como parte de la socialización se requiere de estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por **las instalaciones del centro y sus alrededores** identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos. Para ello es necesario conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: Cuéntame más del recorrido.....Me gusta lo que me estás contando, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...?, También promoviendo la amistad como relación afectiva entre niñas y niños estamos enseñando las normas de convivencia para practicarlas.

La educadora comunitaria llevará un **registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño**, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar permanencia, integración, atención, motivación, y asistencia.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Establece vínculos de afecto entre compañeros	Relaciones amistosas	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Juega con su educadora, compañeras y compañeros “Mi bolsa”, lleva al aula objetos que revelan cosas sobre sí mismos o son especiales de alguna manera, y los traen para compartir con la clase. ✚ Juega con sus compañeras y compañeros “El Jardinero” la educadora orienta que cada uno de coloquen frente a frente, representando los árboles de una avenida, el niño que hace de jardinero tiene que situarse en un extremo de la avenida, con los ojos vendados, y tiene que ir en busca de la regadera para regar los árboles. ✚ Pinta una flor, un carro para regalarla a la niña o niño que piensa es su amiga o amigo. 	<p>Muestra respeto al relacionarse con sus compañeras y compañeros.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Física)</p>
Identifica los espacios reconociendo los lugares seguros e	Dependencias mi escuela	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Juega con el apoyo de la educadora a encontrar los espacios del preescolar ejemplo: la dirección, su aula, servicio higiénico, kiosko, entre otros y comparte con sus compañeras y compañeros para qué sirven. 	Reconoce las diferentes	Cognitiva

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
inseguros de su escuela.		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Elabora con ayuda de su educadora un binocular con rollos de papel higiénico para recorrer la escuela y descubrir a los otros docentes y directora que laboran en el centro, asimismo los diferentes espacios de la escuela y comenta lo observado en el recorrido. ✚ Observa lámina con imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su educadora sobre quién era, su importancia en Nicaragua y aprende estrofas o versos de los poemas de él. 	<p>dependencias de la escuela</p> <p>Menciona al menos 2 dependencias de la escuela.</p>	(Emocional, Física y Social)
Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	Valores de cooperación, orden y aseo	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha de su educadora el cuento “Aprender del trabajo y cooperación”; contesta las preguntas: ¿Qué le gusto del cuento?, ¿De qué trata el cuento y quienes participan?, ¿Cómo debemos ser en casa para poner en práctica estos valores? ✚ Juega con material concreto para después guardarlo en el lugar correspondiente, comenta con sus compañeros el lugar donde se encontraban los juguetes, tarjetas, entre otros. ✚ Dibuja y colorea a una niña practicando los valores de cooperación, orden y aseo en casa o preescolar. 	Participa en las actividades de limpieza y organización del aula.	Social (Cognitiva-Emocional-Física)
Reconoce normas de convivencia al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.	Normas de convivencia y cortesía	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa y comenta imágenes de normas de comportamiento para fomentar la sana convivencia. ✚ Elabora junto su educadora y compañeros normas de convivencias como: saludos, agradecimiento, pedir permiso, esperar turno, pedir la palabra, limpiar lugares de trabajo colectivo y guardar silencio cuando otra persona habla, entre otros. ✚ Practica normas de convivencias en actividades de la vida diaria. Por Ejemplo: salud cuando alguien estornuda, con permiso para intervenir 	<p>Practica normas de convivencia en la escuela y la comunidad.</p> <p>Pone en práctica algunas de las normas de convivencia.</p>	Emocional (Social-Física y Cognitiva)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		cuando otros conversan, discúlpeme por empujarte, por favor, pásame el lápiz, gracias por ayudarme, entre otros.		
Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo y escuela mediante la integración a diversas Actividades lúdicas y de aprendizaje colaborativo	Sentido de pertenencia y estados de ánimo	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa y comenta láminas con las caritas de diferentes estados de ánimo, expresa con cual carita le gusta pasar la mayor parte de su tiempo. ✚ Participa en actividades de cumpleaños o actividades de compartir, y en juegos de equipo Ej. Pasar objetos pequeños, armar rompecabezas con la fruta que más te gusta, el cuerpo humano, entre otros. ✚ Colorea la carita representativa de los diferentes estados de ánimo, con la que se identifica más y dice con la cual pasa la mayor parte del tiempo: alegre, triste, enojado, y comparte a sus compañeros. 	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo y de otras personas.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Física, Social y Cognitiva)</p>
Reconoce de forma sencilla, sus ideas sobre el respeto y la dignidad de las mujeres de su familia.	Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha un canto “Todo mi respeto para compartir”, lo va repitiendo junto con sus compañeras y compañeros y dice como compartir su respeto a los demás. ✚ Comenta si respeta la opinión de su hermana cuando platica con su abuelita, mamá o papá. ✚ Completa el dibujo de la hoja de aplicación sobre el respeto de las mujeres de la familia. 	Distingue en actividades de la vida cotidiana, las diferentes formas de respeto y dignidad a las mujeres de su familia.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva- Física y Emocional)</p>



TEMA MOTIVADOR No.2	PERÍODO	DIMENSIONES
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	Marzo - Abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Este tema está centrado en los **cinco sentidos** que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es. Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción.



La observación a partir de experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales) con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.

Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales, en un fichero colectivo representarlas con imágenes, dibujos o gráficas. La expresión oral y el trabajo con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales...que puedan comentar. Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear, realizando juegos para identificar las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).

Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gustos. Ofrecer posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: **el modelado, el rasgado y el arrugado** manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

Desarrollar **representaciones**, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales mediante (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes, humus de lombrices...), identifica género de personas (pies, zapatos...), llantas de (diferentes vehículos, bicicleta...), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Aplica los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza	Noción de Cantidad (Cuantificadores) Mucho - poco, todo - ninguno, más - menos.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realiza juegos de experimentación con una muestra de dos recipientes transparente con diversos materiales como: agua, arena, tierra, piedra otros; respondo preguntas ¿En cuál de ellos cabe más? ✚ Recolecta diferentes objetos: cuadernos, borradores, crayolas y agrupo, digo donde hay más y dónde hay menos. ✚ Colorea en hoja de aplicación la imagen del Comandante Hugo Chávez Frías. 	<p>Muestra confianza al utilizar los cuantificadores básicos de cantidad: Mucho – poco, todo – ninguno, mas-menos.</p> <p>Utiliza los cuantificadores básicos de cantidad: mucho-poco, todo-ninguno, mas-menos</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce mediante los sentidos características de los elementos que conforman su entorno.	Los Cinco Sentidos: Vista, oído, gusto, tacto y olfato.	<ul style="list-style-type: none"> Observa un video “Los cinco sentidos” y escucha de su educadora que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz; comenta con sus compañeras y compañeros sobre las funciones de cada uno de los sentidos. Identifica en láminas que le muestra su educadora los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato; los nombra y comenta para qué sirven los sentidos. Reconoce y nombrando los órganos de los sentidos, señalándolos en su cuerpo y en láminas. 	Muestra confianza al reconocer los sentidos y sus órganos.	Cognitiva (Física, Emocional y Social)
Incrementa su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.	Vocabulario de nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de su educadora que todas las frutas, objetos, partes del cuerpo, alimentos y animales tienen un nombre y los repite; por ejemplo, mesa, ojo, banano, gato. Juega a las adivinanzas ejemplo: Adivina, adivina... por el día están abiertos y por la noche están cerrados ¿qué son? (Los ojos). Adivina, adivina... ¿qué esconde el rey en la panza? (El ombligo). Adivina, adivina... Una señorita muy señoreada que siempre va en coche y muy mojada. (La lengua). Adivina, adivina... Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe y con pan se come ¿qué cosa es? (El huevo). Escucha de su educadora comunitaria la experiencia del héroe José Dolores Estrada. 	Practica su vocabulario en la interacción con los demás.	Cognitiva (Física, Emocional y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo.	Grafo plástica y creatividad (modelado, arrugado, rasgado)	<ul style="list-style-type: none"> Modela con plastilina la imagen del sol, dice el color, como lo muestra la imagen en la pizarra. Arruga los trozos de papel que ha cortado, y los coloca en su mesa de trabajo, para completar la imagen de una hoja. Rasga trozos de hoja de revistas para armar el pelo de una muñeca en hoja de aplicación que le da su educadora. 	<p>Demuestra creatividad, orden y gusto en sus trabajos.</p> <p>Utiliza con propiedad los movimientos del dedo pulgar e índice.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>
Interpreta textos sencillos como: poesías y cuentos cortos.	Poesía y cuentos cortos	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de su educadora el cuento corto “Los Conejitos de colores”, como se alimentan y tipo de vida, responde las preguntas que escucha; ¿Cómo eran los conejitos? ¿Qué hacían los conejitos? ¿Con quién se confundían los conejitos? ¿Por qué? ¿Qué hizo la mamá coneja para diferenciar de la nieve a sus conejitos? Con ayuda de sus padres inventa un cuento y lo lleva al preescolar para presentarlo a sus compañeras y compañeros. Entona una canción que promueva la salud bucal y conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos. 	<p>Representa personajes de cuentos o poesías.</p> <p>Expresa lo que comprende de la poesía y cuentos cortos.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Emocional y Social)</p>
Reconoce partes de su cuerpo y las de otras personas.	Partes del Cuerpo Humano Cabeza: Cara y sus partes Tronco: Extremidades.	<ul style="list-style-type: none"> Arma rompecabezas de las partes y órganos del cuerpo con diferentes materiales y expresa para que sirven. Observa en el espejo, las diferentes partes de la cara, luego las toca y nombra, por ejemplo: frente, ojos, nariz, 	<p>Menciona las partes del cuerpo humano.</p> <p>Dibuja las partes del cuerpo humano</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física Emocional, y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		boca, oreja, mejillas, dientes, lengua, cabello ✚ Con ayuda de la educadora comunitaria traza el contorno de su cuerpo para formar el esquema corporal, en papelones y menciona las extremidades.	detallando diferentes partes.	
Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial siguiendo instrucciones orales.	Nociones Espaciales: Arriba-abajo adentro-afuera Adelante-atrás Abierto – cerrado. En medio Junto (al lado) – Separado Cerca-lejos, alrededor en el centro.	✚ Menciona el nombre del niño o niña que estaba adelante de él, o ella en el juego y dice quien está junto a él o separado de ella. ✚ Juega a lanzar la pelota hacia arriba y hacia abajo, sale del aula y dice que está afuera, luego entra y dice que está dentro del aula. ✚ Juega al trencito cantando con la educadora: Sale el trencito y corre por el campo, llega y se para frente a la estación, Ali, aló que suba el pasajero, Ali, aló, Juan ya subió, el niño se ubica cerca de otro niño y continua el juego.	Utiliza con propiedad las nociones espaciales: Arriba – abajo, adentro – afuera. Adelante – atrás. Abierto – cerrado. En medio, Junto (Al lado) – Separado, Cerca – lejos, alrededor en el centro, al desplazarse en su entorno.	Física (Cognitiva, Emocional, y Social)
Identifica nociones de tiempo en su vida cotidiana.	Nociones de tiempo: Día – Noche, Mañana –tarde. Antes – durante – Después.	✚ Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escucha un cuento y al levantarse de la cama bañarse, cepillar los dientes, vestirse y desayunar. ✚ Comenta con sus compañeras y compañeros las actividades antes de merendar (lavarse las manos) y después de lavarse las manos y merendar, también lo que realiza en el día, en la tarde y en la noche.	Emplea los términos día y noche en sus experiencias cotidianas. Emplea los términos antes, durante y después en sus experiencias cotidianas.	Física (Cognitiva Emocional, y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología, que lee su educadora y lo comenta con sus compañeras y compañeros. 		
<p>Practica hábitos de alimentación, higiene y cuido personal.</p>	<p>Cuidados del Cuerpo Humano. Alimentación. Higiene Personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios, mastica bien los alimentos antes de ingerirlos y utiliza los cubiertos, en la hora de la merienda, después se lava las manos. Comenta con su educadora lo importante de bañarse, peinarse, lavar los dientes y usar ropa limpia todos los días. Participa en actividades de conmemoración del 7 de abril Día Internacional de la Salud, con sus compañeras y compañeros, junto con su educadora. 	<p>Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación.</p> <p>Muestra hábitos de higiene que practica para el cuidado del cuerpo, su hogar y el entorno</p>	<p>Física (Cognitiva, Emocional, y Social)</p>
<p>Participa en la creación y mantenimiento de huerto escolar, con ayuda de su educadora comunitaria y la familia.</p>	<p>Huerto Escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> Juega a sembrar semillas de frijol, maíz, tomate y chiltoma con apoyo de su educadora en llantas, macetera, botellas plásticas, bancos aéreos, con ayuda de su educadora y familia. Escucha de su educadora el cuento “Importancia de sembrar y cuidar las plantas” Responde las siguientes preguntas: ¿Tienes plantas en tu hogar?, ¿Te gustan las plantas?, ¿Riegas las plantas de tu jardín?, ¿Has sembrado plantas con ayuda de tu familia? Invita a los padres de familia para observar, apoyar en el cuido y limpieza 	<p>Participa en el cuido del huerto escolar.</p> <p>Muestra respeto por las tareas agrícolas.</p>	<p>Física (Cognitiva, Social, Emocional) y</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		de las plantas sembradas en el preescolar.		
Identifica sus características físicas, cualidades personales y la de los demás.	Autoestima: Características físicas cualidades personales	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Se representa como es a través del modelado y comenta sobre sus características físicas: estatura, color de piel, tipo de cabello, otros. ✚ Compara las características de sus compañeras y compañeros, con las suyas y menciona las diferencias que tenemos. ✚ Construye su historia personal con recortes de revistas, o dibujo con ayuda de sus padres, educadora, la presenta a manera de libro y comparte con sus compañeras y compañeros. 	<p>Expresa con creatividad sus características físicas y las de otros.</p> <p>Expresa cualidades personales de sí mismo y de otros.</p>	Emocional (Social, Cognitiva y Física)
Establece relaciones con equidad de género identificándose como niña o niño promoviendo su Autocuido.	Equidad de género, sexualidad y Autocuido	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comenta junto con sus compañeros que actividades realiza la niña o el niño en el hogar. ✚ Se reconoce como niña o niño y habla sobre la importancia de ser niña o niño. ✚ Interactúa positivamente con niñas y niños, en actividades lúdicas, sociales, deportivas y en diferentes situaciones de la vida escolar como: conversaciones, dramatizaciones, recreos, piñatas, meriendas, celebraciones, al intercambiar ideas; opiniones, compartir objetos y meriendas. 	<p>Se identifica como niña o niño.</p> <p>Se relaciona con igualdad de género.</p> <p>Comunica situaciones de peligro.</p>	Social (Cognitiva, Emocional y Física)
Muestra el aprecio a las mujeres de su familia y comunidad.	El aprecio de las mujeres de mi familia y comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha el cuento sobre el aprecio de las mujeres de mi familia y comunidad; responde las preguntas ¿Aprecias a tu hermanita?, ¿Quieres a tu mamá?, ¿Aprecias las cosas que te enseña tu abuelita? 	Valora el aprecio de su familia y comunidad en sus relaciones.	Social

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rellena la silueta de su mamá, tía, abuelita o hermana con pelotitas de papel crepe de colores. ➤ Comenta con sus compañeras, compañeros y educadora sobre el aprecio que tiene hacia su abuelita, abuelito, mamá, tías, hermanas, primas y algunas vecinas conocidas de su mamá. 		(Emocional, Cognitiva, y Física)
Practica la convivencia armoniosa al participar diferentes actividades.	Conviviendo en amor y armonía	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa en el juego el “Escondite Imaginario” la educadora orienta a un niño que debe pensar en un lugar para esconderse en el lugar imaginario. Después de que determina cuál será su escondite, el resto de los niños se turnan para adivinar dónde está ese lugar. Toda gira en torno a los niños diciendo la verdad y trabajando juntos como un equipo para determinar qué ubicación ha seleccionado el niño, todos deben usar un sistema de honor y admitir cuando han sido encontrados. ➤ Comparte en familia con amor y armonía, celebrando el día del niño, el día de la madre, día del padre, o celebraciones patronales. ➤ Comparte su merienda, juguetes y materiales con sus compañeras y compañeros. 	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Emocional (Social, Cognitiva, y Física)
Reconoce sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de	Gustos y preferencias Lo que quiero ser	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa junto con sus compañeras y compañeros, en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de cocinero, panadero, enfermera, bombero, carpintero, maestra, doctor, entre otros y expresa con gestos, 	Muestra autonomía que le permiten realizar actividades cotidianas de auto cuidado.	Emocional (Cognitiva, Física y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
actividades lúdicas.		<p>gustos y preferencias que más le gusta y prefiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparte lo que le gusta hacer con su familia los fines de semana. Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra. 	Expresa lo que quiere ser, gustos y preferencias.	
Representa el mundo interno o externo a través de la música y danza.	<p>Me gusta la música</p> <p>Me divierto con la danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua, en celebración de fiestas de la comunidad. Entona cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chis chiles, panderetas, claves, tambores, entre otros. Le gusta bailar junto con su educadora, compañeros y compañeras, música folclórica, variada y comenta que la música le gusta porque puede bailar, cantar y gozar de ella. 	<p>Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza.</p> <p>Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Física y Social)</p>
Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.	<p>Valores:</p> <p>Respeto</p> <p>Honestidad</p> <p>Solidaridad</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elabora junto con su educadora mensajes significativos con recortes de revista, periódico, libros, para enviarlos a sus seres queridos, por ejemplo: de agradecimiento, amistad, respeto y saludos. Escucha un cuento sobre el valor de la solidaridad "Hace Frio" narrado por la educadora, luego responde: ¿Cómo se prepararon las ardillas para la temporada de frío?, ¿Dónde vivía la familia de ardillas?, ¿Qué era el gran 	Muestra progresivamente la práctica de valores de respeto, honestidad, solidaridad en situaciones cotidianas.	<p>Social</p> <p>(Física, Cognitiva y Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>ruido que escucharon las ardillas?, ¿Cómo crees que ayudaron las ardillas a los otros animales?, ¿Qué has aprendido con este cuento? ¿Qué te ha gustado del cuento?</p> <ul style="list-style-type: none"> Observa el cuento sobre el valor de la Honestidad “El Hormiguero”, responde: ¿Sobre quienes habla el cuento?, ¿Qué otros animales mencionan en el cuento?, ¿Qué debían hacer las hormigas todos los días y por qué?, ¿Cómo fue la actitud de Hércules la hormiga grande del hormiguero?, ¿Cómo termina el cuento? 		
<p>Reconoce el derecho y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela.</p>	<p>Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observa láminas con imágenes que muestra su educadora sobre los derechos de la niña y el niño, elige una imagen y reflexiona sobre ella. Construye un cuento con apoyo de su educadora seleccionando un derecho que resalte cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela, luego la educadora hará un pictograma. Expresa ideas, contando algo sobre ese derecho que vio en la lámina que presento su educadora al grupo. 	<p>Expresa de forma sencilla sus ideas sobre los derechos y cuidado de la vida de las mujeres de su familia y escuela.</p>	<p>Social (Cognitiva, Emocional y Física)</p>

TEMA MOTIVADOR No.3	PERÍODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	Mayo -Junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Las actividades lúdicas, vivenciales y el uso de recursos didácticos como cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana constituyen las estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: **celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad**. La convivencia en el aula se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, maestra, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa.



Se recomienda afianzar **la lateralidad** y enseñarle a hacer las cosas con la mano dominante ya sea diestro o zurdo. Tomar en cuenta el pensamiento espacial (direccionalidad), utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espaldas al resto de niños, así poder observar

la aplicación de las instrucciones. Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las **nociones de cantidad**: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas nociones; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, fichas para manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural.

Observar las características de los objetos y elementos de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los **sonidos onomatopéyicos** que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

Auxiliarse de la técnica del **trozado, perforado y plegado** que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de **portadores de textos** con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes.

También el uso de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor. Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, huerto escolar, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros.

La **resolución de conflictos** en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus **emociones**, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Se siente parte integrante de su familia participando en las distintas actividades.	Mi familia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comenta con su educadora, compañeras y compañeros sobre las actividades que hace en familia los fines de semana. ✚ Habla con sus compañeras y compañeros, sobre la importancia de tener una familia, de cómo debe quererse y respetarse entre ellos. ✚ Celebra con sus compañeros y compañeras el día de la familia, elaborando un mural imágenes y fotos junto con su educadora 	<p>Identifica a los miembros de su familia y muestra aprecio hacia ellos.</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia.</p>	<p>Social</p> <p>(Emocional, Cognitiva y Física)</p>
Menciona celebraciones y costumbres familiares.	Celebraciones y costumbres familiares.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Participa en celebraciones familiares como: día de la familia, bautizos, festejar cumpleaños familiares y celebraciones navideñas, comuniones y casamientos. ✚ Construye vínculos afectivos con los miembros de la familia, colaborando en tareas del hogar y celebraciones familiares: juega a decir y escribir los nombres de su familia. ✚ Participa en actividades recreativas que promuevan la cultura, costumbres de la familia y la comunidad como, por ejemplo: escuchar leyendas, cuentos, anécdotas, para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan 	Participa en celebraciones y costumbres familiares.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física y Emocional)</p>
Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo y derecho en los objetos de su entorno.	Lateralidad izquierda-derecha	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Se ubica a la derecha de su educadora y dice el nombre del compañero que tiene a la izquierda de ella. ✚ Colorea de color azul los peces que van a la derecha y de color rojo los peces que van a la izquierda. 	<p>Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo</p> <p>Menciona objetos que están a su</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> Se ubica en el círculo que está a la izquierda de él y después se coloca en el círculo que está a la derecha de la educadora. 	<p>izquierda o a su derecha.</p>	
<p>Cuantifica cantidades de líquidos o elementos usando objetos del medio en actividades de la vida cotidiana.</p>	<p>Noción de cantidad: lleno-vacío, igual cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observa láminas imágenes de lleno-vacío y comenta cual está vacío y cual está lleno. Traslada semillas, arena, tierra, harina de un recipiente a otro y compara con el que está lleno-vacío, igual cantidad. Compara cual canasto tiene igual cantidad y después comenta que hizo para completarlo. 	<p>Reconoce la diferencia entre lleno-vacío, igual cantidad.</p> <p>Utiliza el cuantificador lleno-vacío, igual cantidad.</p>	<p>Cognitiva (Emocional, Social y Física)</p>
<p>Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 10 con y sin objetos del entorno.</p>	<p>Conteo Oral (1 al 10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Juega con sus compañeras y compañeros a contar de uno en uno, hasta el 10, sin repetir, omitir o sobre contar el número. Introduce botones de uno en uno hasta llegar al número 10 en un tarro que está sobre la mesa. Rellena con bolitas de papel la imagen del número 3, 4, 5 y 6 para relacionar la cantidad de objetos con los números. 	<p>Cuenta oralmente con o sin objetos del 1 al 10 siguiendo la secuencia numérica.</p>	<p>Cognitiva (Emocional, Social y Física)</p>
<p>Identifica en diferentes objetos características tales como: colores (primarios y secundarios), forma, tamaño.</p>	<p>Características de objetos y elementos del entorno Colores: Primarios, secundarios, y combinaciones: blanco y negro, celeste y rosado. Forma: Círculos y cuadrado, triángulo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Colorea de color verde los objetos de formas cuadrado, y de azul los objetos de forma de círculo en hoja de aplicación. Coloca en una caja grande todos los objetos grandes y en una pequeña los objetos pequeños Juega con su educadora y compañeras a combinar los colores primarios para descubrir juntos los colores secundarios. Participa en la actividad del color para elegir a su compañera que tenga el mismo 	<p>Identifica colores primarios y secundarios en objetos de su entorno.</p> <p>Diferencia las formas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo.</p>	<p>Cognitiva (Emocional, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
	Tamaño: Grande-pequeño.	<p>color que ella viste (rojo-verde-amarillo-naranja-celeste-azul-negro y blanco)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observa figuras pequeñas y grandes que hay en el aula y dice de qué color son. 	Reconoce los tamaños grandes y pequeño, en objetos de su entorno.	
Se expresa pronunciando los sonidos onomatopéyicos del entorno	Sonidos onomatopéyicos	<ul style="list-style-type: none"> Juega a la Puerta Mágica y coloca en una bolsa varias figuras ya sean muñecos o imágenes dibujadas en cartulinas un dibujo de una puerta, un muñeco de un gato que sean fácilmente reconocibles para la niña o el niño. Escucha sonidos del entorno y los reproduce como: motocicleta, carro, bus, viento, sirenas de la policía, campanas de la iglesia, entre otros. Repite el trabalenguas Pepe compra, pocas copas, que poco a poco pagará, junto con su educadora, compañeras y compañeros 	<p>Reproduce los sonidos onomatopéyicos de las palabras en canciones infantiles.</p> <p>Ejercita la articulación de los sonidos a través trabalenguas</p>	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Descubre la capacidad de sus movimientos al utilizar su musculatura fina en distintas situaciones	Grafolástica y creatividad (Trozado, plegado y picado)	<ul style="list-style-type: none"> Troza con los dedos pulgar e índice figuras y las pega en una hoja de papel para decorar una caja donde se guardan las crayolas. Elabora junto con su educadora y compañeros, un avión, abanico, un arcoíris de colores de papel plegado y juega para ver cómo le quedo. Pica trozos de papel para decorar el dibujo que tiene la hoja de aplicación que le dio su educadora. 	<p>Muestra coordinación ojo mano en diferentes actividades.</p> <p>Muestra progresivamente dominio en la independencia de los movimientos del dedo pulgar e índice.</p>	Física (Cognitiva, Emocional y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Manifiesta interés por conocer el contenido de algunos portadores de texto.	Portadores de texto	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Juega en el espacio de la lectura, compara diferentes textos como: receta de cocina, o médicas, noticias, avisos publicitarios, facturas, periódicos, etiquetas, revistas etc. ✚ Elabora junto con su educadora dos portadores de texto como: rótulos de señalización, precios de venta de productos. ✚ Recorta en periódicos anuncios para completar el mural de portador de texto. 	Compara diferentes portadores de textos	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Reconoce el nombre escrito de algunos miembros de la familia	Nombres escritos de los miembros de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Arma un rompecabezas con el nombre de algunos miembros de la familia con ayuda de su educadora. ✚ Repite en casa los nombres de los miembros de su familia con ayuda de su mamá y papá. ✚ Elabora un portarretrato con el nombre de un miembro de la familia con ayuda de su educadora. 	Identifica un nombre de un miembro de su familia. Menciona el nombre de algunos miembros de su familia.	Social (Cognitiva Emocional, y Física)
Coordina las partes de su cuerpo a través de sensaciones y movimientos	Coordinación motora	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realiza un dibujo con distintas pinturas utilizando sus manos, pies y lo expone a sus compañeras y compañeros. ✚ Corre libremente desde un punto de partida hasta un punto de llegada. ✚ La educadora dibuja en el piso un cuadrado y cada niño se ubica en una de las esquinas y uno de los niños se colocará en medio, cuando la educadora indique los niños se moverán unos a la izquierda un paso y otros a la derecha dos pasos. 	Ejecuta acciones de tensión y relajación. Muestra coordinación entre movimientos con las diferentes	Física (Cognitiva, Emocional y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Practica en actividades de la vida cotidiana una convivencia armónica con la mujer para la cultura de paz.</p>	<p>Vivamos en armonía y paz</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Elabora junto con su educadora un mural sobre el día internacional de la paz, con ayuda de su familia. ✚ Escucha de su educadora el cuento corto “Vivir en armonía y paz con la naturaleza”, responde las preguntas: ¿Por qué el conejo no respeta a los demás? ¿Qué hicieron todos los animales del bosque para que el conejo respetara a los demás animales?, ¿Qué le paso al conejo por malo?, ¿quién lo salvo?, ¿Qué aprendiste del cuento y que mensaje da? ✚ Participa en el juego de “la Hormiga y la Cigarra”, niñas y niños ubicados de pie en círculo serán las hormigas, uno de ellos se situará en el centro siendo la cigarra y hará cosquillas a las hormigas para que se les caiga de la mano la pelota que representa la semilla. ¿Comenta cómo se siento en el juego?, ¿dice que aprendió del juego? 	<p>partes de su cuerpo.</p> <p>Interactúa con sus compañeros en un ambiente de armonía y paz</p>	<p>Emocional</p> <p>(Social, Cognitiva y Física)</p>
<p>Identifica situaciones que ponen en riesgo la salud individual y colectiva</p>	<p>Higiene ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa un video “Yo soy tu planeta”, comenta con su educadora lo que le estaba pasando a la tierra y que hacían sus amigos los otros planetas para ayudarla y que otras cosas tiene la tierra en que vivimos. ✚ Participa en grupo de 3 niñas y niños para juntar la basura que se encuentra en el aula o en la escuela, una vez limpio conversa ¿cómo me sintió mientras juntaba la basura?, ¿Lo que hacía era 	<p>Expresa el daño que ocasiona la basura a los seres vivos y al medio ambiente.</p> <p>Menciona la importancia de entornos limpios.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>bueno para la tierra?, ¿considera importante lo que hice?</p> <ul style="list-style-type: none"> Juega a ser parte de la brigada ambiental de su aula para recoger la basura, cuidando el entorno, con apoyo de su educadora, compañeras y compañeros. 		
<p>Manifiesta medidas para la conservación y preservación del medio ambiente</p>	<p>Medidas de conservación y preservación del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observa el video “Día mundial del medio ambiente”, comenta con su educadora y compañeros lo observado, para evitar la contaminación del medio ambiente. Comenta con su educadora sobre algunas medidas que se deben tomar para preservar el medio ambiente: patio de la escuela, la casa, calle del barrio o la comunidad, plaza, zoológico, mercados, entre otros. Ejemplo: regar las plantas, no quemar o tirar la basura, no matar a los animales, no quemar o cortar los árboles. Enumera con sus compañeras y compañeros medidas de conservación del medio ambiente por ejemplo: evitar quemar antes de la siembra, no ensuciar el agua de los ríos, lagos y mares, sembrar árboles. 	<p>Menciona algunas medidas para la conservación y prevención del medio ambiente.</p> <p>Comenta la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente.</p>	<p>Social (Cognitiva, Emocional, y Física)</p>
<p>Identifica sus emociones al interactuar con los demás.</p>	<p>Las emociones: alegría, tristeza, enojo, miedo y asco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observa y escucha video “La isla de las emociones”, comenta junto con su educadora, compañeras y compañeros lo que vio y expresa que hacia el niño al ir destapando los frascos. Colorea en hoja de aplicación caritas Alegría, tristeza, enojo, miedo, luego las dibuja Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega 	<p>Representa en dibujos e imágenes algunas emociones.</p> <p>Expresa sus emociones regulándolas al interactuar.</p>	<p>Emocional (Cognitiva, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones que ayuden calmarse cuando se sienten molestos.		
Practica relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia y escuela.	Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia y escuela.	<ul style="list-style-type: none"> Representa a través de un dibujo una actividad donde practica la igualdad en las tareas diarias, sea en casa o el preescolar. Se integra en actividades familiares que fortalecen los valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres. Observa imágenes de niñas y niños en diferentes actividades y comenta: pueden la niña jugar con carritos, pueden los niños jugar con muñecas. 	Expresa relaciones de convivencia basadas en la equidad de género e igualdad en la familia y la escuela	Emocional (Cognitiva, Social y Física)
Reconoce el sonido, el ruido y el silencio del entorno participando en diferentes actividades.	El sonido, el ruido y el silencio	<ul style="list-style-type: none"> Cierra los ojos y escucha los sonidos a su alrededor, comenta a sus compañeras y compañeros que escucho durante tenía cerrado los ojos y dice cómo se sintió. Utiliza objetos sonoros para acompañar cantos en las celebraciones escolares, usando instrumentos musicales (chischiles, panderetas, tambor, maracas, claves, entre otros), para diferenciarlo del ruido. Comenta a sus compañeros y compañeras si es sonido o ruido que escucha de la calle. 	Identifica sonidos y ruidos del entorno. Diferencia sonido, silencio y ruido en su entorno.	Emocional (Cognitiva, Social y Física)

TEMA MOTIVADOR No.4	PERÍODO	DIMENSIONES
----------------------------	----------------	--------------------

Descubro mi entorno creativamente	Julio -Agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social
-----------------------------------	---------------	--------------------------------------

Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

En el aprendizaje de **símbolos convencionales y creados** realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos sinuosos, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo. Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno.



Para el aprendizaje de **los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida**, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuidado y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes, para abordar estaciones del año, presente imágenes y promueva una conversación, cantos dibujos tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.

En el aprendizaje de **vocales**, utilice laminas con imágenes preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde utilice hojas de aplicación, relleno la vocal con materiales del entorno. En el aprendizaje **medios de comunicación**: radiales, escritos y audiovisuales, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono otros) con materiales de desechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.



En **grafo**

motricidad

realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar hojas de aplicación, trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje **posturas corporales**, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo-veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cera – lejos, ...entre otros.

Para abordar el **aprendizaje del calendario**, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumpleaños, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van. En el aprendizaje **sonido inicial** utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de **medios de transporte de mi comunidad**, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce los símbolos convencionales existentes en su comunidad y su significado y crea otros para comunicarse con los demás.	Símbolos Convencionales y Creados	<ul style="list-style-type: none"> Indaga con ayuda de sus padres símbolos existentes en su comunidad: repicar de campana de la iglesia, bocina de una ambulancia, un botiquín con la cruz roja, señales de tránsito. Recorre la comunidad y observa las señales convencionales que existen, ejemplo: ALTO, semáforos, Ceda el Paso, No estacionar, Silencio, No fumar, Zona Escolar, Hombres trabajando, otros. Dibuja y comenta con sus compañeras y compañeros el significado y las características de las señales convencionales encontradas en su comunidad y 	<p>Explica el significado de los símbolos convencionales que conoce.</p> <p>Inventa símbolos para representar distintas situaciones.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		comenta para qué sirven las señales de tránsito que le presentó en láminas su educadora.		
Realiza operaciones de agregar y quitar elementos modificando una colección en un rango del 1 al 5.	Modificación de Colecciones de 1 a 5 elementos	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Recolecta diferentes objetos del aula y forma conjuntos de un elemento: una crayola, una piedrita, un borrador y arma una colección. ✚ Ve un conjunto de dos elementos y le agrega uno y cuenta oralmente cuantos tiene, luego une dos conjuntos de dos elementos cada uno y cuenta cuántos tiene ahora. ✚ Cuenta cuantos caramelos coloca en la caja que tiene en la mesa su educadora y dice cuántos hace falta para llegar al número 5. 	Modifica colecciones agregando y quitando elementos en un rango del 1 al 5.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Aplica criterio de seriación agrupando y ordenando objetos considerando algunos atributos.	Seriación	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha orientaciones de su educadora para organizarse en equipos de 4 niñas y 4 niños, para jugar series con sus manos. ✚ Compara 2, 3 hasta 5 objetos y los ordena del más alto al más bajo, del más grueso al más delgado, del más grande al más pequeño. ✚ Arma conjuntos con 2 o 3 frutas. Ejemplo: 2 frutas: una tapa, una semilla, una piedra, una tapa, una semilla. 	<p>Construye series hasta de cinco elementos considerando una característica.</p> <p>Crea sus propios modelos de series de cinco elementos.</p>	Cognitiva (Social, Emocional y Física)
Identifica las características, cuidado y ciclo de vida de los animales.	Los animales: sus características, Ciclo de vida y el cuidado.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa láminas del ciclo de vida de los animales: describe sus características: respiran, se alimentan, tienen: pelo, plumas, alas, patas, aletas, vuelan y caminan 	Menciona algunas características y el ciclo de vida de algunos animales.	Cognitiva

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Visita diversos lugares, donde se encuentra animales; de corrales como gallina, potreros, zoológicos, otros; observa, comenta, compara, hago preguntas sobre el crecimiento y desarrollo de los animales y responde interrogantes sobre la alimentación, crianza y forma de sobrevivencia. ✚ Escucha de su educadora el cuento sobre las características de los animales y su ciclo de vida. 	Expresa como cuidar una mascota.	(Emocional, Social y Física)
Reconoce las estaciones del año por cambios que ocurren en la naturaleza, usos y costumbres de las personas.	Estaciones del año	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha de su educadora que en el año hay cuatro estaciones, pero en nuestro país tenemos solamente dos de ellas que son: invierno y verano. ✚ Escucha el cuento sobre el invierno y lo que sucede en el país cuando llueve mucho, responde preguntas: ¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano?, ¿Por qué debemos cuidarnos de las tormentas en el invierno?, ¿Qué podemos hacer para evitar la inundación en nuestro barrio? ✚ Observa dos láminas de las estaciones del año: una de un paisaje con personas en verano, y la misma imagen con personas en invierno, responde preguntas: ¿qué diferencias hay en las dos imágenes: el paisaje, las personas, ¿cómo visten? ¿por qué? 	Distingue las estaciones del año según los cambios en la naturaleza así como usos y costumbres de las personas.	Cognitiva (Física, Social y Emocional)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica en las vocales, su forma a través de actividades lúdicas	Las vocales	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Relaciona cada una de las vocales con su respectivo sonido por medio de ejercicio de reconocimiento de imágenes. ✚ Colorea y pica el contorno de las vocales a, e, i, o y u las recorta y las pega en una hoja de papel ✚ Juega a encontrar en el aula las vocales y rellena con bolitas de papel de colores las vocales en hoja de aplicación. 	<p>Articula con la boca abierta diferenciando cada vocal.</p> <p>Señala cada una de las vocales y las Menciona.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Social, Emocional y Física)</p>
Reconoce diferencias entre los medios de comunicación existentes en su comunidad.	Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Indaga con la ayuda de la familia sobre los medios de comunicación que existen en su casa, comunidad y expresa para qué sirven: la radio, la televisión, periódico, cartas, entre otros. ✚ Elabora un radio, un televisor, utilizando material del medio, con sus compañeras, compañeros y educadora ✚ Indaga sobre los tipos de mensaje que transmiten los medios de comunicación: ¿pregunto a mis padres cuales tienen información positiva y negativa?, los que debemos escuchar como niñas y niños tomando en cuenta los aspectos económicos, sociales; los resultados de mi indagación se los comparto a mis compañeras y compañeros. 	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad.</p> <p>Muestra creatividad al elaborar un medio de comunicación.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Muestra progresivamente dominio ojo-mano para trazar diferentes tipos de líneas utilizando su esquema corporal.	Grafomotricidad: Línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada y línea curva abierta.	<ul style="list-style-type: none"> Camina sobre línea inclinadas y quebradas, siguiendo el patrón de estas. Juega a caminar en medio de la carretera en línea recta horizontal guardando equilibrio. Se organiza en equipo de tres y recrea las líneas verticales y recta inclinada usando plastilina, como lo muestra su educadora. Combina líneas horizontales y verticales para formar laberintos junto con mis compañeras y compañeros. 	<p>Traza la línea recta horizontal de izquierda a derecha, recta vertical de arriba hacia abajo la nombra y viceversa.</p> <p>Traza la línea, línea curva abierta en dibujo procurando una correcta postura. la nombra y viceversa.</p>	Física (Cognitiva, Emocional, Social)
Muestra diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.	Posturas corporales: Movilidad e inmovilidad	<ul style="list-style-type: none"> Juega a balancear su cuerpo hacia adelante y hacia atrás como lo hace su educadora, junto con sus compañeras y compañeros. Dramatiza, el juego de “La Finca” eligiendo que animales voy a representar con mi cuerpo, imitando la forma de caminar, de comer y los sonidos que emiten, entre otros. Se organiza en equipo de 4, se ponen de pie con los ojos cerrados y los brazos caídos a lo largo del cuerpo, piensa que es un árbol con un tronco duro y grande sujeto a la tierra (piernas y pie) encima están las hojas (su cabeza) que se mueven suavemente con el viento y las raíces no se mueven porque están sujeta a la tierra. 	<p>Demuestra diversas posiciones guardando el equilibrio de su esquema corporal.</p> <p>Explora diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p>	Física (Cognitiva, Emocional y Social)
Realiza desplazamiento y trayectorias siguiendo	Orientación	<ul style="list-style-type: none"> Escucha diferentes ritmos musicales y con cintas de colores pueden ser 	Ejecuta distintas formas de	Física

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
orientaciones orales y patrones visuales.	Espacial: Izquierda Derecha usando términos como: adentro-afuera, cerca-lejos, adelante-atrás, alrededor, en el centro.	<p>de: (tela, papel, plástico, otras) se mueve siguiendo la orientación de su educadora para hacer como gusano, saltar como venado, moverme como culebra.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Utiliza su dominancia lateral al realizar diferentes actividades como caminar hacia adelante y hacia atrás con mi cuerpo, caminar alrededor del círculo, entre otras. ✚ Escucha orientaciones de su educadora como: Caminar de lado sobre una línea recta pintada en el piso, girar a la izquierda y camina de frente sobre la misma. Caminar en líneas: quebradas, onduladas, curvas. 	desplazamiento y Trayectoria. Ejecuta desplazamiento de diferentes formas y en distintas direcciones (trayectoria)	(Cognitiva, Emocional y Social)
Reconoce elementos y algunas utilidades del calendario en situaciones de la vida cotidiana	El Calendario	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa un video de Celebraciones de cumpleaños en casa y la escuela, comenta con sus compañeras y compañeros lo feliz que se siente cuando le celebran su cumpleaños. ✚ Investiga el mes en que celebramos: el día de la amistad, semana santa, día de la madre, día del niño y la niña, día del padre, día del maestro, día de la familia, para dramatizarlo con sus compañeras y compañeros. ✚ Participa en la planificación de actividades para la celebración de efemérides como el 17 de Julio: día de la alegría, 19 de Julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. 	Identifica algunos meses del año y las relaciona con su vida cotidiana. Identifica el día, el mes en que estamos y dice la utilidad del calendario.	Emocional (Física, Cognitiva, y Social)
Reconoce sonidos iniciales en palabras, a	Sonidos iniciales en palabras	✚ Repite el sonido inicial de las palabras: casa, mesa, silla, masa,	Pronuncia palabras con sonido inicial.	Cognitiva

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
través de actividades lúdicas.		<p>pesa, pesa, hola, que dice su educadora, junto con sus compañeras y compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa en una lámina, imágenes de nombres de animales y cosas que inicien con alguna vocal. Ejemplo: Oso. Ardilla, Iglesia, estrella, uva, ojo entre otros. ✚ Encierra en un círculo los nombres de objetos que tiene sonidos iniciales como: ardilla, uva, ojo, ala, escalera, otros. 	Identifica el sonido inicial en palabras.	(Social, Emocional y Física)
Toma iniciativa en la resolución de juegos y tareas sencillas en el preescolar, cumpliendo acuerdos establecidos en el equipo.	Normas de convivencia en su entorno	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comparte sus crayolas, colores y juguetes con sus compañeras y compañeros cuando están jugando. ✚ Juega con sus compañeras y compañeros a armar rompecabezas de 12 piezas con apoyo de su educadora. ✚ Juega al Escondite con sus compañeras y compañeros siguiendo las normas del juego, con apoyo de su educadora. 	Colabora en situaciones de conflicto explicando el origen.	Social (Emocional Cognitiva y Física)
Demuestra actitud positiva para resolver situaciones tensas en la convivencia con los demás.	Resolución pacífica de problemas	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha de su educadora el cuento “El Congreso de los Ratones”, responde: ¿Qué sucedió con los ratones del congreso? ¿Por qué no encontraban la solución del problema?, ¿Qué podemos hacer para solucionar la situación?, ¿Qué aprendió del cuento? ✚ Participa en la simulación de un desacuerdo como: dos niñas o niños quieren jugar con el mismo juguete, 	Colabora en situaciones de conflictos explicando el origen.	Emocional

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>reflexionan sobre qué se puede hacer para que ambos jueguen ejemplo: jugar con el juguete los dos o turnarse, juega un ratito uno y después el otro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Juega con su educadora, compañeras y compañeros “El Barco que encoge”, la educadora coloca una cuerda marcando un espacio en el suelo para que entren todos los participantes, los que están dentro tienen que colaborar para tratar de hallar la solución para que todos puedan permanecer dentro limite que es la cuerda en el piso. 		(Social Cognitiva, y Física)
Toma la iniciativa en la resolución de juegos y tareas	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> Observa video sobre el trabajo en equipo “El regalo de Nick” para conseguir un buen equilibrio en el grupo y comenta lo observado. Sigue la orientación de su educadora de armar en equipo un rompecabezas para luego exponer como lograron armarlo. Siembra en equipo una platita y se ordenan para que cada día la rieguen y la cuiden. 	Coopera con responsabilidad en las actividades que le asignan de manera grupal o individual.	Social (Cognitiva, Emocional y Física)
Reconoce el sentido de pertenencia a su familia, participando en actividades de complementariedad.	Mi familia: Colaboración en familia para el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de su educadora la canción “Todos colaboramos” sobre la colaboración en familia, para luego ponerlo en práctica en casa con su familia. Observa láminas referidas a situaciones con miembros de la familia, que promuevan la práctica de valores de complementariedad: 	Se integra en actividades familiares que fortalecen los valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres.	Emocional (Social, Cognitiva, y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>respeto, estimación, tolerancia y consideración y conversa enfatizando en la equidad e igualdad hacia las mujeres con sus compañeros y maestra.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfaticen la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia. 		
Reconoce los medios de transporte.	Medios de Transporte de mi comunidad	<ul style="list-style-type: none"> Participa en juegos de adivinanzas de los distintos medios de transporte que existe en cada comunidad, con sus compañeras, compañeros y educadora. Indaga con su familia cuales son los medios de comunicación (aéreos, terrestres y acuáticos) que existían antes y cuales existen hoy, lleva a su aula la información y la comenta con sus compañeras y compañeros. Elabora un álbum con ayuda de sus familia de los diferentes medios de transporte que encuentra en revistas, periódicos, los selecciona; recorta y pega. 	Expresa algunos medios de transporte acuático, terrestre y aéreo.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Física)</p>
Identifica los fenómenos naturales que ocurren en su entorno.	Fenómenos Naturales: Huracanes y tornados, La lluvia, las tormentas, el Arcoíris.	<ul style="list-style-type: none"> Conversa con su educadora, compañeras y compañeros sobre la lluvia: como cuándo va a llover, que pasa cuando llueve (hay truenos, relámpagos), cuando se forma un arcoíris en plena lluvia, ¿porque la lluvia cae hacia abajo? 	Expresa su idea de cómo y porque ocurren fenómenos naturales.	<p>Cognitiva</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa láminas de diferentes fenómenos naturales con los efectos que provocan (lluvia, el efecto: inundaciones); huracanes, terremoto, el efecto: pérdida de cosechas, casas, entre otros, y comenta con sus compañeras y compañeros sobre lo que debe hacer para protegerse (buscar lugares seguros para resguardar la vida). ✚ Observa laminas alusivas a huracanes, terremotos, maremotos, y comenta lo que piensa de cómo y porque ocurren y que cree el que los provoca. 		(Emocional, Social y Física)

TEMA MOTIVADOR No.5	PERÍODO	DIMENSIONES
Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.	Septiembre -Octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Para el aprendizaje de los **Símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias**, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color, aprendan a querer y respetar su patria, así mismo conozcan su identidad nacional desde pequeños

Se recomienda abordar los **hechos históricos** será a través de narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto entre otros.



En la **clasificación de objetos** se recomienda pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.

Se recomienda al abordar los números (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20), manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.

Al abordar el contenido, **plantas de mi comunidad**, permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Puede utilizar imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

Se recomienda en los **sonidos finales en palabras, rimas y canciones**, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras. Recomendamos que, al abordar las **palabras de una o dos sílabas**, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

Para desarrollar los **cuentos, leyendas y fábulas**, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

En los **juegos y la expresión dramática** se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

Se recomienda con el contenido **equilibrio**, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda. Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros. Es recomendable al abordar las medidas no convencionales, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).

Para el tratamiento del tema **colaboración en la comunidad**, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice juegos colaborativos (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación. es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Se recomienda al abordar la **escucha y expresión oral**, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído)

En el desarrollo del contenido **educación vial: señales de tránsito**, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes. Al abordar **las Instituciones de servicio a la comunidad**, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.

Para el tratamiento de **cultura nacional** promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los poemas nicaragüenses, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético. Se sugiere al abordar la **Comunidad: Limpia, bonita y segura**, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.

Recomendamos al abordar el rol de las mujeres en la familia utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros.

En el desarrollo de las personas destacadas de la comunidad, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Demuestra respeto por las actividades cívicas y culturales de su comunidad y país.	Símbolos patrios: Himno Nacional, Bandera y Escudo Símbolos Nacionales.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en diferentes celebraciones reconociendo su nacionalidad, los acontecimientos significativos en actividades cívico cultural mostrando amor y respeto a los símbolos patrios y nacionales. Participa en el arreglo de diferentes técnicas plásticas (dibujo, pintura, modelado con arcilla, barro, papel higiénico, plastilina, otros) del rincón cívico y comento sobre la bandera y el escudo de Nicaragua, su tamaño, forma y colores. Observa láminas que contienen los Símbolos Patrios y nacionales e identifica los elementos que los conforman, luego los representa con diferentes materiales. 	<p>Reconoce los símbolos patrios y los elementos que los conforman en diferentes contextos.</p> <p>Demuestra respeto y afecto por los Símbolos Patrios. Menciona los Símbolos Nacionales.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>
Indaga los hechos relevantes de la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.	Fiestas Patrias (14 y 15 de septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> Escucha historias sencillas sobre la Independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto, resaltando la hazaña de los próceres y héroes (Lic. Thomas Ruíz y Miguel Larreynaga. Héroes Nacionales de la Batalla de San 	Menciona algunos Próceres de la Independencia de Centroamérica y héroes de la Batalla de San Jacinto.	<p>Social</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>Jacinto: General José Dolores Estrada y Andrés Castro)</p> <ul style="list-style-type: none"> Participa en las actividades de las fiestas patrias de mi escuela. Participa en la dramatización de la Batalla de San Jacinto y en la firma del acta de la independencia. 		(Cognitiva, Emocional, y Física)
Clasifica objetos de su entorno estableciendo semejanzas y diferencias.	Clasificación de objetos	<ul style="list-style-type: none"> Participa en adivinanzas para clasificar y agrupar los objetos por su color, forma y tamaño, junto con su educadora y compañeros. Ubica en el aula los objetos que son cuadrados como: ventanas, mesa y pizarra. Compara imágenes y figuras de objetos y dice en que son iguales o diferentes, como: color, sabor, tamaño 	<p>Menciona diferencias en una colección de objetos.</p> <p>Clasifica objetos por sus semejanzas o diferencias.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Emplea los números para identificar, ordenar y representar	Números 1 al 10	<ul style="list-style-type: none"> Observa un video que presenta su educadora “Aprendo a contar con los números del 1 al 10 con los dedos”, lo va repitiendo y diciendo que objeto mira con cada número. Traza en el aire con el dedo índice, los números del 1 al 5 como lo hace su educadora, luego lo hace en arena, harina, tierra, sal, arroz, como lo hace su educadora. Cuenta 1 en 1 los objetos hasta el 10 diciendo cuantos hay, asociando la cantidad de objetos con el nombre del número y su símbolo. 	<p>Utiliza los números en juegos.</p> <p>Traza los números del 1 al 5.</p> <p>Asocia una cantidad de objetos, hasta el 10, con el nombre del número y su símbolo</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Reconoce las plantas como seres vivos, su importancia y la forma de cuidarlas.</p>	<p>Plantas de mi Comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realiza junto con su educadora un recorrido alrededor de su escuela, observa las distintas plantas, su color, su olor, forma y tamaño y comenta con su educadora acerca de las plantas que observo en el recorrido, cual le gusta más y dice porque son importantes y cuales tiene en casa. ✚ Entona con su educadora el canto las plantas y responde: ¿Para qué sirven las plantas?, ¿Respiran las plantas?, ¿De qué colores son y cómo se mueven?, e imita como una planta mueve sus ramas hacia un lado y hacia otro, haciendo movimientos corporales. ✚ Recorta figuras de plantas, y frutos, dibujo otros para elaborar un collage con mis compañeros y educadora. 	<p>Menciona que las plantas son seres vivos que necesitan agua y sol para poder vivir.</p> <p>Reconoce los alimentos nutritivos y la importancia de consumirlos para conservar la salud.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
<p>Reconoce sonidos finales en palabras, rimas y canciones interactuando con los demás.</p>	<p>Sonidos finales en palabras, rimas y canciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha el sonido final de una serie de palabras: León, ratón, bombón, carbón, camión y melón, entre otras. ✚ Inventa junto con su educadora rima creativa a partir de su nombre: “me llamo Martín y perdí un calcetín”, “Me llamo Ramón y me volví barrigón”, “Yo soy Sansón y viajo en un carretón”, “Tengo un violín muy saltarín”. ✚ Escucha una canción “A San Martín” y repite los sonidos finales en las palabras que escucha en la canción. 	<p>Pronuncia palabras con sonidos finales que riman.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica cuántas sílabas tienen algunas palabras	Palabras de una o más sílabas	<ul style="list-style-type: none"> Escucha palabras que dice su educadora como: sol-pies-gas-luz-mar-miel-mamá-papá-pepe-boca y las repite. Adivina el nombre (una o dos sílabas) del objeto, animal o persona que aparece en la imagen que presenta la educadora. Observa los objetos dentro del aula y cuenta las sílabas que tiene el nombre del objeto (silla, mesa, niña) de forma creativa. 	Cuenta la cantidad de sílabas que tienen algunas palabras.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Aprueba cuentos, fábulas y leyendas compartiendo emociones y sentimientos con los demás.	Cuentos, leyendas y fábulas	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de su educadora la fábula de "La mosca y la miel" y responde: ¿Qué le sucedió a la mosca?, ¿Qué hizo la mosca?, ¿Cómo termino la mosca?, y comenta la moraleja de la fábula. Inventa un cuento corto con ayuda de su educadora a través de imágenes. Indaga con sus padres una leyenda corta de su comunidad y la expone a sus compañeras y compañeros 	Expresa sus emociones y sentimientos al escuchar cuentos, fábulas y leyendas.	Emocional (Cognitiva, Social y Física)
Representa situaciones o personajes de cuentos cortos y sencillos.	Juegos y Expresión dramática	<ul style="list-style-type: none"> Juega con sus compañeras y compañeros a dramatizar "La casa del caracol" y expresa como se sentía el caracol y responde: ¿Qué le sucedió al caracol?, ¿Quiénes le brindaron apoyo al caracol?, ¿Tuvo una casa al caracol? Juega a representar el rol de un personaje de un cuento que escucho, por ejemplo: el doctor, la 	Juega a representar a personajes de un cuento corto. Retiene el diálogo mejorando la memoria, al controlar sus emociones.	Emocional (Cognitiva, Social y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>enfermera, el bombero, papá, mamá, otros,</p> <ul style="list-style-type: none"> Observa en lámina que muestra su educadora distintas expresiones y las repite. 		
<p>Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.</p>	<p>Equilibrio</p>	<ul style="list-style-type: none"> Juega con sus compañeras y compañeros a la línea recta de ladrillos pintados de color amarillo dentro del aula, con apoyo de su educadora. Participa en el juego de caminar con un cuaderno sobre su cabeza y si pierde, siguen los demás hasta pasar sus demás compañeras y compañeros Camina en pareja sosteniendo con cuerpo un globo sin que se les reviente y si pierden sigue el siguiente equipo hasta que pasen todos, con apoyo de su educadora. 	<p>Participa en juegos que le ayudan a mantener su equilibrio.</p>	<p>Física (Cognitiva, Emocional y Social)</p>
<p>Utiliza medidas no convencionales para resolver problemas de la vida cotidiana.</p>	<p>Medidas no convencionales: paso, pie, jeme, la mano, la cuarta, brazada)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Juega a medir el largo y ancho de los objetos utilizando el jeme, la cuarta, brazada y pasos, para conocer ¿cuál es más largo y cuál es más corto? Cuenta junto con su compañeras y compañeros los pasos que da desde la puerta hasta su mesa, luego lo representa con diferentes materiales. Mide con sus brazos abiertos una pared del aula, la pizarra, entre otros y menciona cuantas brazadas miden. 	<p>Demuestra habilidades para medir cualquier objeto con diversos materiales del medio.</p>	<p>Física (Cognitiva, Emocional, Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica diferentes fuentes sonoras comentando las sensaciones que le producen.	Aprendemos a escuchar música	<ul style="list-style-type: none"> Observa en láminas imágenes de niños escuchando música y comenta con su educadora como se ven los niños. Escucha canciones musicales de distintos géneros y comenta cuáles le gustan más dice cómo se siente, piensa e imagina al escuchar música nacional, folclórica, instrumental y de cuna. Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo y aprende a través de la imagen como se debe escuchar la música. 	<p>Comenta las sensaciones que le producen las diferentes fuentes sonoras y la música.</p> <p>Tararea canciones sencillas.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Física, Social) y</p>
Reconoce sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento, en diferentes actividades.	Instrumentos musicales de: Percusión: tambores, timbales, batería, platillo y piano. Cuerda: guitarra, violín. Viento: pito, trompeta, flauta.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora junto con su educadora, compañeras y compañeros distintos instrumentos musicales con material reciclado Lleva al aula algunos instrumentos musicales como: guitarra, tambor, pitos, flauta y maracas para decir cómo se llama cada uno Escucha diferentes sonidos y digo que instrumento lo produce ejemplo: guitarra, tambor, maracas pandereta, marimba, pito, trompeta, flauta. 	<p>Reproduce sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p> <p>Reconoce que en la música se utilizan diferentes instrumentos musicales.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>
Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.	Educación y seguridad Vial: Señales de Tránsito	<ul style="list-style-type: none"> Escucha de su educadora que tenemos distintas señales de tránsito que nos ayudan a cuidar nuestras vidas y la de los demás. Nombra los colores del semáforo y conversa sobre el significado: rojo: 	<p>Menciona algunas señales de tránsito.</p> <p>Toma precauciones al transitar por la vía pública.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>pare o alto, verde: pase o siga, amarillo: alerta o precaución.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Dibuja junto con su educadora, compañeras y compañeros, calles y avenidas en el piso y juega a transitarla a pie o en vehículo acatando las señales de tránsito. 		
<p>Reconoce algunas instituciones de su comunidad y los servicios que brindan.</p>	<p>Instituciones de servicios a la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha de su educadora que en cada departamento hay distintas instituciones de servicio a la comunidad como: Bomberos, Cruz Roja, Policía, ENACAL, MINSA, MINED, MIFAN, ENITEL, Unión Fenosa, Iglesia, entre otras, y los distintos servicios que brinda a la comunidad. ✚ Recorta de revista y periódicos imágenes de las distintas instituciones y las pega en el mural informativo. ✚ Descubre a través de su educadora que su preescolar pertenece a una institución de servicio a la comunidad en Educación MINED (Ministerio de Educación) 	<p>Conversa sobre algunas instituciones de servicio que existen en su comunidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>
<p>Identifica las comidas típicas, música, bailes y artesanías de su comunidad y otras regiones.</p>	<p>Cultura Nacional: Comidas, Trajes, Bailes Típicos, Artesanías y lugares históricos, poemas nicaragüenses</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Juega a las adivinanzas sobre comidas, bebidas típicas de su comunidad o barrio, como el nacatamal, chanco con yuca, otros. ✚ Visita con sus padres lugares históricos o mercados de su comunidad o región y comenta con sus compañeras, compañeros y educadora 	<p>Menciona comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad y región. Muestra interés por la artesanía y objetos típicos de su comunidad y región.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha, canta y baila con sus compañeros canciones y melodías folklóricas de su comunidad y otras regiones: Nicaragua, Nicaragüita, Nicaragua mía, Mayayala sinki, Palo de Mayo, otras. ✚ Escucha en forma atenta una poesía escrita por Rubén Darío, por ejemplo: “Del Trópico”. 	<p>Recita estrofas y versos de un poema nicaragüense</p>	
<p>Practica hábitos de limpieza, cuidado y mantenimiento de su entorno para la convivencia pacífica y armónica.</p>	<p>La Comunidad: Limpia. Bonita Segura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realiza un recorrido por su comunidad en compañía de su educadora comenta lo que observe y responde: ¿considera que la comunidad es bonita y segura?, ¿Qué debemos hacer para que la comunidad sea bonita, limpia y segura? ✚ Con apoyo de los padres de familia realizan limpieza y mantenimiento, alrededores del preescolar y elaboran recipientes para mantenerlo limpio. ✚ Colorea imágenes de personas limpiando las calles, parques, plazas y escuelas para mantenerla, limpia, bonita y segura. 	<p>Colabora en la limpieza, cuidado y mantenimiento de su comunidad.</p>	<p>Social (Cognitiva, Física, Emocional)</p>
<p>Identifica el rol de las mujeres en la familia.</p>	<p>El rol de las mujeres en la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Escucha de su educadora un cuento sobre el rol de las mujeres en la familia y comenta si en casa pasa lo mismo. ✚ Arma en equipo, un rompecabezas de 8 a 10 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de 	<p>Explica los roles de las mujeres en su familia.</p>	<p>Social</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>la docente o educadora comunitaria, con imágenes que represente uno de los roles de las mujeres (mamá) después que lo hayan armado comparten el contenido del rompecabezas, presentándolo a sus compañeros, contestan: ¿existen otras mujeres en tu familia? ¿Quiénes? ¿qué hace tu abuelita? ¿qué hace tu tía? ¿Cómo te identificas con el rol de las mujeres de tu familia?</p> <p>✚ Indaga con sus padres sobre el rol de las mujeres en la familia y elabora un álbum, lo expone con sus compañeras y compañeros.</p>		(Cognitiva, Física, Emocional)
<p>Reconoce a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.</p>	<p>Personas destacadas de la comunidad</p>	<p>✚ Escucha de un personaje destacado de su comunidad un suceso importante que sucedió en años anteriores y que hizo por su comunidad.</p> <p>✚ Indaga con sus padres porque hay personas destacadas en el barrio o comunidad.</p> <p>✚ Lleva al aula imágenes de personas destacadas de su comunidad y las coloca en el mural informativo para que todos las conozcan.</p>	<p>Menciona a algunos personajes destacados de su comunidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

TEMA MOTIVADOR No.6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad	Noviembre - Diciembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizaje para la familia, escuela y comunidad

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Para el aprendizaje de los **números naturales, antecesor y sucesor (1-5, 10, 20)**, manipular material concreto, tarjetas con números para construir la noción de número sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que está antes y después.

En el aprendizaje de **números ordinales (1º al 5º)**, realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: Primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.

Para el tratamiento de la **conciencia fonológica**, es importante hacer énfasis en los sonidos de cada vocal y consonante ej.: mama m-a-m-a recuerde, hacer énfasis en el sonido de cada vocal, igual el juego con las palabras que inician con las vocales. Estimular el proceso inicial del aprendizaje de las vocales por medio del uso de las TIC.



Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, entre otros. En el **grafo plástica y creatividad: (collage, Dactilopintura)**, realice actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, faculte hojas de aplicación a la niña y el niño para que puede crear figuras navideñas con sus manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa.

En las **figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo)**, utilice actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas. Para el aprendizaje de **me gusta la música me divierto con la danza** cantos infantiles, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.

En el aprendizaje de **avances tecnológicos**: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros. En el aprendizaje derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros. En el tratamiento de cultura fiscal y valores (III Nivel), utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Establece relaciones con los números naturales antecesor y sucesor hasta el 10	Números naturales, Antecesor y Sucesor	<ul style="list-style-type: none"> Observa un video sobre los números antecesor y sucesor para conocer qué número esta antes de otro y que número continua después. Se organiza en hilera para decir quiénes están antes de María y quien está después de Juan. 	Identifica los números naturales antecesor y sucesor hasta el 10.	Cognitiva (Emocional, Física y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> Observa la siguiente serie de número y completa con el numeral que falta haciendo uso de material concreto, ejemplo: 6, 8, 10. 		
Identifica los números ordinales del 1° al 3° en juegos y actividades cotidianas.	Números Ordinales (1° al 3°)	<ul style="list-style-type: none"> Juega a adivinar quién de sus compañeras y compañeros llegó de 1°, quién de 2° y quién de 3°. Arma un rompecabezas observando que número está de 1°, de 2° y así sucesivamente. Juega al trencito hace dos hileras una de niñas y otra de niños, la hilera que llegue de primero es la ganadora. 	Ordena diferentes elementos utilizando los números ordinales del 1°, 2° y 3°	Cognitiva (Emocional, Física y Social)
Reconoce el valor y uso de la moneda nacional en situaciones lúdicas.	Moneda nacional	<ul style="list-style-type: none"> Observa en láminas que le muestra su educadora de las distintas denominaciones de las monedas (veinticinco, cincuenta centavos y de un córdoba) y billetes (cinco, diez y veinte córdobas) de las monedas y billetes de Nicaragua y juega a leer el número que tiene, cada uno. Indaga con sus padres de familia sobre las distintas monedas y billetes que había en el país y las actuales que tenemos hoy en día. Juega con sus compañeras y compañeros a la pulpería y reconoce que las monedas y billetes se utilizan para comprar distintas cosas como: comida, ropa, medicina, ropa, zapatos y juguetes, entre otros. 	<p>Muestra interés por reconocer el uso de la moneda nacional.</p> <p>Reconoce monedas nacionales (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (diez, veinte córdobas) de distinta denominación</p>	Emocional (Cognitiva, Física y Social)
Reconoce sonidos vocálicos y consonánticos (m/p) en sílabas y palabras, / apoyándose en actividades lúdicas.	Conciencia Fonológica	<ul style="list-style-type: none"> Escucha el canto “Sol, Solecito”, de su educadora y cuando lo ha cantado varias veces con los niños, van diciendo la sílaba final de cada palabra. ejemplo: Sol, cito..... 	<p>Distingue palabras con sonido inicial y final.</p> <p>Identifica las vocales y consonantes (m, p)</p>	Cognitiva

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ En la canción “Que llueva” las palabras con sonidos finales son: llueva – cueva, canta – levanta. ✚ Reconoce sonidos iniciales y sonidos finales, apoyándose en pictogramas o dibujos ejemplo: oso, avión, imán, uva, estrella, cabeza, pez, sombrero, luna y juega a leerlas. 	en palabras cortas significativas.	(Emocional Física y Social)
Usa la técnica collage y Dactilopintura de forma creativa, al elaborar paisajes reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.	Grafolástica y creatividad (Collage, Dactilopintura)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sigue la orientación de su educadora al recortar imágenes diferentes materiales como papel periódico, revistas, telas, hojas de colores, hojas de plantas, flores y las pega en un dibujo o paisaje para construir un collage navideño (Árbol de navidad), pintadas de distintos colores con sus manitas. ✚ Sigue la orientación de su educadora de pintar con algodón las estrellas, la casita y los animales: vaca, buey, gallo, burro y los reyes magos del nacimiento. ✚ Arruga papel Kraff o papel de color verde para elaborar la piña que adornan el nacimiento o el pie del árbol de navidad. 	<p>Construye un collage con recortes de imágenes.</p> <p>Pinta con sus manos, dedos, pies</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Social y Emocional)</p>
Construye figuras geométricas utilizando materiales del entorno.	Figuras geométricas: Círculo, cuadrado y triangulo	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa video sobre las figuras geométricas que presenta su educadora y comenta cuales vio, dice su nombre y color. ✚ Pinta de color rojo el triángulo, de color verde el cuadrado y de color amarillo el círculo. ✚ Recorta imágenes en revista, periódicos que le da su educadora y las pega en una hoja de papel, las pinta y expone a sus compañeras y compañeros. 	<p>Menciona dos características de las figuras geométricas</p> <p>Identifica 3 figuras geométricas</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Social y Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Explica la importancia de los recursos tecnológicos y de comunicación mediante juegos y actividades.	Avances tecnológicos: riesgos y buen uso.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa video sobre equipos tecnológicos como: computadora, impresora, data show, pantallas, televisor, cámara de filmar, teléfonos, entre otros, y comenta con sus compañeras, compañeras y educadora. ✚ Comenta junto con su educadora, compañeras y compañeros sobre los beneficios del equipo tecnológico en el aula, casa y escuela. ✚ Visita un aula TIC, la dirección del centro o un lugar donde pueda conocer una computadora. 	<p>Menciona dos recursos tecnológicos.</p> <p>Manipula al menos un recurso tecnológico.</p> <p>Explica algunas utilidades de un recurso tecnológico.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Social y Emocional)</p>
Práctica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.	Mis derechos y deberes	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa video sobre “Mis derechos y deberes” y comenta con sus educadora, compañeras y compañeros que todos tenemos derechos y deberes. ✚ Juega con sus compañeras y compañeros a representar un derecho y un deber como (familia, salud, educación, recreación, protección, alimentación), con apoyo de su educadora. ✚ Comenta algunos de los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, educación, medio ambiente. 	<p>Menciona algunos derechos.</p> <p>Representa un derecho.</p> <p>Menciona una responsabilidad.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, y Emocional)</p>
Identifica algunos aportes de las mujeres en su familia	Aportes de las mujeres en la familia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observa en láminas el rol de la mujer en el hogar y comenta con su educadora lo hacen las mujeres en las imágenes. ✚ Colorea en hoja de aplicación la imagen de una mujer trabajando en una oficina y otra realizando actividades del hogar. ✚ Elabora con recortes de imágenes y fotos en papelón los aportes de las mujeres en el 	<p>Representa un aporte de las mujeres en su familia.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias aprendizaje de	Dimensiones
		hogar y lo expone a su educadora junto con sus compañeras y compañeros.		

TERCER NIVEL PROGRAMA COMUNITARIO NIVELES PUROS

TEMA MOTIVADOR No.1	PERÍODO	DIMENSIONES
La Escuela mi segundo Hogar (Período de Adaptación)	Enero -Febrero	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

Tema Motivador No. 1 “La Escuela mi segundo Hogar” (Período de Adaptación)

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Se trata que niñas y niños se adapten a una nueva experiencia, **la transición** de la casa al centro educativo, donde el ambiente de aprendizaje deber ser atractivo, ordenado y motivador para la interacción con otras personas ajenas a la familia. La educadora acondicionará los distintos espacios educativos donde ellas y ellos se desplazarán con alegría, seguridad y bienestar; en las actividades lúdicas para la bienvenida y apertura del año escolar, que promuevan confianza para la integración y adaptación, en articulación con: madres, padres, tutores y comunidad educativa, con un horario flexible, para que niñas y niños su integren de forma gradual según su edad.



Este período, permitirá caracterizar la situación inicial de cada niña y niño, observando sus **características personales, cualidades**, necesidades y experiencias previas como diagnóstico para implementar estrategias adecuadas y ajustadas a sus intereses según sus etnias, culturas, creencias y realidad de sus comunidades.

Las actividades lúdicas grupales son importantes desde el primer día, con el fin de que interactúen y se conozcan mejor sentando las bases del proceso de socialización, así como otras actividades lúdicas o juegos en parejas, o con toda la clase, relacionadas con la expresión de sentimientos, para superar tensiones, temores, o posibles angustias que influyen en la adaptación a la escuela, que permita ajustar su estado emocional y psicológico.

El desarrollo de la **identidad de niñas y niños** como parte de la socialización requiere estrategias lúdicas de reconocimiento de su entorno en el aula y la escuela en general, para ello es importante organizar recorridos con niñas y niños por las instalaciones del centro y sus alrededores identificando a las personas que laboran en el centro, las rutas de evacuación y lugares de seguridad ante posibles eventos.

Conversar con niñas y niños usando frases, ejemplo: “Cuéntame más del recorrido.....” “Me gusta lo que me estás contando”, ¿Y qué pasó al final del recorrido...? ¿Cómo te sientes en la escuela...? También las normas de convivencia para practicarlas. Promoviendo la amistad como relación afectiva entre niñas y niños. Es importante llevar un registro diario y sistemático de la valoración del avance del desarrollo de la niña y el niño, mediante listas de cotejos, registros anecdóticos, carpeta o portafolio, entre otros, que ayude a la toma de decisiones para asegurar su integración, atención integral, motivación, asistencia y permanencia.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Establece vínculos de afecto entre sus compañeros.	Relación amistosa en el Preescolar	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en actividades de bienvenida, entono canto de bienvenida al preescolar con mi educadora, compañeras y compañeros. ❖ Escucha el nombre de mi educadora, compañeras y compañeros y digo el mío, y me integro en juegos de presentación junto con mis compañeras y compañeros. ❖ Juega el juego “Me imagino que eres” la educadora los coloca en círculo, venda los ojos a un niño le da vueltas y hasta detenerlo delante de sus compañeras y compañeros sus compañeros para adivinar con el tacto a que niña o niño está tocando, así sucesivamente con los demás niños. 	<p>Practica relaciones amistosas y muestras respeto al relacionarse.</p> <p>Solicita ayuda cuando lo necesita.</p> <p>Se integra de forma libre y espontánea a las actividades diarias.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Física)</p>
Identifica la estructura organizacional y la infraestructura-espacios reconociendo los lugares seguros e inseguros de su escuela.	Dependencias de mi Escuela	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Visita junto con su educadora, compañeras y compañeros las diferentes dependencias que tiene el centro: dirección, biblioteca, bodega, área de recreación, servicios higiénicos, bebederos, kiosko, entre otros. ❖ Se presenta ante otras personas que trabajan en el centro la saludo, converso con ellas y digo el nombre de algunos de ellos. ❖ Observa lámina con imagen de Rubén Darío y participa en conversación con su educadora 	<p>Se familiariza con algunos mjes de la comunidad educativa.</p> <p>Representa a través de dibujos la infraestructura-espacio de su escuela.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Física y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		sobre quién era, su importancia que tuvo en Nicaragua y aprende estrofas o versos de los poemas de él.		
Coopera en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	Valores de cooperación, orden y aseo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora un cuento “Lucia limpia y ordena su habitación” sobre el valor del orden, responde: ¿Cómo tenía Lucia su habitación?, ¿Por qué no encontraba su muñeca preferida?, ¿Qué hizo Lucia antes de encontrar su muñeca? ¿Dónde encontró Lucia su muñeca? ¿Qué mensaje le deja este cuento? ❖ Juega junto con sus compañeras y compañeros el juego “La Galleta sobre la mesa”, la educadora pondrá sobre la mesa galleta de plastilina y pedirá voluntariamente a una niña o niño que pase al frente para colocarle una galleta sobre la cabeza y pedirá que empiece a caminar por círculo de niños, evitando que caiga la galleta al piso sin detenerla con las manos, si cae al piso otro le ayuda a colocarla sobre su cabeza..... ❖ Conversa con sus compañeros sobre la importancia de cuidar sus pertenencias, ser ordenado y mantener limpios los espacios de trabajo. 	Muestra interés por cooperar en las actividades de orden, limpieza y cuidado de los materiales escolares.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva-emocional-física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce normas de convivencia y cortesía al interactuar con los demás en la escuela y la comunidad.	Normas de convivencia y cortesía	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Practica normas de convivencia y cortesía en actividades de la vida diaria. Ejemplo: Salud, cuando alguien estornuda, con permiso, para intervenir cuando otros platican. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros el juego "Palabras Mágicas" la educadora orienta a un niño ser el mago le da una varita y un sombrero, inicia la música y todos bailan hasta que el mago para la música y hace un hechizo, por ejemplo, a los convierte en gallos y gallinas, dice por favor todos imiten al gallo y la gallina, el mago da las gracias y comienza la música otra vez..... ❖ Elabora junto con su educadora, compañeras y compañeros distintas normas de cortesía y convivencia y las pega en el aula. 	Practica normas de convivencia y cortesía en la escuela y la comunidad.	<p>Emocional</p> <p>(Social-Física y Cognitiva)</p>
Manifiesta sentido de pertenencia a su grupo mediante la autorregulación de sus estados ánimos en las actividades lúdicas.	Sentido de pertenencia y estados de ánimo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comenta que él o ella pertenece a una familia, que lo cuidan, lo protegen y lo quieren. ❖ Juega a darle nombre a mis sentimientos y observo dibujos de caritas con diferentes expresiones (alegre, serio, con sueño, triste, enojado, preocupado, distraído y asustado) ❖ Recorta imágenes sentido de pertenencia y estados de ánimos que le da su educadora para pegarlos en una de papel blanco y comenta sobre ellos. 	<p>Muestra interés por ser parte del grupo y de la escuela.</p> <p>Reconoce estados de ánimo de sí mismo y de otras personas.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Física Social y Cognitiva)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica respeto a las mujeres de su familia.	Hablemos del respeto y la dignidad de las mujeres de mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa un video sobre el respeto y la dignidad de la mujer de la familia, donde responde a preguntas que hace su educadora: ¿De qué trata el video?, ¿Por qué debemos de respetar a las mujeres de la familia?, ¿Qué nos dan nuestras madres en el hogar?, ¿Por qué los niños debemos respetar a nuestras madres, tías, abuelitas, hermanas y primas? ❖ Comenta con sus compañeros, compañeras y educadora en que le ayuda a su familia y cómo se comporta cuando su mamá le llama la atención. ❖ Escucha un cuento inventado por su educadora sobre el respeto de los varones hacia las niñas, cuando están trabajando en equipo. 	Muestra respeto por la dignidad de las mujeres en familia, en actividades de la vida cotidiana.	<p>Social</p> <p>(Cognitiva- Física y Emocional)</p>

TEMA MOTIVADOR No.2	PERÍODO	DIMENSIONES
Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.	Marzo - Abril	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

Tema Motivador No. 2 Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Para la realización de actividades lúdicas sobre el **cuerpo humano** la educadora les explicará a las niñas y niños que tienen un cuerpo y cinco sentidos que le permiten la percepción del mundo, el conocimiento de sus características físicas, cualidades personales, gustos y preferencias, formando una imagen positiva de sí mismo y de aceptación tal como es.

Para la realización de las actividades lúdicas y materiales manipulables hay que tomar en cuenta tres pasos claves que guían el proceso de aprendizaje: la observación, la expresión oral, la representación simbólica y la expresión artísticas desde la realidad concreta (puedan palpar, dibujar, representar) hasta llegar a la abstracción.

La observación a partir de experiencias **sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas, auditivas y visuales)** con su propio cuerpo, que promuevan el auto cuidado, la higiene de los órganos y los sentidos, a través del juego de roles, actividades lúdicas, el reconocimiento de las partes del cuerpo y las posibilidades con cada una de ellas.



La expresión oral y el trabajo del tema con niñas y niños representa una oportunidad para favorecer la ampliación del vocabulario mediante paseos, ferias, observación de videos, láminas y uso de recursos didácticos como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales...que puedan comentar.

Ofrecer oportunidades para que se expresen oralmente en conversaciones, diálogos apoyados de **imágenes, canciones, completar figuras, representación corporal y gestual de estados de ánimo, dibujar y colorear**, realizando juegos para identificar las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). **Describir personas, lugares y objetos utilizando conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma**, comportamiento, gustos. Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, plantas y animales, en un fichero colectivo representarlas con imágenes, dibujos o gráficas.

Ofrecer posibilidades de realización y desenvolvimiento de niñas y niños con el uso de técnicas: **el modelado, el rasgado y el arrugado** manipulando materiales diversos como plastilina, arcilla, barro u otros como papel de diferentes tipos colores y textura: periódico, revistas, de envolver, crepé, higiénico, servilletas y otros de textura suave, que permita el contacto con la naturaleza y desarrollar la expresión artística, la creatividad, la espontaneidad, en la creación de imágenes con papel rasgado a mano con formas libres que contribuyan a estimular la motora fina, favorecer la pinza digital y el control de sus miembros como ejercicios de pre-escritura.

Desarrollar representaciones y la función simbólica, como reconocer objetos o personas a partir de indicios, pistas o señales, ejemplo: presentar o mostrar una parte del objeto para que deduzca cuál falta, producir diferentes sonidos para que los identifique, ejemplo: voces de compañeros, sonidos musicales, sonidos de la naturaleza, identificar diferentes animales mediante (muda de chicharra, cucaracha, huellas, partes, humus de lombrices...), identifica género de personas (pies, zapatos...), llantas de (diferentes vehículos, bicicleta...), realizar juegos de sombras con sus manos para reflejar en la pared imágenes de animales como: una paloma, un conejo, un perro, un cocodrilo, entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Aplica los cuantificadores en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>Noción de Cantidad (Cuantificadores) Mucho - poco, todo – ninguno, algunos, más – menos, un, uno, par, igual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sale al patio del preescolar junto con sus compañeras y compañeros y siguen la orientación de juntar piedras y comparar sus tamaños, para decir donde hay más y donde hay menos. ❖ Sigue la orientación de su educadora de quitarse un zapato, para colocarlo amontonado en el centro aula, y a una señal de ella corro en busca del zapato para formar el par. ❖ Construye conjuntos de muchos, pocos y ningún elemento con objeto concreto. 	<p>Muestra seguridad al utilizar cuantificadores: Mucho – poco, algunos, todo – ninguno, más – menos, un, uno, par, igual</p>	<p>Cognitiva (Física, Emocional y Social)</p>
<p>Discrimina mediante los cinco sentidos algunos elementos que conforman su entorno.</p>	<p>Los Cinco Sentidos: Vista, oído, gusto, tacto, olfato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas que presenta mi educadora acerca de los cinco sentidos: oído, gusto, olfato, tacto, vista; que cada uno tiene un órgano y comento sobre ellos cuanto son y para qué sirven. ❖ Conversa con mi educadora, compañeras y compañero sobre mis sentidos y sus órganos y explico lo que hago con ello (vista: ojo-veo; olfato: nariz-huelo; gusto: lengua-sabores; oído: oreja-escucha; tacto: piel-siento frio, calor y áspero) ❖ Juega a “La cajita mágica” y descubro olores naturales (de frutas, comidas, flores, semillas, condimentos, otros) y artificiales (perfúmenes, jabones, 	<p>Muestra seguridad al discriminar atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, textura y temperatura) y los nombra.</p>	<p>Cognitiva (Física, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Amplía su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana</p>	<p>Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, animales y lugares de su entorno (playas, ríos, iglesias, parques, entre otros).</p>	<p>desodorante, shampoo, otros), digo cuales son agradables y cuales son desagradables.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que cada objeto, fruta, partes del cuerpo, alimentos, animales y lugares de entorno tienen un nombre y menciona algunos. ❖ Comenta con sus compañeras y compañeros sobre los nombres de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, animales y lugares de su entorno, diciendo algunos nombres que conoce. ❖ Participa en el juego “El bolso viajero” organizados en un círculo escucha el relato de la educadora que va de paseo a la playa y menciona el objeto que necesita para ese viaje extrayéndolo del bolso imaginario. 	<p>Muestra seguridad al discriminar atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, textura y temperatura) y los nombra.</p> <p>Utiliza palabras nuevas al interactuar con los demás, ampliando su vocabulario</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Emocional y Social)</p>
<p>Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo.</p>	<p>Grafolástica y Creatividad (modelado, arrugado y rasgado)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sigue de su educadora el modelado de cómo rasgar y arrugar para hacerlo por sí solo. ❖ Modela plastilina su mano, su pie; con ayuda de su educadora para que los demás compañeros puedan ver cómo se hacen ❖ Elabora con materiales que le da su educadora (plastilina, papel crepe, hojas secas, palitos, semillas, vasos de poroplást y platos) para crear un collage de navidad 	<p>Realiza movimientos de manos y dedos demostrando control en la ejecución en las actividades de Grafo plástica con creatividad.</p> <p>Descubre sus posibilidades creativas al utilizar el dedo pulgar e índice.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, emocional y social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Interpreta textos sencillos como: poesía y cuentos.</p>	<p>Poesías y Cuentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha el cuento: “El Gran Milagro”, con apoyo de láminas que le muestra su educadora, responde a preguntas: ¿Quién era Nano? ¿Qué le pasaba a Nano? ¿Qué hizo Nano durante el invierno? ¿Qué milagro le sucedió a Nano, luego que paso el invierno? ❖ Recrea junto con su educadora, compañeras y compañeros una poesía infantil “La Rana Susana” y lo comentan entre ellos. ❖ Escucha de su docente una narración breve de la gran Cruzada nacional de alfabetización. 	<p>Disfruta las lecturas de cuentos y poesías y expresa lo que más le gusta.</p> <p>Recrea cuentos de su preferencia, pintándolos, contándolos o dramatizándolos.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Emocional y Social)</p>
<p>Discrimina las partes de su cuerpo y las de otras personas, así como su importancia</p>	<p>Partes del cuerpo humano. Cabeza: Cara y sus partes Tronco: Extremidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entona y corporiza cantos referentes a las partes del cuerpo y comento sobre las funciones de mis brazos, manos, piernas y pies, como: caminar, levantar un objeto, saltar entre otros. ❖ Cuenta hasta uno a uno para decir cuántas partes tengo de mi cuerpo que son una: (cabeza, boca nariz) y cuento hasta dos para decir cuántas partes son dos (manos, ojos, oreja, pies) ❖ Juega en pareja a saludarnos con las diferentes partes del cuerpo siguiendo indicaciones de mi educadora como: saludar con el codo, hombro, espalda o cadera. 	<p>Se forma una imagen integral de su cuerpo y el de otra persona.</p> <p>Representa y nombra las diferentes partes de su cuerpo.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física Emocional, y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Ejecuta movimientos de desplazamiento y orientación espacial siguiendo instrucciones orales.</p>	<p>Nociones Espaciales: Arriba-abajo, adentro – afuera, adelante – atrás –abierto – cerrado, encima – debajo junto – al lado-separado, cerca – lejos entre - medio alrededor, en el centro, primero–último</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juega a señalar y nombrar las partes de mi cuerpo del ombligo hacia arriba y las partes del ombligo hacia abajo. ❖ Ubica un objeto (borrador, lápiz) cerca de la puerta y otros objetos que sean grandes (silla, mesa) lejos de la puerta. ❖ Juega con mis compañeras y compañeros a ubicarme en puntos y digo donde estoy (adentro, afuera, arriba, abajo, adelante, atrás, en el centro, de primero, de ultimo y alrededor) ❖ Juega con mis compañeras y compañeros arriba, abajo y el primero que agarremos, será el que continúe el juego y queda de ultimo si no atrapa a ninguno. 	<p>Aplica nociones espaciales, al desplazarse en su entorno</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Social)</p>
<p>Aplica nociones de tiempo en su vida cotidiana.</p>	<p>Nociones de tiempo: Día Noche, Mañana – tarde. Antes – durante – Después Ayer, hoy y mañana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que el día se compone de 2 dos partes: el día y la noche ❖ Observa laminas que presenta su educadora sobre ayer, hoy y mañana; comenta de que trata cada lamina que observo. ❖ Se organiza en equipo de 5 niñas y niños, para trabajar en un papelón pegando dibujos que representan el día y en la otra mitad la noche. ❖ Escucha de su educadora un cuento referido a la Ciencia y Tecnología, para que sirva, su 	<p>Describe los cambios que ocurren: antes, durante y después en los elementos y objetos de su entorno.</p> <p>Comunica experiencias cotidianas empleando términos temporales</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva Emocional, y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado de su cuerpo, reconociendo su importancia.	Cuidados del Cuerpo Humano: -Alimentación -Higiene Personal	<ul style="list-style-type: none"> ❖ importancia y los avances en las mismas ❖ Participa en juegos, cantos, dramatizaciones en las que simulo acciones de higiene personal como: baño diario y aseo bucal. ❖ Utiliza adecuadamente el servicio higiénico, bebederos y utensilios como: papel higiénico, jabón, toalla, agua, cepillo dental. ❖ Elabora un álbum sobre los cuidados del cuerpo humano, alimentación e higiene personal con ayuda de su familia y lo lleva al aula para exponerlo al grupo. ❖ Comenta que el día 7 de abril se celebra el día Mundial de la Salud y menciona que es importante el lavado de manos porque previene enfermedades como el Coronavirus que causa hasta la muerte, y juega a la jornada de vacunación y comenta sobre la importancia de vacunarse. 	<p>Muestra hábitos de higiene personal y de alimentación saludable.</p> <p>Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene y de alimentarse sanamente.</p>	Física (Cognitiva, Emocional, y Social)
Valora la importancia del consumo de alimentos frescos y saludables participando en el huerto escolar.		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa un video sobre la importancia de los huertos escolares, y comenta sobre el consumo de alimentos frescos y saludables. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros a sembrar en llantas, macetera, botellas plásticas colgantes, bancos aéreos, para 	<p>Participa en el cuidado del huerto escolar.</p> <p>Muestra respeto por las tareas agrícolas. Expresa la importancia de consumir alimentos frescos y saludables</p>	Física (Cognitiva, Social, Emocional) y

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
	Huerto Escolar	<p>hacer un huerto escolar en el preescolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Visita el huerto escolar y observa las plantas y comenta el tamaño, forma, sabor, color y utilización en el hogar), y comenta la importancia de los Huertos escolares. 		
Reconoce sus características físicas, cualidades personales y se representa como es, de diferentes maneras a fin de valorarse así mismo positivamente.	Autoestima: Características físicas Cualidades personales	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Canta la canción “Mira las montañas y mírame a mí”, mira esa flor y mírame a mí, a que soy guapa/o y que le voy hacer si soy así. Me miro en el espejo y soy feliz. ❖ Escucha un cuento sobre “Conociendo mis cualidades físicas y personales”, comenta sobre lo que dice el cuento y como eran los personajes. ❖ Menciona que cualidades personales tiene y las dice (cariñoso, generoso, limpio, atento, amable, entre otros) y escucha las de sus compañeras y compañeros. 	<p>Se identifica con otros a través de sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>Se expresa bien de sí misma/o otros.</p>	Emocional (Social, Cognitiva y Física)
Valora positivamente la interacción con equidad de género al identificarse como niña y niño promoviendo su autocuido.	Equidad de género, sexualidad y Autocuido	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Investiga y comenta en qué trabaja su papá, mamá y lo representa mediante el juego “Qué oficio trae” (enfermera, cocinero, comerciante, maestro, conductor). ❖ Comenta como debe cuidarse ante situaciones de riesgo, por ejemplo: si un desconocido le ofrece un regalo o un dulce, no aceptarlo. 	<p>Se representa como niña o niño.</p> <p>Se relaciona con niñas y niños en el marco del respeto y la equidad.</p> <p>Cuida su cuerpo comunicando situaciones de peligro.</p>	Social (Cognitiva, Emocional y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa quiénes son las personas que le hacen daño y grita o pide ayuda cuando siente miedo o presente peligro. 		
<p>Valora la importancia de las mujeres de su familia y comunidad.</p>	<p>La importancia de las mujeres de mi familia y comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucho de mi educadora un cuento sobre la importancia de las mujeres de mi familia y comunidad. ❖ Observo imágenes de mujeres de una familia y comunidad, comento que acción realiza cada una de ella. ❖ Escucha una historia que narra su educadora sobre el respeto y dignidad de las mujeres con apoyo de su mamá, papá y otros familiares. 	<p>Practica valores en sus actividades diarias de respeto e importancia a la mujer.</p>	<p>Social (Emocional Cognitiva, y Física)</p>
<p>Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades y su importancia.</p>	<p>Conviviendo con amor y armonía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha un cuento sobre como aprender a convivir en amor y armonía para aprender a realizar actividades junto con sus compañeras y compañeros. ❖ Participa en el juego “La hormiga y la cigarra”, de pie y ubicados en círculo, unos serán las hormigas y uno de ellos se situará en el centro, siendo la cigarra y hará cosquilla a las hormigas para que se les caiga de las manos la pelota que representa la semilla. Las hormigas procurarán desplazar la pelota, sin botarla en el círculo y solamente podrán moverse dos pasos, mientras que la cigarra si tendrá libre desplazamiento por el 	<p>Convive en armonía respetándose a sí mismo y a los demás.</p> <p>Practica normas de convivencia.</p> <p>Aprecia la importancia de las normas de convivencia</p>	<p>Emocional (Social Cognitiva, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>círculo, conversan acerca de las siguientes preguntas: ¿cómo se sintió en el juego? ¿Qué le gustó más del juego? ¿Cómo lo hubieran hecho mejor?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Indaga con sus padres sobre las normas de convivencia en amor y amor de la familia. 		
<p>Manifiesta sus gustos y preferencias y lo que quiere ser, a través de actividades lúdicas.</p>	<p>Gustos y preferencias Lo que quiero ser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversa con su educadora sobre sus gustos y preferencias y de que quiere ser cuando sea grande. ❖ Participa en el juego de roles “Lo que quiero ser”, llevan disfraces de bombero, panadero, enfermera, maestra, doctor, otros. ❖ Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra. 	<p>Expresa lo que quiere ser. Expresa sus gustos y preferencias.</p>	<p>Emocional (Cognitiva, Física y Social)</p>
<p>Manifiesta mediante la música y la danza emociones y vivencias.</p>	<p>Me gusta la música, me divierto con la danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que la música y la danza le ayudan a ser feliz y participativo en todas las actividades de celebrar. ❖ Elabora objetos musicales como: chischiles, maracas, tambor y panderetas, entre otros, con objetos reciclados, con ayuda de mi educadora, compañeras y compañeros. ❖ Sigue el ritmo de distintos tipos de música que escucha y se mueve libremente hacia delante, hacia atrás, a un lado y hacia otro, junto con sus compañeras y compañeros. 	<p>Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza. Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.</p>	<p>Emocional (Cognitiva, Física y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Practica valores que favorecen la convivencia armoniosa.</p>	<p>Valores: Respeto, Honestidad, Solidaridad, Amistad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que todos debemos tener y aprender valores para ponerlos en práctica en casa como en el aula. ❖ Participa en elaborar junto con sus compañeras, compañeros, y educadora varias láminas de valores para colocarlas en el aula, para ponerlas en práctica cuando realicen actividades entre ellos. ❖ Escucha de su educadora un cuento sobre “Necesito un amigo” y comenta qué puedo hacer para tener amigos y amigas (debemos escucharnos, apoyarnos cuando estemos triste, compartir nuestros materiales y juegos y cuidarnos mutuamente). Comento quiénes son mis amigos y amigas y qué me gusta de mis amigas y amigos. 	<p>Establece relaciones de convivencia con sus compañeros poniendo en práctica valores de respeto, honestidad, solidaridad</p>	<p>Social (Física, Cognitiva y Emocional)</p>
<p>Promueve los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres de su familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Mis derechos y el cuidado de la vida de las mujeres</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas con imágenes de niñas vacunándose y comenta que derecho es, con apoyo de su educadora. ❖ Elabora un mural con los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres con apoyo de su educadora, compañeras y compañeros. ❖ Elabora con apoyo de su familia un álbum con imágenes sobre el cuidado de la vida de las mujeres y lo lleva al aula. 	<p>Representa a través de murales, álbumes, dramatizaciones, poema, adivinanza, canción, títeres collage o modelado el cuidado de la vida de las mujeres de su familia, escuela y comunidad.</p>	<p>Social (Cognitiva, Emocional y Física)</p>

TEMA MOTIVADOR No.3	PERIODO	DIMENSIONES
Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.	Mayo -Junio	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No.3 Pertenezco a una Familia que me cuida y me quiere.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Las actividades lúdicas, vivenciales y el uso de recursos didácticos como cantos, juegos de roles, dramatizaciones para representar aspectos de la vida cotidiana constituyen las estrategias de aprendizaje para consolidar buenas relaciones entre la escuela y la familia en espacios interactivos como: **celebraciones, costumbres, colaboración con equidad de género e igualdad**. La convivencia en el aula se convierte en escenario vivo para la práctica de valores como: respeto, amor, solidaridad, compañerismo, con énfasis en actitudes positivas entre niñas, niños, maestra, educadora comunitaria y hacia otros miembros de la comunidad educativa.



Se recomienda afianzar **la lateralidad** y enseñarle a hacer las cosas con la mano dominante ya sea diestro o zurdo. Tomar en cuenta el pensamiento espacial (direccionalidad), utilizar como modelo a una niña o niño, se ubique de espalda al resto de niños, así poder observar la aplicación de las instrucciones.

Se sugiere utilizar materiales concretos, para el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático con las **nociones de cantidad**: lleno - vacío - igual cantidad. Realizar variados ejercicios para identificar estas **nociones**; así como el conteo oral con variedad de materiales, semillas, piedras, ficha par a manipular, propiciar el espacio y tiempo para que puedan contar con agrado y libertad, es divertido que ellos aprendan de una manera natural.

Observar las características de los objetos y elementos de su entorno para identificar semejanzas entre un determinado grupo. Así mismo, con los **sonidos onomatopéyicos** que estimulan a niñas y niños en diferentes procesos de pensamiento, desde su función simbólica, logran realizar con más precisión proceso tales como asociación, percepción, atención, entre otros.

Auxiliarse de la técnica del **trozado, perforado y plegado** que consisten en utilizar diversos materiales, estimulando los dedos índice y pulgar para lograr precisión y dominio del espacio gráfico. Hacer uso de portadores de textos con imágenes como: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, entre otros para generar conversaciones o diálogos e interpretar mensajes.

También el uso de estrategias de juegos al aire libre o espacios amplios, donde niñas y niños puedan caminar, saltar, tocar y agarrar cosas, explorar todo a su alrededor.

Estrategias lúdicas vivenciales para que entren en contacto directo con su entorno, observe las condiciones y procure pequeños proyectos de mantenimiento y preservación, por ejemplo: jornadas de limpieza, **huerto escolar**, clasificación de la basura, reciclaje, elaboración de papeleras, ornamentación con plantas, viveros, entre otros.

Provocar **emociones**, siempre dirigiéndolas a los aspectos más positivos y la resolución de conflictos en situaciones que se presenten, por ejemplo: compartir juguetes. promover situaciones educativas, para gestionar las emociones de manera espontánea o natural, encaminado a mantener un ambiente armónico y feliz, donde manifiesten sus distintos estados de ánimos para encausar el control de sus emociones, por ejemplo: al bailar diferentes ritmos de música en juegos de competencia, analizar las emociones tanto de los niños que ganan y los que pierden.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce su sentido de pertenencia a una familia participando en las distintas actividades.	Mi Familia	❖ Observa laminas que presenta su educadora sobre la familia, y comenta junto con ella que hacían cada una de las familias que observo en las láminas.	Menciona los miembros de su familia, los representa y	Social (Emocional, Cognitiva y Física)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Indaga con su familia cuantos miembros son y cuáles son sus nombres y que son de él o ella. ❖ Recorta en periódicos, revistas y dibujos, imágenes de familias y las pega en hoja en blanco para colocarla en el cordel y lo expone 	<p>muestra aprecio hacia ellos.</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia.</p>	
<p>Reconoce la importancia de las celebraciones y costumbres familiares.</p>	<p>Celebraciones y costumbres familiares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que en cada una de las familias se realizan celebraciones familiares ❖ Participa en celebraciones familiares como: el día de la madre, el día del padre, el día del niño-niña, de la familia, entre otros. ❖ Participa en actividades recreativas que promuevan la cultura, costumbres de la familia y la comunidad como por ejemplo leyendas, cuentos, anécdotas, para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan. 	<p>Valora la importancia de las celebraciones y costumbres familiares.</p>	<p>Social (Cognitiva, Física y Emocional)</p>
<p>Reconoce la simetría de su cuerpo, relacionando su lado izquierdo y derecho con objetos de su entorno y los representa a través de dibujo y pintura.</p>	<p>Lateralidad izquierda-derecha</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que tenemos dos brazos, uno izquierdo y otro derecho, también tiene un pie derecho y un pie izquierdo, reconociéndolos en su cuerpo. ❖ Sigue la orientación de su educadora que ponerse de pie y levantar sus brazos a la altura de sus hombros, para que los mueva libremente, hacia la derecha o la izquierda. ❖ Pinta de verde pagaras que van a la derecha y de color amarillo los que van hacia la izquierda. 	<p>Identifica el lado izquierdo y derecho de su cuerpo.</p> <p>Representa en dibujos el lado izquierdo o derecho en objetos a través de los colores primarios.</p>	<p>Física (Cognitiva, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Emplea el lenguaje matemático para cuantificar cantidades en juegos y representaciones a través de dibujo y pintura.	Noción de cantidad: Lleno – vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa laminas sobre lleno-vacío, igual cantidad, más lleno que-más vacío que y comenta con su educadora cual ha visto en su casa. ❖ Indaga con sus padres porque deben existir esos tipos de nociones de cantidad y quienes la utilizan, lo lleva a su aula y lo expone. ❖ Elabora junto con su familia un álbum sobre Lleno – vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que, lo lleva al preescolar y lo expone a sus compañeras y compañeros. 	<p>Reconoce la diferencia entre lleno – vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que.</p> <p>Utiliza cuantificadores como lleno vacío, igual cantidad, más lleno que, más vacío que al comparar cantidades de elementos o líquido de dos o más recipientes.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Utiliza el conteo oral que implica relacionar los números del 1 hasta el 20 con y sin objetos del entorno	Conteo Oral (1 al 20)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juega a contar de uno en uno, hasta 20, sin repetir, omitir o sobre contar el número y forma conjuntos de 5 y 10 elementos y los cuenta junto con sus compañeras y compañeros. ❖ Menciona cuantos objetos de aseo personal utiliza al momento de bañarse diariamente. ❖ Elabora junto con su educadora un álbum de los números del 1 al 20. 	Cuenta oralmente del 1 al 10 siguiendo la secuencia numérica adecuada.	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Reconoce las características en algunos elementos u objetos de su entorno tales como: colores (primarios y	Características de objetos y elementos del entorno: Colores: Primarios,	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que hay varios colores en los objetos, frutas, animales y personas (color de ojos, color de cabello), entre otros. ❖ Agrupa objetos según su color, forma y tamaño expresando la utilidad. 	Diferencia colores primarios, secundarios y combinaciones en objetos del entorno.	<p>Cognitiva</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
secundarios) forma, tamaño y utilidad.	Secundarios y combinaciones. Forma: Triangulo, rectángulo, óvalo, rombo. Tamaño: Grande, pequeño. Largo corto.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibuja junto sin su educadora, compañeras y compañeros en una cartulina distintas formas como: triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo y óvalo, rombo y los colorea. ❖ Colorea en hoja de aplicación la imagen del óvalo de color anaranjado y la del rombo de color celeste. ❖ Elabora con su familia un álbum con las imágenes de: triangulo, rectángulo, óvalo, rombo, largo y corto; lo lleva al aula y lo expone a sus compañeras y compañeros. 	Diferencia las formas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, óvalo y rombo. Diferencia tamaños: Grande, pequeño, Largo-corto en objetos del entorno	(Emocional, Social y Física)
Se expresa en forma oral articulando adecuadamente los sonidos de las palabras en su idioma materno.	Pronunciación Sonidos onomatopéyicos trabalenguas	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha junto con sus compañeras y compañeros la canción “El sonido de los animales” y los repite con apoyo de su educadora. ❖ Juega a repetir trabalenguas sencillos: “Erre con erre Cigarra”, “Compadre cómpreme un coco”, “En un trigal, tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal”, entre otros, con sus compañeras y compañeros. ❖ Juega a repetir trabalenguas: allá está la luna comiendo aceituna, allá está el comiendo pozol. 	Reproduce diferentes sonidos al articular palabras en su idioma materno. Ejercita la articulación de los sonidos a través de trabalenguas	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual corporal y ver el mundo interno y externo, empleando progresivamente distintos materiales.	Grafo plástica y creatividad (Trozado, perforado, plegado, picado engomado o pegado)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Troza con los dedos pulgar e índice figuras y las pega en una hoja de papel para decorar una papelera. ❖ Perfora contorno de una figura e inserta una manila en los orificios del contorno. ❖ Pica trozos de papel de colores y los pega en la imagen de la hoja de la hoja de aplicación. ❖ Pliega y elabora una ranita, una caja de papel con ayuda de su educadora, con 	Demuestra progresivamente mayor precisión en el movimiento del dedo pulgar e índice. Muestra sus posibilidades creativas. Inicia y	Física (Cognitiva, Emocional y social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		ayuda de su educadora y pega trozos de papel de colores.	finaliza su trabajo con orden y aseo.	
Diferencia los textos por las características de los mismos	Portadores de texto	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa en láminas varios portadores de texto como: cruz de la ambulancia, silla de ruedas, rutas de evacuación, cerrar la puerta, bajar la palanca del inodoro, entre que presenta su educadora y expresa que dice cada uno. ❖ Realiza caminata de lectura en la comunidad con su educadora para observar los rótulos, anuncios, avisos, otros; juega a leerlos. ❖ Participa en el juego Ambiente de la lectura con ayuda de su educadora: compara diferentes textos como: recetas de cocina o médicas, noticias, avisos publicitarios, facturas, periódicos, etiquetas, revistas, entre otros y juega a leerlas. 	Discrimina portadores de textos por sus características y utilidad.	Cognitiva (Emocional, Social y Física)
Reconoce el nombre escrito de los miembros de su familia.	Nombres Escritos de los miembros de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que cada uno de ellos tiene un nombre e igual los miembros de su familia. ❖ Indaga con su familia los nombres de su familia y los repite e identifica sus nombres escritos. ❖ Dice su nombre y el de sus compañeras y compañeros y juega a decir cada uno sus nombres. ❖ Ve el nombre escrito de algunos miembros de la familia y juega a leerlos. 	Menciona el nombre de algunos miembros de su familia. Identifica el nombre escrito de los miembros de su familia.	Social (Cognitiva Emocional, y Física)
Realiza diferentes acciones que contribuyen	Coordinación motora	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre la coordinación motora de su esquema corporal y lo comenta con sus compañeras y compañeros. ❖ Juega a caminar en línea recta sobre una cuerda, manteniendo su coordinación motora, utilizando sus manos y pies. 	Demuestra dominio de tensión y relajación motriz. Muestra dominio de su esquema	Física (Cognitiva, Emocional y

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
a la coordinación de su esquema corporal.		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en el juego “Huellas de animal”, la educadora dibuja en el piso unas huellas grandes de varios animales con colores diferentes para que las niñas y niños salten sobre ellas, diciendo el color de cada huella y los números. 	corporal a través de las acciones y movimientos	Social)
Promueve en actividades de la vida cotidiana una convivencia armónica con la mujer para la cultura de paz.	Vivimos en armonía y paz	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora un cuento sobre “Osos de Granja” y responde: ¿Por qué se ausentaron los animales de las granjas de los osos?, ¿Intentaron comunicarse con los osos?, ¿Qué es lo que buscaban los osos y como reaccionaron con ello?, ¿Pudieron encontrarle un lugar en la granja?, ¿Qué aprendieron con estos nuevos animales? ❖ Conversa con sus padres, sobre la convivencia en armonía y paz en la familia, en que les ayuda en su aprendizaje y en el aula. ❖ Juega a celebrar junto con su compañeras, compañeros y educadora el día de la Paz que es el 21 de septiembre, compartiendo con sus compañeras, compañeros y educadora donde habremos escrito valores y actitudes necesarios para la paz(respeto, tolerancia, amor, cooperación, solidaridad, amistad y honestidad) 	Expresa de manera sencilla la importancia de vivir en paz.	Emocional (Social, Cognitiva y Física)
Reconoce situaciones que ponen en riesgo la salud individual, colectiva y su importancia.	Higiene ambiental	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa laminas sobre la higiene del ambiente, antes de tirar basura y después de tirar basura en ellos y comenta lo observado. ❖ Participa en el juego “Cuido mi jardín” y con el apoyo de sus compañeras y compañeros en regar las plantas que 	Conversa sobre el daño que ocasiona la basura a los seres vivos y al medio ambiente.	Física (Cognitiva, Emocional y Social)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>sembró, cortar la maleza, junto con su educadora y conversa porque es importante cuidarlas y ponerles agua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comenta que la basura contamina el aire que respiramos, el agua que tomamos, el suelo donde sembramos nuestros alimentos, perjudicando la salud, las plantas y los animales. 	<p>Explica la importancia de vivir en lugares limpios.</p>	
<p>Reconoce medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p>	<p>Medidas de conservación y preservación del Medio ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa laminas sobre las medidas de conservación y preservación del medio ambiente y comenta junto con sus compañeras y compañeros lo que observaron en ellas. ❖ Conversa con mi educadora, compañeras y compañeros acerca de las medidas de protección y conservación del ambiente natural. Ejemplo: regar las plantas, no quemar la basura, y me pregunto qué pasaría si matamos a los animales. ❖ Escucha un cuento sobre “El Mono Cochino”, sobre mantener limpio el ambiente donde vive y responde: ¿Qué hacia el mono Blas con los desperdicios de comida?, ¿Qué les sucedió a los otros animalitos del bosque con la basura que tiraba Blas?, ¿Quién ayudo a Blas para quitarle el tarro de su cabeza?, ¿Qué aprendió Blas después de querer pintar su casa? 	<p>Propone algunas medidas para la conservación y preservación del medio ambiente.</p> <p>Reconoce la importancia del agua para la vida.</p> <p>Explica los distintos usos del agua.</p>	<p>Social (Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce las propias emociones con actitud positiva en situaciones de la vida cotidiana	Las emociones: alegría, tristeza, enojo, miedo y asco	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juega en equipo a pintar los dedos pulgares con carita alegre, triste, enojado, miedoso y con asco, después explica cada carita dibujada que representa. ❖ Crea con ayuda de educadora un cuento pictográfico de las emociones y representa el cuento creando caritas alegres, tristes, enojadas, con miedo y con asco ubicándolas en su cara. ❖ Escucha el cuento de educación emocional “El Gusano que se hizo Mariposa”, contesta las preguntas: ¿Cómo y por qué estaba siempre triste el gusano? ¿En quién buscó ayudar al gusano? ¿Cuál fue la solución que dio?, ¿En qué se convirtió el gusano? 	<p>Expresa sus emociones de acuerdo a la situación que se le presenta.</p> <p>Representa en dibujos e imágenes algunas emociones.</p> <p>Actúa con seguridad en la toma de decisiones en problemas sencillos de la vida cotidiana.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Social y Física)</p>
Manifiesta relaciones basadas en la equidad de género e igualdad en la familia, la escuela y la comunidad.	Convivimos con equidad de género e igualdad en la familia, escuela y comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas de convivencia con equidad de género e igualdad en la familia, escuela y comunidad. ❖ Conversa con su educadora, compañeros y compañeras sobre la convivencia en equidad de género e igualdad en la familia, escuela y comunidad. ❖ Elabora junto con su familia un álbum sobre la equidad de género en la familia, escuela y comunidad y lo lleva al aula para exponerlo. ❖ Escucha un cuento corto de su educadora sobre la convivencia con equidad de género e igualdad en la familia, escuela y comunidad. 	<p>Establece relaciones de convivencia basadas en la equidad de género e igualdad en la familia, la escuela y comunidad.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Social y Física)</p>
Discrimina de manera vivencial el sonido, el ruido y el silencio del entorno.	El sonido, el ruido y el silencio	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora a manera de cuento que muchas máquinas y vehículos producen diferentes ruidos y sonidos, 	<p>Diferencia sonidos naturales y silencio.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva,</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>luego comenta con sus compañeras y compañeros cuales conoce.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en el juego de reproducir diferentes sonidos y ruidos como: silbidos, chasquidos con la boca, los dedos, con los pies, con tapas, llaves, palos, piedras y expresa si son agradables o desagradable junto con sus compañeras y compañeros, apoyados por su educadora. ❖ Sale alrededor de su preescolar con su educadora, compañeras y compañeros, comenta que no escucha ni ruido, pero si varios sonidos. 	<p>Identifica sonidos producidos por diferentes objetos y los reproduce.</p> <p>Diferencia sonido y ruido en su entorno.</p>	<p>Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas
Descubro mi entorno creativamente	Julio -Agosto	Cognitiva, Física, Emocional, Social.

Tema Motivador No. 4 Descubro mi entorno creativamente

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

En el aprendizaje de **símbolos convencionales y creados** realice recorrido e identifique: alto, ceda el paso, zona escolar, puente peatonal, semáforo, caminos sinuosos, entre otros e invite a las niñas y niños a observar su entorno: espacios, caminos, brechas, callejones, andenes, objetos y represente lo observado a través de un dibujo. Utilice el pictograma y material concreto como un recurso de apoyo al aprendizaje, modifique colecciones, quitando y poniendo objetos de acuerdo a características similares; igualmente en el contenido seriación utilizar materiales de su entorno.



Para el aprendizaje de **los animales: sus características, cuidado y ciclo de vida**, promover un diálogo sobre el respeto hacia los animales cuidado y protección, características y ciclo de vida, convertir el ejercicio con la mascota en un juego familiar, poner límites para evitar los accidentes Para abordar estaciones del año, presente imágenes y promueva una conversación, cantos dibujos tomando en cuenta la ropa que utilizan, actividades y lugares que visitan, utilice cuentos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, entre otros.

En el aprendizaje de **vocales**, utilice laminas con imágenes preséntelas una a una y relaciónela con el sonido que corresponde utilice hojas de aplicación, rellenando la vocal con materiales del entorno.

En el aprendizaje medios de **comunicación: radiales, escritos y audiovisuales**, elaboración de medios de comunicación (televisor, teléfono otros) con materiales de deshechos, representar una entrevista, una llamada telefónica, escriben por WhatsApp un mensaje a la mamá, entre otros.

En **grafo motricidad** realizar trazos libres sobre harina, arroz, arena, manipular plastilina, formando líneas rectas horizontales descansando en una superficie, y líneas rectas verticales sostenidas por el dedo índice y pulgar, utilizar hojas de aplicación, trazando con (crayolas, lápices de colores, otros) según el nivel. En el aprendizaje **posturas corporales**, realice ejercicios con cambios de posición corporal y juegos con y sin movimientos corporales ejemplo: mando, mando, relevo o pañoleta, veo-veo, otros. Estos le servirán además para la orientación espacial, relacionando los cuantificadores adentro – afuera, cera – lejos, ...entre otros.

Para abordar el aprendizaje del **calendario**, organice actividades como: jugar a identificar fechas de cumple años, elaborar murales celebrando efemérides, practicar el uso de las tarjetas en la asistencia diaria, conversar con niñas y niños sobre las actividades que realizan en la mañana, tarde y por la noche, hacer énfasis en los días que van al preescolar y cuáles días no van. En el aprendizaje **sonido inicial** utilice, el sonido inicial alargado o sostenido para que la niña y el niño pueda discriminar el sonido al cual se le hace énfasis, iniciando con las vocales, posterior con su nombre. En el aprendizaje de **medios de transporte de mi comunidad**, realizar recorridos en su entorno, utilice imágenes y promueva conversaciones sobre los medios de transporte que conoce (buses, aviones, barcos, cayucos, panga, lanchas, bicicletas, caballo, carretas, caponeras, motos, otros) y mencionar su utilidad.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Aprendizajes esperados	Dimensiones
Reconoce los símbolos convencionales existentes en su comunidad y crea otros para comunicarse con los demás.	Símbolos Convencionales y Creados	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre los símbolos convencionales y creados, comenta acerca de ellos y dice donde los ha visto. ❖ Indaga con sus padres sobre qué significa el repicar de campanas de la iglesia católica, la bocina de una ambulancia, un botiquín con la cruz roja, el ulular de la 	<p>Emplea símbolos convencionales y explica su significado.</p> <p>Inventa símbolos para representar</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

		<p>patrulla de policía entre otros.; lo comenta con su educadora, compañeras y compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica junto con sus compañeras y compañeros señales de evacuación: Juega al trencito, el tren se detiene en cada señal (flechas direccionales, señalización de puertas de salida de emergencia, señalización de lugares de seguridad o refugio...) 	<p>distintas situaciones.</p>	
<p>Realiza operaciones de agregar y quitar elementos modificando una colección en un rango del 1 al 9.</p>	<p>Modificación de Colecciones de 1 a 9 elementos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Modifica colecciones agregando y quitando del uno al nueve, utilizando material concreto: A un grupo de 6 crayolas le agrega 2 y dice cuántas tiene ahora. A un conjunto de 2 elementos le agrega 1 y dice cuántos tiene, agrega otro y dice cuántos tiene ahora. A un conjunto de 3 elementos le quita 1 y dice cuántos elementos tiene. ❖ Juega con su educadora, a dibujar en el piso las huellas de los zapatos enumerándolos del 1 al 9 y modifica la colección. ❖ Modifica la colección de objetos quitando y agregando objetos hasta llegar al número 9 y completa la serie de números agregando pequeñas tapas de botellas en los vasos que están en la mesa de su educadora. 	<p>Modifica colecciones agregando y quitando elementos en un rango del 1 al 9.</p>	<p>Cognitiva (Emocional, Social y Física)</p>
<p>Construye series considerando algunos atributos de los objetos del entorno.</p>	<p>Seriación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sale al patio de su preescolar y recolecta diversos materiales como: hojas, semillas, tapas, palitos pequeños, piedras pequeñas entre otros, las lleva al aula y las coloca en su mesita, para armar una serie de piedritas y hojas, que recolecto del recorrido que hizo en el patio. ❖ Lleva al preescolar, materiales como: lapice, tapas, vasos, botones entre otros 	<p>Construye series hasta de siete elementos considerando una característica.</p> <p>Crea sus propios modelos de series de siete elementos</p>	<p>Cognitiva (Social, Emocional y Física)</p>

		<p>para armar una serie hasta 9 con botones iguales o diferentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Sigue la orientación de su educadora de organizar los elementos varios que les entrego para realizar la serie de objetos iguales para formar la series Ejemplo: de 3 objetos una piedra, una semilla, una hoja. de 4 objetos: una hoja, una piedra, un lápiz y una tapa. 		
Reconoce las características, cuidado, ciclo de vida, e importancia de los animales	Los animales: sus características, cuidado y Ciclo de vida	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas del ciclo de vida, características físicas de los animales y las describe ejemplo: pelos, plumas, dos patas, cuatro patas, alas, trompa, pico, si respiran si comen si duermen y como se mueven. ❖ Comenta que necesitan los animales para poder vivir ejemplo: agua, comida, un lugar donde vivir y cuidar sus crías. ❖ Observamos láminas de animales en su medio de vida, nombramos los que conocemos (peces, aves, garrobos, ranas, conejos, culebras, tigres, leones, venados, vacas y gallinas y comentamos donde viven. 	<p>Identifica las características físicas y necesidades de plantas y animales.</p> <p>Clasifica animales por el medio en que viven con ayuda.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Diferencia las estaciones del año según los cambios en la naturaleza, usos y costumbres de las personas.	Estaciones del año	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora un cuento de las estaciones del año, y que en nuestro país solamente tenemos dos: invierno – verano y usa con ayuda de su educadora el calendario para identificar los meses de verano y los meses de invierno ❖ Escucha un cuento de las dos estaciones del año en nuestro país y contesta ¿qué diferencias hay en las dos estaciones en cuanto a: el paisaje, las personas ¿cómo visten? ¿Por qué? ¿Cómo son los días en verano? Conversar sobre el calor en verano, ¿Y las noches? ¿Cómo son los días en invierno? ¿Pueden salir a jugar? 	Reconoce las estaciones del año al representarlas según los cambios en la naturaleza	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Social y Emocional)</p>

		<p>¿Y las noches? ¿Qué sucede con las plantas en invierno? ¿Y en verano?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Indaga con sus padres acerca de las distintas estaciones que tiene el año en otros países diferentes al nuestro y lo comenta con sus compañeras, compañeros y educadora en el aula. 		
Reconoce en las vocales su forma y sonido, a través de actividades lúdicas	Las vocales	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa laminas sobre las vocales, las va repitiendo después de su educadora, dice cuántas son y entona el canto “Ronda de las vocales” junto con sus compañeras y compañeros y dice cuales conoce. ❖ Juega “El Salto de las Vocales”, la educadora anota cada vocal en una cartulina y las coloca el suelo, para luego orientar a los niños saltar sobre la letra de la vocal que ella nombra. ❖ Juega junto con sus compañeras y compañeros al “Cartero de Vocales”, la educadora utiliza 5 cajas con una ranura que se utilizaría como buzón para que las palabras que ella diga con las vocales las vayan colocando en cada caja. 	Reconoce el nombre, sonido y la grafía de cada una de las vocales.	<p>Cognitiva</p> <p>(Social, Emocional y Física)</p>
Expresa la utilidad de los medios de comunicación existentes en su comunidad.	Medios de comunicación: radiales, escritos y audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre los distintos medios de comunicación como radiales, escritos y audiovisuales, comenta sobre los que conoce. ❖ Indaga con sus padres sobre los distintos medios de comunicación, cuales son y para qué sirven, lo lleva al preescolar y lo comenta. ❖ Elabora con sus padres un álbum sobre los distintos medios de comunicación que existían antes y que existen hoy en la actualidad y para qué sirven. 	<p>Menciona algunos medios de comunicación existentes en su comunidad.</p> <p>Comenta una noticia.</p> <p>Expresa la utilidad de un medio de comunicación.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

<p>Demuestra progresivamente dominio ojo-mano para trazar diferentes tipos de líneas sin levantar el lápiz utilizando su esquema corporal.</p>	<p>Grafo motricidad Línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada curva abierta y ondulada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Traza en el aire la línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada, curva, abierta y ondulada, como lo hace su educadora. ❖ Pego junto con mi educadora, compañeras y compañeros en un papelón tiras de papel de colores para representar línea recta horizontal, línea recta vertical, línea recta inclinada, curva, abierta y ondulada y la espongo. ❖ Trazo siguiendo a mi educadora la línea recta vertical de arriba hacia abajo, luego la línea inclinada, después las líneas curvas completando dibujos como: un cono, un paraguas abierto, ventanas y puertas curvas de casas. 	<p>Traza la línea recta, horizontal de izquierda a derecha y viceversa.</p> <p>Traza la línea recta vertical de arriba hacia abajo y viceversa.</p> <p>Traza la línea curva abierta en dibujo procurando una correcta postura.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional, Social)</p>
<p>Domina diversas posturas corporales, manteniendo el equilibrio con o sin movimiento.</p>	<p>Posturas corporales: Movilidad e inmovilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas de diferentes posturas corporales y dice si ha realizado algunas de ellas. ❖ Se tumba boca abajo, se agarra los pies con ambas manos y se balancea sobre el pecho, abdomen y músculos. ❖ Juega el juego de la "Estatua", en donde toma diferentes posturas que indica su educadora para que sus compañeras y compañeros las imiten. ❖ Sigue de su educadora que se queden quietos, anden salten, que den palmadas, que imiten a una rana, una de los dos niños hace la postura y el otro la imita. 	<p>Demuestra equilibrio al adoptar diferentes posturas corporales con y sin movimiento.</p> <p>Demuestra confianza y seguridad en sus movimientos corporales.</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>
<p>Reconoce desplazamiento y trayectoria a partir de un punto de referencia.</p>	<p>Orientación Espacial: Izquierda-Derecha usando términos como: adentro - afuera, cerca-lejos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas de animales y dice la trayectoria que llevan, por ejemplo: vuelan hacia la izquierda o hacia arriba, nadan hacia la derecha o hacia abajo. ❖ Colorea de café los conejos que van a la derecha y de negro los conejos que van a la izquierda, en hoja de aplicación los 	<p>Ejecuta distintas formas de desplazamiento y trayectoria.</p> <p>Reconoce el desplazamiento y</p>	<p>Física</p>

	adelante – atrás, alrededor, en el centro	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa la imagen que presenta su educadora y comenta quien está adentro de la casa y quien está afuera de la casa. 	trayectoria a través de diferentes actividades	(Cognitiva, Emocional y Social)
Reconoce elementos y utilidad del calendario en situaciones de la vida cotidiana.	El Calendario	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comenta quienes estuvieron de cumpleaños el mes pasado y nombra quiénes estarán de cumpleaños este mes ❖ Cuenta junto con su educadora los días que hacen falta para llegar a la fecha de su cumpleaños, y comenta como va ser su fiesta junto con su familia. ❖ Participo en actividades para la celebración de efemérides: 17 de Julio: día de la alegría, 19 de Julio: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. 	<p>Identifica los meses del año y las relaciona con su vida cotidiana.</p> <p>Descubre que algunos meses tienen más días y otros menos días.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Física, cognitiva, y social)</p>
Discrimina sonidos iniciales en palabras a través de actividades lúdicas.	Sonidos iniciales en palabras	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Digo palabras de cosas, animales, plantas o nombres de amigos que empiezan con a, ejemplo: araña, árbol, Ana. ❖ Escucho el sonido inicial de una serie de palabras y repito el sonido inicial de cada una, ejemplo: Elefante-Elote; Casa-Cama; capa-caja; nido-niño, entre otros. ❖ Ubica al lado de la figura la vocal que le corresponde de acuerdo al sonido inicial, ejemplo: e-estrella; i-imán, iglesia- oso-ojo; uva-uña. 	Articula palabras con sonido inicial.	<p>Cognitiva</p> <p>(Social, Emocional y Física)</p>
Toma iniciativa en la resolución de juegos y tareas sencillas de la convivencia en el preescolar, cumpliendo acuerdos establecidos en el equipo.	Normas de convivencia en su entorno	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en el juego al gato y al ratón, siguiendo la orientación de su educadora sobre las normas que deben cumplir. ❖ Arma rompecabezas de 12 piezas en equipo y sigue las normas del juego haciendo que todos participen ❖ Se integra en las distintas actividades que organiza su educadora siguiendo las normas para que todos participen. 	<p>Colabora en situaciones de conflicto explicando el origen.</p> <p>Acepta resultados</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>

<p>Usa la imaginación y el pensamiento creativo para construir relaciones saludables y para el manejo de situaciones problemas.</p>	<p>Resolución pacífica de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juega con sus compañeras y compañeros al juego “Las Burbujas” la educadora dibujará en un lugar vistoso del aula un mural en el que aparezcan 4 nubes grandes y en cada una de ellas habrá escrita una pregunta: ¿Por qué estoy enfadado? ¿Con quién estoy enfadado?, ¿Qué puedo hacer para solucionarlo? ❖ Participa en la simulación de un desacuerdo como: Dos niñas o niños quieren jugar con el mismo juguete, reflexionan sobre qué se puede hacer para que ambos jueguen ejemplo: jugar con el juguete los dos o turnarse, juega un ratito uno y después el otro. ❖ Escucha de su educadora un cuento “Uga la Tortuga”, en este cuento prevalece el esfuerzo y la tolerancia; y el trabajo en equipo, responde: ¿Qué pasaba con Uga la tortuga?, ¿Por qué todos los animales del bosque tenían que ver con ella?, ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros?, ¿Hizo algo Uga para cambiar su actitud?, ¿Cómo se sentía Uga al comenzar a esforzarse en todo lo que hacía? 	<p>Colabora en situaciones de conflictos explicando el origen.</p> <p>Negocia soluciones equitativas.</p> <p>Demuestra disposición para resolver situaciones de conflictos.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Social Cognitiva, Física) y</p>
<p>Toma la iniciativa en la resolución de juegos y tareas sencillas de la convivencia en el preescolar, cumpliendo acuerdos establecidos en el equipo.</p>	<p>Trabajo en equipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa lámina sobre el trabajo en equipo entre niñas, niños y adultos y comenta lo que están haciendo en cada lámina. ❖ Realiza dibujos compartidos de una casa, una pelota una ventana, en una hoja de papelón con sus compañeras y compañeros. ❖ Participa en el juego “La cadena o el rescate”, con sus compañeras, compañeros, sigue la orienta que dos niños deben agarrarse de las manos quienes serán los dos primeros eslabones 	<p>Integra las ideas de los demás y valora el trabajo de equipo.</p> <p>Se integra a diferentes equipos, grupos y juegos.</p> <p>Comparte espacios y materiales con sus compañeras y</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional Física) y</p>

		de la gran cadena que se quiere formar para evitar que ninguno se escape de ser parte de la cadena.	compañeros de equipo.	
Manifiesta sentido de pertenencia a su familia, participando en actividades de complementariedad.	Mi familia: Colaboración en familia para el bien común	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha un cuento de su educadora sobre de “Colaboración en familia” para el bien común y comenta con sus compañeras y compañeros. ❖ Observa láminas referidas a situaciones con miembros de la familia, que promuevan la práctica de valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración y conversa enfatizando en la equidad e igualdad hacia las mujeres con sus compañeros y educadora. ❖ Observa y comenta videos infantiles que aborden los valores de complementariedad: respeto, estimación, tolerancia y consideración, que enfatizan la equidad e igualdad hacia las mujeres de su familia. ❖ Elabora con su educadora, compañeras y compañeros un álbum sobre la colaboración en la familia para el bien común. 	Muestra su sentido de pertenencia a la familia practicando valores de complementariedad con equidad e igualdad hacia las mujeres	Emocional (Social, Cognitiva, y Física)
Diferencia los medios de transporte.	Medios de Transporte de mi comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversa con su educadora sobre los medios de transporte que hay en la comunidad y repito los nombres. ❖ Nombra los medios de transporte que hay en la lámina y hablo de otros que ha visto en mi comunidad. ❖ Recorta figuras de los diferentes medios de transporte, los clasifica en: aéreos, terrestres y acuáticos, los pega en un mural y comenta para qué sirven 	Clasifica los medios de transporte en: acuáticos, terrestres y aéreos	Social (Cognitiva, Emocional y Física)

TEMA MOTIVADOR No.5	PERÍODO	DIMENSIONES
Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad	septiembre -octubre	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 5 Celebrando nuestras Fiestas Patrias, aprendiendo, socializando e innovando con creatividad.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria

Se recomienda que, para el tratamiento de los **Símbolos patrios, nacionales y fiestas patrias**, utilizar láminas con imágenes de tamaño grande para que todos puedan apreciar, forma, tamaño y color. Es bueno incentivar la identidad nacional que las niñas y los niños desde pequeños aprendan a querer y respetar su patria.

Los **hechos históricos** los puede abordar realizando narraciones sencillas a las niñas y niños de forma dinámica de tal manera que disfruten escucharla, se pueden realizar actividades como representaciones artísticas, relacionando los símbolos patrios a la historia, ejemplo: la bandera la llevaban los soldados en la Batalla de San Jacinto entre otros.

Se recomienda que para la **clasificación de objetos** se pedir a las niñas y niños ordenar diversos objetos utilizando un criterio común: color, tamaño, forma, entre otros, mediante esta tarea organiza el mundo según semejanzas, diferencias y establece relaciones entre el todo y sus partes, presente a la niña y el niño un grupo de objetos: pueden ser botones, tapas de bebidas, conchitas, semillas u otro material que tengan en casa o del medio y organizarlos tomando en cuenta sus características comunes.

Se recomienda al abordar los **números (1 al 5) (1 al 10) (1 al 20)**, manipular objetos y agruparlos por las semejanzas, es decir, ayuda a que el niño comprenda que cada número representa un conjunto de elementos. Por ejemplo, el número 5 representa a todos los conjuntos del mundo de 5 elementos (número cardinal). Otro ejemplo podría ser el uso de tarjetas con un determinado número y agrupar la cantidad de objetos con características similares, según la tarjeta.



Para abordar el contenido, **plantas de mi comunidad**, permitir que la niña y el niño interactúe con su entorno identificando plantas de su comunidad, visitar el huerto escolar y observar las plantas del entorno, destacando sus características. Utilice imágenes de plantas, pedirles que las nombren de forma oral y si tiene una niña o niño con necesidades especiales integrado, utilizar estrategias como el lenguaje de señas, para que ellos se involucren en las actividades. Realice juegos, promoviendo el cuidado y el amor a las plantas, también puede promover ferias alimenticias donde el niño y niña aprenda a consumir alimentos saludables (frutas, verduras, vegetales).

Se recomienda en los **sonidos finales en palabras, rimas y canciones**, hacer uso del juego, coplas con la gigantona, que estas riman y se hace énfasis en los sonidos finales, jugar a la venta con pregones utilizando palabras. Recomendamos que, al abordar **las palabras de una o dos sílabas**, la maestra o educadora se puede apoyar con las palmas, golpes en el pupitre o mesa, otros.

Para desarrollar **los cuentos, leyendas y fábulas**, se recomienda que se narren de forma expresiva, realizando movimientos, gestos, mímicas que atraen la atención de niñas y niños, motivándolos en todo momento; las leyendas deben abordarse primero las de la comunidad, posterior de otros lugares y aunque sean de miedo al final enfatizar que son historias fantásticas. Para abordar las fábulas se pueden utilizar representaciones de personajes principales que suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

En los **juegos y la expresión dramática** se recomienda la representación, esto permite a la niña o el niño improvisar patrones espaciales y de estados de ánimo a través del mimo, teatro, expresión lingüística, lenguaje corporal, lenguaje musical y juego dramático, logrando el desbloqueo o desinhibición y la espontaneidad de gestos y movimientos. La niña y el niño avanza hacia otras manifestaciones como los juegos simbólicos, asumiendo roles o papeles sociales y desarrollando escenas que responden al conocimiento o experiencia que tienen de ese rol o papel asumido, no imitan el mundo, sino que lo recrean.

Se recomienda con el contenido **equilibrio**, jugar a caminar imitando diferentes animales, de manera que se muevan en diferentes posiciones. Dar volteretas hacia delante y hacia atrás sobre diferentes superficies, jugar con balón, saltar la cuerda. Caminar sobre líneas trazadas en el piso, sean rectas, en forma de escalones, otros. Es recomendable al abordar las medidas no convencionales, iniciar con la medición de objetos pequeño del entorno de tal manera que pueda medir con su mano: medir en cuarta utilizando el dedo pulgar y meñique, abriendo toda la mano, entre otros (jeme).

Para el tratamiento del tema **colaboración en la comunidad**, se pueden realizar recorridos alrededor del preescolar, ya que este ayuda a sensibilizar sobre la necesidad de colaborar en la limpieza de los alrededores. Realice juegos colaborativos (en equipos), en donde la unión la fuerza, todo por el bien común, represente a través de hojas de aplicación la colaboración en la comunidad, que pinte y comparta sobre la imagen de su hoja de aplicación. es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Se recomienda al abordar la escucha y expresión oral, el juego ya que es un momento clave para desarrollar el lenguaje, la maestra o educadora puede promover juegos, de construcción, utilizar la tecnología, así también con el contenido, instrumentos musicales para que las niñas y los niños escuchen música y se sientan relajados, esto permite desarrollar la discriminación auditiva utilizando el órgano sensorial (el oído).

En el desarrollo del **contenido educación vial**: señales de tránsito, para promover la identificación de las señales de tránsito y el respeto a las mismas, las niñas y niños pueden imitar con mucha facilidad, esto ayuda que puedan comprender mejor los comportamientos que deben tener como peatones, y evitar accidentes. Al abordar las **Instituciones de servicio a la comunidad**, es importante que niñas y niños conozcan las instituciones de servicio a la comunidad, porque ayudan a las personas en caso de una emergencia o de una urgencia.

Para el tratamiento de **cultura nacional** promueva la participación de las niñas y los niños en bailes con sus trajes típicos, presentaciones culturales, ferias gastronómicas, exposiciones de artesanías, conversaciones sobre lugares históricos existentes en la comunidad, otros. Utilice los **poemas nicaragüenses**, para acercar a las niñas y niños al lenguaje poético. Se sugiere al abordar la **Comunidad: Limpia, bonita y segura**, salir con niñas y niños apoyados con los padres, madres, tutores y recolectar basura.

Recomendamos al abordar **el rol de las mujeres en la familia** utilizar láminas con imágenes que ilustren el rol de las mujeres en la familia, elaborar álbumes, collage, dibujos en hojas de aplicación para colorear, narración de vivencias de los niños, cuentos con ilustraciones sobre el rol de las mujeres en la familia, poemas cortos, trabalenguas, otros. En el desarrollo de las **personas destacadas de la comunidad**, iniciar conversaciones sencillas sobre las personas importantes de su comunidad, ejemplo: el agricultor porque produce los granos básicos para la alimentación, el músico que nos deleita con canciones, sacerdotes que han trabajado por el bien de la comunidad, entre otros

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Aprecia las actividades cívico culturales de su comunidad y país	Símbolos patrios y nacionales: Himno Nacional, Escudo y Bandera. Árbol, flor y pájaro	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aprende poemas (Nuestra Bandera, Bandera mía), y entono canciones alusivas a la patria (Nicaragua Mía) y a los Símbolos Patrios ❖ Participa en el acto cívico e izamiento de la Bandera Nacional demostrando respeto hacia ella. el Himno Nacional en el acto cívico de pie y con actitud de respeto. ❖ Indaga y comenta sobre los colores de la bandera de Nicaragua (las franjas azules significan justicia y lealtad y la franja blanca pureza e integridad de los nicaragüenses). ❖ Observa e identifico en láminas los Símbolos Nacionales: sus colores, forma y nombres (La Flor: Sacuanjoche, El Pájaro: Guardabarranco y el Árbol: El Madroño) de mi país y cuento los símbolos nacionales. 	<p>Canta estrofas del Himno Nacional.</p> <p>Demuestra respeto por los Símbolos Patrios.</p> <p>Diferencia los Símbolos Nacionales de los Símbolos Patrios.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, emocional, y física)</p>
Representa la independencia de Centroamérica y la Batalla de San Jacinto.	Fiestas Patrias (14 y 15 de septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la celebración de las fiestas patrias con la ayuda de los padres de familia y educadora ❖ Dramatiza la Independencia de Centroamérica que se celebra el 14 de septiembre, la Batalla de San Jacinto, que se celebra el 15 de septiembre y la firma del Acta de la Independencia de Centroamérica. ❖ Escucha una historia sencilla de un prócer, héroe o personaje histórico o célebre nacional y pregunto a mi educadora sobre lo que llama la atención de la narración y comento acerca de ello. ❖ Escucha un cuento creativo de mi educadora o padre de familia, sobre la 	<p>Nombra un personaje de la Batalla de San Jacinto.</p> <p>Dramatiza hechos históricos (Independencia de C.A. 14 de septiembre y Batalla de San Jacinto, 15 de septiembre) importantes del país.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Emocional, y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		Batalla de San Jacinto, La Independencia de Centroamérica.		
Clasifica objetos atendiendo a sus semejanzas y diferencias para la comprensión de su entorno.	Clasificación de objetos	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa laminas que muestra su educadora sobre la Clasificación de objetos y las comenta con sus compañeras y compañeros. ❖ Juega a clasificar objetos que varían según su forma, color, tamaño como: vasos, tazas, platos, cucharas, lápices, entre otros, y dice en que se parecen y que son diferentes. ❖ Compara imágenes de figuras geométricas y dice que son iguales o diferentes, según su: color, forma, tamaño. 	<p>Clasifica objetos por sus semejanzas o diferencias.</p> <p>Clasifica objetos atendiendo hasta dos características</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Emplea los números para identificar, ordenar y representar cantidades de 1 en 1 hasta el 20	Números del 1 al 20	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa un video sobre aprendo los números con el cuento “Diez ratones y un gato”, comenta que pasaba con los ratones del cuento, que pensaba hacer el gato con ellos, que sucedió al final del cuento. ❖ Traza en el aire los números desde el 1, llevando el trazado correspondiente y así sucesivamente con los otros números hasta el número 20. ❖ Juega al supermercado y converso con mis compañeras, compañeros y educadora, como comprar la comida de la casa, como atender los pedidos de los clientes, que comprar y como comprar. ❖ Elabora con mis padres un álbum con los números desde el 1 hasta al 20 y lo llevo al aula, para compartirlo con mis compañeras y compañeros. 	<p>Utiliza los números para ordenar los objetos de su entorno.</p> <p>Asocia una cantidad de objetos, hasta el 20, con el nombre del número y su símbolo.</p> <p>Traza los números del 1 al 20</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Reconoce las plantas como seres vivos, su importancia y la forma de cuidarlas.	Plantas de mi Comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas que muestra su educadora Indaga con ayuda de sus padres que las plantas necesitan del agua, sol, tierra y aire para poder vivir y comenta con sus compañeras, compañeros y educadora. ❖ Observa láminas de plantas y animales y comento en que se parecen (necesitan sol, agua, y aire para poder vivir) y en que son diferentes (los animales se desplazan las plantas no, que los animales no tienen hojas y las plantas si, los animales tienen ojos y las plantas no), junto con mi educadora, compañeras y compañeros. ❖ Se organiza en grupo de 5 niños y siembran plantas en recipientes o maceteros, se turnan para cuidarlas, regarlas, sacarlas al sol, ven y comenta como crecen y lo que necesitan para sobrevivir: aire, agua, sol y tierra 	<p>Menciona que las plantas son seres vivos que necesitan agua, sol, tierra y aire para poder vivir.</p> <p>Se integra en el cuidado y protección de las plantas.</p> <p>Agrupar los alimentos en frutas, verduras, carnes, lácteos y cereales.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Discrimina sonidos finales en palabras, rimas y canciones a través de actividades lúdicas.	Sonidos finales en palabras, rimas y canciones	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha versos y descubre sonidos finales iguales ejemplo: allá está la luna comiendo aceituna, allá está el sol comiendo pozol, señala las palabras escritas en la pizarra y dice cuales tienen sonidos finales: “luna” - “aceituna”, “sol” “pozol” ❖ Juega a crear rimas: “Tengo un violín muy saltarín”. “Tengo una flauta que quiere ser astronauta” “Tengo un tambor a todo color”, “Tengo un piano que tenía un hermano”. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros a decir rimas con su nombre, por ejemplo: “Perla quiere una pera”, “Rafael tiene miel”, “René se parece a José”, “Gema hace un 	<p>Articula palabras con sonido finales que riman</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		poema”, “me llamo Martín y perdí un calcetín”, “Me llamo Ramón y encontré un ratón” ... “Me llamó Clarisa y me muero de risa”. “Me llamo Susana y me salió una cana”		
Reconoce palabras que están conformadas por una o más sílabas.	Palabras de una o más sílabas	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa en lámina que muestra su educadora palabras de una o más sílabas, ejemplo: sol, pan, bueno, malo, nube, mamá, papá, casa, no, si, entre otras y dice cuántas sílabas tienen ❖ Juega con mis compañeras y compañeros al Canasto y digo llevo cargamento de: tapas-sopa-leche-cal-sal-pan. ❖ Juego con mi educadora, compañeras y compañeros a identificar el número, en una palabra, doy una palmada por cada sílaba que escucho, ejemplo: ca-ma; una palmada en ca y otra cuando digo ma: cama. 	<p>Asocia la cantidad de sílabas que tienen algunas palabras.</p> <p>Reconoce que las palabras están formadas por una o más sílabas.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional, Social y Física)</p>
Recrea cuentos, fábulas y leyendas utilizando su creatividad e imaginación	Cuentos, fábulas y leyendas	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Crea un cuento colectivo, hago un viaje imaginario con mis compañeras, compañeros y educadora, narro y describo expresivamente a donde fuimos, con quien nos encontramos, que hacían, como vestían, que nos gustó y al final que resultado. ❖ Escucha mis padres cuentos y leyendas de tradición oral que cuentan mis abuelos y padres como: La carreta Nagua, El Cadejo, La Llorona, El Hombre sin cabezas entre otros y comparto sobre mis compañeros. ❖ Juega a narrar situaciones reales o imaginarias que se presentan en mi vida diaria o en mi comunidad, con ayuda de mi educadora y mis compañeros. 	<p>Recrea cuentos, fábulas y leyendas.</p> <p>Menciona los personajes de cuentos, fábulas y leyendas.</p> <p>Expresa sus ideas respecto a cuentos y leyendas que escucha de diferentes</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Social y Física)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lleva al preescolar recorte de imágenes de algunos cuentos o fabulas, para pegarlas en un papelón juntos con mis compañeras y compañeros para elaborar una fábula con imágenes, con ayuda de mi educadora. 	maneras (dibujo, modelado).	
Representa libremente cuentos cortos y sencillos.	Juegos y Expresión dramática	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora con mi educadora y madres de familia, algunos juguetes didácticos, ejemplo: lotería de figuras, lotería de números, carritos de cartón, para jugar con mis compañeras y compañeros. ❖ Entona una canción haciendo mímicas y se la dedico a mis padres y abuelitos, lo comento con mi educadora y la repito en el aula. ❖ Realiza movimientos corporales al escuchar música que pone mi educadora e imito la canción como si fuera un cantante. 	<p>Retiene el diálogo mejorando la memoria y la dicción.</p> <p>Controla sus emociones durante la participación.</p>	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva Social y Física)</p>
Realiza movimientos de coordinación y equilibrio a través de actividades físicas.	Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre algunos niños, niñas caminando con algún objeto sobre su cabeza o manos para mantener el equilibrio y comenta con su educadora. ❖ Sale al patio a jugar “La bailarina o el bailarín”, sigue la orientación de colocarse los brazos en alto y unidos con las manos, mientras una de las piernas se pone apoyada en el otro en forma de cuatro, procurando mantenerse por 3 segundos, luego cambiarán de pie, procurando mantenerse por 3 segundos. ❖ Sigue la orientación de su educadora de levantarse de la silla, para mantenerse de 	Mantiene el equilibrio al participar en actividades físicas.	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>pie con los brazos hacia arriba por dos minutos, luego con un pie levanta hacia adelante por 2 minutos y después cambia de posición de los pies y los brazos los estira a ambos lados de su cuerpo por dos minutos cada acción que realice.</p>		
<p>Aplica medidas no convencionales para resolver problemas que implican medir y su importancia</p>	<p>Medidas no convencionales: cuarta, el jeme, mano, el paso, pie, la brazada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa videos donde aparecen las medidas no convencionales: cuarta, jeme, mano, paso, pie, brazada y las imita junto con su educadora. ❖ Sigue el modelo de su educadora de medir con la cuarta los colores, la silla, la mesa y dice cuántas cuartas miden. ❖ Mide con las manos la pizarra, a como lo hace su educadora, a medir sus materiales de trabajo que tiene sobre la mesa. ❖ Utiliza sus manos para medir su cuaderno, sus brazos para medir la pared de su aula, como lo hace su educador. 	<p>Utiliza medidas no convencionales para medir los objetos y partes de su cuerpo.</p> <p>Expresa la importancia de las medidas no convencionales para resolver problemas de la vida cotidiana</p>	<p>Física (Cognitiva, Emocional, Social)</p>
<p>Identifica diferentes fuentes sonoras y reacciona comentando o expresando las sensaciones que le producen.</p>	<p>Aprendemos a escuchar música</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que debemos aprender a escuchar música de distintos géneros y comenta cuáles le gustan más y por qué. ❖ Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo al escuchar la música. ❖ Elabora junto con sus compañeras, compañeros y educadora instrumentos musicales: panderetas, chischiles, claves, vainas secas, conchas para escuchar cómo suena cada uno. 	<p>Expresa la importancia de identificar las diferentes fuentes sonoras. Comenta las sensaciones que le producen las diferentes fuentes sonoras y la música.</p>	<p>Emocional (Cognitiva, Física, y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Discrimina sonidos producidos por algunos instrumentos musicales de: percusión, cuerda y viento.	Instrumentos musicales de: Percusión: tambores, timbales, batería, platillo y piano. Cuerda: guitarra, violín. Viento: pito, trompeta, flauta.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha melodías donde hacen uso de variados instrumentos musicales como: tambores, timbales, batería, platillo, violín, guitarra, pito, trompeta y flauta, lo comento con mi educadora. ❖ Arma una pequeña banda donde unos tocan instrumentos de percusión como tambores, marimba, maracas, otros de cuerda como la guitarra, y otros de viento como el pito y la flauta. ❖ Utiliza el cuerpo para crear sonidos que simulen la percusión: da palmadas tocando el estómago, dando palmadas sobre los muslos y haciendo sonidos bucales. ❖ Juega con sus compañeras, compañeros a cantar una canción con los instrumentos musicales de su preferencia que hay en aula y comenta como se sintieron. ❖ Elabora con ayuda de mis padres instrumentos musicales de Cuerda: guitarra, violín, Viento: pito, trompeta, flauta; con materiales del medio para llevarlos al aula. 	<p>Diferencia los sonidos de algunos instrumentos de: percusión, cuerda y viento.</p> <p>Descubre según los sonidos, el instrumento que lo produce en canciones folclóricas nicaragüenses</p>	<p>Física</p> <p>(Cognitiva, Emocional y Social)</p>
Practica educación y seguridad vial a través de actividades lúdicas.	Educación y seguridad Vial: Señales de Tránsito	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Investiga con ayuda de mis padres sobre las señales de tránsito y lo llevo al aula, digo sus nombres, comenta en qué se parecen una a otra y en qué se diferencian (dibujo, forma, color, posición, dirección) y comenta lo que indican o para qué nos sirven. ❖ Observa algunas señales de tránsito pegadas en el mural del aula o en los alrededores del preescolar: cruce peatonal, retenedores de velocidad, alto, bahías y/o 	<p>Identifica las señales de tránsito cercanas al preescolar.</p> <p>Transita en la vía pública con precaución respetando las</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>parada de buses colectivos, semáforo peatonal, semáforo vehicular, zona</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora con ayuda de mis padres una maqueta y dibujamos calles, y avenidas en el piso, le ponemos pequeñas, plantas, edificios y casas, lo llevo al aula y jugamos a transitarla a pie, en vehículo acatando las señales de tránsito. 	<p>señales de tránsito.</p>	
Reconoce las instituciones de su comunidad y el tipo de servicio que brindan	Instituciones de servicios a la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora con ayuda de su educadora y madres de familia una maqueta de su comunidad donde estén identificadas las instituciones y expresa la utilidad del servicio que brindan. ❖ Descubre que su preescolar pertenece a una institución de servicio a la comunidad en educación MINED y lo que significa sus siglas. ❖ Participa en una dramatización sobre la institución de la Cruz Roja, con mis compañeras y compañeros, comento como estuvo la actividad y digo lo que más me gusto de ella. 	<p>Identifica instituciones de servicio en su comunidad.</p> <p>Menciona la utilidad de los servicios que brindan las instituciones de su comunidad</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, física, emocional)</p>
Identifica las comidas típicas, música, bailes de su comunidad, región y país.	Cultura Nacional: Comidas. Trajes, Bailes Típicos, Artesanías y lugares históricos, poemas nicaragüenses	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa y escucha un video sobre las comidas, bailes, artesanías típicas de cada región, así como lugares históricos y comentamos. ❖ Indaga con ayuda de mis padres sobre: comidas, trajes, bailes típicos, las artesanías y los lugares históricos del país, y lo comento con mi educadora, compañeras y compañeros. ❖ Expresa el nombre de las comidas y bebidas que más me gustan y respondo: 	<p>Menciona comidas, bebidas, bailes, artesanías y lugares turísticos de su comunidad, región y país.</p> <p>Recita estrofas y versos de un poema nicaragüense</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>¿Dónde las has comido?, ¿La hace tu abuelita o mamá?, ¿Qué sabores tienen?, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Inventa adivinanzas sobre las comidas y bebidas típicas de mi país, ejemplo: pinol, chicha, vigorón, nacatamal, chancho con yuca y quesillo, entre otros. 	matizando la voz y usando la mímica.	
Practica hábitos de limpieza, cuidado y mantenimiento de su entorno para la convivencia pacífica y armónica.	La Comunidad: Limpia Bonita Segura	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas que muestra mi educadora sobre la comunidad que debe mantenerse: limpia, bonita y segura para evitar enfermarnos. ❖ Elabora con ayuda de mi educadora títeres de papel para dramatizar el cuento que invente sobre la comunidad limpia, bonita y segura. ❖ Observa una lámina que presenta mi educadora sobre una comunidad limpia, bonita y segura y otra lámina donde la comunidad está sucia, con los árboles cortados, personas ajenas de la comunidad. ❖ Elabora con ayuda de mis padres un dibujo de una comunidad limpia, bonita y segura, lo llevo al aula para compartir con mis compañeras y compañeros. 	Colabora con entusiasmo en actividades que promuevan la limpieza, cuidado y mantenimiento.	Social (Cognitiva, Física, Emocional)
Reconoce el rol de las mujeres en la familia y su importancia.	El rol de las mujeres en la familia.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre el rol de las mujeres en la familia y comento lo que hacen según la imagen. ❖ Recorta imágenes de mujeres realizando distintos tipos de trabajo: casa, oficina, campo, hospitales, negocios, empresas, textileras, mercados, comercios y emprendimiento; las pego en hoja de 	Expresa de forma sencilla el rol de las mujeres en la familia y su importancia	Social (Cognitiva, Física, Emocional)

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>papelón para comentar en el aula con mi educadora.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Arma en equipos un rompecabezas de 6 piezas (uno a cada equipo) con ayuda de mi educadora con imágenes que representen uno de los roles de las mujeres, después que lo hayan armado, comparten el contenido del rompecabezas presentándolo a sus compañeros 		
<p>Identifica a personas destacadas por sus méritos en beneficio de la comunidad.</p>	<p>Personas destacadas de la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Indaga con mis padres sobre las personas destacadas de mi comunidad y comento sobre ella o él, con mi educadora, compañeras y compañeros. ❖ Pregunta a mis padres, abuelo y personas mayores sobre la historia del barrio o comunidad, de personas que han ayudado a mejorarlo y lo comento con mis compañeras y compañeros. ❖ Indaga con mi educadora el nombre de las autoridades y personas importantes de la comunidad, que hacen y donde atienden: docto, enfermera, policía, sacerdote, abogado, comerciante, entre otros. 	<p>Distingue personajes de su comunidad por sus méritos.</p>	<p>Social</p> <p>(Cognitiva, Física, Emocional)</p>

TEMA MOTIVADOR No.6	PERÍODO	DIMENSIONES
Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.	Noviembre - Diciembre	Cognitiva, Física, Emocional, Social

Tema Motivador No. 6 Preparándonos para las Fiestas Navideñas, promoviendo espacios de desarrollo y aprendizajes en familia, escuela y comunidad.

Orientaciones metodológicas para el tratamiento de la atención comunitaria



Para el tratamiento de los **números naturales**, **antecesor y sucesor (1-5, 10, 20)**, manipular material concreto, tarjetas con números para construir la noción de número sin entrar en la simbología, agrupar objetos de un mismo tipo reconociendo el que está antes y después.

En el aprendizaje de **números ordinales (1° al 5°)**, realizar juegos de ubicación, títeres y competitivos, carreras, entre otros. Por ejemplo: Primero, segundo, tercero, otros. Al desarrollar el aprendizaje moneda nacional, utilizar láminas con imágenes, jugar a la pulpería, elaborar sus monedas o billetes, utilizar objetos y materiales del entorno.

Para el tratamiento de la **conciencia fonológica**, es importante hacer énfasis en los sonidos de cada vocal y consonante ej.: mama m-a-m-a recuerde, hacer énfasis en el sonido de cada vocal, igual el juego con las palabras que inician con las vocales. Estimular el proceso inicial del aprendizaje de **las vocales** por medio del uso de las TIC. Un ejercicio recomendado para mejorar la articulación es el uso de los trabalenguas, ejemplo: “r” con “r” barril, entre otros.

En el **grafo plástica y creatividad: (collage, Dactilopintura)**, realice actividades donde la niña y niño rasgue o corte figuras y las pegue en hojas de aplicación, faculte hojas de aplicación a la niña y el niño para que puede crear figuras navideñas con sus manitos, pies, con el canto de la mano, otros, utilizando la pintura de manera creativa.

En las **figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo)**, utilice actividades lúdicas, recortado, trazado y observación para que las niñas y los niños reconozcan en su entorno las figuras geométricas, descomponer objetos de su alrededor en formas geométricas sencillas.

Para el aprendizaje de **cantos infantiles**, se sugiere seguir el ritmo y poco a poco vayan interiorizando y finalmente logren aprenderlo, repetir el texto sin la música, sólo hablado, posterior con un reproductor de música, televisor o videos, realizar movimientos corporales, creando un ambiente agradable, ameno, motivador, significativo para las que promueva en la niña y niño exteriorizar sus emociones, socialice y se relaje.

En el aprendizaje de **avances tecnológicos**: hacer uso de medios disponibles en el entorno, tales como: aulas TIC, aula digital móvil, data show interactivo, internet, docentes TIC o de aula, juegos, dramatizaciones, proyectar bailes, videos, cantos, entre otros.

En el aprendizaje **derechos y deberes de la niña y el niño y aportes de las mujeres en la familia**, realizar diálogos, dramatizaciones, cantos, bailes, láminas, cuentos, presentación de títeres, elaboración de álbum, juego de roles, entre otros. En el tratamiento de **cultura fiscal y valores (III Nivel)**, utilizar juego de roles, cuentos contextualizados, visitas al mercado o supermercado, pulpería, parque, ferias, museos (si hay), entre otros.

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Establece relaciones con los números naturales de anterior y posterior hasta el 20</p>	<p>Números naturales: Antecesor y Suceso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa videos sobre los números naturales: el antecesor y sucesor y comenta como se aprende. ❖ Sigo la orientación de mi educadora y me ubico en hilera siguiendo el orden del 11 al 20 y digo quién está antes de Juan o Elisa, y quién está después de Pablo o Clarisa. ❖ Observa la siguiente serie de número y completa con el numeral que falta utilizando material concreto, ejemplo 10 12, 15 17, 18 20. 	<p>Emplea los números naturales antecesor y sucesor hasta el 20.</p>	<p>Cognitiva (Emocional Física y Social)</p>
<p>Emplea los números ordinales para describir la posición de un elemento en juegos y actividades cotidianas.</p>	<p>Números Ordinales (1° al 5°)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas con los números ordinales (1°, 2°, 3°, 4° y 5°, comento que son diferentes de los otros números. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros a las carreras y dice quién llegó primero, quién en segundo lugar y quién en tercer lugar, quién en cuarto y quién en quinto. ❖ Juega en parejas a tirar la pelota lo más largo posible y con ayuda de mi educadora mido, marco y comparo: cuál está de primero (quién alcanzó llegar la pelota más larga), cuál de segundo, de tercero, cuarto y quinto lugar, aplaudo conforme el resultado. 	<p>Usa los números ordinales para indicar orden de posición 1° al 5° lugar.</p>	<p>Cognitiva (Emocional Física y Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
Identifica el valor de la moneda nacional haciendo uso en situaciones lúdicas.	Moneda nacional	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa en láminas imágenes de monedas (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (cinco, diez y veinte córdobas) de Nicaragua de distintas denominaciones y los lee el número que tiene. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros a la pulpería y reconoce que las monedas y billetes se utilizan para comprar, distintas cosas como: arroz, frijol, azúcar, leche, huevo, pan, aceite, entre otros y comenta que debe lavarse las manos después de tocar billetes y monedas ❖ Elabora con ayuda de sus padres un álbum con las monedas (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (diez, y veinte córdobas). 	Reconoce monedas nacionales (cincuenta centavos, uno y cinco córdobas) y billetes (diez, veinte y cincuenta córdobas) de distinta denominación.	<p>Emocional</p> <p>(Cognitiva, Física, Social)</p>
Discrimina sonidos vocálicos y consonánticos (m, p, s y l) en sílabas y palabras, /apoyándose en actividades lúdicas.	Conciencia Fonológica	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha un canto, “Las Rimas”, lo canta varias veces con movimientos corporales y con ayuda de su educadora, dice cuáles palabras tienen los mismos sonidos finales ejemplo: boca, foca, loca, entre otras. ❖ Observa en láminas palabras que son parecidas en el sonido final, ejemplo: Gato-Pato, Ratón-León, casa-masa, botón-ratón, entre otras y las repite. 	Distingue palabras con sonidos iniciales y finales. Identifica las vocales y consonantes en palabras cortas significativas. Asocia algunos fonemas como: m, p, s. l. con su correspondiente grafema en palabras cortas y significativas	<p>Cognitiva</p> <p>(Emocional Física, Social)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juega a leer las imágenes y reconoce el sonido inicial de cada una, marca la imagen que tiene el mismo sonido inicial ejemplo: mama, mano, mono, mesa; limón, leña, lobo, lápiz, lupa; sapo, sopa, sube; pan, pala, pelo, pito, pie, puerta. ❖ Identifica el sonido de la consonante m, p, s y l; en silabas y palabras como: mesa, pasa, sapo, luna y dice donde está ubicada. 		
<p>Usa la técnica collage y Dactilopintura de forma creativa, al elaborar paisajes reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.</p>	<p>Grafolástica y creatividad (Collage y Dactilopintura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora junto con su educadora, compañeras y compañeros un collage navideño, con diferentes materiales recortando imágenes en papel periódico, revistas, telas, hojas de colores (papel o de plantas). y las pega en un dibujo o paisaje. ❖ Juega a pintar un árbol de navidad con sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies; con sus compañeras y compañeros y los expone a su educadora. ❖ Se organiza en grupos de cuatro niñas o niños y crea en una hoja blanca tamaño papelón, cuatro imágenes navideñas usando 	<p>Presenta sus creaciones navideñas con entusiasmo.</p>	<p>Física (Cognitiva, Social, Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>témpera y sus manos, dedos, yema de los dedos, canto de las manos, puño, codos, brazo y planta de los pies.</p>		
<p>Construye figuras geométricas utilizando materiales del entorno.</p>	<p>Figuras geométricas: Círculo Triángulo Rectángulo Cuadrado</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa figuras geométricas que presenta la educadora y repito sus nombres: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. ❖ Agrupa objetos por su forma: circular y cuadrada, por su tamaño triángulo y rectángulo. ❖ Adivina cual es la figura que se esconde detrás de un objeto; por ejemplo: la rueda, la base de la taza y el plato tienen forma circular. El plato, el ladrillo... tienen forma cuadrada, el escudo de Nicaragua, las velas de un barco, el trozo de pizza... tienen forma triangular ... 	<p>Menciona tres características de las figuras geométricas. Traza las figuras geométricas que conoce.</p> <p>Encuentra semejanzas entre objetos del entorno y las figuras geométricas.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Social y Emocional)</p>
<p>Valora la importancia de los recursos tecnológicos y de comunicación mediante juegos y actividades.</p>	<p>Avances tecnológicos: riesgos y buen uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha de su educadora que en la actualidad hemos tenido avances tecnológicos para apoyar la educación, salud, empresas, oficinas y en el hogar, entre otros y comenta lo escuchado. ❖ Observa láminas que presenta su educadora sobre que aparatos tecnológicos había antes y cuales tenemos en la actualidad y escuchamos para que sirven. ❖ Escucha de su educadora como eran las calles antes y como son 	<p>Menciona tres recursos tecnológicos. Manipula al menos un recurso tecnológico.</p> <p>Pregunta sobre los recursos tecnológicos.</p> <p>Explica las utilidades de los recursos tecnológicos que conoce.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>(Física, Social y Emocional)</p>

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
		<p>ahora, antes se utilizaban letrinas, ahora son inodoros, antes se usaba el teléfono convencional, con discado, ahora hay teléfonos inalámbricos y celular. Para qué es útil el celular y la computadora, cómo debemos usarlos.</p>		
<p>Práctica sus derechos y deberes al interactuar con los demás.</p>	<p>Mis derechos y deberes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escucha a su educadora, explicar que todos tienen derechos; estos son como un escudo protector para que crezcamos y nos desarrollemos libres, seguros y seguros en la familia, escuela y comunidad. ❖ Comenta algunos de los derechos: a la vida, a la salud, alimentación, a un nombre y a una nacionalidad, a la familia, a educación, recreación y protección. ❖ Juega con sus compañeras y compañeros a representar el derecho de estudiar y el deber de cumplir ese derecho con apoyo de su educadora y menciona dos deberes que tiene como niña o niño en el hogar y el aula. 	<p>Menciona los derechos.</p> <p>Expresa por qué es importante el derecho a la educación, salud y protección.</p> <p>Dice dos responsabilidades que tiene como niña o niño</p>	<p>Social (Cognitiva, Física, y Emocional)</p>
		<p>❖ Falta el tema de derecho y dignidad de las mujeres</p>		

Aprendizajes esperados	Contenido	Actividades sugeridas	Evidencias de aprendizaje	Dimensiones
<p>Práctica actitudes que promuevan el mejoramiento y cuidado de la propiedad social haciendo uso efectivo y racional de los impuestos.</p>	<p>Cultura fiscal y valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observa láminas sobre la cultura fiscal (impuestos) y los valores, comenta lo que observo con sus compañeras y compañeros. ❖ Participa en un diálogo con la educadora, sobre los impuestos: comparte en que trabaja su papá, mamá o familia, escucha de su educadora que las y los servidores públicos son personas que con su trabajo ayudan a todos a tener un buen país y lo mejor de todo, que sus servidores se pagan con dinero que proviene de nuestros impuestos. ❖ Juega con sus compañeras, compañeros y educadora al Supermercado, sentados en ronda, observaran etiquetas de diferentes envases y cajas de distintos alimentos, hablaremos acerca de los mismos y de su clasificación en el supermercado, luego la educadora preguntará: ¿Van de compras con sus familias?, ¿Qué compran? ¿Les gusta comprar?, después mostrará a los niños tiquete y facturas de distintas compras, preguntando:¿Qué son estos papeles?, ¿Cuándo me los dan?, dice que valor se practicó. 	<p>Expresa la importancia de los impuestos según el destino para el uso de éstos.</p>	<p>Social (Cognitiva, Física, y Emocional)</p>

EJES TRANSVERSALES

La Educación tiene el propósito de mejorar la calidad educativa y formación integral de los estudiantes con aprendizajes relevantes, asumiendo una cultura de emprender, innovar y prosperar; a partir del acceso y dominio de conocimientos científicos y tecnológicos, con valores que les permitan avanzar en rutas para prosperar como persona, familia y comunidad. Además, posibilita que los estudiantes comprendan los problemas del mundo actual y los retos que su resolución plantea con juicio crítico, actitudes y comportamientos basados en valores.

El compromiso de la escuela, es desarrollar en las y los estudiantes, actitudes y comportamientos basados en valores mediante las diferentes asignaturas que se derivan del conocimiento, la comprensión, la elaboración de juicios críticos y de valor sobre los problemas y las realidades que el estudiantado experimenta en su vida cotidiana.

Para llevar a efecto el compromiso se realizarán dos procesos complementarios que coinciden en la programación, en el espacio y en el tiempo escolar. El primero, integrando los Ejes Transversales en las diferentes áreas y asignaturas de acuerdo con el propósito y afinidades de los mismos, mediante la programación didáctica que realizan los docentes y el segundo por medio de procesos de aprendizaje a partir de las competencias, indicadores de logro y contenidos a desarrollar vinculándolos con la problemática social y con las necesidades e interés de manera independiente, cada Eje Transversal contextualizado de acuerdo a la problemática del entorno.

Los Ejes Transversales se integran en la acción didáctica como parte de la formación integral del estudiante; ya que son inherentes a las realidades cotidianas; así como de los problemas sociales y se vinculan con las competencias de nivel,

área y grado escolar, en este sentido la transversalidad es muy importante ya que dinamiza el proceso de formación integral del estudiante, esto se traduce que el aprender a aprender se convierta en aprender a vivir y a convivir y se constituyen en fundamentos para la práctica pedagógica al integrar los campos del ser, el saber, el hacer, desaprender y el convivir, a través de los conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan el aprendizaje.

Los ejes transversales ayudan a construir una escuela más integrada a la comunidad, apuntando a la formación de personas con autonomía moral e intelectual, capaces de comprometerse consigo y con los demás, personas, para responder de manera crítica a los desafíos históricos, sociales, ambientales y culturales, de la sociedad en la que se encuentran inmersos. Constituyen una responsabilidad para toda la comunidad educativa y deben estar presentes e integrados en la planificación del centro y de los docentes, de acuerdo con las necesidades, intereses y contexto, para lograr que el currículo responda a las demandas de las y los estudiantes, la escuela y la comunidad.

I. EJE TRANSVERSAL: Identidad Personal, Social y Emocional

Es un proceso de formación del ser humano en las diferentes etapas de la vida, que le permiten desarrollar habilidades y destrezas para conocerse, valorarse, comprender y manejar las emociones, sentimientos, aprender a relacionarse con las demás personas de forma armónica, ha potencializar sus características personales para la comunicación, la toma de decisiones y el desarrollo de un “proyecto de vida” concreto y realizable en el medio donde se desenvuelve.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Autoestima. Es el valor que el individuo tiene de sí mismo como persona, consiste en conocerse, amarse, valorarse, aceptarse, respetarse a sí mismos y a los demás,</p>	<p>1. Participar en actividades donde se fortalezca la autoestima, la confianza, la seguridad y el amor a sí mismo, que permita identificar sus características físicas y emocionales,</p>	<p>1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>reconociendo sus capacidades, sentimientos y emociones, que le permita establecer relaciones armónicas en la familia, escuela y la comunidad.</p>	<p>para aceptarse, respetarse y vivir una vida plena y armoniosa.</p> <p>2. Fomentar la práctica de los valores para establecer una comunicación crítica y reflexiva que contribuya a una convivencia sana y armoniosa en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>3. Fortalecer el talento y habilidades para alcanzar logros personales, desde la familia, la escuela y la comunidad</p>	<p>2. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.</p> <p>3. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.</p> <p>4. Asume una actitud perseverante al emprender proyectos innovadores que le permita alcanzar sus metas personales en la escuela, la familia y la comunidad.</p> <p>5. Manifiesta actitud de liderazgo, al comunicarse de manera asertiva en la resolución de conflictos.</p>
<p>2. Inteligencia emocional La inteligencia emocional integra: aptitudes personales (el autoconocimiento, la autorregulación y la motivación) y aptitudes sociales (habilidades sociales). Necesarias para conducirnos y enfrentar las situaciones que se viven a diario.</p>	<p>1. Manejar las emociones y sentimientos individuales que conduzcan a una convivencia armoniosa, respetando las diferencias individuales de las demás personas.</p> <p>2. Manifestar emociones y sentimientos, de manera asertiva, para resolver de forma pacífica las diferentes situaciones de la vida diaria.</p> <p>3. Enfrentar de manera firme y decidida las diferentes situaciones que se presentan en el transcurso de la vida para alcanzar el desarrollo integral como persona.</p>	<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>2. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.</p> <p>3. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>3. Formación del carácter Es un proceso de formación del individuo que moldea sus actitudes, valores, sentimientos y emociones, mediante las relaciones con los demás, experiencias individuales y la influencia de su entorno.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practicar acciones que permitan la modificación del carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana. 2. Manifestar comportamientos afectivos, respetuosos, solidarios, manteniendo la comunicación asertiva, que facilite las relaciones interpersonales significativas 3. Tener en cuenta los factores sociales que inciden en la modificación del carácter, que ayudan a descubrir y asumir el propio sentido de la vida. 4. Fortalecer su carácter para valorar y enfrentar situaciones que favorezcan su bienestar personal, familiar y social. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Práctica acciones que permitan la modificación de nuestro carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer de forma asertiva mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana. 2. Aplica sus aprendizajes para mejorar el carácter hacia una actitud respetuosa, conciliadora, que permita el diálogo con las y los demás 3. Manifiesta una actitud positiva con las demás personas para convivir en paz y armonía en la familia, la escuela y la comunidad.
<p>4. Habilidades Sociales Son actitudes, habilidades y comportamientos que se desarrollan en la interacción diaria con los demás de manera efectiva, promoviendo la práctica de valores para alcanzar metas individuales y colectivas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifestar comportamientos afectivos, respetuosos, solidarios, manteniendo la comunicación asertiva, que facilite las relaciones interpersonales significativas. 2. Tomar decisiones y manejar conflictos de forma asertiva, para enfrentar con madurez diversas situaciones que se le presentan en la familia, la escuela y la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Práctica la empatía, para comprender problemas y situaciones que viven otras personas, brindando apoyo y seguridad. 2. Práctica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.



II. EJE TRANSVERSAL: Identidad Nacional

Son los elementos comunes que unen a los ciudadanos de un país: su Historia, Cultura, Territorio, Símbolos Patrios y Nacionales. La Identidad Nacional se inspira en los valores del pasado histórico, se desarrolla y fortalece en los consensos colectivos en torno a las grandes aspiraciones nacionales, se destacan el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural de la nación, como fundamento de la unidad nacional y su identidad, la protección y defensa de la soberanía nacional, orgullosos de sus costumbres y acervos culturales y conocedor de su territorio y su dinámica; así como de la importancia del desarrollo económico del país y con una visión integracionista y de cooperación hacia los pueblos de Latinoamérica, el Caribe y el Mundo.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Símbolos Patrios y Nacionales Símbolos Patrios que representan la Identidad Nacional de los nicaragüenses, como la Bandera, el Escudo, el Himno Nacional y los símbolos nacionales que representan nuestra flora y fauna; la flor, el árbol y el ave nacional.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Fortalecer los sentimientos de amor y respeto a la Patria y a sus Símbolos, como forma de expresión de Identidad Nacional. Mostrar una actitud de respeto y amor a la Patria y sus Símbolos, defendiéndola con patriotismo como una contribución al país. Enfatizar en el significado e importancia histórica de los Símbolos Patrios. Respetar los símbolos que representan a otros países y organismos internacionales. 	<ol style="list-style-type: none"> Manifiesta actitud de amor y respeto a la Patria y sus Símbolos, conociendo su significado e historia, demostrando valores cívicos y patrióticos. Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. Muestra respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales
<p>2. Patrimonio Nacional Cada País o Nación tiene una herencia o patrimonio nacional, que lo identifica y lo distingue de los demás países. Este</p>	<ol style="list-style-type: none"> Valorar los elementos que conforman el Patrimonio Nacional, promoviendo su cuidado y conservación como herencia de nuestra nación. Reconocer los sitios históricos donde se han realizado los principales 	<ol style="list-style-type: none"> Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>patrimonio comprende tres aspectos: el natural, el histórico y el cultural.</p> <p>El patrimonio nacional (natural, cultural e histórico) debe ser conservado y legado a las futuras generaciones, sin destruirlo.</p>	<p>sucesos de la historia nacional, las obras escritas por nuestro poeta Rubén Darío y otras obras de autores nicaragüenses, como parte del Patrimonio Nacional y Cultural.</p> <p>3. Respetar los bienes artísticos y culturales, apreciándose como riqueza nacional y legado histórico.</p> <p>4. Reconocer la diversidad étnica, cultural y lingüística de nuestro pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su expresión, el intercambio social.</p>	<p>2. Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia.</p>
<p>a) El Patrimonio Natural</p>	<p>1. Promover la conservación de los recursos naturales, la biodiversidad y los paisajes como parte del patrimonio nacional.</p>	<p>1. Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.</p> <p>2. Promueve la protección, recuperación y conservación de la Biodiversidad Nacional respetando las leyes que protegen el Patrimonio Nacional.</p>
<p>b) Patrimonio Histórico</p> <p>Comprende lugares especiales donde se realizaron gestas importantes de los seres humanos o los restos de su actividad en el devenir histórico del país, identifican a determinados grupos humanos y les da continuidad a través del tiempo, son sus recuerdos de familia a nivel de población.</p>	<p>1. Valorar los sitios históricos donde se han realizado los principales sucesos de la historia nacional.</p> <p>2. Cultivar valores artísticos y culturales del pueblo nicaragüense, a fin de promoverlos y preservarlos como parte del patrimonio cultural.</p>	<p>1. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos donde se ha defendido la soberanía de nuestra patria.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>c) El Patrimonio Cultural</p> <p>Es el conjunto de expresiones artísticas, idiomas, conocimientos, costumbres, creencias y tecnologías, de un determinado grupo humano o de una nación.</p>	<p>1. Valorar los aportes de todos los grupos humanos, incluyendo las distintas etnias y pueblos originarios (indígenas) al desarrollo de la cultura nacional, a fin de fortalecer su Identidad Cultural.</p> <p>Apreciar y respetar las manifestaciones artísticas y otras expresiones culturales que reflejan costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países.</p>	<p>1. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer la identidad nacional.</p> <p>4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>5. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>
<p>3. Historia Nacional</p> <p>La historia nos permite conocer los hechos pasados con sentido crítico, comprender el</p>	<p>1. Valorar la Historia a partir de los hechos y acontecimientos ocurridos en las diferentes épocas de Nicaragua y el mundo.</p>	<p>1. Reconoce el pasado de nuestro país para retomar las lecciones aprendidas y enrumbar su presente.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>presente que nos toca vivir y proyectar hacia el futuro, las transformaciones sociales para una vida mejor, destacando los valores, principios y legado de héroes, mártires y heroínas nacionales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Promover el estudio de los ideales de Augusto C. Sandino en defensa de la Soberanía Nacional, basado en el anti-imperialismo y en el símbolo de la raza indio hispana en representación del mestizaje. 3. Reflexionar sobre las gestas históricas protagonizadas por las y los héroes nacionales, y sus aportes en la lucha por la soberanía nacional. 4. Respetar a los héroes, mártires y próceres nacionales y latinoamericanos. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Participa en investigaciones y proyectos sociales, a fin de practicar los ideales del General Augusto C. Sandino y de todas/os las heroínas, héroes y mártires que forjaron la historia nacional. 3. Analiza el rol desempeñado por personajes que nos dejaron un legado en la historia nacional, adquiriendo una actitud patriótica. 4. Promueve el amor y el respeto a los héroes nacionales como parte del acervo cultural e histórico de la nación.
<p>4. Interculturalidad</p> <p>Es la interacción entre culturas, favoreciendo en todo momento la integración, la igualdad, el diálogo y la convivencia de ambas partes, estableciéndose una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo, como factores de progreso social, económico, político y cultural.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecer el autoconocimiento que afiance su identidad cultural a partir de la diversidad. 2. Promover el respeto a la diversidad de las personas, sus costumbres, saberes y pensamientos, que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional. 3. Reconocer las obras literarias de poetas nicaragüenses que se han destacado y han contribuido al legado cultural del país 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra una actitud respetuosa a las diversas identidades y culturas basadas en el respeto, la justicia la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica. 2. Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional. 3. Demuestra interés en las obras de los poetas y escritores nacionales, descubriendo los rasgos de identidad nacional y latinoamericana.

III.EJE TRANSVERSAL: Familia y Sexualidad

Es un proceso en la vida del ser humano, que se manifiesta de forma individual y natural en las relaciones con las demás personas conduce al fortalecimiento de la personalidad, mediante la adquisición y práctica de conocimientos, actitudes y valores referidos a la familia y sexualidad en sus manifestaciones, biológicas, psicológicas y sociales.

La educación de la sexualidad es parte indispensable de la educación de calidad, la cual debe ser integral y necesaria para el desarrollo armónico de las personas en el ámbito familiar. Es una educación para el ser, el cambio, el afecto, el amor, la vida y el ejercicio de la sexualidad como comunicación asertiva entre las personas.

La sexualidad es un elemento muy importante de la vida humana y debe entenderse como parte inherente de los valores, del auto cuidado, de asumir responsabilidades, de realización personal y de las relaciones humanas. Niñas, niños, adolescentes y jóvenes tienen derecho a formarse en todas las áreas de su desarrollo; una adecuada educación de la sexualidad con información oportuna, confiable y pertinente, prepara a la persona para enfrentar mejor la vida.

Favorece el desarrollo de la autonomía, la capacidad de elegir y respetar a las personas con las cuales se relaciona, fortaleciendo la toma de decisiones informadas y responsables en su comportamiento sexual y reproductivo, asumiendo las medidas de prevención y protección ante las infecciones de transmisión sexual, el VIH y el sida.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>1. Educación para la familia</p> <p>Promueve la creación de conciencia para sentar las bases de una actitud responsable, que permita modificar los patrones sociales existentes, fomentando la comunicación asertiva, el sentido de pertenencia y valores como lealtad, responsabilidad, respeto, amor, entre otros.</p>	<p>1. Promover la formación integral que contribuya a la toma de conciencia para asumir con responsabilidad en un futuro la conformación de una familia.</p> <p>2. Reflexionar sobre los valores y actitudes a practicar para asumir con responsabilidad el sentido de pertenencia en la familia.</p>	<p>1. Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro.</p> <p>2. Promueve y práctica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>2. Educación para la familia</p> <p>Promueve la creación de conciencia para sentar las bases de una actitud responsable, que permita modificar los patrones sociales existentes, fomentando la comunicación asertiva, el sentido de pertenencia y valores como lealtad, responsabilidad, respeto y amor, otros.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Promover la formación integral que contribuya a la toma de conciencia para asumir con responsabilidad en un futuro la conformación de una familia. Reflexionar sobre los valores y actitudes a practicar para asumir con responsabilidad el sentido de pertenencia en la familia. 	<ol style="list-style-type: none"> Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro. Promueve y practica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.
<p>3. Salud Sexual y reproductiva</p> <p>La salud sexual requiere un enfoque educativo, preventivo, basado en valores, de respeto hacia la sexualidad. Aborda el derecho a la integridad sexual, la seguridad y cuidado de nuestro cuerpo la privacidad, la igualdad, el amor, la expresión, el derecho a elegir un estilo de vida saludable y el acceso a la información preventiva sobre salud sexual y reproductiva</p>	<ol style="list-style-type: none"> Utilizar el pensamiento crítico y reflexivo que conduzcan en un futuro a la toma de decisiones responsables, en cuanto a salud sexual y reproductiva. Utilizar los conocimientos, para prevenir embarazos a temprana edad, situación que limita el alcance de metas personales y sociales. Asumir que la maternidad o paternidad responsable se decide de acuerdo al nivel de desarrollo biopsicosocial; así como las consecuencias positivas o negativas para su vida personal y social al decidir procrear. 	<ol style="list-style-type: none"> Asume sus decisiones con responsabilidad y actitud crítica para asegurar el éxito de su vida escolar y familiar. Detecta situaciones de vulnerabilidad y riesgo, respecto a la salud sexual y reproductiva. Practica y promueve medidas de protección para evitar infecciones de transmisión sexual, embarazos y enfermedades que causan daño a la salud. Toma decisiones conscientes, autónomas y responsables respecto a la sexualidad, asumiendo las consecuencias de sus actos respecto a relaciones sexuales y embarazos. Analiza la importancia sobre la maternidad y paternidad responsable, la lactancia materna, el cuidado de la salud sexual y reproductiva, a fin de prepararse de manera informada para una vida sexual sana y sin riesgos.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>4. Creciendo en armonía y equidad Se enfoca en el desarrollo de la vida, promoviendo y rescatando valores familiares que permitan que las niñas, niños, adolescentes y jóvenes adquieran habilidades para su crecimiento personal, espiritual y defensa ante situaciones que les afecten su seguridad y tranquilidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplear el pensamiento analítico y crítico para reflexionar sobre situaciones de riesgo que se le presentan en la familia y afecten su seguridad y tranquilidad. 2. Detectar situaciones y comportamientos de riesgo a la integridad física, psicológica y social, siendo capaz de prevenirlas y enfrentarlas, para el cuidado de la vida en todas sus formas 	<p>6. Practica hábitos y conductas saludables que le permitan contar con una buena salud sexual y reproductiva.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce las formas apropiadas de mostrar afecto y emplea medidas de protección ante situaciones que pueden causar daño en la familia. 2. Emplea el pensamiento crítico y otras habilidades al detectar situaciones y comportamiento de riesgo a la integridad física, psicológica y social. 3. Promueve una conciencia personal y la práctica para el entendimiento en la familia con equidad. 4. Promueve valores para la prevención de riesgos generados por la comunicación global, los patrones culturales importados y todo lo que altera nuestras tradiciones y formas culturales de vida, tolerancia, y relaciones solidarias. 5. Identifica señales de riesgo a la vida, en todas sus formas, que lesionen los derechos propios y ajenos en sus relaciones en la familia, vecinos, y demás personas.
<p>5. Prevención de las ITS y el VIH y Sida Está orientada a promover la toma de conciencia y a desarrollar actitudes y competencias que reducen la vulnerabilidad y el riesgo personal y social. Promueve acciones, en el marco de los valores que permitan sensibilizar desde la familia, escuela y la comunidad, sobre la</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practicar una cultura de prevención de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y el VIH, asumiendo conductas responsables que permitan mantener una mejor salud individual y colectiva. 2. Participar en acciones de prevención y protección ante las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra interés por informarse científicamente acerca de las ITS, el VIH y el sida, tomando en cuenta las repercusiones personales y sociales. 2. Promueve campañas de sensibilización de causas y efectos de las infecciones de transmisión sexual, el VIH y sida y su incidencia en la calidad de vida.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>importancia de prevenir y reducir la cantidad de personas portadoras del VIH, a fin de asegurar el desarrollo social y económico de nuestro país.</p>	<p>y el VIH, que permitan sensibilizar y generar cambios de conductas que reduzcan los riesgos y el impacto en la población.</p> <p>3. Asumir actitudes saludables a nivel personal y colectivo, que favorezcan el desarrollo armónico y evitar riesgos en la salud, incluyendo el VIH.</p> <p>4. Manifestar interés y motivación para participar en acciones que reduzcan los factores de riesgo, para la prevención de las ITS y el VIH, que conlleven a cambios de comportamiento.</p> <p>5. Utilizar los medios comunicativos y</p>	<p>3. Practica actitudes y valores de solidaridad, no discriminación, igualdad, democracia y respeto a los Derechos Humanos de las personas con VIH o sida.</p> <p>4. Participa en campañas de divulgación y de aplicación de la ley 238, ley de Promoción, Protección y defensa de los Derechos Humanos ante el sida.</p>

IV.EJE TRANSVERSAL: Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria Nutricional.

La Educación para la seguridad alimentaria promueve la producción y consumo de alimentos nutritivos y saludables, que conlleve a la práctica de buenos hábitos alimenticios y al aprovechamiento biológico de los mismos; así como la puesta en marcha de acciones que faciliten la disponibilidad y acceso de alimentos libres de contaminantes, para mejorar la calidad de vida y el bienestar de la población.

Es la formación de hábitos, habilidades, actitudes y valores que permita tomar decisiones adecuadas y practicar estilos de vida saludable para un desarrollo armónico e integral de la persona, que conlleve a su bienestar físico, mental y aspirar a una mejor calidad de vida. Además, Promueve la integración de toda la comunidad para fortalecer una cultura de promoción de salud, alimentación

saludable, prevención de enfermedades y al consumo de sustancias psicoactivas que afectan su vida y la de otras personas, con el fin de incidir en cambios de conducta en el hogar, escuela y comunidad.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Promoción de la Salud</p> <p>Constituye acciones dirigidas a fortalecer habilidades, actitudes y capacidades de las personas comportamientos saludables, a nivel individual y colectivo, para formar hábitos de alimentación y estilos de vida saludables, que favorezcan el control de la salud que conlleven a la prevención de enfermedades y reducir el impacto en la población.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover hábitos, que permitan estilos de vida saludable y prever problemáticas ambientales que afecten la salud individual, familiar y comunitaria. 2. Practicar hábitos de higiene personal y ejercicios físicos que le permitan el cuidado de su cuerpo y el disfrute de una vida plena y saludable. tecnológicos para informarse acerca de las ITS y VIH, que nos faciliten tomar decisiones conscientes y responsables en cuanto a la salud sexual y reproductiva. 3. Promover el respeto, la no discriminación y el apoyo a las personas con VIH a fin de tener una sociedad más humana y solidaria. 4. Valorar situaciones y conductas de riesgo para la salud, tomando en cuenta el contexto social y económico del país. 5. Participar en actividades y proyectos que permitan promover un ambiente saludable en la familia, la escuela y la comunidad. 6. Participar en campañas de donación de sangre como acto de solidaridad, fraternidad y amor hacia las personas que la necesitan. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en acciones que promueven la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. Utiliza de forma responsable los servicios de salud disponibles en su comunidad, a fin de contribuir a la prevención y control de enfermedades. 3. Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. 4. Utiliza de forma responsable los servicios de salud disponibles en su comunidad, a fin de contribuir a la prevención y control de enfermedades. 5. Participa en actividades deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer la salud física y psicológica a nivel individual y colectiva. 2. Participa en acciones de solidaridad, amor y fraternidad en la donación voluntaria de sangre, como gesto humanitario para salvar la vida de las personas.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>2. Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)</p> <p>Es un estado en el cual las personas gozan, en forma oportuna y permanente, de acceso físico, económico y social a los alimentos que necesitan, en cantidad y calidad, para su adecuado consumo y utilización biológica, garantizándoles un estado de bienestar general que coadyuve al logro de su desarrollo “con la disponibilidad de alimentos inocuos, sanos y saludables para toda la población, a fin de mejorar la seguridad nutricional y alimentaria.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rescatar la cultura alimentaria practicando hábitos alimenticios, que permitan alcanzar un estado nutricional apropiado, representando valores, costumbres y tradiciones en la sociedad. 2. Participar en actividades de promoción de estilos de vida saludable para lograr un desarrollo y un bienestar sin atentar contra su propio equilibrio biológico evitando el consumo excesivo de alimentos para el autoconsumo y el mejoramiento de las condiciones alimentarias y nutricionales en la familia, la escuela y la comunidad. 3. Aplicar conocimientos, habilidades y actitudes prácticas, para conservar y procesar alimentos para su futura disponibilidad. Mostrar una actitud crítica frente a la publicidad que promueve el consumo de alimentos insustanciales y no nutritivos. 4. Participar en actividades económicas y productivas en su localidad que contribuyan a mejorar la calidad de vida y la autosuficiencia alimentaria en la familia escuela y comunidad. 5. Participar en actividades deportivas, recreativas, artísticas y culturales, que propicien espacios y ambientes saludables en la familia, escuela y comunidad. 6. Utilizar adecuadamente el tiempo libre, realizando acciones de autoformación y de recreación, para contar con un buen estado físico, psíquico y social 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practica hábitos alimenticios saludables que permitan su utilización biológica para el bienestar nutricional. 2. Participa en acciones que promuevan la implementación de huertos escolares, sembrando y produciendo hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en la escuela, que contribuya a su crecimiento y nutrición sana. 3. Participa en campañas de sensibilización en nutrición y salud alimentaria para disminuir el consumo de alimentos no sanos que afectan el estado nutricional, mostrando una actitud crítica frente a la publicidad de estos. 4. Participa en acciones de producción de hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en el hogar, que contribuya a su crecimiento y nutrición. 5. Manifiesta una actitud responsable ante el consumo, conservación y disponibilidad de los productos alimenticios para mantener una buena salud. 6. Practica y promueve hábitos alimenticios adecuados, que permita el bienestar nutricional y hacer una buena utilización biológica de los alimentos. 7. Participa en campañas de sensibilización, para disminuir el consumo de alimentos no nutritivos que afectan el

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
		<p>estado nutricional, mostrando una actitud crítica frente a la publicidad.</p> <p>8. Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas.</p>
<p>3. Prevención al uso y consumo de Sustancias Psicoactivas</p> <p>Son acciones educativas que contribuyen a prevenir el uso y consumo de sustancias psicoactivas que afectan la salud y el bienestar físico, psicológico y social a nivel individual y colectiva,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practicar una cultura de prevención en el uso y consumo de sustancias psicoactivas en la familia, la escuela y la comunidad. 2. Promover ambientes y estilos de vida saludables, empleando los factores protectores para prevenir el uso y consumo de sustancias adictivas. 3. Utilizar habilidades psicosociales para actuar como persona libre, consciente, capaz de tener control de su propia vida, satisfacer sus necesidades y hacer aportes positivos a la sociedad. 4. Participar en actividades educativas de sensibilización dirigidas a disminuir, atenuar y modificar los factores de riesgo, con el propósito de evitar el consumo de alcohol, tabaco u otras sustancias que generen adicción y afectan la salud. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en actividades cognitivas, deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer las capacidades, habilidades, prevenir el uso y consumo de sustancias psicoactivas promoviendo la salud física y psicológica a nivel individual y colectivo. 2. Asume una actitud responsable al identificar y afrontar situaciones de riesgo, que conlleven a evitar el uso o consumo de sustancias psicoactivas que afectan la salud. 3. Practica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales, como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad.

V. EJE TRANSVERSAL: Convivencia y Ciudadanía (Para multigrado)

Los valores son todos aquellos principios, creencias, normas, actitudes, cualidades y sentimientos que orientan nuestra conducta para realizarnos como mejores personas, conducimos bien, vivir con tranquilidad, armonía y seguridad en la familia, la escuela y la comunidad, promueven el desarrollo personal y la sana convivencia, lo que permite fortalecer las relaciones humanas, resolver situaciones difíciles y conducirse de manera responsable.

Este eje tiene como propósito sentar bases desde la edad temprana para formar una persona capaz de dirigir su propia vida, basada en la internalización de valores que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Derechos ciudadanos.</p> <p>Fomenta el desarrollo de comportamientos armónicos y fraternos que permitan contar con una sociedad más humana, sociable y respetuosa entre las personas tomando en cuenta los derechos humanos y entendimiento entre las personas y en todos los niveles de la sociedad y las naciones.</p>	<p>1. Promover una convivencia pacífica que permitan un entorno social seguro, integrador, tomando en cuenta los derechos humanos, así como los principios de libertad, justicia, tolerancia y respeto hacia las diferencias económicas, sociales, culturales y étnicas.</p> <p>2. Promover la convivencia armónica en la familia, la escuela y la comunidad y su medio ambiente, para contribuir a una cultura de paz.</p> <p>3. Emplear la comunicación asertiva que permita evidenciar la aceptación y el aprecio hacia las demás personas tomando en cuenta la diversidad cultural y étnica.</p>	<p>1. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, y el servicio a las demás personas, en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> <p>3. Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales,</p>
	<p>4. Promover un clima de ambientes favorables donde se aprovechen las oportunidades como fuentes de información y desarrollo del ser humano que aporte a una convivencia pacífica.</p> <p>5. Establecer relaciones sociales de calidad para crear escenarios educativos con amor, respeto, justicia y cuidado mutuo entre</p>	<p>que defienden defensora y protección de los derechos humanos.</p> <p>4. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
	<p>las personas, que propicie una cultura de paz y convivencia democrática.</p>	<p>conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.</p> <p>5. Practica la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> <p>6. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.</p>
<p>2. Convivencia Pacífica Es un proceso continuo y permanente que contempla el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, lo que conlleva a vivir y convivir en paz, promueve el respeto a los Derechos Humanos y el desarrollo de valores, actitudes y comportamientos positivos como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad y armonía.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer relaciones basadas en el respeto, la democracia, la justicia y la tolerancia para propiciar un ambiente de cooperación e interacción armónica en la familia, la escuela y la comunidad. 2. Participar en acciones solidarias que permitan responder a las necesidades de su entorno, para contribuir al bienestar de todas las personas. 3. Utilizar el diálogo, la comunicación asertiva la negociación y la mediación en la resolución de conflictos, a fin de convivir en un ambiente tranquilo en la familia, la escuela y comunidad. 4. Mostrar actitudes de respeto y no discriminación hacia las diferencias de género, sexo y sexualidad para contribuir a una convivencia armónica. 5. Participar en acciones solidarias que permitan responder a las necesidades ambientales en la familia, la escuela y la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad. 2. Practica la democracia y la participación al ejercer los derechos ciudadanos individuales y colectivos en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación. 3. Asume con responsabilidad su rol social individual ante los problemas y conflictos, en la familia, la escuela y la comunidad, considerando las implicaciones y consecuencias para consigo mismo y con las demás personas. 4. Establece relaciones de calidad, basadas en el cariño, el diálogo, la negociación, tomando en cuenta valores como el respeto, la justicia, la tolerancia y la democracia, a fin de vivir en armonía y tranquilidad, consigo mismo y con las demás personas.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>3. Prevención de la Violencia</p> <p>Son acciones encaminadas a la prevención y reducción de las distintas formas de violencia, que causan daño físico, psicológico y social a las personas, la cual se manifiesta mediante la palabra, acción, intención o situación, en la cual una persona hace uso de la fuerza desde su posición de poder hacia otra, controlándola e impidiéndole su voluntad de pensar, sentir y actuar.</p>	<p>1. Prever y reducir las distintas formas de violencia, que causan daño físico, psicológico y social a las personas.</p>	<p>2. Reconoce las distintas manifestaciones de la violencia en todas sus formas y sus consecuencias, así como las formas de prevención y los mecanismos de denuncia para su protección en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>3. Maneja adecuadamente las emociones y sentimientos en las formas de actuar de manera individual y colectiva, que nos permitan evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona.</p>
<p>4. Formación Ciudadana</p> <p>Es un proceso de construcción permanente, dinámica y flexible, que forma parte de la socialización de los individuos, cuyo enfoque es la educación en valores sociales como la responsabilidad y la participación basados en una identificación plena en la comunidad y el respeto a la convivencia.</p>	<p>1. Participar activamente en las formas de organización ciudadana en la escuela y comunidad, ubicándose en el contexto actual.</p> <p>2. Promueve el pensamiento crítico y democrático, poniendo especial interés en la defensa de los derechos humanos como base de la educación en ciudadanía.</p> <p>3. Establecer espacios que permitan concretar mecanismos de participación ciudadana en los roles de producción en los cambios sociales.</p> <p>4. Mantener una cultura ciudadana que vele por la defensa y promoción de los derechos individuales y colectivos de nuestra nación.</p>	<p>1. Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales.</p> <p>2. Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable.</p> <p>3. Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales.</p> <p>4. Ejerce los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, practicando la democracia y la participación en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación</p>
<p>5. La Solidaridad</p> <p>La solidaridad es la ayuda mutua que se brinda entre las personas y que las mantiene</p>	<p>1. Fortalecer el espíritu de solidaridad en las diferentes situaciones que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Demuestra solidaridad en las diferentes situaciones que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>unidas en todo momento, sobre todo cuando se experimentan situaciones difíciles, que requieren del apoyo de otras personas, instituciones gubernamentales y no gubernamentales de la comunidad local, nacional e internacional. Es un valor que se aprende, se promueve y se practica, desde la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>2. Promover en los estudiantes el valor de la solidaridad, a través de la ejecución de proyectos sociales, a fin de beneficiar a la comunidad para resolver situaciones y necesidades.</p>	<p>2. Participa en la ejecución de proyectos sociales, a fin de beneficiar a sus semejantes en la resolución de situaciones y necesidades.</p>
<p>6. La Justicia Social Es el derecho de los seres humanos a gozar de las mismas oportunidades sociales, sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, desarrollo físico y mental y cultural, color de la piel y credo.</p>	<p>1. Practicar la justicia social desde las diferentes instituciones la familia, la escuela, la iglesia y el estado, promoviendo el bien común de la escuela, la comunidad y el país Fomentar la igualdad de oportunidades que propicien la participación en las diferentes asociaciones existentes en la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Participa en acciones que conduzcan a la restitución de derechos humanos, promoviendo el bien común. 2. Participa en la familia, escuela y comunidad poniendo en práctica la igualdad de oportunidades.</p>
<p>7. Seguridad Vial Es un proceso que se basa en la enseñanza de hábitos y prácticas para la protección y cuidado de los individuos que transitan por la vía pública que consisten en habilidades, hábitos, valores y actitudes positivas para la protección y seguridad personal, familiar, escolar y comunitaria, a fin de prevenir accidentes de tránsito que atenten contra la integridad</p>	<p>1. Respetar las leyes, normas de tránsito y señales para disminuir los accidentes y disfrutar de los espacios públicos con seguridad. 2. Fomentar el respeto por las señales de tránsito para la práctica de una conducta vial basada en la tolerancia y la cortesía, en función de preservar su vida y la de otras personas. 3. Respetar las señales de tránsito y utilizarlas en la movilización o circulación en la vía pública, para asumir una actitud responsable como conductor, pasajero o peatón.</p>	<p>1. Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública. 2. Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva, a fin de prevenir los accidentes de tránsito y sus consecuencias. 3. Aplica conocimientos, habilidades, valores, actitudes y hábitos que le permitan ejercer el derecho a la libre y segura movilidad, en la vía pública y privada. 4. Participar en espacios de reflexión a fin de identificar las repercusiones psicosociales,</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
física y la vida de las demás personas.	4. Participar en acciones educativas que favorezcan el desarrollo de actitudes, habilidades y hábitos con el fin de mejorar la seguridad vial y prevenir los accidentes de tránsito.	económicas y de salud que ocasiona el no cumplir las normas y leyes de tránsito.

VI. EJE TRANSVERSAL: Cultura Ambiental

La cultura ambiental propone un tratamiento de los aprendizajes que desarrolle en los (as) estudiantes la comprensión de las relaciones con el medio en el que están inmersos. Esta cultura ambiental persigue el desarrollo humano sostenible y debe involucrar a todos los miembros de la comunidad, al identificar las principales problemáticas ambientales, promover el desarrollo de una conciencia en favor de la preservación y protección del medio ambiente, así mismo fomentar el respeto a las leyes que rigen la dinámica de la naturaleza.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Educación ambiental Proceso permanente de formación ciudadana, para la toma de conciencia, desarrollo de valores y actitudes que conduzcan a la protección y conservación, del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales, para un desarrollo humano sostenible.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practicar una cultura de conservación y protección del ecosistema evitando el derroche y la contaminación. 2. Contribuir al mejoramiento de las condiciones ambientales en desde la familia, la escuela y la comunidad a través de la reforestación, huertos, viveros y otros. 3. Analizar críticamente la problemática actual del entorno social y natural, que conlleva a asumir acciones responsables con el medio ambiente. 4. Utilizar de forma adecuada la tecnología, a fin de contribuir al desarrollo equilibrado, sin afectar a su comunidad, región y país. 5. Promover el respeto a todas las formas de vida, en la familia, escuela y comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones. 2. Participa en acciones de siembra, reforestación y cuidado de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad. 3. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.
<p>2. Promoción de Ambientes limpios y saludables Actitudes y práctica de hábitos higiénicos sanitarios para mantener los espacios privados y públicos, limpios y saludables, y así disfrutar de un ambiente libre de contaminación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mantener limpio el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad, para contribuir al embellecimiento y mantenimiento de la salud. 2. Participar en actividades ecológicas organizadas en el centro de estudios, para cuidar y proteger las plantas ornamentales y los viveros. 3. Promover el control de las diferentes formas de contaminación del aire, agua, suelo y la generación de desechos sólidos, líquidos y gaseosos. 4. Participar en proyectos de manejo de desechos, reciclaje y reutilización de 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables. 2. Practica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
	los recursos del entorno, que permitan el uso eficiente de los mismos, utilizando tecnologías que no afecten el medio ambiente	
<p>3. Derecho Ambiental Comportamiento de las personas en la aplicación de las leyes y normas jurídicas que se han creado a nivel nacional, regional e internacional sobre la protección, conservación y preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales.</p>	<p>1. Practicar la aplicación de normas y leyes jurídicas creadas a nivel nacional, regional e internacional sobre la protección y preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales.</p>	<p>1. Participa en actividades que promueven leyes relacionadas con la protección y conservación del medio ambiente y los recursos naturales. 2. Aplica las normas y leyes jurídicas creadas para la protección preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales. 3. Reconoce la importancia de la ley 217 y 337 referidas al medio ambiente, recursos naturales, prevención, mitigación y atención de desastres.</p>
<p>4. Prevención y Gestión de Riesgo Capacidad de planificar, organizar y ejecutar acciones que permitan prevenir, mitigar o reducir los riesgos del entorno, relacionados con los fenómenos naturales y antrópicos.</p>	<p>1. Participar en acciones que conlleven a la sensibilización, prevención y mitigación de riesgos existentes en su familia, la escuela y la comunidad. 2. Participar en la elaboración de mapeo que permita identificar los lugares vulnerables y de posibles riesgos, así como los recursos existentes en su familia, escuela y comunidad. 3. Identificar los factores de riesgos ambientales y sociales, para minimizar y tomar medidas de precaución que involucren a la comunidad y otros actores, que permitan plantear y concretar soluciones adecuadas.</p>	<p>1. Participa en los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres, provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que acontecen en su familia, escuela y comunidad. 2. Impulsa medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia la escuela, y la comunidad. 3. Aplica la Ley 337 referida a la mitigación y atención de desastres para minimizar y tomar medidas de precaución que involucren a la familia, la escuela y la comunidad.</p>

VII. EJE TRANSVERSAL: Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad

Es un proceso en la formación del ser humano que conlleva a la equidad y la igualdad de oportunidades, basados en la comunicación, la justicia, el respeto, la estima, la tolerancia, la solidaridad, la cooperación y el intercambio de experiencia entre los sexos, encaminados a nuevos pensamientos, comportamientos y estilos de vida, que se transmiten a las distintas generaciones.

Promueve una educación inclusiva, que responde a la diversidad de características y necesidades individuales, llevando a la práctica el derecho de beneficiarse de una enseñanza de calidad, adecuada a las particularidades de aprendizaje, que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades devenidas de los mandatos y estereotipos de género.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Género</p> <p>Es el conjunto de características socialmente construida donde influyen las normas roles y relaciones entre las mujeres y los hombres y entre grupos de un mismo sexo. Estas características son psicológicas, sociales y culturales, son históricas, se van transformando con y en el tiempo y, por tanto, son modificables.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Transformar el entorno de desigualdad entre los sexos, valorando la diversidad y el contexto, mediante la puesta en práctica de valores de igualdad, dignidad humana, democracia y el respeto de los derechos humanos. 2. Promover alianzas entre hombres y mujeres, basados en la tolerancia y el apoyo mutuo entre los sexos, sin que prevalezcan las relaciones de poder 3. Evitar todas las formas de discriminación empleadas en razón del sexo, en los distintos ámbitos de la vida y las relaciones humanas. 4. Mostrar actitudes y conductas positivas de respeto hacia las personas independientemente de su sexo, evitando la comunicación agresiva y ofensivas hacia la mujer. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practica valores que evidencien conductas positivas y reconozcan la igualdad de derechos y deberes entre hombre y mujeres en la sociedad. 2. Asume roles de género, independientemente de su sexo, mostrando respeto y satisfacción al realizarlos, en la familia, la escuela y la comunidad. 3. Establece relaciones de género expresando valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión con los grupos sociales de las mismas edades. 4. Promueve valores y acciones que rechazan las desigualdades de género, el sexismo y el machismo como factores negativos que limitan los derechos de las

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
	5. Asumir conductas responsables y la práctica del trabajo cooperativo en los distintos roles y ámbitos de la vida cotidiana, disminuyendo los estereotipos de género.	mujeres y la posibilidad de crecimiento y desarrollo de ambos sexos.
<p>2. Equidad</p> <p>La equidad de género se refiere a la justicia social en el tratamiento de diferentes grupos de niñas y niños, hombres y mujeres, según sus necesidades e intereses; independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar.</p>	<p>1. Propiciar una comunicación asertiva con sus pares, promoviendo relaciones de equidad, igualdad, respeto y tolerancia en la familia la escuela y la comunidad, sin importar su sexo y condición.</p> <p>2. Participar en espacios que brinden la oportunidad de expresar sus pensamientos, sentimientos y proyectos de vida, que estimulen la creación permanente de uno y otro sexo.</p> <p>3. Promover valores y acciones que permitan eliminar las inequidades existentes entre varones y mujeres y que se practique la justicia en la distribución de beneficios y responsabilidades desde la etapa de la niñez, en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Practica valores de equidad en sus relaciones de género.</p> <p>2. Practica una cultura inclusiva, propiciando la integración y participación de todas las personas en los diferentes espacios.</p> <p>3. Establece relaciones de equidad en la familia, la escuela y la comunidad, que contribuyan a la instauración de una sociedad justa para todas y todos.</p>
<p>3. Igualdad</p> <p>Es un aprendizaje permanente para toda la vida, en el que las personas tienen las mismas oportunidades y derechos para acceder a la educación, justicia, salud, vivienda, libertad, seguridad, dignidad humana, trabajo, igualdad entre los sexos, entre otros, siendo elementos claves para que los cambios sociales generen desarrollo humano sostenible, desde un</p>	<p>1. Participar en actividades donde se promueva la igualdad de oportunidades, la equidad y el respeto entre las personas, para eliminar las desigualdades que se presentan en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Practicar la igualdad de género en las leyes y políticas, así como el acceso a los recursos y servicios dentro de la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Participa en espacios de socialización y acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural.</p> <p>2. Práctica y promueve una cultura de igualdad de oportunidades entre los sexos, sin distinción de raza, religión y nivel socioeconómico, a fin de contribuir al respeto de los derechos humanos.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>enfoque de promoción y cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>3. Establecer relaciones de equidad e igualdad social con personas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, que permitan la convivencia armónica, pacífica en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>3. Promueve acciones de sensibilización de género que se expresa en las formas de relación entre hombres y mujeres como una realidad cotidiana, a fin de contribuir con justicia al desarrollo humano.</p> <p>4. Participa en procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros.</p>
<p>4. Empoderamiento Es un proceso dinámico y continuo, mediante el cual la persona fortalece sus capacidades, confianza, visión y protagonismo, para impulsar cambios positivos a nivel individual y social en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Practicar una cultura de empoderamiento y autonomía personal, mediante la participación activa en los diferentes espacios de la vida cotidiana.</p> <p>2. Impulsar procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros.</p> <p>3. Promover la integración de la mujer en la toma de decisiones en cuanto a la salud, educación, acceso a puestos y espacios públicos, a fin de evidenciar su participación y capacidades como un derecho.</p> <p>4. Compartir equitativamente entre hombres y mujeres las tareas y responsabilidades, en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p>1. Practica una cultura integradora donde favorezca la participación y la toma de decisiones de mujeres y hombres, en los diferentes espacios públicos y privados, reconociendo sus capacidades y derechos.</p> <p>2. Participa en acciones que promueva la integración y la toma de decisiones de la mujer, en cuanto a la salud, educación, acceso a puestos y espacios públicos, a fin de evidenciar su realidad.</p> <p>3. Participa en acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural.</p> <p>Promueve actitudes positivas y valores solidarios de respeto y el reconocimiento a la diversidad, independientemente del sexo, edad, condición física y social.</p>

VIII. EJE TRANSVERSAL: Cultura Emprendedora

Para la UNESCO, el término "Tecnología Educativa" es concebido como el uso de la tecnología, tales como, medios audiovisuales, televisión, ordenadores, teléfonos y otros tipos de hardware y software con fines educativos. El uso de este conjunto de conocimientos, de aplicaciones y dispositivos, como herramientas pedagógicas de aprendizaje para la formación integral de las personas, tiene como propósito el desarrollo de competencias digitales, promover nuevas estrategias de aprendizaje que favorezcan actitudes colaborativas, creativas, innovadoras, reflexivas, críticas y de investigación en las y los estudiantes.

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
<p>1. Búsqueda y Selección de la Información. Habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad, importancias y relevancia de la aplicación de los procesos de evaluación crítica de la información, como punto de partida para utilizar los recursos informativos de manera crítica, a fin de optimizar</p>	<p>1. Desarrollar las habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad y relevancia.</p>	<p>1. Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica. 2. Gestiona, almacena, recupera y optimiza información de contenido digital.</p>
<p>2. Comunicación y colaboración Habilidades de interactuar, participar y compartir de manera activa y segura en entornos y redes de aprendizajes haciendo uso de herramientas digitales pertinentes.</p>	<p>1. Promover el respeto, la seguridad y el desarrollar habilidades en la forma de interactuar, participar y compartir de manera activa en los diferentes entornos digitales y redes de aprendizajes.</p>	<p>1. Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva. 2. Aplica diferentes herramientas colaborativas para la construcción de contenidos digitales para el aprendizaje.</p>

COMPONENTES	PROPÓSITOS	COMPETENCIAS
		3. Practica normas básicas de comunicación mediante herramientas digitales.
<p>3. Creación de contenidos digitales. Habilidades para crea, reelabora y edita contenidos tales como: textos, imágenes, videos y otros, respetando los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.</p>	<p>1. Fortalecer la creación de contenidos en diferentes formatos multimediales, utilizando los diversos medios digitales y tecnológicos. 2. Respetar los derechos de autor y el uso de las licencias para utilizar los diversos medios digitales y tecnológicos.</p>	<p>1. Produce contenidos digitales creativos e interactivos en diferentes formatos para fortalecer la construcción del aprendizaje. 2. Utiliza los diferentes recursos tecnológicos para la reelaboración o producción de contenido digitales. 3. Respeta los derechos de autoría al crear, utilizar y compartir contenidos digitales.</p>
<p>4. Uso seguro en las TIC Aplica la etiqueta para protegerse de los riesgos relacionados con la protección de la información estableciendo medidas de seguridad.</p>	<p>1. Aplicar estrategias y conductas seguras en el uso de las tecnologías que le permitan aprovechar los beneficios y evitar los riesgos.</p>	<p>1. Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales. 2. Asume una actitud crítica, autocrítica y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación.</p>
<p>5. Razonamiento lógico para la resolución de problemas. Aspectos técnicos relacionados a las ciencias de la computación y a la programación, aplicando el razonamiento lógico en la resolución de problemas del entorno.</p>	<p>1. Desarrollar el pensamiento computacional que permita detectar y corregir errores a partir de la experimentación y reconocer patrones basados en lenguajes de programación. 2. Formular hipótesis para resolver problemas, simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.</p>	<p>1. Utiliza conocimientos básicos de programación, de juegos y simulaciones, como herramientas para comprender, y valorar la transformación de su entorno. 2. Aplica el pensamiento lógico y los algoritmos en la resolución de problemas simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana. 3. Promueve el desarrollo de proyectos de programación y de robótica de modo autónomo, crítico y responsable, buscando soluciones a problemas de su entorno social, económico, ambiental y cultural.</p>

IX. EJE TRANSVERSAL: Tecnología Educativa

Para la UNESCO, el término "Tecnología Educativa" es concebido como el uso de la tecnología, tales como, medios audiovisuales, televisión, ordenadores, teléfonos y otros tipos de hardware y software con fines educativos. El uso de este conjunto de conocimientos, de aplicaciones y dispositivos, como herramientas pedagógicas de aprendizaje para la formación integral de las personas, tiene como propósito el desarrollo de competencias digitales, promover nuevas estrategias de aprendizaje que favorezcan actitudes colaborativas, creativas, innovadoras, reflexivas, críticas y de investigación en las y los estudiantes.

Componentes	Propósitos	Competencias
<p>1. Búsqueda y Selección de la Información.</p> <p>Habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad, importancias y relevancia de la aplicación de los procesos de evaluación crítica de la información, como punto de partida para utilizar los recursos informativos de manera crítica, a fin de optimizar</p>	<p>1. Desarrollar las habilidades para recopilar, analizar e identificar la información que permita valorar su finalidad y relevancia.</p>	<p>1. Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica.</p> <p>2. Gestiona, almacena, recupera y optimiza información de contenido digital.</p>
<p>2. Comunicación y colaboración</p> <p>Habilidades de interactuar, participar y compartir de manera activa y segura en entornos y redes de aprendizajes haciendo uso de herramientas digitales pertinentes.</p>	<p>1. Promover el respeto, la seguridad y el desarrollar habilidades en la forma de interactuar, participar y compartir de manera activa en los diferentes entornos digitales y redes de aprendizajes.</p>	<p>1. Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva.</p> <p>2. Aplica diferentes herramientas colaborativas para la construcción de contenidos digitales para el aprendizaje.</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
		3. Practica normas básicas de comunicación mediante herramientas digitales.
<p>3. Creación de contenidos digitales.</p> <p>Habilidades para crear, reelabora y edita contenidos tales como: textos, imágenes, videos y otros, respetando los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.</p>	<p>1. Fortalecer la creación de contenidos en diferentes formatos multi-mediales, utilizando los diversos medios digitales y tecnológicos.</p> <p>2. Respetar los derechos de autor y el uso de las licencias para utilizar los diversos medios digitales y tecnológicos.</p>	<p>1. Produce contenidos digitales creativos e interactivos en diferentes formatos para fortalecer la construcción del aprendizaje.</p> <p>2. Utiliza los diferentes recursos tecnológicos para la reelaboración o producción de contenido digitales.</p> <p>3. Respeta los derechos de autoría al crear, utilizar y compartir contenidos digitales.</p>
<p>1. Uso seguro en las TIC</p> <p>Aplica la etiqueta para protegerse de los riesgos relacionados con la protección de la información estableciendo medidas de seguridad.</p>	<p>1. Aplicar estrategias y conductas seguras en el uso de las tecnologías que le permitan aprovechar los beneficios y evitar los riesgos.</p>	<p>1. Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales.</p> <p>2. Asume una actitud crítica, autocrítica y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación.</p>
<p>5. Razonamiento lógico para la resolución de problemas.</p> <p>Aspectos técnicos relacionados a las ciencias de la computación y a la programación, aplicando el razonamiento lógico en la resolución de problemas del entorno.</p>	<p>1. Desarrollar el pensamiento computacional que permita detectar y corregir errores a partir de la experimentación y reconocer patrones basados en lenguajes de programación.</p>	<p>1. Utiliza conocimientos básicos de programación, de juegos y simulaciones, como herramientas para comprender, y valorar la transformación de su entorno.</p> <p>2. Aplica el pensamiento lógico y los algoritmos en la resolución de problemas</p>

Componentes	Propósitos	Competencias
	<p>2. Formular hipótesis para resolver problemas, simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.</p>	<p>simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.</p> <p>3. Promueve el desarrollo de proyectos de programación y de robótica de modo autónomo, crítico y responsable, buscando soluciones a problemas de su entorno social, económico, ambiental y cultural.</p>

ANEXOS

RECURSOS DIDACTICOS DE APOYO

CUENTOS INFANTILES: Ladrones en el jardín

Ladrones en el jardín



Se había corrido la noticia de que en el jardín había ladrones y el señor escarabajo temía que su casa fuera la siguiente, pues todos sabían que acababa de recoger su gran cosecha anual de comida, así que ese día montó guardia en la ventana. Vigilaba con un binocular todo lo que se movía, y vio como a un tiempo se acercaban una peligrosa araña negra, y una preciosa mariquita.

El escarabajo hubiera ido a hablar con la mariquita, pero tenía que vigilar su casa de la araña. La araña de acercaba más, así que, armándose de valor, salió a la puerta y se encaró con la araña. Le costó algún

tiempo asustar a la araña, hasta que finalmente se alejó. El escarabajo volvió triunfante a su casa, pero al llegar a la puerta la encontró abierta y toda su comida había desaparecido. Al volver fuera tuvo el tiempo justo para ver de lejos a la mariquita huir con toda su comida.

Apenado, fue a contarlo a la policía del jardín, donde le contaron que suponían que sería el siguiente, y habían enviado a su mejor agente, una araña recién llegada como refuerzo, para ayudarlo. Así, el escarabajo aprendió a no dejarse llevar por los prejuicios y las apariencias

La Trompeta de la Alegría

Había un país en que una trompeta mágica, cuyas notas resonaban por todas partes, aseguraban felicidad y alegría para todos. Pero un día, la trompeta desapareció y todo se sumió en la tristeza. Nadie hizo nada, salvo una niña que marchó decidida en busca de la Trompeta.

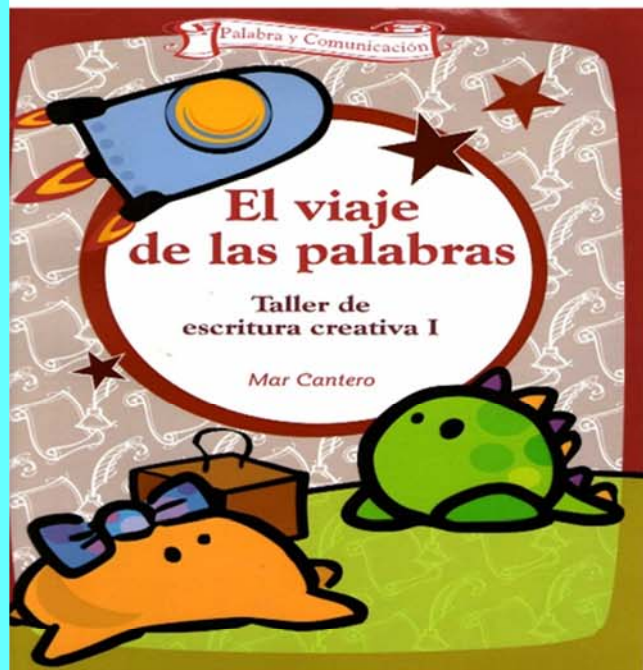
Preguntó por todas partes, hasta que alguien le llevó a conocer al sabio de las montañas. Este le contó que la Trompeta estaba en el Pozo de las Sombras, y le dio un violín que debía serle útil. Cuando llegó al Pozo, encontró junto al mismo algunos músicos, tocando melancólicas melodías, y se unió a tocar con ellos.

Pero al oír aquella música tristona, se dio cuenta que nadie, y menos la Trompeta, querría salir del pozo con aquel ambiente. Así que comenzó a tocar la música más alegre que pudo, sin descanso, hasta animar a los músicos, y todos juntos alegraron tanto el lugar que la misma

Trompeta salió del Pozo más animada que nunca, llevando de nuevo la alegría a todo el país. Allí, la niña comprendió el valor de regalar Alegría como mejor remedio para todos los que están tristes. Y desde entonces, en aquel país, todo el que ve a alguien triste, le dedica la mejor de sus sonrisas con un poco de música.



Las Palabras viajeras



La primera palabra que existió no sabía viajar. La pobre vivía sola, encerrada en una cabecita. Aparecieron más palabras, y tampoco sabían viajar. Hasta que un día conocieron una boca y le pidieron ayuda. La boca escogió a una y sopló con gran fuerza. Y aquel fue el primer viaje de una palabra, y la elegida fue “mamá”. Muchas otras palabras aprendieron a viajar así. Saltaban felices de las bocas a las orejas volando a través del aire.

Pero pronto se dieron cuenta de que nunca llegaban muy lejos. Como mucho, con el mayor de los gritos y el viento a favor, algunos cientos de metros ¿Cómo iban a conocer así el mundo con lo grande que es? Pasaron años y años antes de que conocieran a unas chicas increíbles. Eran 27 amigas que se hacían llamar Letras, y se ofrecieron a vestir a cada palabra de forma distinta, para que al viajar se las reconociera fácilmente.

Ellas no sabían volar por el aire, pero conocían al señor Lápiz, capaz de pintar cualquier cosa en cualquier sitio. Sin embargo, Lápiz nunca encontraba buenos lugares para que las palabras viajaran, y a menudo escribía sobre rocas y árboles que nadie podía mover, dejando a las palabras allí atrapadas para siempre. Y entonces, cuando las palabras estaban a punto de rendirse y aceptar que nunca podrían viajar lejos, conocieron al señor Papel. Era ligero y se movía rápido, pero aguantaba firme mucho más que el aire. Era la forma perfecta de viajar.

Las Semillas

Hubo una vez 4 semillas amigas que llevadas por el viento fueron a parar a un pequeño claro de la selva. Allí quedaron ocultas en el suelo, esperando la mejor ocasión para desarrollarse y convertirse en preciosos árboles. Pero cuando la primera de aquellas semillas comenzó a germinar, descubrieron que no sería tarea fácil.

Precisamente en aquel pequeño claro vivía un grupo de monos, y los más pequeños se divertían arrojando plátanos a cualquier planta que vieran crecer. De esa forma se divertían, aprendían a lanzar plátanos, y mantenían el claro libre de vegetación.

Aquella primera semilla se llevó un platanazo, que quedó casi partida por la mitad. Y cuando contó a las demás amigas lo que le paso, todas estuvieron de acuerdo en que lo mejor sería esperar cuando aquel grupo de monos cambiara su lugar donde viviría. Todas, menos una, que pensaba que al menos debía intentarlo. Y cuando lo intentó, recibió su platanazo, que la dejó doblada por la mitad.

Las demás semillas se unieron para pedirle que dejara de intentarlo, pero aquella semillita estaba completamente decidida a convertirse en un árbol, y una y otra vez volvía a intentar crecer. Con cada nueva ocasión, los pequeños monos pudieron ajustar un poco más su puntería gracias a nuestra pequeña plantita, que volvía a quedar doblada.



FÁBULAS INFANTILES

La Hormiga y la Paloma

Una hormiga fue a la orilla de un río para saciar su sed, y siendo arrastrada por el torrente de la corriente, estaba a punto de ahogarse. Una paloma sentada en un árbol dejó caer una hoja al arrollo. La hormiga se subió en la hoja y flotó a salvo hasta la orilla.

Después llegó un cazador de pájaros, se paró debajo del árbol y se preparó para cazar a la Paloma. La hormiga, al percibir su designio, le picó en el pie. El dolor del cazador hizo que la paloma se diera cuenta de todo y se fuera volando.

Moraleja: Una buena acción merece otra.



El Oso y los dos viajeros

Dos hombres viajaban juntos, cuando de repente un oso los encontró en su camino. Uno de ellos trepó rápidamente a un árbol y se escondió en las ramas. El otro, viendo que iba a ser atacado cayó al suelo.



Cuando llegó el oso y lo palpó con el hocico y lo olió por todas partes, sostuvo su aliento, y fingió estar muerto tanto como pudo. Finalmente, el oso se fue.

Inmediatamente el otro viajero descendió del árbol y a manera de chiste le preguntó a su amigo qué era lo que el Oso le había susurrado al oído. «El me dio esto consejo», respondió su compañero: «Nunca viajes con un amigo que te abandona ante el peligro».

Moraleja: La desgracia pone a prueba la sinceridad de los amigos.

Los Monos bailarines

Un príncipe hizo que algunos monos fueran entrenados para bailar. Al ser naturalmente grandes imitadores del hombre, se mostraron muy aptos, y cuando estaban ataviados con sus ropas y máscaras, bailaban tan bien como cualquiera de los cortesanos.

El espectáculo fue digno de grandes aplausos, hasta que en una ocasión un cortesano, empeñado en hacer travesuras, sacó del bolsillo un puñado de nueces y los arrojó al escenario.

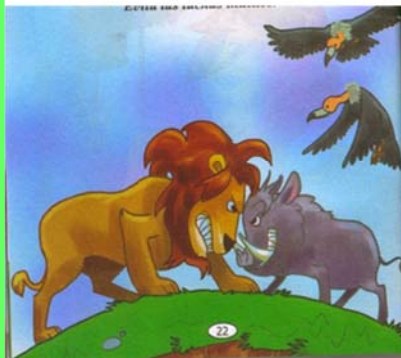
Los monos, al ver las nueces olvidaron su baile y se convirtieron (como de hecho lo eran) en monos en lugar de actores. Quitándose las máscaras y rasgando sus túnicas, lucharon entre sí por las nueces. El baile llegó a su fin en medio de la risa y el ridículo de la audiencia.

Moraleja: «No todo lo que ves es lo que parece».



El León y el Jabalí

Fue un caluroso día de verano. Un león y un jabalí llegaron a un pequeño cuerpo de agua para beber. Empezaron a discutir y pelear sobre quién debería beber primero.



Después de un tiempo, estaban tan cansados que les tocó detenerse para respirar, y en ese momento vieron a un buitre volando sobre ellos. Pronto se dieron cuenta que los buitres estaban esperando que uno, o ambos, cayeran al piso agotados para darse un festín con ellos.

El león y el jabalí decidieron que lo mejor era reconciliarse y ser amigos, en lugar de seguir luchando y convertirse en comida para buitres. Así que juntos bebieron el agua y siguieron sus caminos.

Moraleja: Aquellos que se esfuerzan demasiado, a menudo son observados por otros para aprovechar su derrota.

POEMAS INFANTILES


LA VACA



YO TENÍA UNA VACA,
MUY EDUCADA,
QUE NO HACÍA
NI MU NI NADA
PERO ME DABA
LECHE CON NATA
MONTADA.



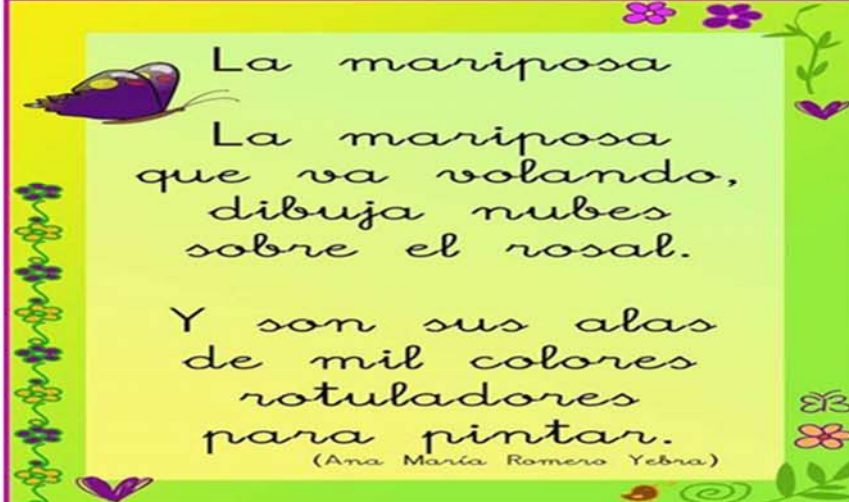
La mariposa



La mariposa
que va volando,
dibuja nubes
sobre el rosal.

Y son sus alas
de mil colores
rotuladores
para pintar.

(Ana María Romero Yebra)



EL GATO DORMILÓN

El gato Ruperto
la casa revisa,
porque un ratoncito
ronca en la repisa.

Busca despacito
en todos los rincones,
en las alacenas
y en los almohadones.

Pero el gato dormilón
se durmió en un rincón
y ron ron ron...
y ron ron ron...
ronca y ronca...
don Ratón.



Las nubes



Las nubes ya se han
marchado, el sol, de nuevo,
aparece, la primavera ha
llegado y todo, todo florece.

Imágenes
Educativas.com

<https://www.imageneseducativas.com/>

POESIAS INFANTILES



POESIA



EN MI CARA REDONDITA
 TENGO OJOS Y NARIZ
 Y TAMBIÉN TENGO UNA BOCA
 PARA COMER Y REIR.
 CON MIS OJOS VEO TODO
 CON MI NARIZ HAGO ¡ACHÍS!
 Y CON MI BOCA YO COMO
 PALOMITAS DE MAÍZ.

NOMBRE _____



POESÍA

A MI ME GUSTA
 EL VERANO,
 

A MI ME GUSTA
 QUE HAGA SOL.
 

A MI ME GUSTAN LOS
 HELADOS
 DE CHOCOLATE,
 FRESA Y LIMÓN.
 



Mi maceta

En esta maceta
 Que compró mamá
 Semillas de flores
 Yo voy a sembrar.

Primero, la tierra
 He de colocar
 Sin piedras ni palos
 Mullida además.


<https://www.imageneseducativas.com/>

EL ASEO

En las mañanitas
 Cuando sale el sol,
 Que feliz me siento
 Si a bañarme voy



Uso jaboncito
 De muy rico olor,
 Quedo tan fragante,
 Como una flor

Cepillo mis dientes,
 Cambian de color,
 Quedan relucientes,
 Y con buen sabor

CANCIONES INFANTILES

Que llueva

Que llueva, que
 llueva, la Virgen de
 la cueva, Que
 llueva, que llueva,
 La Virgen de la
 cueva, Los pajaritos
 cantan, la luna se
 levanta.

Que llueva, que
 llueva, la Virgen de
 la cueva, que llueva,
 que llueva, la virgen
 de la cueva los
 pajaritos cantan, la
 luna se levanta.

Que sí, que no,
 que caiga un
 chaparrón!



Tengo una muñeca

Tengo una muñeca
 vestida de azul, con
 sus zapatitos y su
 canesú.

La lleve a la playa se
 me constipó, la
 lleve a la casa la
 niña lloro.

Brinca la tablita yo
 ya la brinque
 bríncala de nuevo yo
 ya me cansé.

Dos y dos son cuatro,
 cuatro y dos son seis,
 seis y dos son ocho
 y ocho, dieciséis.



Saco una manita

Saco una manita la hago bailar,
 la cierro, la abro y
 la vuelvo a guardar.
 Saco otra manita la
 hago bailar, la
 cierro, la abro y la
 vuelvo a guardar.


Saco las dos manos, las hago
 bailar, Las cierro, las abro y las
 vuelvo a guardar.

A mis manos, a mis manos yo las
 muevo, y las paseo y las paseo,
 a mis manos, a mis manos yo las
 muevo y las paseo haciendo así:
 haciendo ruido, y mucho ruido,
 golpeamos los pies, las manos
 también.




CANCIONES INFANTILES

Una rata vieja


 Una rata vieja que
 era planchadora,
 por planchar su falda
 se quemó la cola.




Se puso pomada, se
 amarro un trapito
 y a la pobre rata le
 quedo un rabito.


 Lero lero lero
 lero lero la esa rata
 vieja no sabe
 planchar.




Soy una taza


 Soy una taza, una
 tetera, una
 cuchara, un
 tenedor.




Soy un cuchillo, un
 plato hondo, un plato
 llano, un cucharón.




 Soy un salero,
 azucarero,
 la batidora, una olla
 exprés chu, chu,
 chu.



Un elefante


 Un elefante se
 balanceaba sobre la
 tela de una araña.
 Como veía que no se
 caía fue a buscar
 otro elefante.



Dos elefantes se
 balanceaban sobre la
 tela de una araña.
 Como veía que no se
 caía fueron a buscar
 otro elefante.

Tres elefantes se
 balanceaban sobre la
 tela de una araña.
 Como veían que no se
 caían fueron a buscar
 otro elefante ...



RIMAS INFANTILES

LAS CINCO VOCALES

A, grita que grita,
se enfada y se irrita,
y se va al teatro.
Sólo quedan cuatro.



a, e, í, o, u.

KMC 

**EL PERRITO TRAVIESO,
NO QUIERE QUESO
PORQUE LE GUSTA EL HUESO.**




<https://www.imageneseducativas.com/>

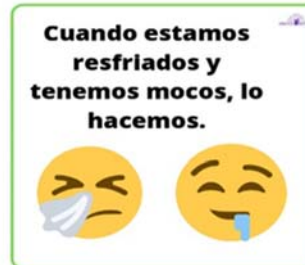
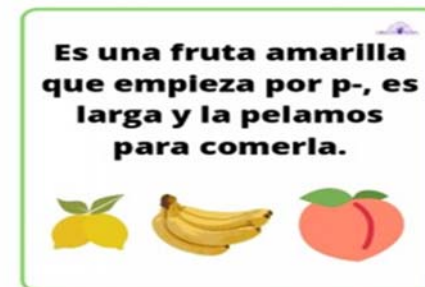
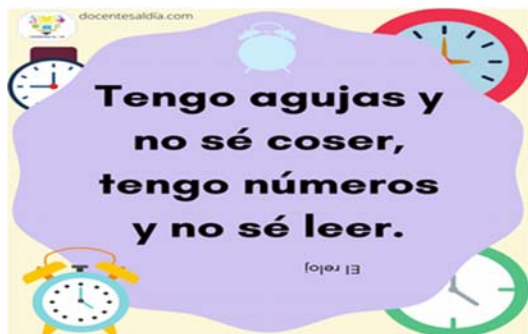
**Dijo la pera
que ella no espera.**





**Silvina la gallina,
es una experta
bailarina.**




ADIVINANZAS INFANTILES



TRABALENGUAS INFANTILES



 El burrito barrigón ayer se dio un resbalón.
 Por andar detrás de un carro
 se cayó dentro del barro.
 ¡Qué burrito picarón, el burrito barrigón!



**Tito toma té,
 Tita toma mate,
 y yo me tomo
 toda mi taza de
 chocolate.**

Imágenes Educativas.com
http://www.imageneseducativas.com/

Un dragón madrugador duerme de
 madrugada. Madruga, dragón,
 madruga, que ya dormirás mañana.

Imágenes Educativas.com
http://www.imageneseducativas.com





**Gallo y grillo,
 gritan, gozan.
 Gritan, gozan,
 grillo y gallo.**



**Pepe pecas
 Pica papas con un pico
 Con un pico pica papas
 Pepe pecas**

**Coco cocina coco
 con cocadas de
 coco, como coco
 cocinaba poco,
 los cocos poco
 comerán.**

**El cocodrilo Drilo
 tiene un cepillo
 con el que limpia
 el trillo, que limpie
 es el cocodrilo
 Drilo**




LEYENDAS INFANTILES

Historia del Arcoíris

Cuentan que hace mucho tiempo los colores empezaron a pelearse. Cada uno proclamaba que él era el más importante, el más útil, el favorito.

EI VERDE dijo: “Sin duda, yo soy el más importante. Soy el signo de la vida y la esperanza. Me han escogido para la hierba, los árboles, las hojas. Sin mí todos los animales morirían. Miren alrededor y sabrán que estoy en la mayoría de las cosas”.

EI AZUL interrumpió: “Tú sólo piensas en la tierra, pero considera el cielo y el mar. El agua es la base de la Vida y son las nubes las que la absorben del mar azul. El cielo da espacio, y paz y serenidad. Sin mi paz no serían más que aficionados y no felices.

EI AMARILLO soltó una risita: “¡ustedes son tan serios! Yo traigo al mundo risas, alegría y calor. El sol es amarillo, la luna es amarilla, las estrellas son amarillas. Cada vez que miren a un girasol, el mundo entero comienza a sonreír. Sin mí no habría alegría”.

El color **NARANJA** tomó la palabra el: “Yo soy el color de la salud y de la fuerza. Puedo ser poco frecuente, pero soy precioso para las necesidades internas de la vida humana, yo transporto las vitaminas más importantes, piensa en las zanahorias, las calabazas, las naranjas, los mangos y papayas. No estoy, todo el tiempo dando vueltas, pero cuando coloreo el cielo en el amanecer o en el crepúsculo mi belleza es tan impresionante que nadie piensa en nosotros”.

EI ROJO no podía contenerse por más tiempo y saltó: “yo soy el color del valor y del peligro. Estoy dispuesto a luchar por una causa. Traigo fuego a la sangre. Sin mí la tierra estaría vacía como la luna. Soy el color de la pasión y del amor; de la rosa roja, la flor de pascua y la amapola”.

EI PÚRPURA enrojeció con toda su fuerza. Era muy alto y habló con gran pompa: “Soy el color de la realiza y del poder. Reyes, jefes de Estado, obispos, me han escogido siempre, porque el signo de la autoridad y de la sabiduría. La gente no me cuestiona; me escucha y me obedece”.

EI AÑIL habló mucho más tranquilamente que los otros, pero con igual determinación: “Piensen en mí. Soy el color del silencio. Raramente reparan en mí, pero sin mí todos serían superficiales. Represento el pensamiento y la reflexión, el crepúsculo y las aguas profundas. Me necesitan para el equilibrio y el contraste, la oración y la paz interior.

Así fue cómo los colores estuvieron presumiendo, cada uno convencido de que él era el mejor. Su querella se hizo más y más ruidosa. De repente, apareció un resplandor de luz blanca y brillante. Había relámpagos que retumbaban con estrépito. La lluvia empezó a caer a cántaros, implacablemente. Los colores comenzaron a acurrucarse con miedo, acercándose unos a otros buscando protección. La lluvia habló: “Están locos, colores, luchando contra ustedes mismos, intentando cada uno dominar al resto. ¿No saben que Dios les ha hecho a todos? Cada uno para un objetivo especial, único, diferente. Él les amó a todos. Junten sus manos y vengan conmigo”.

Dios quiere extenderos a través del mundo en un gran arco de color, como recuerdo de que los ama a todos, de que poden vivir juntos en paz, como promesa de que está con ustedes, como señal de esperanza para el mañana”. Y así fue como Dios usó la lluvia para lavar el mundo. Y puso el arco iris en el cielo para que, cuando lo vean, se acuerden de que deben tener en cuenta unos a otros.

Las Manchas del Sapo

Cuenta la leyenda que hubo una vez que todas las aves participaron de una gran fiesta en el cielo.

El sapo, quien había oído de aquella fiesta, comenzó a sentir curiosidad y pronto resolvió que *lo mejor sería asistir a aquella fiesta. Pero ¿Cómo lo haría?*, se le ocurrió que podría ponerse unas alas grandes para simular que él también podía ser un pájaro... Pero sus intentos fueron vanos: al intentar volar con aquellas "*falsas alas*", su cuerpo cayó como piedra al suelo.

Entonces continuó pensando y pensando hasta que, finalmente, se le ocurrió una brillante idea: *escondarse dentro de la guitarra que el pájaro cantor llevaría a la fiesta. Así lo hizo...* Se escondió dentro de la guitarra horas antes de que el pájaro partiera para el cielo. Llegó la hora de la fiesta y pronto comenzaron a llegar los invitados. Habían asistido aves de todas partes del mundo y, pronto, comenzó el gran baile.

Luego de unos pocos minutos de llegar, el sapo salió de la guitarra y comenzó a dialogar con todas las aves allí presentes... Éstas sorprendidas por saber cómo había logrado llegar sin alas hasta el cielo, lo aceptaron rápidamente y la fiesta se convirtió en un evento agradable para cada uno de los allí presentes.

Pero se acercaba la hora de la partida. Pronto las aves comenzaron a emigrar de la fiesta y el sapo debería volver dentro de la guitarra. Todos observaban aquel momento en que el sapo entraría dentro de la guitarra.

Una urraca, a quien no le agradaba que el sapo haya asistido a la fiesta, se percató de su plan y giró la guitarra hacia abajo. Cuando el pájaro cantor y su guitarra partieron del cielo de regreso a la tierra la guitarra (invertida) dejó caer al sapo que se encontraba dentro de esta.

El sapo cayó y cayó del cielo suplicando por su vida... Algunas aves quisieron ayudarlo, pero fue en vano pues pronto cayó lastimado sobre las piedras al costado de un río... Desde ese momento el sapo tiene en todo su cuerpo repleto de manchas como tatuajes para no olvidar nunca aquella caída desde el cielo.

El Árbol de la Vida

Cuenta esta leyenda, que hace mucho tiempo atrás un grupo de amigos salió en busca de encontrar otro tipo de árbol y una chica encontró un lugar frondoso que le llamó la atención. Allí había mucho barro, pero asombrosamente también estaba repleto de hermosos árboles. Pero con solo poner un pie en aquel movedizo lugar, comenzó a hundirse. Los chicos la sujetaban de las manos tratando de ayudarla a salir, pero desafortunadamente, por más esfuerzo que hicieron no lograron sacarla de allí.

La joven desapareció ante la mirada de preocupación de sus amigos y ellos solo pudieron regresar corriendo a la aldea con la mala noticia, para pedir ayuda.

Cuando los jóvenes alertaron a los habitantes de la zona, los vecinos llamaron al adivino de la aldea y al enterarse de la situación, propuso arrojar a aquel charco movedizo una vaca y una oveja como sacrificio. Así lo hicieron y en ese momento todos pudieron escuchar la voz de la muchacha, alejándose cada vez más hasta que dejó de oírse para siempre.

Al pasar algún tiempo de ese terrible suceso surgió algo asombroso: En el lugar donde desapareció la joven, creció un árbol fuerte de tronco ancho, robusto y tan alto, que parecía que sus ramas tocaban el cielo.

El gigantesco árbol era tan frondoso, que los pastores aprovechaban de descansar bajo su sombra. Un día, dos jóvenes pastores decidieron subir hasta las ramas más altas del árbol y sus compañeros los escucharon decir que estaban en un mundo anterior y desde allí nadie los volvió a ver. Desde entonces, aquel árbol es conocido como **el árbol de la vida**.

El Conejo de Pascua

Cuenta la leyenda que cuando llevaron a Jesús al sepulcro, había un conejo escondido adentro de la cueva. El conejito estaba muy asustado porque veía como mucha gente entraba y lloraba de la tristeza que la daba la muerte de Jesús. Las personas muy afligidas comenzaron a retirarse y pusieron la piedra que cerraba la entrada al sepulcro y el conejo se quedó allí.

Ese primer día, el conejito pasó todo el tiempo viendo el cuerpo de Jesús cuando y se preguntaba, – ¿Quién es ese hombre que querían tanto todas las personas?.. Así pasaron 2 días más y de pronto, el conejo se sorprendió al ver que Jesús se levantó y dobló las sábanas con las que lo habían envuelto. ¡Casi al momento, apareció un ángel y quitó la pesada piedra que tapaba la entrada del sepulcro y Jesús salió de allí más vivo que nunca...!!!

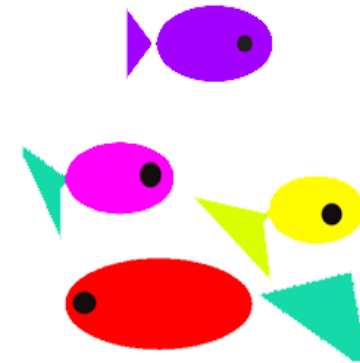
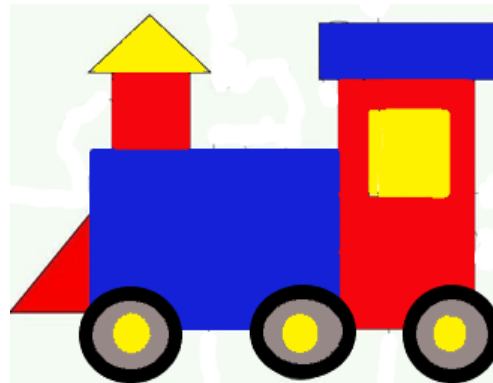
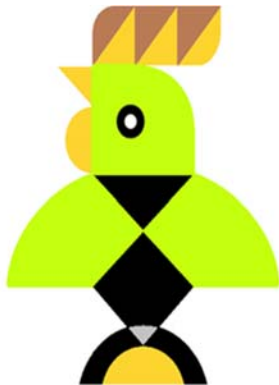
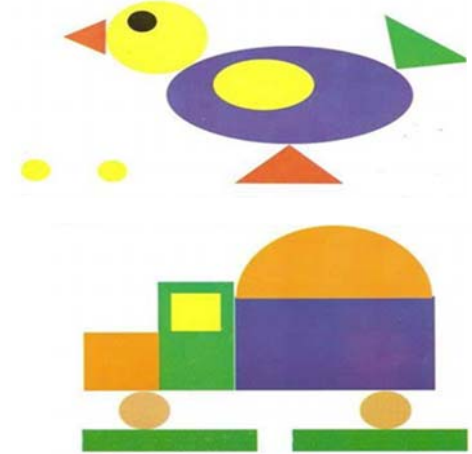
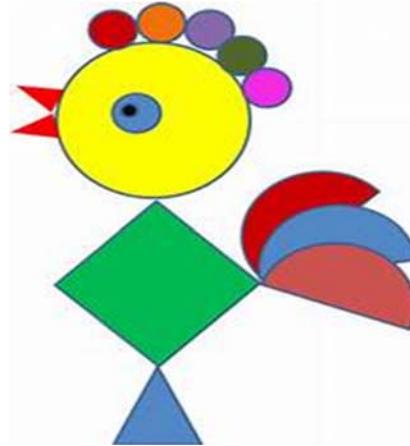
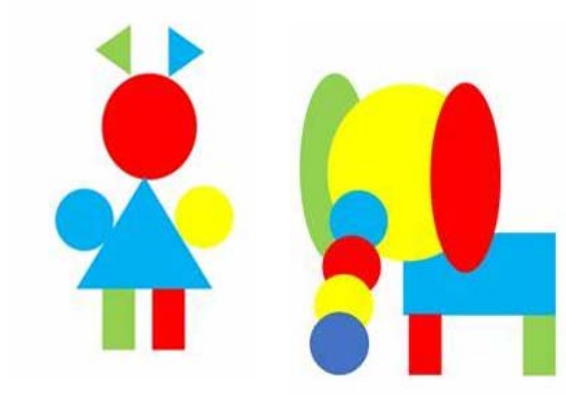
¿Por qué el conejo comenzó a pintar y regalar huevos en Pascua?

Al ver todo esto, el conejo se dio cuenta que aquél hombre tan querido era Jesús el Hijo de Dios y decidió que tenía que hacer algo... Concluyó que debía avisar a todo el mundo que ya no debían estar tristes, porque Jesús había resucitado.

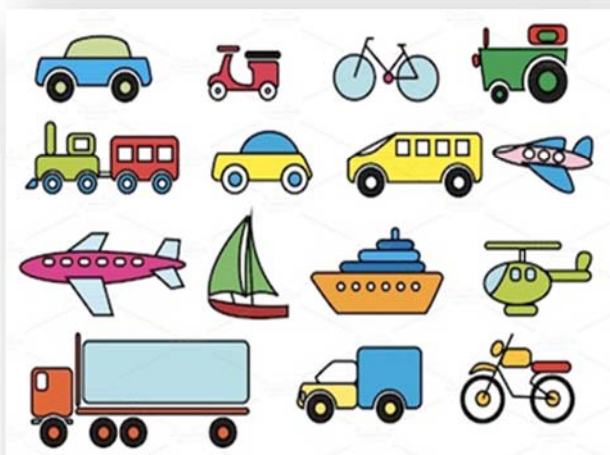
El conejito se dio cuenta que no odia comunicarse con los humanos y se le ocurrió que, si les llevaba un huevo pintado, las personas entenderían el mensaje de vida y alegría y de esta manera comenzó a pintar y regalar huevos.

Cuenta la leyenda, que desde entonces el conejo sale todos los **domingos de Pascua** y deja huevos de colores en todas las casas, con la intención de recordarle al mundo entero que Jesús resucitó y hay que vivir alegres y en paz.

FIGURAS GEOMÉTRICAS



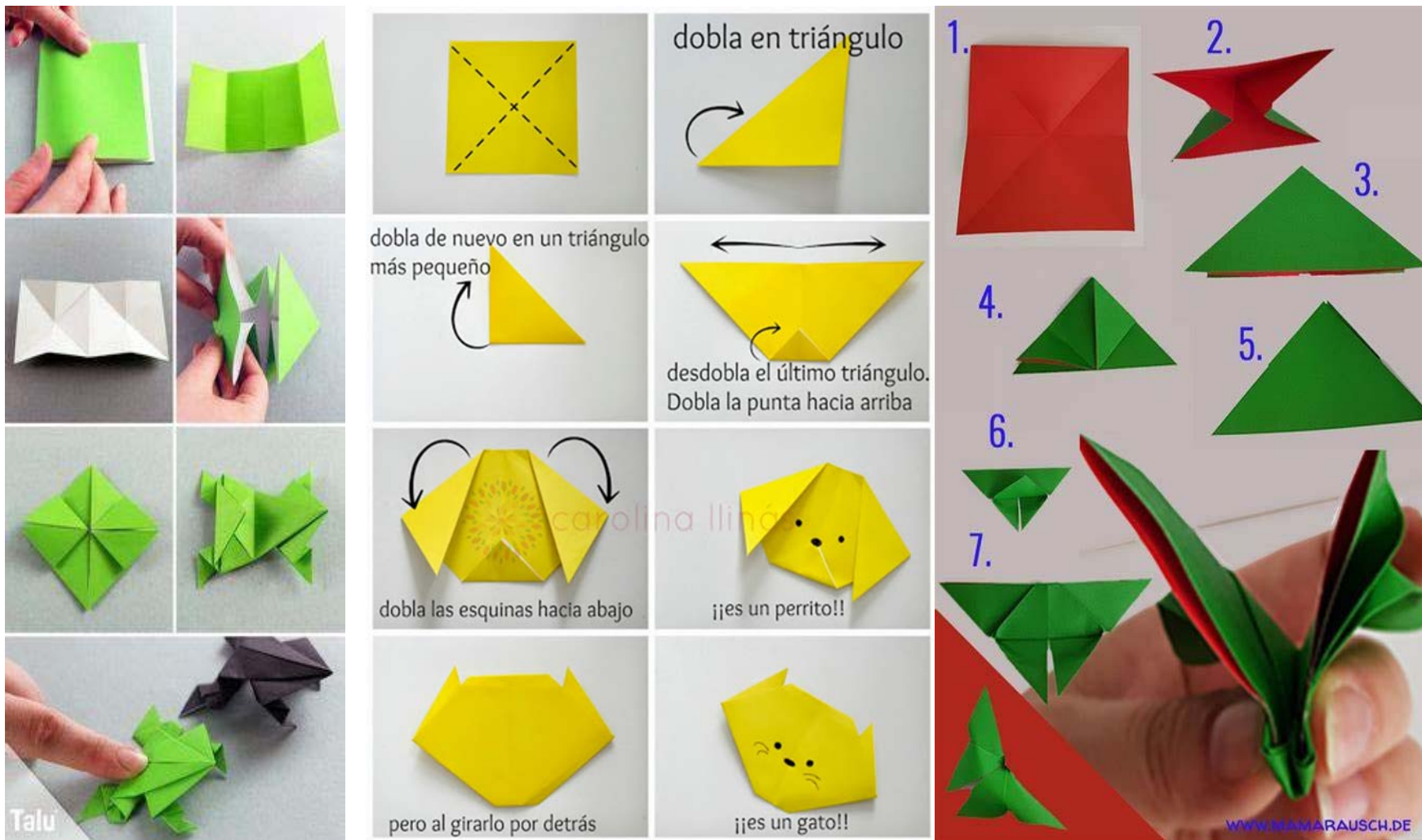
MEDIOS DE TRANSPORTE



MEDIOS DE COMUNICACIÓN



GRAFOPLASTICA: pasos para trabajar plegado



GRAFOPLÁSTICA: TROZADO, RASGADO PLEGADO



BIBLIOGRAFIA

CARTILLA DE EDUCACIÓN FISCAL DE EDUCACIÓN INICIAL AÑO 2017. SEDE CENTRAL- MANAGUA. Estruch, M.A (2021)

EDUCAR EN VALORES LIBRO DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL (PREESCOLAR) I, II Y III NIVEL AÑO 2014

GUÍA MULTINIVEL AÑO 2011

MANUAL DEL EDUCADOR PARA EL TRABAJO CON NIÑO AÑO 1997

DESARROLLO Y APRENDIZAJE S EN EDUCACIÓN INFANTIL “PROMOVIENDO MI DESARROLLO INFANTIL AÑO 2021- 2022

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL-REGULAR 2022

PINTEREST: LÁMINAS DE ANTECESOR Y SUCESOR; NÚMEROS ORDINALES.

WEB-GRAFÍA

<https://www.instagram.com/foni-cuento>

<https://www.facebook.com/videosinfantiles>

<https://www.instagram.com/cartoonstudio1>

<https://bit.ly/3lw3fy1>

<https://www.facebook.com/MissLeddyta>

<https://www.paypal.me/leddyVernaza>

<https://www.guiainfantil.comjuegos>

<https://www.theottoolbox.com>

<https://www.cervantesvirtual.com>

<https://goo.gl/sM9Cmf>

<https://www.cuentosinfantiles>

<https://www.facebook.com/ElReinoInfantil>

<http://www.mamilogopeda.com/2008/01/cuentos-para-ensear-valores-cooperacin.html>

[https://www.youtube.com/cuento los cinco sentidos para niños - Bing video](https://www.youtube.com/cuento%20los%20cinco%20sentidos%20para%20ni%C3%B1os)

<https://www.toycantando.com>

<https://cuentosparadormir.com/valores/cuentos-de-colaboracion>

<https://www.pequeocio.com/fabulas-infantiles>

<https://youtube.com/playlists> antecesor y sucesor, pensamiento matemático.

<https://www.youtube.com/> moneda nacional de Nicaragua.

[Dactilopintura para niños - Bing video](#)

<https://www.figurasgeometricas.com/> recursos educativos

<https://www.motivar.com>

<https://www.cancioninfantil.com/>

<https://www.cuentosasombrososinfantiles.com/>

<https://www.contandocuentos.com/>

<https://www.guiadelnino.com/>

<https://www.cibereducadora.com/>

<https://www.youtube.com> y <https://VictoryPabloEscalona.com>

<https://www.yuotube.com/watch>



<https://www.adivanzasdeobjetosparaniños.com>

<https://www.cancionesinfantilesdenúmeros.com>

<https://www.importanciaaparatos tecnologicos.com>

[https://www.cicludevidadelosanimales \(bing.com\)](https://www.cicludevidadelosanimales (bing.com))

<https://www.paypal.com/>

<https://www.google.com/codiscos>

<https://www.mediosdecomunicacion.com>

<http://www.cuentacuentos.eu>

<https://youtube.com/c/Aprendiendo>

<https://www.normasconvivencia.com/>

<https://www.culturagenial.com/es/leyendas-cortas-para-ninos>

<https://www.guiainfantil.com/9-fabulas-cortas-para-leer-a-los-ninos>

<https://www.guiainfantil.com/.../10-cuentos-cortos-para-leer-con-ninos>

<https://www.bing.com/images/canciones cortas paraniños>

<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/>

<https://www.bing.com/rimas-trabaleguas- adivinanzas cortas paraniños>

<https://www.bing.com/canciones cortas paraniños>

<https://www.bing.com/poemas-poemas cortas paraniños>

<https://www.bing.com/images/ figuras geometricas para armar>

<https://www.bing.com/images/medios de comunicacion>

<https://www.bing.com/images/medios de transporte>